



المعافاة

شرح كافية ابن الحاجب

تأليف ملك العلماء قاضي القضاة

شهاب الدين أحمد بن عمر الدولة آيادي الزوالي

المتوفى 849 هجرية

تحقيق: أ.م.أ. هدى صلاح رشيد




AlphaDoc
ألفا للوثائق، النشر، والتوزيع

المعافية

شرح كافية ابن الحاجب

جميع الحقوق محفوظة

المؤلف: شهاب الدين أحمد بن عمر الدولة آبادي الزاولي.
عنوان الكتاب: المعافاة شرح كافية ابن الحاجب.

© منشورات الفا للوثائق 2021
ISBN : 978-9931-08-018-3
الإيداع القانوني : جانفي 2021


AlphaDoc

يحمل المؤلف كامل المسؤولية القانونية عن محتوى مصنفه ولا يبرر هذا المصنف عن رأي دائرة المكتبة الوطنية أو أي جهة حكومية أخرى.

تعديل:

لا يجوز نشر أو اقتباس أي جزء من هذا الكتاب أو اختزان مادته بطريقة الاسترجاع، أو نقله على أي وجه، أو بأي طريقة أكانت إلكترونية أم ميكانيكية أم بالتصوير أم التسجيل أم بخلاف ذلك، دون الحصول على إذن الناشر الخطي، وبخلاف ذلك يتعرض الفاعل للملاحقة القانونية.

الطبعة الأولى

2021

الناشر

الفا للوثائق

نشر - استيراد وتوزيع مكتب

36. مكرر نهج سايفي أحمد س م ك قسنطينة الجزائر

الهاتف: 333 733 21331 +

الفاكس: 794 733 21331 +

النقال: 213770906434 +

عمان الأردن: البوابة الشمالية للجامعة الأردنية

+962.797266248

البريد الإلكتروني: alphadocumentation@hotmail.com

المعافية

شرح كافية ابن الحاجب

تأليف

ملك العلماء قاضي القضاة

شهاب الدين أحمد بن عمر الدولة آبادي الزاوي

المتوفى 849 هجرية

تحقيق

أ.م. د هدى صلاح رشيد

الناشر



AlphaDoc

2021

المحتويات

الصفحة	الموضوع
11	المقدمة
	قسم الدراسة
15	التعميد (التعريف بالمصنف) ابن الحاجب وآثاره العلمية
	الفصل الأول: ترجمة الشارح
19	اسمه ونسبه ومسقط رأسه
21	شيوخه
21	علاقته بأستذته وجبه لهم
23	منزلته العلمية
25	تلاميذه
26	ذكر الشراح الذين شرحوا وعلقوا على تصانيف ملك العلماء
27	وفاته
28	تصانيفه
30	خبرته ودربته في قول الشعر والنظم
	الفصل الثاني: دراسة الكتاب
33	اسم الكتاب وصحة نسبته الى مؤلفه
33	أهمية كتاب المعافية في شرح الكافية وقيمته العلمية
35	علاقة هذا الشرح ببقية شروح الكافية
36	وصف نسخ التحقيق
38	عصلي في التحقيق
	قسم التحقيق
43	المقدمة
46	الكلام

51	أقسام الكلام
64	الاسم
85	المنصرف
85	جمع المؤنث السالم
87	غير المنصرف
87	الاسماء الستة
90	المتنى وكلا
93	جمع المذكر السالم
95	الإعراب التقديري
99	موانع الصرف
124	صفة متتهى الجموع
130	منقول عن الجمع
133	التركيب
149	المرفوعات
151	الفاعل
151	حذف الفاعل
161	التنازع في العمل
170	مفعول ما لم يسم فاعله
175	الابتداء والخبر
193	تعدد الخبر
197	حذف الابتداء
200	حذف الخبر
202	خبر إن وأخواتها
203	خبر لا النافية للجنس
206	المنصوبات
207	المفعول المطلق

217	المفعول به
الباب الثاني	
220	النادى
237	ترخيم النادى
243	أسلوب الثُبة
246	حذف النادى
الباب الثالث	
249	الاشتغال
253	إذ الفجائية
254	الشرط
257	التحضيض
261	التحذير
266	المفعول فيه
268	ظرف زمان
269	ظرف مكان
272	المفعول له
276	المفعول معه
279	الحال
292	التمييز
303	المستثنى
322	خبر كان وأخوتها
324	اسم إن وأخوتها
325	المنصوب بـ لا النافية للجنس
336	خبر ما ولا المشبهتين بـ ليس
339	المجرورات

361	المقصور والمنقوص
362	الأسماء الستة
367	باب التوابع
369	باب التعت
378	باب العطف
387	باب التوكيد
396	باب البدل
402	باب عطف بيان
404	باب المبتدآت
408	باب الضمائر
421	نون الوقاية
425	ضمير الفصل
429	ضمير الشأن والقصة
432	باب أسماء الإشارة
438	باب الموصول
444	باب الإخبار بالموصول
455	باب أسماء الأفعال
459	باب أسماء الأصوات
461	باب المركبات
464	باب الكنايات
465	باب الفعل الماضي
467	باب الفعل المضارع
476	فواصب الفعل المضارع
495	جوزم الفعل المضارع
505	باب الفعل الأمر
508	فعل ما لم يسم فاعله

512	الفعل المتعدي وغير المتعدي
515	أفعال القلوب
521	باب الأفعال الناقصة
530	باب أفعال المقاربة
534	باب فعلي التعجب
540	باب أفعال المدح والذم
544	قسم الحرف
545	باب حروف الجر
556	باب الحروف المشبه بالفعل
569	باب حروف العطف
576	باب حروف التنبيه
577	باب حروف النداء
578	باب حروف الإيجاب
582	باب حروف الزيادة
586	باب حروف التفسير
588	الحروف المصدرية
589	حروف التحضيض
590	حروف التوقع
591	باب حروف الاستفهام
594	باب حروف الشرط
599	باب حروف الردع
600	باب تاء التانيث الساكنة
601	باب التنوين
604	باب نونى التوكيد
611	الفهارس العلمية
611	فهرس الآيات

626	فهرس الأحاديث
627	فهرس المصادر والمراجع

المقدمة

الءمء الله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله وصعبه أجمعين، وبعد :
تضم المكتبة العربية كنوزا من المخطوطات التي هي نتاج الفكر العربي وهي وإرث حضاري للأجيال، بما ءوته من علم غزير الذي كان انعكاسا للواقع الفكري الذي كان يعيشه العصر آنذاك .

لقد كان حفظ العربية كبير جدا، إذ كثر التأليف في علوم العربية الى ءء لم ينافسها في ذلك علم آخر وكان للنحوالعربي في ذلك النصيب الأوفر، فكثرت كتب النحووظهرت التصانيف والشروح والءواشي وصار التنافس على التألف واضءاً ليس في البلاد العربية فءسب، بل انتشر فشممل بلدان كثيرة، ومنها شبه القارة الهندية، إذ ظهر العلماء الذين اوقفوا انفسهم لءدمة العربية فأءذوا بالفنون في هذا العلم التصانيف ويضعون الشروح .

ومن بين هؤلاء العلماء ملك العلماء قاضي القضاة شهاب الدين أحمد بن عمر الدولة آبادي الزاولي المتوفى 849 هجرية، فقد ألف هذا العالم الجليل العءيد من التصانيف التي حظيت بشهرة واسعة ولع اسمه في عصره .

وفي اطار اعتناء هذا العالم بالعربية الف في النحوشرءا قيما على كافية ابن الءاءب سماء المعافية في شرح الكافية أوما يعرف «بشرح الهندي»، الذي ءاز مكانة كبيرة بين علماء عصره وألفت فيه الشروح .

لقد ضل هذا الشرح ءيبس المكتبات رءءا من الزمن، فءعانا ذلك إلى البءء عن مخطوطة الشرح من اجل تحقيقه واخراجـه وجعله في متناول طلبة العلم.

وبعد التوكل على الله اءريت اتصال مع عءء من ءزائن المخطوطات في الشرق والغرب، وتمكنت من الءصول على أربعة نسخ من المخطوط وكان ذلك صيف 2016،فتماعءت هذه النسخ بالقراءة والتءقيق وإطالة النظر، وسارت الأيام ءتى ءرء هذا الشرح الذي هوءصلة التفكر والصبر .

قسمت العمل الى قسمين هما :

قسم الءراسة : والذي ءخصص للءءيث عن المصنّف والشارء،قسم الى تمهيد وفصلين.
تمءدنا في التمهيد عن المصنّف (ابن الءاءب) وآثاره العلمية، ثم انتقلنا إلى التعريف بالشارء، إذ قسم ذلك إلى فصلين، تضمن الفصل الأول التعريف بالشارء فتناولنا بءء

(اسمه ونسبه، شيوخه، تلاميذه، مكانته العلمية، تصانيفه، ومن ثم الحديث عن خبرته ودرسته في الشعر)، أما الفصل الثاني فخصص للتعريف بالكتاب، فتناولنا المواضيع الآتية (اسم الكتاب وصحة نسبه إلى مؤلفه، أهمية الكتاب وقيمه العلمية، علاقته بغيره من شروح الكافية السابقة واللاحقة له، وصف نسخ التحقيق، ثم بيان عملي في التحقيق).

أما القسم الثاني فهو قسم التحقيق، وقد قسم على وفق تقسيم المخطوط الأصل، الذي التزم فيه الشارح بترتيب ابواب النحو على وفق ترتيب المصنف لها.

لقد كان عملنا هذا بمثابة إخراج كنزاً من الركام، أو كشف اللثام عما اخفاه الزمان وعفت عليه السنون، وهذا واجبنا اتجاه التراث العربي الذي ينتظر من يخرج منه من غيابات الجب ويجعله في متناول الأجيال.

والله من وراء القصد

أ.م.د هدى صلاح رشيد

قسم الدراسة





التمهيد

التعريف بالمصنف ابن الحاجب¹ وآثاره العلمية
هو عثمان بن عمر بن أبي بكر بن يونس الكردي الدوبي² الأصل، ولد سنة 560 هـ أوسنة 571 هـ بصعيد مصر، ثم انتقل مع أبوه إلى القاهرة وكان لا يزال صغير السن، فقرأ القرآن، وتعلم القراءات، وكما درس الفقه على المذهب المالكي، ورحل إلى دمشق، وأقام بها زمناً وهناك جعل نفسه وفقاً لطلبة العلم، ثم عاد إلى القاهرة، ثم الإسكندرية، وهناك وافاه الأجل في شوال سنة 646 هـ³.

لقد أثرى ابن الحاجب المكتبة العربية بالمصنفات النفيسة النافعة التي حظيت بعناية الدارسين فتعاهدوها بالشرح والتفسير، نذكر بعض منها هنا⁴:

1. الكافية (ط): وهو من أشهر تصنيفات النحوية، وقد نالت عناية الدارسين، فشرحت عدة شروح فاقت السبعين⁵.
2. شرح الكافية (ط)
3. الوافية نظم الكافية (ط)
4. شرح الوافية (ط)
5. الأمالي النحوية (ط)
6. الشافية في علم الصرف (ط)
7. الإيضاح (شرح مفصل ابن الحاجب) (ط)
8. القصيدة الموشحة بالأسماء المؤنثة السماعية (ط)
9. جمال العرب في علم الأدب
10. وصف مختصر في الفقه، وفي الأصول.

(¹) من أشهر مصادر ترجمته: وفيات الأعيان 1/314، غاية النهاية: 1/508، النجوم الزواهر: 6/360، بنية الوعاة: 2/134، شذرات الذهب: 5/508، معجم المؤلفين: 6/265.

(²) بلدة بأيران، ينظر: معجم البلدان: 2/491.

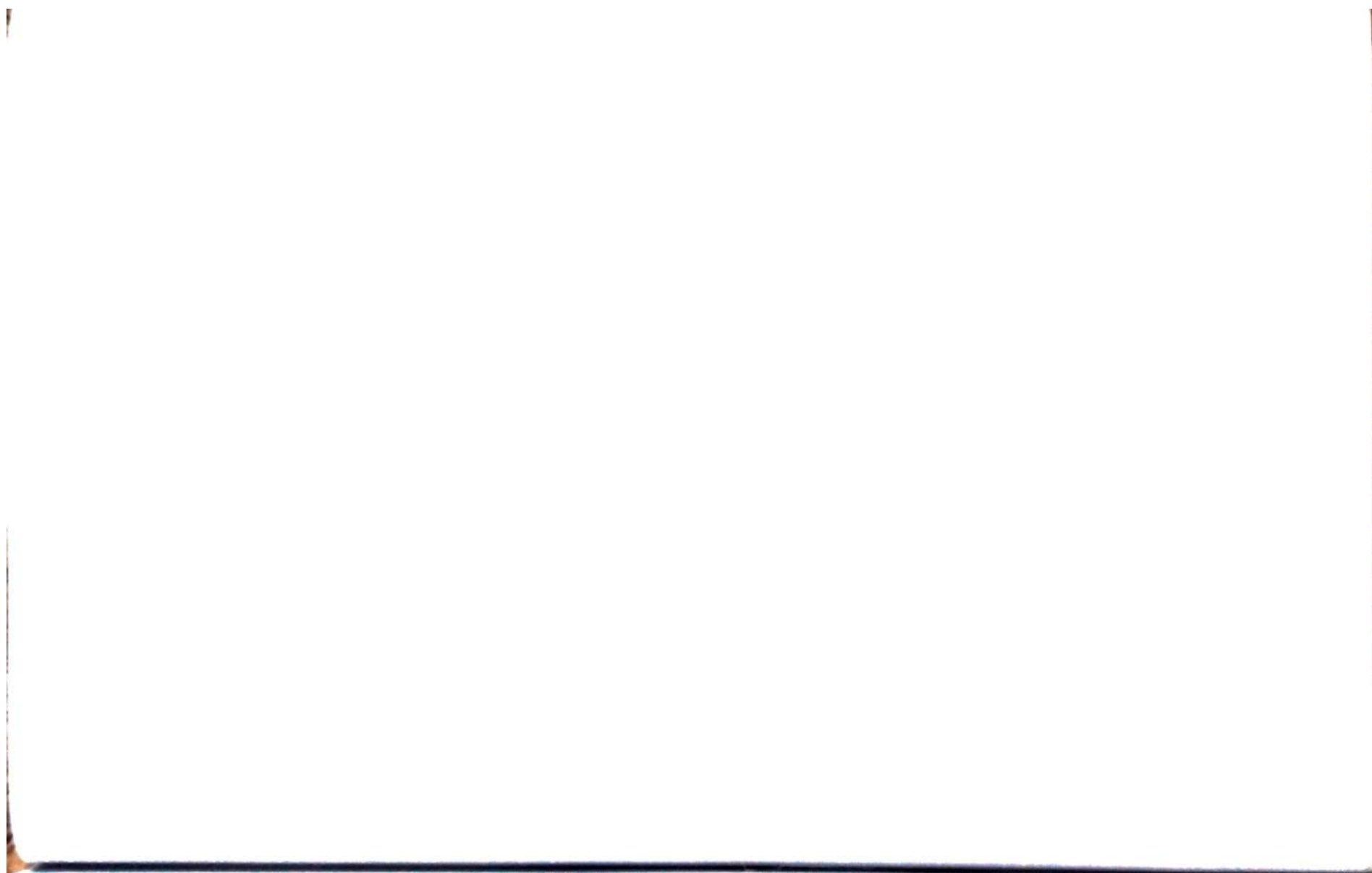
(³) ينظر: كشف الظنون: 163.

(⁴) ينظر: كشف الظنون: 162-593، بنية الوعاة: 2/135، ابن الحاجب النحوي آثاره ومذهبه: 97-98.

(⁵) ينظر: كشف الظنون: 2/1376، ابن الحاجب النحوي: 57-66.

تعد الكافية عبارة عن مقدمة في النحو، شاملة لأهميات مسائل النحومغنية، ذهب ابن الحاجب فيها لمذهب الزمخشري في الفصل، فهي تشبه كتاب المفصل في الترتيب والتقسيم وطبعت الكافية عدة طبعات وشرحت عدة شروح.

ترجمة الشارح الفصل الأول



الفصل الأول ترجمة الشارح

1- اسمه ونسبه ومسقط رأسه

القاضي شهاب الدين أحمد بن عمر الدولة آبادي الزاوي، يُلقب بملك العلماء، وكان لقب أبيه شمس الدين، وكان القاضي شهاب الدين، إماماً مقدماً في النحو والبلاغة والفقه والتفسير.

ولد أحمد بن عمر، قاضي القضاة، ملك العلماء شهاب الدين بن عمر الزاوي الدولة آبادي بدولت آباد الدكن¹، في أواخر القرن الثامن الهجري، بعد سبع مئة من الهجرة.

أمّا عن نسبه فقد ذكر العلماء ((إن القاضي شهاب الدين الدولة آبادي كان من عائلة الشيوخ الذين هاجروا من مدينة غزني إلى شبه القارة الهندية))².

أمّا أجداده، فقد ذكر العلماء أنهم وردوا في شبه القارة الهندية، كما فصلوا في ذلك، تفصيلاً يبين ذلك الأجمال قائلين³: إن فاتح الهند الغازي سلطان الغزنوي عمرو بنى في مدينة سكوتته غزني حديقة رائعة جميلة وقصراً شامخاً عالياً ملحقاً ومتصلاً بالحديقة وبعد أن فرغ من عمارتها وبنائها دعى والده الشهير ناصر الدين سبكتجین لزيارة هذه الحديقة ودعا الوزراء والأمراء والزعماء والسفراء والعلماء والأدباء لما رأى والد محمود ناصر الدين السبكتجین هذه الحديقة الرائعة والقصر الجميلة المصوغة باعتناء محمود الغزنوي نصح لابنه قاتلاً: ((يا بني أله عجب ويلزم عليك أن تعمر وتبني قلوب أهل العلم والمعرفة والفضل أيضاً يلزم عليك أن تبذر وتنفق وتزورح الاحسان والصلاح في القلوب، وبهذا المنوال والمنهج تستطيع أن تحيي وتجمع اثمار السعادة الابدية الخالدة الدائمة، وأله يمكن لك أن تبقى ذكرك الجميل الخالد على لوح العصر حتى إلى يوم القيامة وبعد ذلك عمل محمد الغزنوي على نصيحة والده، فقد ((كان محمود الغزنوي يجلس مع العلماء والعرفاء في حفلات عديدة، وكان أيضاً يبذل وينفق ويجود عليهم بجوائز وصالات ويعطي لهم العقارات، ويقضي حوائجهم ويعطي لهم الرواتب

(1) الدكن ودولت آباد: إقليم عظيم من أقاليم الهند التي هي أم الدنيا، كثير الحصون والقلاع، حسن الهواء، كثير الأمطار والانهار والبساتين، اعدل الاقطار وفيه حصون واقلاع في غاية الاحتكام والاتقان، ينظر:

خلاصة الاثر: 333/3.

(2) تهلي نور: 33/2.

(3) بنظر: فرشته: 22/1.

والوظائف لكي يخصصوا نفوسهم للتصنيف والتأليف وتدوين الكتب العديدة الكثيرة، لينشروا وينشروا العلوم والفنون الدينية والاسلامية⁽¹⁾.

بني السلطان محمود الغزنوي العديد من القصور الشائخة التي بلغت السماء، لكن ما بقي منها لبنة واحدة على مكانها قائمة على اساسها .
ويظهر مما تقدم أنَّ المجاهدين جاهدوا بالسيوف والرماح والاقلام والخطب والمحاضرات معا، وهم على هذا النوال والنهج أظهروا الحق وأبطلوا الباطل وجاهدوا في الله حق جهاده بإبراهيم وبآلستهم وبآقلامهم ورفعوا كلمة الله العليا، ودخلت الوفود الكثيرة والجماعات العديدة في شبه القارة، وإن كثيرا من العلماء والعرفاء بذلوا جهدهم لإحياء تعاليم الشريعة وإحقاق الحق وإبطال الباطل، لكي يثبت الحق وتستمر تعاليم الاسلام، وقد وردت الكثير من الروايات التي تؤيد ذلك، ففي سنة اثني عشر وأربعمائة ذهب جماعة من العلماء والصلحاء والعرفاء وأهل الاسلام التمسوا بحضرة الملك محمود الغزنوي مجتمعين متفقين أنَّ يذهب ويرتحل الى شبه القارة الهندية في كل عام لنيل ثواب كثير، لنشر تعاليم الشريعة المصطفوية، وتبليغ الاسلام والجهاد في سبيل الله، فاستجاب السلطان لرغبتهم وأجاز لهم أن يسافروا وينبشروا بقطاع شبه القارة الهندية بأضواء الاسلام وتعاليمه، فعين قاضي القضاة وكان اسمه أبو محمد الناصحي أميراً ورئيساً لهذه المجموعة، فدخلت هذه البعثة تحت قيادة القاضي أبو محمد الناصحي في شبه القارة الهندية⁽²⁾.

إن هذه الشواهد تدل على أن اسلاف ملك العلماء واجداده دخلوا في شبه القارة الهندية مع هؤلاء الصالحاء والعرفاء المبلغين الذين تركوا أوطانهم وبلدانهم لأجل تبليغ الاسلام، كما تدل على أن آباء محمود الغزنوي كانوا من مدينة غزنة، وتظهر هذه الحقيقة حق الظهور أن القاضي القاضي الدولة آبادي افاد من هؤلاء العلماء والعرفاء المجاهدين وحصل على العلم وراثته منهم⁽³⁾.

(1) تاريخ فرشتة: 30/1

(2) ينظر: تاريخ فرشتة: 30/1

(3) ينظر: المصدر نفسه: 30/1

2- شيوخه

تلمذ القاضي شهاب الدين الدولة آبادي على يد القاضي عبد المقتدر الدهلوي في مدينة (دهلي) قبل أن يبلغ المراتب وال مدارج العلمية، فقد علمه استاذة ورياه وتعاوده بكمال الألفه والحبة والخبرة والدربة حتى صار خبيراً، حذقاً، باهراً في جميع العلوم والفنون والرموز والأسرار الباطنة¹.

لقد عرف أستاذة الجليل القاضي عبد المقتدر منزلة تلميذه شهاب الدين الدولة آبادي وذكاه وفطنته خلال أيام تحصيل علومه ومعارفه، حتى كان القاضي عبد المقتدر يقول عنه : ((بائني من الطلبة من جلده علم ولحمه علم وعظمه علم))²، ويظهر هذا القول أن القاضي شهاب الدين كان مزينا بالعلوم الظاهرية والباطنية منذ بداية أمره وأيام تحصيل علومه ومعارفه .

كما تلمذ على يد خواجكي بن محمد الحنفي الدهلوي الذي عرف بسعة علمه وشغفه، وقد لازمه ملك العلماء وأخذ عنه الكثير³.

لقد كان الشيخ شهاب الدين الدولة آبادي يجتهد في تحصيل العلوم والمعارف كما صرح بذلك صاحب نزهة الخواطر، فقال : ((وكان غاية في الذكاء وسيلان الذهن، وسرعة الإدراك، وقوة الحفظ، وشدة الانهماك في المطالعة والنظر في الكتب، لا تكاد نفسه تشبع من العلم ولا تروى من المطالعة ولا تمل من الاشتغال ولا تكل عن البحث))⁴.

3- علاقته بأساتذته وحيه لهم

أما عن علاقة الطلاب بأساتذتهم، فإن الطلاب في الاعوام الخالية كانوا يخدمون أساتذتهم لحصول العلم والتعليم، حتى أنهم كانوا يحملون أحذية اساتذتهم ويعدون ذلك من سعادة وسيادة لهم، وكانوا ويفتخرون بذلك، ويسافرون مع شيوخهم، ولذلك نالوا مراتب عالية، ومنازل رفيعة في تحصيل العلوم والمعارف .

وكان الشيخ ملك العلماء شهاب الدين الدولة آبادي لا يزال في صحبة أستاذة في كل حين وللى ذلك أشار الشيخ غلام علي آزاد بلكرامى رحمه الله بقوله : ((لما توجه التيموري إلى الهند

(1) ينظر : خزينة الاصلياء : 381

(2) سبعة المرجان: 39 وينظر : النزهة : 19/3

(3) ينظر : نزهة الخواطر: 66/2.

(4) نزهة الخواطر: 19/3

وخرج مولانا خواجكي قبل وصوله إلى «دهلي» منها إلى «كالي» فقام مولانا خواجكي «بكالبي»^(١)، وذهب القاضي إلى دارا الجهور جونغفور مدينة معروفة في إقليم الولايات المتحدة بشمال الهند، «واغتتم السلطان إبراهيم شاه الشرقي وإلى «جونفور» وروده، وعظمه بين الكبراء، ولقبه بملك العلماء فزين القاضي مسند الافادة وفاق برجيس في إفاة السعادة»^(٢)، ثم لما دخل ملك العلماء في مدينة «جونفور» فتلقى بالإكرام وطابت له الإقامة بها لما لاقاه من عناية السلطان إبراهيم الشرقي صاحب جونغفور، ومن أكرام العلماء ورجال السياسة حتى أنه صار قاضيا للقضاة في البلاد الشرقية، وكان السلطان يضع له في حضرته كرسيًا مصوغًا من فضة ويجلس ملك العلماء عليه^(٣)، ولما دخل الشيخ ملك العلماء قاضي القضاة في إقليم «بهار» التي معناها «المدرسة» وكان شيخه ومرشده الشيخ الخواجهي رحمه الله تلميذا للشيخ نصير الدين «جراغ الدهلوي» وهومن أعظم الخلفاء، وأشهر التلامذة لسلطان المشايخ، سلطان السلاطين، نظام الملة والدين صاحب أسرار الطريقة والحقيقة، الفاضل الأجل السيد الشيخ نظام الدين الدهلوي التوفي 725هـ وهؤلاء المشايخ والأساتذة الأجلاء العظماء، واعتنوا بنشأة العلوم والمعارف، وخدموا الإسلام ببذل نفوسهم وأموالهم وعقاراتهم الثمينة القيمة حتى طار صيت سلسلة الجشنة النظامية في العالم كله، ويقال إن خلفاء الشيخ نظام الدين وتلاميذه، كانوا أولياء بلغوا إلى الصين، وكان الشيخ ملك العلماء شهاب الدين الدولة آبادي تلميذا ووليًا قديسًا، من السلسلة النظامية، وإن الملوك والامراء ورجال السياسة جميعهم كانوا يعتقدون للصوفية والأولياء الكرام، كما يقول عمر الكمي الأصفى الألع خاني: ((واعتقدوا أن تيسر هذه الفتوحات كلها ببركة قطب الزمان وقبله الأصفياء، مولانا الشيخ نظام الدين أولياء - رحمه الله - قطب الزمان مولانا ركن الدين ومولانا الشيخ علاء الدين))^(٤).

ولم يبق أحدًا من بيت السلطة المعالية إلا صار مریداً لمولانا الشيخ نظام الدين أولياء، حتى الوزراء والأمراء، وذوي الجاه وشملتهم البركة، فاشتهروا في الخلق بسلوك أهل الطريق

(١) نسخة المرجان: 39.

(٢) المصدر نفسه: 53.

(٣) ينظر: خزينة الاصفياء: 381، تذكرة علماء الهند: 88، نزعة الخواطر: 19/3.

(٤) ظفر الوالة بمظفر وآلة: 818/3.

وعرفوا بالتمسك بالشريعة، وشعار الصوفية، وتوجه رجال الطائفتين من كل واد، فما من عالم وصوفي وحكيم وأديب وشاعر وذو حرفة وصناعة وكل ماهر إلا وعمر المجالس والمدارس والمعاهد، واشتهر السماع في سائر البقاع وصار الراقص طربا وحالا أكثر الناس مجالا، وكان الوقت معمورا بأهل الله فاهتدى الناس بهم وصار أهله صوفية حتى أولوالجاء، وذلك ببركة الشيخ نظام الدين¹.

وكان الملك إبراهيم شاه الشرقي محباَ للملك العلماء قاضي القضاة، ذكر المؤرخين أن القاضي ملك العلماء شهاب الدين الدولة آبادي مرض مرة وطال مرضه فعاده السلطان إبراهيم الشرقي، وبعد أن سأل عن أحواله وظهر للملك العلماء لطفه والقي عليه عنايته، طلب الملك إبراهيم قدحاً مملوئاً بالماء، فجيء به، فأخذه وطوقه على رأس القاضي شهاب الدين الدولة آبادي سبع مرات وشرب من هذا القدح، وقال داعياً لله : ((اللهم إن قدرت له موتاً، فاصرفه عنه إليّ، وأشف ملك العلماء شفاء كاملاً))².

وهنا يتضح لنا جلياً عقيدة الملك إبراهيم شاه، فهو من علماء الشريعة الحمدية. وقد ورد من أخبار ملك العلماء القاضي شهاب الدين الدولة آبادي في مدينة جونغفور إن بعض الحساد آذوه، وكانوا يبغيضونه لأجل أهليته وعلمه وكثرة طلبه العلم حوله، فشكى ملك العلماء ذلك إلى استاذة خواجكي، فكتب إليه الأخير قائلاً: ((أيها الرجل أنت أكبر وأسبق من أن تأتي صفاتك وميزاتك في حيطه قلم، إنَّ الدعاء لك واجب على أهل الشرق والغرب، الحقيقة إنَّ في بقاءك وسلامتك نفع للعالم لا يسلم ولا يبقى من لا يبغي لقاءك وسلامتك))³.

4- منزلته العلمية

لقد لازم ملك العلماء، قاضي القضاة، شهاب الدين دولة آبادي، هو أستاذ الأساتذة المشهورين دروسه مدة ثم اشتغل بمطالعة أسفار القدماء، ومقالات العلماء، وبذل جهده الجهد في التعليم والتدريس حتى انتهت إليه الرياسة العلمية في شبه القارة الباكستانية والهندية، وانتفع به خلق كثير وله مصنفات كثيرة وشهد العلماء على علمه وفضله ومنزلته

(1) ينظر: تذكرة علماء الهند: 88 وتاريخ فرشته: 3/ 306.

(2) المصدر نفسه.

(3) مآثر الكرام: 171.

وتقواه، فهو من أجلاء عصره علماً وعملًا وإفاضة وإفادة، وهو أحد أفراد الدنيا بفضلله وأدبه وعلمه ودكاهه وفهمه وسرعة حفظه، واشتغل بالدرس والإفادة، فدرّس وأفاد حتى صار في الهند العلم القُرود، وتخرج على يده الفضلاء، وقصده الطلبة من مختلف الاصقاع، ونهاتوا عليه نهافت الظلمان على الماء، وكانت مواعظه مقصورة على حقائق التنزيل في كل مجلس، ومن سجاياه الفاضلة الجميلة التي لا يدانيه فيها عامة أهل زمانه، قوّته الروحانية، وبراعته في تحسين العبارة وتحيرها، والتأنق فيها وتحريرها حتى عدّه اقارنه مقدماً من بينهم، وسلموا له قصبات السبق في ميدانه، وكانت له خبرة تامة في التحرير والتقرير في علوم الأوائل، وبالتحديد علم النحو، قلما يجتمع من العلم لأحد مثله، ولجد في مصنفاته الجيدة المرسفة، والمتون المهدبة في نقائس الفنون ورموز خفية، وقد كان أسلوبه بالإيجاز والتكثيف، فهو يجمع مسائل كثيرة في كلمات يسيرة، وذلك دليل واضح على تعمقه في العلوم والفنون، وقد اعترف بفضلله علماء الآفاق، وسارت بمصنفاته الرفاق، فأتى بمعجب الاعجاب لعدوية البيان والتزام التطابق وترك العصبية، وسلوك طريق الإنصاف، وحل المشكلات.

والى جانب ما تمتع به الشيخ شهاب الدين الدولة آبادي من صفاء الذهن وجودة القرينة وقوة الفكر وسلامة الذهن، فإنه قد بلغ مرتبة الاجتهاد في الفقه والأصول وتدل مصنفاته الكثيرة على سعة نظره، وغزارة علمه، ويضرب به المثل في الذكاء والفطنة، وكان جيد القرينة، سليم الذهن، كريم النفس، زاهداً متراضاً.

لقد حقق الشيخ ملك العلماء ودقق وفاق شيوخه واكابر علماء شبه القارة وبلغ في تحقيق الفروع الى حد تقصر عنه العبارة، وقد أخذ عنه من علماء عصره واعتمدت ترجيعاته وقاواه وصار عديم النظير في الحفظ والإصابة وجودة النظر حافظاً نقياً تقياً محدثاً، وكان أيضاً ترجمان الشريعة متبحراً في العلوم والمعارف.

ولا ريب في هذه الحقيقة لا سيما أنه الفاضل المحقق، الحافظ المدقق، سيبويه عصره، وخليل العلوم في أوانه، كثير التحري في الدين وكلامه مشتمل على العبارات الفصيحة والنكت البديعة، مليح العبارة، فصيح اللفظ، بليغ النظم والنثر والسجع الفائق وهو طويل النفس تمتع الحديث، كثير المحفوظات العربية وله ملكة جيدة في المباحث الدقيقة حتى لما انطلق إلى الملك إبراهيم الشرفي، فلتقاء الملك بالتعظيم والتوقير، وكان شهاب الدين الدولة آبادي ذا حافظة قوية، يقرأ عبارات الكتب صفحة صفحة، وورقة ورقة، وقد انفرد بالفوائد والمباحث الدقيقة والاستدراكات المجيبة، والتعري البالغ والاطلاع المفرط والاقتدار على التصرف في الكلام

والملكة التي كان يتمكن بها من التعبير عن مقصوده بما يريد مسهباً وموجزاً، وكان من أشهر مؤلفاته كتاب المعاني عبارة عن حواش في غاية التحقيق والاتقان، وهي من مؤلفاته النافعة المتقنة المهدية .

ولما رحل إلى ديار جوتفور عظم شأنه هناك، وذاعت شهرته الباهرة ومحاسنه الزاهرة، وهومن كبار أرباب الفقه والنحو، فظهر من القدرة ما يشهد له طول الباع في اساليب الإنشاء بين أدباء زمانه، فلما اطلعوا عليه، واعتبطوا به وشهدوا بفضل وسعة اطلاعه، وكتبوا عليه تقاريرهم ثنراً ونظماً، وأثنوا عليه ثناء عظيماً، وكان له اليد الطولى في كل فن، واجتهد في تحصيل التون وحفظها، وله تصانيف مفيدة ممتعة.

لقد كان الشيخ ملك العلماء منهمكا في العلوم انهماكا كلياً ففاق اقرانه بالإفتاء والتدريس والتحقيق، وكان له ملكة قوية، وحسن التعريب مع العذوبة وحسن السياق ما لا يقدر عليه غالب المصنفين، فعشقت الإفهام كلامه، ومالت إليه الأذهان، وكان مفرط الذكاء، سريع الفهم، قوي الإدراك، ولوحشنا عن تحقيقه وفحصنا عن تدقيقه، وكشفنا عن أسبابه فسوف نجد إماماً صادقاً هكذا حاز الفضل والكمال، وانتهت إليه العلوم النبوية، وتفجرت منه علوم البلاغة، فكان عالماً كبيراً، ولذلك يشتمل كلامه على نكت بدعية، وله الأنظار الثابتة والجوابات النفيسة الصائبة، وكان أستاذ عصره في التفسير .

وكان الشيخ شهاب الدين الدولة آبادي ورعاً تقياً جامعاً بين أنواع الطاعات والرغبة في عمل الخير والتقاط الفرائد¹

5-تلاميذه

لقد تتلمذ على يد ملك العلماء العديد من طلبة العلم الذين أصبح لهم فيما بعد شهرة واسعة، نذكر هنا بعض منهم:

1. الشيخ مولانا عبد الملك الجوتفوري(ت 1491م): وهو عبد الملك بن الوزير الشهير للملك الشرقية عماد الملك، أرسله أبوه عماد الملك إلى ملك العلماء الدولة آبادي، وهو أحد شراح المعاني².

(1) ينظر: خزينة الاصفهاني: 387

(2) ينظر: تجلي نور: 37/2

2. الشيخ علاء الدين عطاء الملك : وهو الشيخ علاء الدين عطاء الملك، الأخ الأكبر للشيخ

عبد الملك¹.

3. الشيخ صفى الدين الرودولوي: هو صفى الدين بن الشيخ نظام الدين الغزنوي الدهلوي

ثم الرودولوي، يرجع نسبه إلى الإمام الهمام أبي حنيفة رحمه الله²

4. الشيخ رضي الدين الرودولوي: وهو أخو الشيخ صفى الدين وتلميذ ملك العلماء³

5. الشيخ فخر الدين الرودولوي: وهو أخو الشيخ صفى الدين وتلميذ ملك العلماء⁴

6. الشيخ عيسى تاج الجشتي: هو الشيخ عيسى تاج الجشتي بن أحمد وكان تلميذاً وطالباً

للشيخ أبو الفتح عيسى تاج الجشتي في بداية أمره، ثم تلميذاً عند الشيخ قاضي القضاة

ملك العلماء⁵

6- ذكر الشراح الذين شرحوا وعلقوا على تصانيف ملك العلماء

1. الشيخ منور بن عبد الحميد اللاهوري رحمه الله (ت1011هـ) : هو الشيخ منور بن عبد الحميد

بن عبد الشكور بن سليمان بن اسرائيل اللاهوري (ت1011هـ)، كان عالماً كبيراً فحماً

جليلاً، وكان أشهر علماء عصره، اكتسب العلوم العقلية والنقلية والمعارف المروجة

التعارفة المتداولة من الشيخ سعد الله بن إبراهيم اللاهوري⁶. وقد مدحه العلماء، فقبل

عنه : ((إنه كان من كبار العلماء، غاية في تدقيق النظر، وسعة المعلومات واستحضار

المسائل وسيلان الذهن، وسرعة الإدراك وأله كان ماهراً في علم تفسير القرآن،

غاية في قوة الإدراك)⁷. لقد شرح العلامة (شرح قصيدة بانث سعاد لملك العلماء)،

كما شرح كتاب الإرشاد لملك العلماء⁸.

(1) المصدر نفسه.

(2) ينظر: ديار يورب مين علم أور علماء: 185 وتذكرة علماء هند: 96

(3) ينظر: المصدر نفسه

(4) ينظر: المصدر نفسه

(5) Sharqi sultanat of jaunpur : 228

(6) نزهة: 411/5.

(7) المصدر نفسه.

(8) المصدر نفسه: 511/5

2. الشيخ وجيه الدين الكجراتي رحمه الله (ت 998هـ): وهو الشيخ وجيه الدين الكجراتي، وكان ماهراً، خبيراً، فناناً فاضلاً، متبحراً، زاهداً، عارفاً، محدثاً فقيهاً، جامعاً لكلمات الظاهرة والباطنة، ولد في سنة 911هـ، في قرية « جابا نير » في إقليم « كجراة »، سافر وارتحل في طلب العلم، له تصنيف عدة أشهرها شرح المعافاة لملك العلماء¹
3. أبو الخير بن المبارك الناكوري رحمه الله (ت 1019هـ): أبو الخير بن مبارك الناكوري الشيخ الفاضل، العلامة، كان فاضلاً، مميزاً وعالمًا شهيراً، ولد في 947هـ، اكتسب العلوم والمعارف من والده مبارك الناكوري وبعد ذلك صار مقرباً لملك أكبر شاه بن همايون التيموري، وجعله ملك أكبر معلماً لأولاده وله تصنيف رائعة²، قال صاحب كتاب الثقافة : ((له شرح بسيط على الإرشاد للقاضي شهاب الدين الدولة آبادي))³، توفي أبو الخير بن المبارك سنة 1019هـ
4. السيد صدر جهان أجمل رحمه الله (808هـ): هو الشيخ صدر جهان أجمل، كان والياً قديماً، صالحاً، كان متابعاً للملك إبراهيم شاه، باحثاً، مختصاً، شهيراً، ذاع صيته، وكانت له قيادة وسيادة وقبول تام عظيم بين الناس، علم كثير في العربية والفقه والشريعة⁴. وله شرح على المعافاة.

7- وفاته

اختلف المؤرخين والمترجمين في تاريخ وفاة ملك العلماء رحمه الله قال صاحب كتاب تجلي نور: ((إن ملك العلماء رحمه الله مات في سنة 843هـ / 1438م ولما مات القاضي حزن الملك إبراهيم شاه على ذلك حزناً شديداً، لذلك الحزن والغم والهلم مات))
ويذكر صاحب خزينة الأصفياء: ((إن ملك العلماء مات في سنة 848هـ / 1445م))
ويذكر صاحب تذكرة علماء الهند ((مات ملك العلماء في 25 رجب المرجب 849هـ / 1446م)) .

(1) ينظر: المصدر نفسه 4/ 568 والثقافة: 30.

(2) ينظر: نزهة: 5/ 18.

(3) الثقافة: 20- 21.

(4) تذكرة علماء هند: 72.

دفن ملك العلماء رحمه الله في مدينة دار الحبور ودار السرور بجونفور في الجانب الجنوبي من مسجد السلطان الدرقي، ومقبرته هناك مع زوجته في رجب مسجد «أثالة» الذي قد استحال الآن إلى مدرسة .

وقال صاحب نزعة الحواطر عن تاريخ وفاة ملك العلماء : ((وكانت وفاته لخمس بقين من رجب سنة تسع وأربعين وثمانمائة، بمدينة جونفور، فدفن بالجانب الجنوبي من المسجد

السلطاني الشرقي)) .

8- تصانيفه

لقد كانت مدينة «جونفور» غنية بالعلماء والفضلاء المحققين المدققين، وقد حصلت للعلماء الدولة آبادي منزلة رفيعة، وعظمة خاصة، من كل ناحية، وفي كل فن، مع صفاء الذهن، وجوده القويحة، وقوة الفكر، وسلامة الذهن وقد بلغ إلى رتبة الإجتهد في الفقه والأصول والنحو، فصنف مصنفات جيدة لطيفة تدل على سعة نظره وغزارة علمه، وقد اعترف المؤرخ المشهور الفرشة - الذي يعد أقدم مؤرخ في شبه القارة الهندية - بجلالة القاضي ملك العلماء، فقال: ((إن تصانيف ملك العلماء مستحسنة مفيدة كلها، ولها شهرة كاملة تامة))¹.

إن معيار تصانيف وتأليف ملك العلماء وقبولها، هي وسيلة وحيدة وذريعة منفردة لقياس منزلته العلمية وشأنه العظيم ومقامه الفخم، وتعرف عظمة المصنف من خلال التفريض والشروح والتعليقات التي كتبها وحررها أشهر العلماء، وهذه التوضيحات والشروح تدل على الحقيقة إن هذه الكتب المصنفة والمؤلفة، كان لها قبول تام كامل عند العلماء، فقد اعترفوا بفضله ومن ذلك ما ذكره صاحب كتاب معجم المؤلفين، حين ذكر ملك العلماء: ((هو أحد بن شمس الدين عمر الزاوي الدولة آباد الهندي الخنفي (شهاب الدين) مفسر نخوي عارف بالبلاغة))².

وقال السيد حسان الهندي، آزاد بلكرمي عن تصانيفه وتأليفه المعروفة الشهيرة : ((ألف كتباً سارت بها الركبان في العرب والعجم وأزكى سراجاً وأهدى من النار الموقدة على العلم))³.

(1) تاريخ فرشته: 3/354.

(2) معجم المؤلفين: 1/245.

(3) سبعة المرجان: 53.

وكان يميل في تصانيفه إلى الإيجاز ولا شك في أنَّ الإيجاز قوة في التعبير، وامتلاء اللفظ، وشدة في التماسك، وهذه صفة تلازم قوة العقل، وقوة الروح، وقوة الشعور، ولجد هذه المقومات في جميع تصانيف قاضي القضاة.

ومن أشهر تصانيفه¹:

1. إرشاد الطالبين في النحو² (مخطوط)
2. أسباب الفقر والغنى³.
3. البحر الموج والسر الوهاج في تفسير القرآن
4. بديع الميزان في البلاغة والبيان
5. تيسير الأحكام (بالفارسية في الفقه الحنفي)
6. جامع الثنايا
7. رسالة في تقسيم العلوم بالفارسية
8. رسالة عقيدة شهابية
9. شرح قصيدة البردة للبوصيري
10. شرح قصيدة بانت سعاد
11. الفتاوى الشهائية من الفتاوى والجامع
12. فتاوى إبراهيم شامي
13. مصباح
14. مناقب السادات بالفارسية
15. معاني شرح الكافية (شرح الهندي)⁴
16. هداية السعداء

⁽¹⁾ ينظر: إجماع العلوم: 893 وعوارف المعارف: 20 وهدية العارفين: 127/1 والثقافة الإسلامية في الهند: 35.

⁽²⁾ التزم فيه تمثيل المسألة ضمن تعريفها، ينظر: إجماع العلوم، وعليه شروح منها شرح الخطيب الكاذرونوي

وغيره، ينظر: عوارف المعارف: 20

⁽³⁾ ينظر: هدية العارفين: 127/1.

⁽⁴⁾ والحواسي الكافية من أشهر تصانيفه في النحو، ينظر: سبحة المرجان: 53-55، والنزعة: 31/3 والثقافة الإسلامية في الهند: 35.

9- خبرته ودرسته في الشعر والنظم

لقد كان القاضي شهاب الدين الدولة آبادي رحمه الله، أدبياً شهيراً، وشاعراً كبيراً، وتلميذاً مبعجلاً لشاعر عظيم وهو القاضي عبد المتندر الدهلوي (ت791هـ)، والقاضي المتندر الدهلوي رحمه الله كان شاعراً بديعاً، كما يقول عبد الحق الدهلوي في وصف ملك العلماء: ((كان ملك العلماء مدرباً خبيراً في الشعر والنظم))¹.

وقد اجمعت كتب التراجم على إنه كان لغوياً، أدبياً، بليغاً، وحيد العصر وفريد الدهر، يقول عنه صاحب خزينة الأصفياء: ((كل كتاب وتصنيف صنفه ملك العلماء، هو في عبارة جيدة وتظهر في صورة جميلة، وكانت لملك العلماء أيضاً خبرة تامة في الشعر والنظم))².

والحاصل أن ملك العلماء القاضي شهاب الدين الدولة آبادي كان مدرباً خبيراً في العديد من الفنون، وصنف شرحاً لقصيدة بانت سعاد، وهي تجمع فنون كثيرة من العروض والمعاني والبيان والبديع، وقد شرح القاضي شهاب الدين منهجه، فقال: ((فأردت أن أكتب كتاباً أشرح فيه لفظاً بحر لفظ بل حرفاً بعد حرف وأبدأ فيها باللغة ثم بالصرف ثم بالنحو علم الإعراب ثم أمعن النظر في علم المعاني من كل باب، ثم بين ما يتعلق بعلم البيان ومن التشبيه والمجاز والكناية بالإتقان ثم أكشف عن وجوه الوجوه المحسنة وحجب الغموض، ثم تعرض بضمير العروض))³.

والقاضي ملك العلماء كان مدافعاً عن الشعر والشعراء، فقال: ((وليت شعري أية فضيلة أجل من الشعر وأي سحر أجود من هذا السحر وما يشعر بمكان الشعر وغاية منزلته ورتبته كفاك ما أحسن على حسنه دليلاً وحسك تشريف كعب على شرفه، فالشعر ليس في ذاته مذموماً ولا صاحبه ملوماً))⁴.

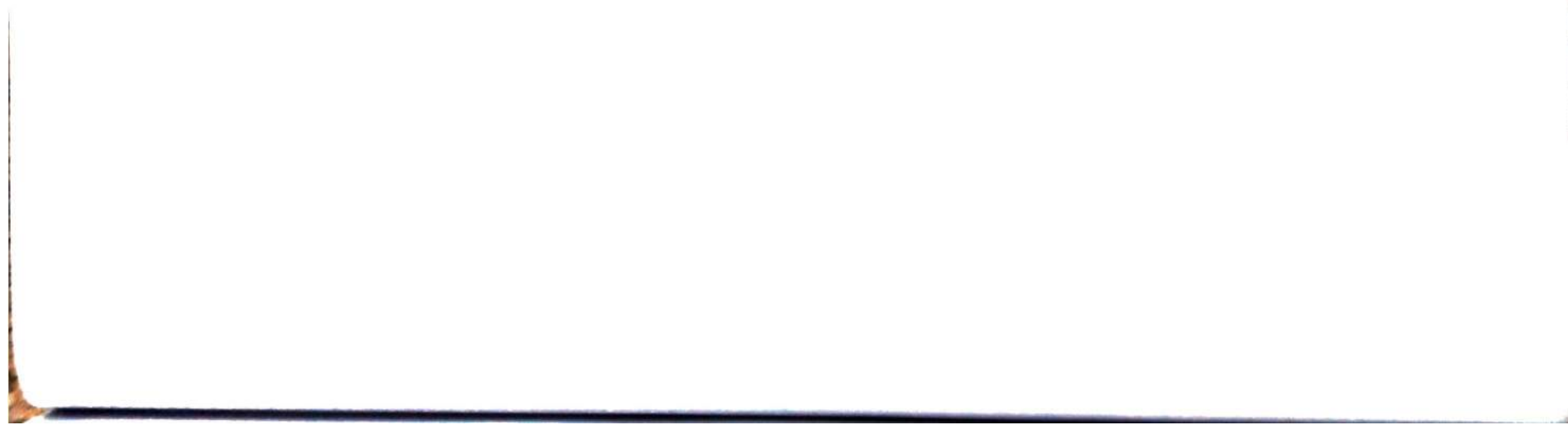
(1) خزينة الأصفياء: 381 وأخبار الأخيار: 185.

(2) خزينة الأصفياء: 381-382.

(3) مصدق الفضل: المقدمة

(4) المصدر نفسه: 7.

دراسة الكتاب الفصل الثاني



الفصل الثاني: دراسة الكتاب

1- اسم الكتاب وصحة نسبته إلى مؤلفه

يعد كتاب الشيخ قاضي القضاة ملك العلماء شهاب الدين الدولة آبادي المعروف بـ (المعافاة)، تصنيف جليل القدر، عظيم المنزلة، فهو من أولى التصنيفات التي ظهرت في شبه القارة الهندية.

ذكر المترجمون الذين ترجموا لملك العلماء إن ألف كتاباً يشرح فيه كافية ابن الحاجب سماه المعافاة، يقول اسماعيل باشا البغدادي : ((المعافاة في شرح الكافية لابن الحاجب في النحو للشيخ شهاب الدين الدولة آبادي))¹.

وهذا ما ذكره حاجي خليفة قائلاً : ((المعافاة للشيخ شهاب الدين ابن شمس الدين بن عمر، شهاب الدين احمد بن عمر الدولة آبادي الهندي المتوفى سنة 848هـ، لعله شرح الكافية ذكرها في آخر ارشاده))².

وقد ذكر ملك العلماء في كتابه الارشاد، إنه ألف كتاباً سماه المعافاة عندما شرح احد المسائل اللغوية، فقال : ((ومن الحروف غير العاملة هاء السكت، وقد ذكرناها في خاتمة كتابنا المسمى بالمعافاة))³.

كما ذكره الناقد البصير سيد عبد الحق الحسني وسماه بـ (المعافاة) وأنها من جملة تصنيفات ملك العلماء⁴.

2- أهمية كتاب « المعافاة في شرح الكافية » وقيمه العلمية

لقد حظي كتاب الكافية لابن الحاجب بالعناية والاهتمام من قبل العلماء والباحثين، فاقبلوا عليه، وكتبوا عليه الشروح والحواشي، لحل مشاكله، وتوضيح مجملاته، وتفسير غوامضه، وقد كانت هذه الشروح في غاية الجودة والبراعة، ومن أشهر تلك الشروح شرح قاضي القضاة وملك العلماء شهاب الدين، المسمى ب المعافاة في شرح الكافية، وهو أجود وأتم

(1) هدية العارفين: 127/1.

(2) كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون: 1/67 و 2/1725.

(3) الارشاد 360 و (مخطوط).

(4) ينظر: مصدق الفصل: 11.

وأكمل وأنفع من جميع هذه الشروح والحواشي التي بلغت أكثر من ستين شرحاً¹، وفق ما ذكر حاجي خليفة الذي عدّ شرح المعافية لملك العلماء من أنفع الشروح وأشهرها، ووافقه في ذلك حسان الهندي غلام علي آزاد بلكرامى حين ذكر حواشي الكافية، وذهب إلى أن المعافية أشهرها².

ووصفه صاحب كتاب الثقافة الإسلامية في الهند بأنه ((شرح عجيب))³. ولا نبالغ في القول إن كتاب المعافية هو الأول والاقدم من التصانيف في شبه القارة الهندية، وقد قال عنه صاحب «الحدائق الحنفية»: ((شرح الهندي للشيخ شهاب الدين الدولة آبادي وهذا التصنيف الذي لا نظير له ولا مثل في العالم كله))⁴.

وقال آخر في وصف المعافية: ((ومن تصانيفه البديعة الرائعة (شرح الكافية)، اشتهر في العالم لأن حياته، وتداوله أهل العلم إلى الآن بعد مماته))⁵.

وسط القاضي الشيخ صفي الدين الرودولوي في وصف هذا الشرح، فقال: ((وقد شرحه طائفة من العلماء، واشتغل بكل نكاته وحواشيه زمرة الفضلاء، غير أن شرحهم وحواشيهم لم تكن وافية في إبراز محاسنه وإخراج بدائعه وكشف معضلاته وتوضيح مشكلاته إلا حواشي شيخه وأستاذي ومولاي وهو الشيخ، الإمام، ملاذ الإسلام، قدوة أرباب التحقيق، أستاذ أصحاب التدقيق، باني مباني فنون الأدب، كاشف غوامض كلام العرب، ناشر أردية المعقول والمقول، عامر أبنية الفروع والأصول، حجة الإسلام والمسلمين وارث الأنبياء والمرسلين، ألا وهو الذي استضاء شمس المعاني من شباب نظرت واستنار ضياء الإسلام من برهانه فكرته وأختص بعناية الهادي، أنها كافية في إبراز معانيه وأسراره وكشف مبانيه واستناره ولذلك توفرت رغبات المصلين على تعلّمها وتحصيلها وامتدت أعناقها نحو الإحاطة بجمالها وتفصيلها))⁶.

⁽¹⁾ ينظر: كشف الظنون : 1/ 67، 2/ 1725 .

⁽²⁾ ينظر: سبعة المرجان: 54.

⁽³⁾ معارف العوارف: 30.

⁽⁴⁾ حدائق الحنفية: 319.

⁽⁵⁾ تذكرة علماء الهند : 15.

⁽⁶⁾ غاية التحقيق خطوط : 2 ظ - 3.

هكذا اعترف العلماء والفضلاء بأهمية هذا الشرح ومكانته، ومن أجل ذلك عكفوا عليه بالشرح والتعليق، وقد بلغ عدد الشروح على هذا الكتاب سبعة شروح وقف ما ذكره صاحب كتاب الثقافة الإسلامية في الهند، فقال: ((ومن الكتب في النحو شرح على الكافية للقاضي شهاب الدين الدولة آبادي، وهو شرح عجيب وعليه حاشية للنوqاني، والكاذروني، وغيث الدين منصور الشيرازي، ومولانا عبد الملك الجونفوري، وصنوه علاء الدين والشيخ الردولوي، وهذا الشرح يعرف بشرح الهندي ومنها غاية التحقيق شرح الكافية للشيخ صفي الدين الردولوي سبط القاضي شهاب الدين المذكور))¹.

قال المحدث الشهير الشيخ عبد الحق دهلوي في توصيف ومدح هذا الكتاب : ((ومن جملة تصنيفات القاضي شهاب الدين الدولة آبادي حواشي كافية لا نظير له ولا مثال في اللطافة والمثانة ولا تساوي أي تصنيف آخر، وهذا هو التصنيف اللطيف الذي صار شهيراً في العالم خلال حياته رحمه الله))².

3- علاقة هذا الشرح ببقية شروح الكافية

1- الشروح السابقة له: لقد سبق الدولة آبادي إلى شرح الكافية عشرون شارحاً، نقل عن بعضهم دون أن يذكر أسماءهم، لكنه وصفهم، ونقل عن آخرين معبراً عنهم بقوله : وفي بعض الشروح .

وهو حين يذكر ابن الحاجب يقول : (قال المصنف)، وهو أسلوب استعمله في شرحه فأينما ذكر هذه العبارة فإلماً هو يعني ابن الحاجب، والأمثلة في ذلك كثيرة من ذلك قوله : ((أكثر المصنف «تضمن» على «تركب»؛ لأنه أخصر لاستغنائه عن صلة «من» ولصدقه على «اضرب»)).

وقد لا يصرح بكلمة قال، بل يكتفي بالإشارة فيقول: وهذا اختيار المصنف أو مذهب المصنف.

كما أنه كان ينقل عن بقية الشروح وإن لم يصرح باسم الشارح فيقول : أوكدًا في الشرح التي ترددت كثيراً، كما ترد عنده عبارة أوكدًا في بعض الشروح، مما يدل على أنه كان على اطلاع عليه وأفاد منها في شرحه، وإن لم يصرح باسم أحد منهم.

(1) الثقافة الإسلامية في الهند: 20.

(2) أخبار الأخيار: 180.

ب- الشروح اللاحقة به: من أشهر الشراح الذين نقلوا عنه ثلاثة هم:

- عبد الرحمن بن أحمد نور الدين الجامي في شرحه للفوائد الضيائية، ولم يصرح باسم الشارح الهندي بل اكتفى بالنقل عنه، فمن ذلك أنه نقل قوله: ((وسائر التواضع لا نضر عنهم فيها لكن ينبغي أن يكون حكمها حكم تواضع المنادى كذا ذكر الأندلسي))¹. وكذلك نقل قوله في المبتدأ والخبر: ((جمعهما في فصل واحد للتلزام الواقع بينهما على ما هو الأصل، واشتراكهما في العامل النحوي))²

- محرم أفندي في حواشيه على الفوائد الضيائية: وقد صرح باسم الشارح الهندي، فقال ((وقال الهندي: وما هو على صيغته، فيكون من باب حذف المعطوف، أو المراد صيغة جمع المذكر، فلا يرد نحوسين، في سنة وثين في ثبة))³، وقال أيضا ((وجه الفاضل الهندي هذه العبارة، بأن قوله: شرطه مبتدأ وخبره محذوف، أي شرطه ما سيذكر...))⁴. محمد بن موسى السنوسي في حواشيه على الفوائد الضيائية: وقد صرح باسم الشارح الهندي وأقاده منه كثيراً، ومن ذلك قوله: ((أو النكرة الموصوفة بها.... قال الفاضل الهندي: ينبغي أن يقول به، لأن العائد إلى المعطوف أو المعطوف عليه بكلمة «أو» يفرد نحو: زيد أو عمرو قائم.....))⁵، وكذلك نقل قوله: ((... فإن المستعمل يجيء بمعنى البصر للهلل الطالب له أيضاً، ولقد أفصح عن ذلك الفاضل الهندي، حيث قال: مثل قول طالب الهلال أوراق الصوت عند رؤيته))⁶

4- وصف نسخ التحقيق

لقد اعتمدت في تحقيق هذا الشرح على أربع نسخ خطية:

النسخة الأولى: نسخة خطية مصورة محفوظة في مكتبة جامعة الملك سعود .
رقم 415 .

⁽¹⁾ شرح الجامي : 464/1 .

⁽²⁾ المصدر نفسه : 189/1 .

⁽³⁾ شرح محرم : 190/1 .

⁽⁴⁾ المصدر نفسه : 219/2 .

⁽⁵⁾ حاشية البيهقي : 310/1 .

⁽⁶⁾ المصدر نفسه : 317/1 .

عدد أوراقها 129، عدد الأسطر 21 .

قياس الورقة 21,5 X 13 سم.

نسخة حسنة خطها عادي . ورمزت لها بالرمز (أ) .

النسخة الثانية : نسخة خطية مصورة محفوفة في مكتبة: بغدادلي وهبة (BAĞDATLI VEHBİ)، تركيا .

الرقم: 1902 .

تاريخ النسخ: في أول أربعماء من شهر صفر سنة 951 هـ

مكان النسخ: في مدينة توقات .

عدد الأوراق: 153 ورقة .

قياس الورقة (210*151)، قياس الكتابة (147*84) .

عدد الأسطر 19 .

الخط عادي، جميع الصفحات لها إطارات باللون الأحمر، على هامش النسخة تعليقات وعنوانات وتصحيحات الغلاف جلد عثماني ورمزت لها بالرمز (ب) .

النسخة الثالثة: نسخة خطية مصورة محفوفة في مكتبة حاجي سليم آغا (HACI SELİM AĞA) تركيا الرقم: 2 / 1153

هذه المخطوطة عبارة عن مجموع مؤلف من رسالتين الأولى هي النسخ والنسوخ والثانية هي شرح الكافية للدولة أبدي .

تاريخ النسخ: في يوم الجمعة الخامس عشر من شهر رجب سنة 960 هـ .

مكان النسخ: في القرية المشهورة بالسلامة القريبة من عبد الله بن عباس رضي الله عنهما الناسخ: مزيد بن حسين بن يوسف .

عدد الأوراق: 15-1/205 ب .

قياس الورقة: (212*135)، قياس الكتابة: (143*70) .

عدد الأسطر: 17

وعلى هامش النسخة تعليقات وتصحيحات وعنوانات

الغلاف جلد مبطن بورق الإيرو

عليه تملك: مصطفى بن خليل، وملك: الحافظ محمد أمين الشهير بن الحاج محمد بن الحاج

إبراهيم، سنة 1195 هـ، ورمزت لها بالرمز (هـ)

النسخة الرابعة : نسخة خطية مصورة محفوفة في مكتبة: الحميدية، تركيا.

الرقم: 1309

تاريخ النسخ: في يوم الإثنين في أواسط شهر الحرم سنة 973 هـ

عدد الأوراق: 149 ورقة

قياس الورقة (212*132)، قياس الكتابة (139*71)

عدد الأسطر 19

الصفحة الأولى مزخرفة ومذهبة وملونة وجميع الصفحات لها إطارات مذهبة، على هامش النسخة تعليقات وتصحيحات الغلاف جلد عثمانى مغلف بورق الإيبرو، ورمزت لها بالرمز

(ي).

5- عملي في التحقيق

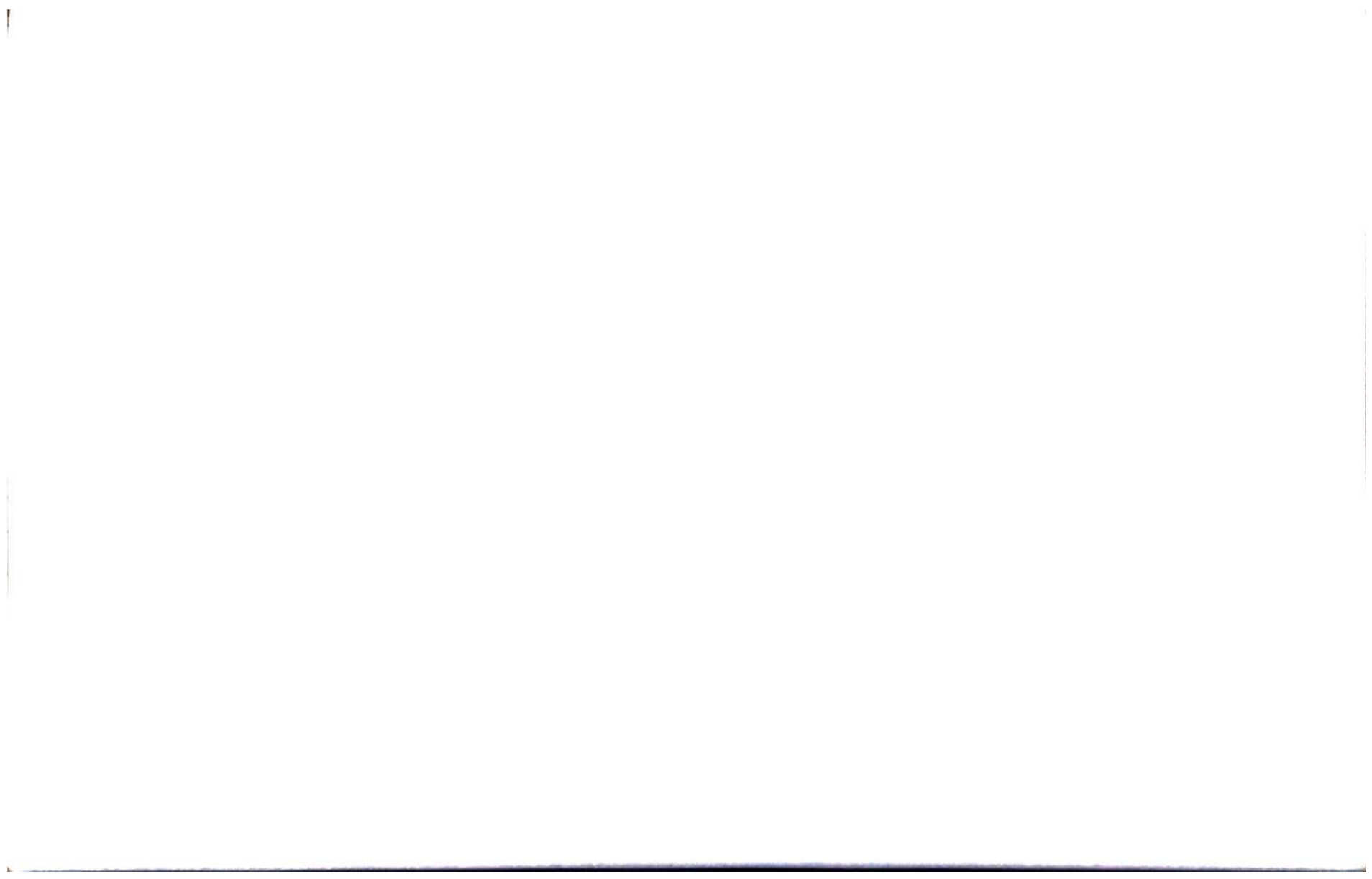
وكان عملي في التحقيق على النحو الآتي:

1. جمعت نسخ المخطوطة واخترت منها للتحقيق أربع.
2. قابلت متن الكافية المطبوع، وقابلته مع متن الكافية في نسخ المخطوطة كما ثبتها الشارح وثبت بعض الاختلافات التي عثرت عليها وأشرت ذلك في الهامش.
3. وضعت متن الكافية بين قوسين () بلون يخالف لون الشرح، لتمييزه عن الشرح مع ضبطه بالشكل.
4. ما سقط من بعض نسخ التحقيق وضعته بين معكوفين []، وأشرت إلى النسخ التي سقط منها.
5. جعلت نسخة أصلاً، فرمزت لها بالرمز (أ) ورمزت لبقية النسخ بـ(ب)،(هـ)،(ي).
6. خرجت الآيات القرآنية، ونسبت القراءات إلى من قرأ بها.
7. خرجت الأحاديث النبوية الشريفة من كتب الحديث.
8. خرجت الأشعار والأرجاز ونسبتها إلى قائلها، وترجمت لهم مع تكملة الآيات الناقصة، مع شرح الكلمات الغامضة.
9. ترجمت للأعلام الواردة في الشرح.
10. حرصت على توثيق الأقوال والآراء التي أوردتها الشارح من مصادرها الأصلية.

11. صنعت الفهارس العلمية التي تعين القارئ، فجعلت فهرسة للآيات القرآنية، والأحاديث الشريفة، والشواهد الشعرية، والمصادر والمراجع، وموضوعات الكتاب.



قسم التحقيق
المعافية في شرح الكافية
(الشهير بشرح الهندي)



بسم الله الرحمن الرحيم

وبه نستعين⁽¹⁾

نحمد الله نحرّآلاه الوافية، ونشكره لتوال نعمائه الكافية، ونصلي على نبيه الرضي محمد،
الرافع مناصب الهداية لأرباب اللباب بكلمته الباهرة، وعلى آله⁽²⁾ وأصحابه المخلصين⁽³⁾؛
بشهاب صحبته الفاخرة، والحاجبين عادية أعداء الله بيوارق السيوف المهندة القاطعة⁽⁴⁾؛
وبعد فقد صنّف طبقات الأدباء والكتاب، تصانيف في علم الإعراب؛ بحسب قوتهم⁽⁵⁾ في
البيان، وسهّتهم⁽⁶⁾ من بلاغة خاطر والبيان⁽⁷⁾، لكنّ الشيخ الإمام، قدوة الأنام، وحيد
العصر، فريد الدهر، أفضل المدققين، برهان المحققين؛ أبا الفناخر⁽⁸⁾ شهاب الدين بن شمس
الدين⁽⁹⁾ بن عمر الدواني⁽¹⁰⁾ الدولة آبادي، ثم الهندي أكرم الله مآبه وأجزل⁽¹¹⁾ ثوابه = قد

⁽¹⁾ قوله: «وبه نستعين» ليس في (أ)، (هـ)، (ي) والتثبت من (ب).

⁽²⁾ قوله: «وعلى آله» في (أ): «وآله».

⁽³⁾ في (ب): «المخلصين».

والمعلل على زنة «محدث»: من يستقي مرة بعد مرة، وأيضاً: من يجني الثمار مرة بعد مرة. انظر: صحاح
العربية وتاج اللغة، لأبي نصر الجوهري، ت/ أحمد عبد النفور عطار، دار العلم للملايين - بيروت، الطبعة
الرابعة: 1407هـ - 1987م، (5/ 1774)، وتاج العروس من جواهر القاموس، للمرتضى الزبيدي، ت/
مجموعة من المحققين، دار الهداية، (30/ 49).

⁽⁴⁾ استهلّ المصنف كتابه هنا بما عرف عند البلاغيين براءة الاستهلال، والمقصود به أن يستفتح كلامه بما يريد التكلم فيه،
وهوما فعله المصنف هنا؛ فذكر القاطن: «الرافية، والكافية، والرضي شارح الكافية، والحاجبين؛ نسبة إلى ابن الحاجب صاحب
اللقن» ولا يخفى ما في هذه الافتتاحية من رونق بلاغي، وابتداء لما هو مصدده من شرحه على الكافية. انظر في حسن
الاستهلال: تحرير التحرير في صناعة الشعر والنثر، لأبي الإصيص العدواني، ت: د/ حفي شرف، الجمهورية العربية المتحدة -
الجلس الأعلى للشئون الإسلامية، الطبعة الأولى: 1963م، (ص 168).

⁽⁵⁾ في (ي): «قوتهم».

⁽⁶⁾ في (ب): «وسهّتهم».

⁽⁷⁾ في (ي): «والتيان».

⁽⁸⁾ في (ب): «الفناخر».

⁽⁹⁾ قوله: «بن شمس الدين» ليس في (أ).

⁽¹⁰⁾ في (أ): «الزوالي»، وفي (هـ): «الزواني».

⁽¹¹⁾ في (ب): «أجزل».

عمل حواشي على الرسالة المشهورة في الإعراب لشيخ الصناعة، قدوة الأئمة⁽¹⁾، المشهور⁽²⁾ في المشارق والمغارب، العلامة ابن الحاجب أسكنه الله الفردوس، وأتال روحه القدس - قد حازت⁽³⁾ مع الصغر سميتها، وقد جاوزت في الفضل جميعها؛ من حيث نشأت نبئها، وتفرعت دوحها، موشاة⁽⁴⁾ بجبر⁽⁵⁾ الألفاظ الساحرة، ومُعشاة بجل⁽⁶⁾ المعاني الزاهرة، حل عقد البيان بما قبله، ويض وجه البلاغة بما بعده⁽⁷⁾، ولعمري هذه هي التي تقتضي الأدب: أن يخلدوا⁽⁸⁾ بتحرير معاليها أقلامهم، ويحلوا⁽⁹⁾ بتقرير مساعيها⁽¹⁰⁾ كلامهم، ولو أدركها الماضون من أرباب التصانيف؛ لحدثهم⁽¹¹⁾ أنفسهم، بأن يعتدروا بعد المعجز عن كثرة وتعداؤ أصغر منافعها [هـ/ 16 ظ] اعتذار أبي نواس بقوله⁽¹²⁾:

فأنت كما كنتي وفوق الذي كنتي⁽¹³⁾

⁽¹⁾ في (أ): «الأمة».

⁽²⁾ في (ب): «المشهور»، وفي (ي): «المشهور».

⁽³⁾ في (ب): «جازت».

⁽⁴⁾ في (ب)، و(ي): «موشاة».

⁽⁵⁾ في (هـ): «جبر»، وفي (ي): «يجبر».

والخير: جمع «جيرة»، وهي الجمال والبهاء، ومنه قول العرب: «فلان حسن الخير والسير»؛ إذا كان جميلاً حسن الهيئة. انظر: الصحاح (620/2).

⁽⁶⁾ في (ب): «تخلل».

⁽⁷⁾ في (أ): «سوره».

⁽⁸⁾ في (أ): «تخلدوا».

⁽⁹⁾ في (أ): «ويحل».

⁽¹⁰⁾ في (ب): «سافيتها».

⁽¹¹⁾ في (ب)، (هـ)، (ي): «لحدثهم»، والتبت من (أ) وهو الموافق لما في حاشية (هـ).

⁽¹²⁾ قوله: «يقوله» ليس في (أ).

⁽¹³⁾ البيت له من بحر الطويل، وهو في ديوانه، ت: أحمد عبد الجيد الغزالي، القاهرة: 1953م، (ص 415)، والصاحنين: الكتابة والشعر، لأبي هلال العسكري، ت/ محمد أبو الفضل إبراهيم - علي محمد الجبالي، المكتبة العصرية - بيروت، الطبعة الأولى: 1419هـ - 1998م، (ص 208)، وزهر الآداب ونثر الألباب، للخزري القيرواني، ت: علي محمد الجبالي، دار الجبل - بيروت، بدون تاريخ، (993/4)

ولما كانت [ب/2] عقداً قد انقضم⁽¹⁾ فتناثرت لكليه، وروضة [ي/2] دخلت أسافله في أعالیه، وكانت كافية شافية، ومن وراء الإقناع والإشباع⁽²⁾ آنية⁽³⁾؛ أردت أن امتنع المحصلين بها بنظم منشورها⁽⁴⁾، وجمع ماثورها؛ ليتخذوا سميماً على السهر، وأنيساً⁽⁵⁾ [2/ في المقام والسفر، وعلى الله التوكل في الآمال⁽⁶⁾، وإليه المرجع والمآل، فاقول ناقلًا لكلامه وبالله التوفيق لإتمامه:

إنما لم يبدأ الشيخ رحمه الله في هذه الرسالة بحمد الله هضمًا للنفس؛ بتخييل أن كتابه هذا من حيث إنه كتابه، ليس ككتب السلف رحمهم الله حتى يبدأ⁽⁷⁾ به⁽⁸⁾ على سنتها⁽⁹⁾، وليس ذا بال؛ حتى يكون بترك الحمد أقطع⁽¹⁰⁾.

وبدا بذكر الكلمة والكلام؛ لكونيهما موضوعي علم النحو، حيث⁽¹¹⁾ يبحث فيه عن أحوالهما؛ من الإعراب والبناء وما يتعلق بهما. ولما كانت الكلمة جزء⁽¹²⁾ الكلام، ويرجع الإعراب إليها بالذات - فقدمها⁽¹³⁾ عليه فقال:

(1) في (ي): «انقضم».

(2) قوله: «والإشباع» ليس في (ي).

(3) في (هـ)، (ي): «آنية». الآية: مفرد الإثاء، وهو الوعاء، والمعنى: أنها كافية شافية، ومن وراء الإقناع والإشباع موعة. والله أعلم.

(4) في (ي): «منشورها».

(5) في (ي): «والنيس».

(6) في (ب): «المآل».

(7) في (هـ): «يبدأ».

(8) قوله: «به» ليس في (ل).

(9) في (ل): «سنتها». والسنن: الطريقة؛ ومنه: استقام فلائ على سنن واحد. انظر ك الصالح (2138/5).

(10) اختار المحقق عن ابن الحاجب عن علم ذكره لحمد الله؛ كما حث عليه النبي صلى الله عليه وسلم بقوله: «كل كلام في كتاب لا يبدأ فيه بالحمد لله فهو أقطع»، قال النووي: «وهذا الحديث حسن رواه أبو داود وابن ماجه في سنتهما ورواه النسائي في كتابه «عمل اليوم والليلة»، روي موصولا ومرسلا ورواية الموصول إسنادهما جيد، ومعنى «أقطع»: قليل البركة. انظر: المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج = شرح النووي على مسلم، دار إحياء التراث العربي - بيروت، الطبعة الثانية: 1392هـ - 1972م، (43/1).

(11) قوله: «حيث» ليس لي (ل).

(12) في (ب): «جزءًا من».

(13) في (ب): «فقدمها»، ولي (هـ): «فدتها» ووضح مودة تحت التاء.

(الكَلِمَةُ) اللام⁽¹⁾ للجنس، والثاء للوحدۃ النوعية أو الفردية⁽²⁾، والكلمة الواحدة كلمة مفهوماً، وإن كانت جزئية فيما صدقت عليه، والتعريف باعتبار المفهوم⁽³⁾، وعلى هذا لا ينافي الاستغراق أيضاً؛ كما في كل فرد وكل واحد، لكن عمل التعريف بإبائه؛ إذ التعريف إنما يكون للحقيقة لا للأفراد إلا أن يقصد بيان الطرد⁽⁴⁾ لا التعريف.

وأما حمل اللام على العهد الذهني⁽⁵⁾ فتوجب جهالة الحدود⁽⁶⁾ إلا أن يعتبر التعيين⁽⁷⁾ باعتبار المقام، والأولى: أن يحمل على الجنس أو العهد الخارجي بإرادة الكلمة المذكورة على السب

(1) بعده في (هـ): «فيه».

(2) كتب في حاشية (هـ) ما نصه: «والوحدة النوعية: أن يفيد شتيان أواشيء واحداً؛ باعتبار اندارجهما تحت نوع واحد كزبد وعصرو؛ فإنهما اعتباراً واحداً لاندارجهما تحت الإنسان». اهـ. وجاء في «معجم مصطلح الأصول»: «هي التي تكون في أفرادها على السوية. فهي على هذا تقتضي في فرد ما تقتضيه في فرد آخر، كالإنسان، فإنه يقتضي في «زبد» ما يقتضي في «عصرو» بخلاف «الماعية الجنسية». معجم مصطلح الأصول، لميم حلال، مراجعة: محمد التوحي، دار الجيل - بيروت، الطبعة الأولى: 1424هـ - 2003م، (ص 272).

(3) كتب في حاشية (هـ): «إن الكلمة متصفة بالكلمة بحسب الفهوم، والجزئية باعتبار ما صدق الفهوم عليها». اهـ.

وقوله: «والكلمة الواحدة كلمة مفهوماً...»: أي: من حيث الإطلاق؛ فالألف واللام فيها للاستغراق، وهو ما يطلق عليه عند المناطقة الموجبة الكلية؛ وهي: «الألفاظ التي تدل على ثبوت المحمول لجميع أفراد الموضوع»؛ نحو: «كل، جميع، عامة، كافة، لام الاستغراق...» وغير ذلك، وأما الموجبة الجزئية فهي: «وهي الألفاظ التي تدل على ثبوت المحمول لبعض أفراد الموضوع»، وبالتالي فالكلمة جزئية باعتبار ما يقع عليها الفهوم. انظر: «معجم مصطلح الأصول» (ص 168).

(4) أي: بيان الاطراد؛ وهو التلازم، وهو من قولهم: «اطرد الشيء؛ أي: تبع بعضه بعضاً وجرى». انظر: الصحاح (2/ 502).

(5) آل المهديّة؛ كما قال ابن هشام: «إما أن يشار بها إلى معهود ذهني أودكري؛ فالأول كقولك: جاء القاضي، إذا كان بينك وبين مخاطبك عهد في قاضٍ خاص. والثاني كقوله تعالى: {فيها مصباح المصباح في زجاجة الزجاجة} الآية؛ فإن «آل» في المصباح وفي الزجاجة للمعهد في مصباح وزجاجة المتقدم ذكرهما». شرح شذور الذهب، لابن هشام الأنصاري، ت: عند الفني الدقر، الشركة المتحدة للتوزيع - سوريا، بدون تاريخ، (ص 195).

(6) توجب جهالة الحدود؛ لأن العهد الذهني مبني على أمر خاص بين المتكلمين؛ كما تقدم آنفاً.

(7) في (ب): «التعين».

[هـ/ 17] النحاة: قيل: بتجريد التاء عن معنى الوحدة، وإتيانها للتحرز عن الوقوع على الثلاث فصاعداً؛ كما هو حكم⁽¹⁾ الجرّد عنها، وفيه: أن الاسم الجرّد يصح تجريده عن معنى الوحدة؛ كما قيل في: (إنّ الإنسان لقيّ خُسْر)⁽²⁾.
أمّا تجريد التاء عن معنى الوحدة فبعيد لا يوجد في الاستعمال لكونه نصّاً في الوحدة، والكلم الجرّد⁽³⁾ عن التاء جنس لا جمع كما قيل؛ بدليل قوله تعالى: (إِنَّهُ يَصْنَعُ الْكَلِمَ الطَّيِّبَ)⁽⁴⁾، ويتصغيره⁽⁵⁾: «كَلِمَ»، ويقول: «أحد عشر كَلِمًا»⁽⁶⁾. وقيل: جمع حيث لا يقع إلّا على الثلاث فصاعداً، و(الكَلِمَ [ي/ 3و] الطَّيِّبُ): مؤوّل [ب/ 3و] ببعض الكلام. والأخيران ممنوعان⁽⁷⁾.

(نقّظ) وهو في اللغة: الرُمي؛ يقال: «أكلت التمرة ونقّظت نواها»⁽⁸⁾؛ أي: رميتها⁽⁹⁾. وفي الاصطلاح: «صوت يعتمد على الخارج؛ من حرف فصاعداً». وقيل: «الحاصل من صوت

(1) يعمده في (ب): «حق».

(2) سورة العصر، الآية: (1).

(3) قوله: «والكلم الجرّد» في (ي): «والكلمة المجردة».

(4) سورة فاطر، الآية: (10).

(5) يعمده في (ب): «عن»، ويعمده في (هـ): «على».

(6) أي: ينبغي أن تكون: «أحد عشر كلمة»؛ فتميزها مفرد منصوب، ولو كان «الكلم» جمّاً لردّ إلى مفرد؛ وهو الكلمة.

(7) رجح جمهور التحوين الرأي الأول؛ وهو ما ذهب إليه المصنف أيضاً؛ ولكنهم اختلفوا فيه على ثلاثة مذاهب؛ وهي: الأول: أنه لا يقع إلا على ما فوق العشرة. والثاني: أنه يقع على القليل والكثير.

والثالث: أنه لا يقع على أقل من ثلاث. انظروا تفصيلاً في: الخصائص، لأبي الفتح بن جني، ت: محمد علي النجار، الهيئة المصرية العامة للكتاب، الطبعة الرابعة: 1432هـ-2011م، (26/1)، وشرح المفصل، لأبي البناء بن يعيش، ت: إميل يعقوب، دار الكتب العلمية- بيروت، الطبعة الأولى: 1422هـ-2001م، (75/1)، والتذيل والتكميل في شرح كتاب التسهيل، لأبي حيان الأندلسي، ت: دم حسن هنداري، دار القلم- دمشق، الطبعة الأولى: 1426هـ-1996م، (17/1)، وجمع المراجع في شرح جمع الجوامع، للجلال السيوطي، ت: عبد الحميد هنداري، دار المكتبة التوفيقية- القاهرة بدون تاريخ، (54/1).

(8) في (ب)، (ي): «النواة».

(9) انظر: العين، لخليل بن أحمد، ت: مهدي المخزومي- إبراهيم السامرائي، دار الهلال- القاهرة، ب. د، (161/8)، والصحاح (1179/3)، والحكم والمحيط الأعظم، لابن سيده، تحقيق: مجموعة من المحققين، معهد المخطوطات- القاهرة، (24/11)، ولسان العرب (461/7).

يقصّد به حصول حروف فصاعداً». وقيل: «ما يتلفظ به الإنسان من حروف فصاعداً». وفي كل وجوه من نظير فنأمل تعرف⁽¹⁾. واحترز به عن الدوّال الأربع⁽²⁾. ولما لم يقل لفظة: لأن الوحدة غير مرادة، والمطابقة غير لازمة، لعدم الاشتقاق مع كون اللفظ أخصر. واللفظ أعم من أن يكون حقيقة أو حكماً، كالنوي في: «زيد ضرب، واضرب»⁽³⁾؛ حيث يصدق عليه تعريف اللفظ (ب/2) اعتباراً أو⁽⁴⁾ حكماً لا حقيقة؛ إذ ليس من مقولة الحروف والصوت أصلاً ولم يوضع له لفظ، ولما عبروا عنه باستعارة لفظ المفصل له من نحو: «هو»⁽⁵⁾، وأنت⁽⁶⁾ وأجروا فيه⁽⁷⁾ أحكام اللفظ؛ فكان لفظاً حكماً بهذا الاعتبار. والحدوف لفظ حقيقة؛ لصدق ماهية اللفظ عليه لأنه [هـ/17] من مقولة ما يتلفظ به الإنسان، وصدق للمعني لا يستدعي الوجود؛ فالحدوف⁽⁸⁾ لا يُنافيه.

(1) كُتب في حاشية (هـ) ما نصه: «وفيه نظر وهو: أنه يلزم أن تكون الحركات الإعرابية لفظاً لصدقه عليها، وصدق عليها بوجب صدق الكلمة؛ لأنها لفظ دلّ على معنى؛ أي: الفاعلية، والمفعولية، والإضافة. وأجيب بأن المراد من اللفظ: لفظ مستقل؛ أي: شيء يتلفظ به من غير اتصال بشيء آخر، والحركات الإعرابية ليست بهذه المثابة، لذا يخرج عنه كثير من الأسماء والحروف؛ كياء الضمير وألفه وبنائه، وكياء النسبة والتصغير وغير ذلك». أ.هـ.

هذا وجه من وجوه الاعتراض، وثمة وجوه أخرى انظرها مناقشتها في: التذليل والتكميل (16/1، 17)، وإرشاد السالك إلى حلّ ألفية ابن مالك، لابن قيم الجوزية، ت: د/ محمد السهلي، أضواء السلف - الرياض، الطبعة الأولى، 1373هـ-1954م، (77/1)، ومجموع القواعد بشرح تسهيل الفوائد، لناظر الجيش، ت: علي محمد فاخر وآخرين، دار السلام - القاهرة، الطبعة الأولى: 1428هـ - 2008م، (128/1)، ومجمع الفواعل (58/1).

(2) أي: واحترز باللفظ عن غيره من الدوال بما ينطلق عليه في اللغة كلام، وهي: الإشارة والكتابة والعقد والنصب. انظر: الشرح الكبير على جمل الزجاجي، لابن عصفور، ت: صاحب أبوجناح، جامعة الموصل - مؤسسة دار الكتب للطباعة والنشر، الطبعة الأولى: 1400هـ - 1980م، (85/1)، والتذليل والتكميل (16/1)، وشرح الحدود في النحو، لتافكي، ت: الخولي الميري، مكتبة وهبة - القاهرة، الطبعة الثانية: 1414هـ - 1993م، (ص80). والفوائد الشافية على إعراب الكافية لثعني زاهد، ت: الباحث رضا جمال، رسالة ماجستير تحت إشراف: أ. د/ أحمد عبد الدائم، كلية دار العلوم، جامعة القاهرة سنة: 1435هـ - 2015م، (ص182).

(3) أي: «زيد ضرب هو»، و: «اضرب أنت». فالضميران منوي اللفظ بهما حكماً.

(4) في (هـ): «و».

(5) بعله في (ب)، (ي): «وهي».

(6) في (ب): «أنت» بدون واو، وكتب تحتها باللون الأحمر: «وأنا»، وبعده في (هـ): «وأنا».

(7) في (ب): «عليه».

(8) في (هـ): «فالحدوف».

(وُضِعَ) الوضعُ: تعيينُ اللفظِ للمعنى أولاً. وقيل: تعيينُ اللفظِ بإزاء المعنى بنفسه⁽¹⁾. وقيل: تخصيصُ شيءٍ بشيءٍ متى أُطلقَ أو أُحسنُ به فهمُ المعنى المخصصُ به⁽²⁾. ويخرجُ من الأول: المشتركُ باعتبارِ المعنى الثاني⁽³⁾، والنقلات⁽⁴⁾ إلا أن يرادَ به⁽⁵⁾ الأوليةُ عندَ الوضعِ⁽⁶⁾.

ويخرجُ الدوالُّ الأربعُ فيرادُ تعريفُ النوعِ لا الجنس⁽⁷⁾. ويخرجُ من الثاني: الحرفُ؛ لاحتياجه إلى الضميمة⁽⁸⁾. وأجيب بأنَّ المحتاجَ إليه⁽⁹⁾ الدلالةُ لا التعيينُ. ويدخلُ في الثالث: الحرفات؛ إلّا أن يمنعَ فيه التخصيصُ، والنقلات؛ إلّا أن يرادَ التخصيصُ الأولُ، أو يعرفَ بالوضع. ويخرجُ منه⁽¹⁰⁾: الحرفُ؛ حيث لا يفهمُ معناه⁽¹¹⁾ متى أُطلقَ بل إذا أُطلقَ مع ضمِّ ضميّةٍ، وأجيب: بأنَّ المرادَ متى أُطلقَ إطلاقاً صحيحاً، وإطلاقَ الحرفِ بلا ضميّةٍ غيرَ صحيحٍ.

⁽¹⁾ قوله: «بنفسه» ليس في (أ).

⁽²⁾ في (أ): «له».

انظر هذه الأقوال والتعليق عليها في: أمالي ابن الحاجب، لأبي عمرو بن الحاجب، ت: د/ فخر قدّارة، دار عمار - الأردن، دار الجليل - بيروت، الطبعة الأولى: 1409هـ - 1989م، (2/ 547)، وتمهيد القواعد (1/ 137)، وتعليق القرائد، لبر الدين الدماشي، ت: محمد بن عبد الرحمن القندي، بدون ناشر، الطبعة الأولى: 1403هـ - 1983م، (1/ 64).

⁽³⁾ أي: الألفاظ المشتركة؛ كلفظ «العين» مثلاً، وهو له معانٍ متعددة، وعليه فلا يدخلُ في التعريف الأول، إلا معنى واحداً فقط، وهو الذي وضع له أولاً.

⁽⁴⁾ أي: الأسماء المنقولة؛ كتنقل الصفات إلى الأسماء.

⁽⁵⁾ قوله: «به» ليس في (أ).

⁽⁶⁾ في (هـ): «الواضع»، وكتب فوقها: «الوضع، خ».

⁽⁷⁾ أي: يراد تعريف نوع من «الوضع» لا جنس؛ وهو: ما استعملته العرب في مقصود كلامها، واصطلح عليه النحويون؛ فنراهم لا يتكلمون في أحكام الإشارة، أو الخط، أو غيرهما. انظر: الشرح الكبير، لابن عصفور، (1/ 87).

⁽⁸⁾ أي: ما يضمُّ إلى الحرف، ويستند إليه في الدلالة على معنى معين، فالحرف لا يدلُّ على معنى في نفسه، وإنما في غيره فيحتاج إلى هذه الضميّة.

⁽⁹⁾ قوله: «إليه» ليس في (أ)، (هـ).

⁽¹⁰⁾ يعمده في (ب)، (ي): «بهذا».

⁽¹¹⁾ قوله: «معناه» ليس في (ب).

ويخرج من جميع [ي/ 3 ظا] التعريفات: حروف المجاء؛ مع كونها موضوعة لغرض تركيب الألفاظ دون المعنى فإراد تعريف نوع⁽¹⁾. ولما ترك قيد الدلالة لاندراجها في الوضع. وما يقال: تركه لنأ يخرج الحرف⁽²⁾ قبل ضم ضميمته؛ ففيه: أن المراد الدلالة بالقوة فلا يخرج وفيه⁽³⁾. ويجتزأ بقوله «وُضِعَ» عن الحرفات، والأصوات، والمهملات، وما يدل بالعقل.

(المعنى) [ب/ 3 ظا] مفعول به باللام⁽⁴⁾، وفيه احتراز عن حروف المجاء. (مفعول) وهو ما⁽⁵⁾ لا ينقسم عليه لفظه بخلاف المركب؛ كمعنى: «الرَّجُلُ، وضرب، وقائمة، وتضرب، وبصري»: مركبات، ولا لزوم⁽⁶⁾ في «حَسَنَةٌ» توالي أربع حركات في كلمة واحدة، وفي «عُدَاة»⁽⁷⁾ إبدال الواو [هـ/ 18 و] في الوسط. ولا يلزم بالتركيب اجتماع التذكير والثاني في «قائمة» ولولزم للزم⁽⁸⁾ في «الرجل» اجتماع التعريف والتذكير، وليس فليس⁽⁹⁾.

⁽¹⁾ بعده في (1): «حرف».

⁽²⁾ في (ي): «الحروف».

⁽³⁾ كذا في النسخ المخطوطة، وكأنه أراد أنها مسألة فيها بحث؛ لذا نرى أنه قد كتب أولاً في حاشيته (ب)، (هـ): «لأن لا نسلم أن الحرف قبل ضم الضميمة يدل على ما وضع له بالقوة؛ لكون دلالتها مشروطة بذكر متعلقها معها وضماً، وانتفاء المشروط عند انتفاء الشرط ضروري»، وزاد في (هـ) إمضاء الحاشي: وهو «بري». ثم كتب في حاشية (ي) ما نصه: «وفيه بحث؛ لأننا نسلم أن الحرف من غير ضميمة دالة بالقوة، إلا أن المحققين على أنها موضوعة في التركيب؛ فالجواب: الحق أن الحرف من غير ضميمة ككلية؛ إذ يصلح عليها أنها عند الإطلاق الصحيح دالة. سعد الله».

⁽⁴⁾ قال زيني زاده: «اللام: حرف جر متعلق به» وُضِعَ، ومعنى مجرور به تقديراً، ومنصوب محلاً مفعول به غير صريح للوضع. لا مفعول له؛ لعد كون اللام هنا للتعليل؛ كما زعمه بعض أصحاب التحصيل؛ بل صلة الوضع. انظر القوائد الشافية على إعراب الكافية (ص 184).

⁽⁵⁾ قوله: «ما» ليس في (ب).

⁽⁶⁾ في (ب): «يلزم».

⁽⁷⁾ في (1): «عُدَاوَةٌ»، وفي (ي): «عُدَاة»، وكتب في حاشيته (هـ)، (ي) ما نصه: «قال في «الصحاح»: «قومٌ عُدَا وعِدَا بكسر العين؛ فإن أدخلت الماء قلت: عُدَاةً بالضم». فعُدَاة أصله عدوة فلزم التاء جارية لزم إبدال الواو بالآلاف في الوسط من غير أن يكون ما قبلها مفتوحاً. سعد الله. ا. هـ. وانظر: الصحاح (6/ 2420).

⁽⁸⁾ في (ب): «لزم».

⁽⁹⁾ أي: وليس يلزم التعريف والتذكير في «الرجل» فليس يلزم التذكير والثاني في «قائمة».

وقوله: «مفردة» بالرفع صفة اللفظ، وبالجر صفة المعنى⁽¹⁾. وبالنصب حال من ضمير

«وضع».

(وهي اسم وفعل وحرف)؛ أي الكلمة صادقة على هذه الأقسام؛ وألا فالكلمة من حيث هي ليست باسم ولا فعل ولا حرف، ومنقسمة إلى هذه الأقسام [3 / 1] الثلاثة انقسام⁽²⁾ الكلّي

إلى الجزئيات لا انقسام⁽³⁾ الكلّي إلى الأجزاء⁽⁴⁾.

والاسم مأخوذ من السمو؛ بدليل أمثلة اشتقاقه؛ من نحو: «سمي يُسمي، وأسماء وسمي⁽⁵⁾». وقيل: من الوسم؛ لتناوبهما في معنى كون كل منهما علامة للسمي⁽⁶⁾،

والأمثلة محمولة على القلب. وسمي الفعل فعلاً لتضمينه الفعل اللغوي⁽⁷⁾؛ وهو المصدر⁽⁸⁾.

والحرف في اللغة: الطرف⁽⁹⁾؛ يسمّى⁽¹⁰⁾ به لأنه يكون في طرف من الاسم والفعل.

(1) في (أ)، (ب)، (ي): «معنى».

(2) في (أ): «أقسام».

(3) في (أ): «أقسام».

(4) كتب في حاشية (هـ): «معلوم أنّ الكلّي النقسم إلى الجزئيات ليس عين كل منها ولا مجموعها؛ بخلاف الكلّ النقسم إلى أجزاء؛ فإنه عين لكل الأجزاء». أ. هـ. أي: إن الكلمة إذا كانت اسماً لا يلزم أن تكون فعلاً، أو كانت فعلاً فلا يلزم كونها اسماً، أحرافاً فلا يلزم كونها اسماً أو فعلاً؛ لأن الثلاثة قسام مشتركة في إطلاق الكلمة. انظر: التحجير شرح التحرير، لعلاء الدين المرداوي، ت: د/ عبد الرحمن الجبرين وآخرين، مكتبة الرشد- السعودية، الطبعة الأولى: 1421هـ- 2000م، (2314/5)، والتقريب والتحرير في علم الأصول، لابن أمير حاج الحنفي، دار الفكر- بيروت، الطبعة الأولى: 1417هـ- 1997م، (235/1).

(5) قوله: «وسمي» ليس في (ب).

(6) في (أ): «ليس». والمسألة خلافية بين البصريين القائلين أنه من «السمو» والكوفيين القائلين أنه من «الوسم»؛ انظرها تفصيلاً في: المرجل شرح الجمل، لابن الخطّاب، ت: علي حيدر، مجمع اللغة العربية- دمشق، الطبعة الأولى: 1392هـ- 1972م، (ص6)، والإنصاف في مسائل الخلاف بين النحويين البصريين والكوفيين، لأبي البركات الأنباري، ت/ محمد عي عبد الحميد، المكتبة المصرية- بيروت، الطبعة الأولى: 1424هـ- 2003م، (8/1) [المسألة: 1]، والتبيين عن مذاهب النحويين البصريين والكوفيين، لأبي البقاء المكي، ت/ عبد الرحمن العشيمين، مكتبة الميكان- المملكة العربية السعودية، ط1: 1421هـ- 2000م، (ص132) [المسألة: 4]، وشرح الفصل (83/1)، والتلخيص والتكميل (44/1).

(7) قوله: «اللغوي» ليس في (أ)، وكتب فوقها في (هـ): «الحقيقي».

(8) انظر: العين، للخليل بن أحمد، (145/2)، والصحاح (1792/5)، واللسان (528/11).

(9) انظر: الصحاح (4/1342)، ولسان العرب (9/42)، وتاج العروس (23/130).

(10) في (أ): «سمي»، وكتبها فوق «يسمى» في (هـ).

واللام في قوله: (لأنها) متعلق⁽¹⁾ بمفهوم⁽²⁾ الكلام؛ حيث يفهم دعوى المحصر بالسكوت في معرض البيان⁽³⁾؛ أي المحصرت على هذه الثلاثة⁽⁴⁾.
لأنها (لأنها أن تدل)؛ أي: لأن حالها إنما دلالة أو عدم دلالة، أو لأنها إنما ذات دلالة، لو لأنها إنما دلالتها على كذا ثابتة؛ فيكون قوله «لأنها أن تدل»⁽⁵⁾. مبتدأ محذوف الخبر والجملة خبر «أن». ويمكن أن يؤول المصدر باسم الفاعل؛ أي: لأنها إنما دالة⁽⁶⁾ فلا يرد امتناع حمل الدلالة [ي/ 4] على الكلمة. ودلالة اللفظ كونه بحيث يلزم من العلم به العلم بمحملة. وقيل: دلالة اللفظ فهم المعنى منه⁽⁷⁾ عند إطلاقه أو تخيله⁽⁸⁾ أو إحساسه، وهذا تعريف بالعلامة والأثر؛ وإلا فالفهم الذي هو صفة السامع أو صفة المعنى كيف يعرف [هـ/ 18] به الدلالة التي هي صفة اللفظ⁽⁹⁾؛ ويمكن أن يقال: إنه تعريف لصفة الشيء بصفته⁽¹⁰⁾ السببية

(1) في (ن)، (هـ): «يتعلق».

(2) في (ب): «لمفهوم».

(3) أي: بيان الحال، ويقصد به عند الأصوليين كالذي: «يكون بدلالة حال التكلم كالسكوت في معرض البيان» وسكوت النورين هنا على هذه الثلاثة دل أن ليس غيرهما، وبهذا السكوت استدلال المصنف أيضاً على المحصرا. انظر: الإحكام في أصول الأحكام، للأمدى، ت: سيد الجبلي، دار الكتاب العربي - بيروت، الطبعة الأولى: 1404هـ - 1984م، (4/ 275).

(4) قال زيني زاده: «اللام: حرف جر متعلق بالانحصار المفهوم من التقسيم، أو القدر في نظم الكلام. أي: إنما انحصرت الكلمة في هذه الثلاثة». انظر: القوائد الشافية على إعراب الكافية (ص 191).

(5) في (ب): «يدل».

(6) في (ن): «دلالة».

(7) في (ب): «عند».

(8) في (ب): «تخيله».

(9) كتب في حاشية (هـ): «وإنما ورد؛ لأن الفهم من حيث الإسناد صفة السامع، ومن حيث التعلق والوقوع صفة المعنى من صفة اللفظ، كما أن الضرب من حيث الإسناد صفة الضارب، ومن حيث التعلق صفة المضروب، والظاهر أنه صفة اللفظ، كما قيل: من محمول صورة الشيء في العقل صفة العقل. سعد الله».

(10) في (ي): «بصفة».

اصطلاحاً، ولا⁽¹⁾ مشاحة فيه⁽²⁾. والمراد: إما أن تدل⁽³⁾ وهماً فلا يرد ما خرج عن الاستقلال من الأسماء؛ كالوصلات ولحواها.

«على معنى» مفعول به لـ «تدل»⁽⁴⁾، وجوه تقديرية؛ كعصاً⁽⁵⁾.

«في نفسها» «في» بمعنى الباء؛ أي: بنفسها لا بضم ضميمه، ويحتمل أن يكون صفة معنى؛ أي: حاصل في نفس الكلمة؛ أي: مدلول لها بخلاف الحرف؛ فإنه يدل [ب/4] على معنى حاصل في غيره؛ أي: مدلول لغيره⁽⁶⁾؛ كاللأم تدل⁽⁷⁾ على تعريف تضمته الاسم. ولم دالة على نفي⁽⁸⁾ تضمته الفعل، وعلى هذا فقس. وفي بعض النسخ: «في نفسه»⁽⁹⁾؛ أي: معنى حاصل بنفسه؛ أي بالنظر إليه لا بالنظر إلى كونه مدلول لفظ آخر⁽¹⁰⁾؛ من اسم أو فعل؛ بخلاف الحرف.

⁽¹⁾ بعده في (ب): «قلح به».

⁽²⁾ كتب في حاشية (ب): «الصفة السببية: عبارة عما هو صفة الشيء بحسب الظاهر، وفي المعنى قائمة لمتملق

ذلك الشيء؛ نحو: رجل كريم أبوه». أ. هـ

ومفاد القاعدة: أن صفة الشيء التي يعرف بها ويميز عن غيره لها في الاعتبار حكم حقيقة ذلك الشيء. انظر: موسوعة القواعد الفقهية، لأبي الحارث الغزالي، مؤسسة الرسالة - بيروت، الطبعة الأولى: 1424هـ - 2003م، (45/3).

⁽³⁾ في (أ)، (ي): «يدل».

⁽⁴⁾ في (أ)، (ب)، (ي): «يلدل».

وقوله: «مفعول به...»؛ أي: غير صريح؛ فإن الفعل «دل» مما يتعدى بحرف الجر.

⁽⁵⁾ أي: إعراب الاسم المنصوب؛ فإن العلامات الإعرابية تتعذر ظهورها عليه؛ فيعرب بها تقديرًا.

⁽⁶⁾ في (ب): «لغير».

⁽⁷⁾ في (أ)، (ب)، (ي): «يدل».

⁽⁸⁾ قوله: «نفي» سقط من (أ).

⁽⁹⁾ قوله: «في نفسه» في (ي): «بنفسه».

وهذه اللفظة وجدتها في نسخة من الكافية منسوخة سنة (690هـ) بخط الجود بالقوت المستعصمي (ت) 698هـ) مخطوطة بدار الكتب بباريس، وتحمل رقم (318/3832).

⁽¹⁰⁾ قوله: «مدلول لفظ آخر» في (أ) «مدلول آخر لفظ»، وفي (ب): «مدلول اللفظ آخر»، وفي (ي):

«مدلولاً للفظ آخر»، والشبهت من (هـ).

(أولاً): عطف على قوله: «تدل»؛ أي: لا تدل⁽¹⁾ على معنى في نفسها. فإن قيل: عدم لا يكون مقوياً⁽²⁾ للماهية؟ قيل: هذا التعريف رسمي⁽³⁾ لا ماهية⁽⁴⁾، مع أن عدم المضاف إلى الوجود قد يعرف به؛ قالوا: العمى عدم البصر عما من شأنه البصر⁽⁵⁾، والموت عدم الحياة عما⁽⁶⁾ من شأنه الحياة⁽⁷⁾ (3/ب).

(الثاني): أي: ما⁽⁸⁾ لا يدل على معنى في نفسها.

(الحرف): الجملة مستأنفة؛ لأنه لما قال: إما كذا أو كذا، فكان سائلاً قال: ما الأول وما الثاني؟ فقال: الثاني كذا، والأول كذا.

ولما قدمه في الدليل وإن كان آخره في الدعوى؛ لأنه في اللغة: الطرف فذكره مرة في طرف ومرة أخرى⁽⁹⁾ في طرف آخر ولأن الشروع في البيان من القريب أولى، ولعدم التقسيم فيه⁽¹⁰⁾، ولأنه عدمي والعَدَمي مقدم⁽¹¹⁾.

(1) قوله: «تدل أي لا تدل» في (أ): «يدل»، وفي (ب): «يدل أي لا يدل»، وفي (ي): «تدل أي لا تدل»، والتبت من (هـ).

(2) في (ب): «مقدماً مفهوماً».

(3) في (أ)، (ب): «رسمي».

(4) قوله: «لا ماهية» في (ب)، (هـ)، (ي): «للماهية».

(5) يحذف في (ب): «أن يكون مقدماً بصيراً».

(6) في (ي): «عن».

(7) هذا من باب ما يعرف عند المناطقة بتقابل عدم والملكة، ويعنون به: «كون الشئين بحيث يكون أحدهما عدم الآخر من موضوع قابل للوجودي؛ كالعمى والبصر فإن العمى عدم البصر عما من شأنه أن يكون بصيراً»، وعليه يقال الأعمى: بصيراً كما نص عليه الصفي الحندي، وكذا يقال: الموت عدم الحياة؛ كما بينه المصنف ونص عليه المناطقة والأصوليون. انظر: نهاية الوصول في دراية الأصول، لصفي الدين الحندي، ت: د. صالح اليوسف - د. سعد السويح، المكتبة التجارية - مكة المكرمة الطبعة الأولى: 1416 هـ - 1996 م، (1/126)، ودمشق العلماء - جامع العلوم في اصطلاحات الفنون، للأحمد نكري، عرب عباراته الفارسية: حسن هاني فحصر، دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة الأولى: 1421 هـ - 2000 م، (1/230).

(8) قوله: «عما» ليس في (أ).

(9) قوله: «آخرى» ليس في (أ)، (ب).

(10) أي: لا يدل عليه أولئك إلا بما يدخل عليه من معنى في الاسم أو الفعل؛ لذا فإنه أقل من الاسم والفعل؛ فوجب البدء به وعليه فلم يدخله التقسيم الذي في سبب الاسم والفعل وأقسامهما.

(11) في (هـ): «وعدم». والعدم مقدم على الوجود؛ لأنه الأصل، والوجود فرع عنه. انظر: شفاء الغليل في بيان الشبه والغليل ومسالك الغليل، لأبي حامد الغزالي، تحقيق: د. حمد الكبيسي، مطبعة الإرشاد - بغداد، الطبعة الأولى: 1390 هـ - 1971 م، (ص 216).

[هـ/ 119] (وَالْأَوَّلُ)؛ أي: ما يبدلُ على معنى في نفسها.

(إِنَّمَا أَنْ يَقْتَرِنَ): خبرٌ «الأوَّلُ» بخلافِ مضافٍ⁽¹⁾ منه، أومِنَ المبتدأ، أوهو⁽²⁾ مبتدأ محذوف الخبر، أوتأويله بالصفة على طريقة: «إِذَا أَنْ تَدَلَّ»⁽³⁾. والمراد⁽⁴⁾: أَنْ يَقْتَرِنَ وَضْعًا فَلَا يَرُدُّ عَلَى عَكْسِهِ؛ نحو: «عسى، ونعم وبنس، [ي/ 4ب] وما أَحَسَّنَ زَيْدًا»⁽⁵⁾، عَمَّا خَرَجَ عَنْ الْاِقْتِرَانِ فِي الِاسْتِعْمَالِ، وَلَا عَلَى طَرِيقِهِ؛ نحو: «مِهْمَاتٌ، وَصِه»⁽⁶⁾، ونحو: «زَيْدٌ ضَارِبٌ الْآنَ أَوْامِسَ أَوْغَدًا» عَمَّا اقْتَرَنَ بِالْعَارِضِ⁽⁷⁾.

(بِأَحَدِ الْأَزْمِنَةِ الثَّلَاثَةِ): الماضي والحال والاستقبال، وتقييدُ الاقترانِ بِأَحَدِ الْأَزْمِنَةِ يَنْعُجُ خُرُوجُ؛ نحو: «الصُّبُوحُ، وَالْعَبُوقُ، وَالسُّرَى، وَالثَّأْوِبُ»⁽⁸⁾ عَنْ⁽⁹⁾ حَدِّ الْأَسْمِ وَدُخُولِهِ فِي حَدِّ الْفِعْلِ⁽¹⁰⁾.

⁽¹⁾ في (ي): «المضاف».

⁽²⁾ قوله: «هو» ليس في (1)، (ب)، (هـ).

⁽³⁾ في (ب)، (هـ): «يدل».

وتأويله صفة؛ أي: يتأويل مقترن؛ فيقال: «وَالْأَوَّلُ مقترن...»، وهو كما تقدّم قريبًا عند قوله: «إِنَّمَا أَنْ تَدَلَّ».

⁽⁴⁾ بعده في (ي): «إِذَا».

⁽⁵⁾ قوله: «زيدا» ليس في (ب).

⁽⁶⁾ كتب في حاشية (ي): «على عكسه؛ التعريف وهو كل فعل مقترن؛ لموصى لأنه غير مقترن فعلي بحسب الوضع، وعلى طرده؛ وهو كل مقترن فعلي لموصيات؛ لأنه غير مقترن بحسب الوضع». اهـ.

⁽⁷⁾ في (ي): «في العارض». وكتب في حاشية (هـ): «لأنَّ كلها [أي: الأمثلة أعلاه] متضمن معنى الإنشاء العارض اللازم لها». اهـ.

⁽⁸⁾ والصُّبُوحُ: الصُّبُوحُ أَوَالُ الضُّحَى، والْعَبُوقُ: العشي، وَالسُّرَى: سير الليل، وَالثَّأْوِبُ: سير النهار. الكليات، للكفوي، تحقيق: د. عدنان درويش، مؤسسة الرسالة (ص 505)، وتاج العروس (37/2).

⁽⁹⁾ في (ب): «من».

⁽¹⁰⁾ قال ابن عصفور: «هي أسماء وقد تعرضت للزمان، ألا ترى أن أمس يعطي اليوم الذي قبل يومك، وغدا يعطي اليوم الذي بعد يومك، والصُّبُوحُ يَدُلُّ عَلَى الصُّبْحِ وَالْعَبُوقُ يَدُلُّ عَلَى الْعِشَاءِ! لأنها لم تعرض بيتيها للزمان بل وضعها للزمان، ألا ترى أنها لا تتغير أبنيتها للزمان»، وقال الرضي: «ويخرج نحو: الصُّبُوحُ وَالْعَبُوقُ، والقيلولة، والسُّرَى، لأنَّ اللفظ وإن دل على زمان لكنه ليس أحد الأزمنة الثلاثة، أي الماضي والحال والمستقبل». الشرح الكبير على جمل الزجاجي، وشرح الرضي على الكافية، للرضي الاسترأبادي، تحقيق: يوسف حسن عمر، منشورات جامعة بني غازي- الجمهورية الليبية، الطبعة الثانية: 1416هـ - 1996م (39/1).

والمضارع مقترن بأحدهما عند الوضع⁽¹⁾. أوقال: ما اقترن بزمانين يصدق عليه أنه اقترن بأحد الأزمنة⁽²⁾ لوجود الواحد في الاثنين لكنه لا يصدق عليه أنه⁽³⁾ يقترن بأحدهما فقط⁽⁴⁾. والمراد: الاقتران⁽⁵⁾ لا بقبيل فقط، ولا بشرط التعيين وعدمه⁽⁶⁾؛ فلا يخرج المضارع غير⁽⁷⁾ المعين والماضي المعين، ولا يبرز لفظ⁽⁸⁾ الماضي والمستقبل؛ لأن المراد بالاقتران: الاقتران⁽⁹⁾ بالصيغة، وليست فيهما صيغة اقترنت، ولأنه إن⁽¹⁰⁾ أريد بهما الفعلان المهودان فمعناهما غير مقترن [ب/4] وإنما اقترن معنى معناهما، وإن أريد بهما الزمان فمعناهما الزمان⁽¹¹⁾ لا شيء⁽¹²⁾ آخر يقترن به وفيه وفيه⁽¹³⁾.

(1) في (1): «الواضع». وكتب في حاشية (ي): «لأن الواضع وضع مرة للحال ومرة للاستقبال فلا يكون

عنده الالتباس»

(2) بعده في (ي): «منه».

(3) في (1): «أن».

(4) كتب في حاشية (هـ): «جواب سؤال مقدر». اهـ. وكتب في حاشية (ي): «جواب عما يقال: إن المضارع

لا يقترن بأحد الأزمنة لاثنتين منها؛ لأنه مشترك بين الحال والاستقبال». اهـ.

(5) في (ب): «بالاقتران».

(6) في (ي): «ولا عدمه».

(7) في (1)، (ب)، (هـ): «الغير». والمثبت من (ي).

(8) في (ي): «لفظة».

(9) قوله: «الاقتران» ليس في (ب).

(10) قوله: «إن» ليس في (1).

(11) قوله: «الزمان» ليس في (1).

(12) في (ي): «بشيء».

(13) أي: وفيه نظر. وفي هذا النظر نظر، جاء في حاشيتي (هـ) و(ي): «أي: فيه نظر وفي نظره نظر؛ أمّا الأول

فلأن معنى المنى معني؛ لأن المعنى يستفاد من اللفظ فيصدق؛ إن معناه مقترنان، ولأن الزمان الذي

هو مدلولهما مغاير للزمان الخارج عنهما فيجوز اقتران أحدهما بالآخر والتمع إنما هو عند الاتحاد». اهـ. وكتب

في حاشية (هـ) أيضًا ما نصه: «أي: في ذلك النظر نظر؛ لأن المراد أن يقترن وضعًا بلا واسطة، واقترانهما

على التقدير أول بالواسطة، ولأن الزمان الخارج عنهما على التقدير الثاني غير متحقق؛ فكيف يقترن به

غيره». اهـ.

(أولاً)؛ أي: أو^(١) لا يقرن بأحد الأزمنة الثلاثة.
 (ثاني)؛ أي: ما لا يقرن بأحد الأزمنة الثلاثة. (الاسم): الجملة مستأنفة.
 (والأول الفعل): اعلم أن الدليل عقلي والمقدمات اصطلاحية نقلية^(٢) فلا يرذ ما قيل: من أن [هـ/ 19 ب] العقل^(٣) لا يحكم بالحصص لاحتمال القسم الأول وكل قسم من قسمي القسم الثاني^(٤) - التقسيم، وأن الدليل من اقتران الشرطيات؛ ووجه الحصر: أن هذه القسمة دائرة (1/4) بين الثني والإثبات فتوجب الحصر؛ وإلا لزم ارتفاع التقيضين أو اجتماعهما لاختصاص كل صورة من الاقتران^(٥) بقسم فلم يبق للزائد إلا شمول العدم فيلزم ارتفاع التقيضين^(٦)، أو شمول الوجود فيلزم اجتماعهما^(٧).

(١) قوله: «أو» ليس في (ب).

(٢) في (1): «فعلية».

وكتب في حاشية (هـ): «اعلم أن الدليل على ثلاثة أقسام: عقلي محض، ونقل محض، ومركب منهما؛ أمّا العقلي المحض فهو القياس والتبثيل والاستقراء، وأمّا المركب منهما فهو الكتاب والسنة والإجماع، وأمّا النقل المحض؛ كالنوازل من الكتاب والسنة وهو لا يفيد العلم من حيث هو هو؛ بخلاف العقلي والمركب منهما». ا هـ.

(٣) في (ب): «الفعل».

(٤) قوله: «وكل قسم من قسمي القسم الثاني» في (1): «وكل من قسمي قسم الثاني»، وفي (ب): «وكل من

قسم من قسم الثاني».

(٥) بعده في (ي): «وعدمه».

(٦) في (ي): «تقيضين».

(٧) كتب في حاشية (ي): «يريد أن دليل الحصر هو الشكل الأول الحاصل من اقتران الشرطيات المنفصلة الحقيقية؛ فتوهم: «العدد: الأزواج والأفراد، أزواج الزوج، أزواج الفرد»؛ لأن حاصل هذا الدليل أن الكل إمّا مستقل في الدلالة أو غير مستقل، والمستقل إمّا مقترنة أو غير مقترنة؛ فهي إمّا غير مستقلة أو مقترنة أو غير مقترنة؛ فالنتيجة منفصلة حقيقية مركبة من ثلاثة أجزاء؛ كما كانت كذلك قولهم: العدد الأزواج. سعد الله».

وعرف القرافي دليل الحصر بقوله: «أن المعلومين إما أن يمكن اجتماعهما أولاً، فإن أمكن فهما الخلافان، وإن لم يمكن، فإما أن يمكن ارتفاعهما أولاً. الثاني التقيضان والأول لا يغلوا ما أن يختلفا في الحقيقة أولاً، الأول الصدان، والثاني الثلاثان. شرح تنقيح الفصول، للقرافي، تحقيق: طه عبد الرؤوف سعد، شركة الطباعة الفنية المتحدة، الطبعة الأولى: 1393 هـ - 1973 م، (ص 98). وانظر: دلالة الاقتران ووجه الاحتجاج بها عند الأصوليين، للشحات البركاتي، دار النشر والتوزيع الإسلامية، الطبعة الأولى: 1432 هـ - 2011 م، (ص 65).

(وقَدْ عَلِمَ): الواو عاطفة على الم حذف، أي: قد تبين⁽¹⁾ وقد عَلِمَ، أواخره صيغة مدح الدليل المذكور ترغيباً للطالب، أوله قول⁽²⁾ من ظن أن هذا حصر بدون تعريف⁽³⁾ الأقسام، أوله من لا يكفي بالإشارة. والله درأي/ [15] المصنف؛ أشار إلى الحدود في ضمن الدليل، ثم شبه بقوله: «وقد عَلِمَ» ثم صرح بعد بناء على اختلاف مراتب الطابع⁽⁴⁾. و«لقد»: إنا للتقريب أول التحقيق. وقد جرت العادة باستعمال العلم في الكلّيات والمعرفة في الجزئيات⁽⁵⁾ (بلذلك) أي: بالدليل المذكور، والبناء للاستعانة. وأما وضع المظهر موضع المصغر لزيادة التمكن في الذهن، واختار⁽⁶⁾ «ذلك» دون «هذا» للتعظيم؛ كما في قوله تعالى: {الم • ذلك الكتاب} [البقرة: 1، 2].

⁽¹⁾ في (ي): «بين»

⁽²⁾ قوله: «قول» ليس في (أ)، (ب)، (ي).

⁽³⁾ قوله: «تعريف» سقط من (أ).

⁽⁴⁾ كتب في حاشية (هـ): «لأن العلم بالحدود إما هو بالقوة القريبة من الفعل». اهـ. وكتب في حاشية (ي): «أي: إن بعض الطابع يفهم بالإشارة بدون أن يقال ذلك، وبعضهم يفهم أن يقال ذلك، وبعضهم لا يفهم إلا بالتصريح سعد الله». اهـ.

⁽⁵⁾ أي: إن العلم ما كان من شأنه الإلمام بالكلّيات والوقوف على أدلتها الإجمالية، وأما المعرفة هنا فهي تختص بجزئيات العلم، والتي تقوم بالضرورة على القواعد الكلية، ولذلك يعرف العلم بأنه: «الاعتقاد الجازم المطابق الثابت لموجب قطعي، والقواعد: هي الأمور الكلية المنطبقة على الجزئيات؛ لتعرف أحكامها منها» وأما المعرفة فإنها: «العلم بالأمور الجزئية، وعن العلم ببعض القواعد؛ فإنها ليست نفس الأصول»، وعليه فإن «معرفة الأحكام الجزئية بأدلتها التفصيلية موقوفة على معرفة أصول الأدلة الكلية». انظر: رفع الحاجب عن مختصر ابن الحاجب، لتاج الدين السبكي، تحقيق: علي معروض - عادل عبد الجواد، عالم الكتب - لبنان، الطبعة الأولى: 1419هـ - 1999م، (243/1)، وشرح التوضيح على التلويح، لسعد الدين التفتازاني، مكتبة صبيح - القاهرة، بدون طبعة وبدون تاريخ، (8/1).

⁽⁶⁾ في (ب): «واختيار».

⁽⁷⁾ كتب في حاشية (هـ): «الأولى أن يقول: لكمال العناية بتمييزه، ويجوز أن تكون النكتة في ذلك الإسماء بأن كونه، بحيث يعلم من الحدود قد ظهر ظهور المحسوس. بروق». اهـ.

وقد ألح الزعشمري إلى أن ذلك من البلاغة بمكان فقال رحمه الله: «وقعت الإشارة إلى الم بعد ما سبق التكلم به وتقصي، والتقصي في حكم التباعد، وهذا في كل كلام. يحدث الرجل محدث ثم يقول: وذلك ما لا شك فيه. ويحسب الحاسب ثم يقول: فذلك كذا وكذا». الكشف عن حقائق غوامض التنزيل، لجار الله الزعشمري، دار الكتاب العربي - بيروت، الطبعة الثالثة: 1407هـ - 1987م، (32/1).

(حَدُّ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا): مفعول ما لم يسم فاعله، وأريد بالحدِّ المعروف للشيء الجامع المانع⁽¹⁾، وفي تعيين حرف الإضافة هنا نوعٌ صغوبية؛ إذ⁽²⁾ اللام تقتضي⁽³⁾ المغايرة، ومن تقتضي⁽⁴⁾ صفة الحمل ألا أن يقال⁽⁵⁾: كلُّ لإضافة جزئيات كلي أُضيف هو إليه⁽⁶⁾. ومفهوم قوله: «كلُّ⁽⁷⁾ واحدٍ منها» كليٌ يصدق على الاسم والفعل والحرف، وإضافة الجزئي إلى الكلي بمعنى اللام، لكنها يمتنع إظهارها إلا بعدَ [هـ/ 120] التأويل بالجزئيات أو الأفراد ونحو ذلك⁽⁸⁾؛ وإلا يلزم فك كلٌّ عن⁽⁹⁾ الإضافة وذا لا يجوز. والمعنى: وقد غلِمَ حدُّ جزئيات لهذا الكلي. وقوله: «منها»؛ أي: من الأنواع الثلاثة صفةً واحدةً⁽¹⁰⁾. «الكلام»: لم يعطفه⁽¹¹⁾ على قوله: «الكلمة لفظٌ» مع وجود الجامع والتناسب؛ لعدم قصد الربط وعدّه كخطبة بعدَ خطبة، وفصل بعدَ فصل، [ب/ 15] وكتاب بعدَ كتاب.

⁽¹⁾ كتب في حاشية (هـ): «قوله: وأريد بالحد... إلخ جواب عن سؤال مقدّر؛ تقديره: أن الحد هو الشتم على الذاتيات من الجنس والفصل، وهذه مفهومات اعتبارية ليس لها جنس ولا فصل؛ فكيف يطلق عليها الحد؟ فأجاب: بأنه ذكر الحد وأراد المعروف مجازاً من قبيل ذكر اللزوم وإرادة اللازم. وقيل أيضاً في الجواب: أن الجنس والفصل في الماهيات الاعتبارية أظهر منها في الماهيات الحقيقية؛ لأن الأشياء حصلت أولاً ثم وضع اللفظ بإزائها؛ فكل ما هو داخل فيها إن كان مشتركاً فهو جنس، وإلا فهو فصل، بخلاف الحقيقيات فإن التمييز بين الجنس والمعرض العام والفصل والخاصة متعسّر جداً بل متعذر. رحم بن...» اهـ.

⁽²⁾ في (ب): «إذا».

⁽³⁾ في (ي): «يقتضي».

⁽⁴⁾ في (ب): «يقتضي»، وفي (هـ): «تقتضي».

⁽⁵⁾ بعده في (ي): «أن».

⁽⁶⁾ كتب في حاشية (هـ): «أي: إضافة كلٍّ إلى واحد؛ إذ اللام تقتضي المغايرة، والحال أنه لا مغايرة بين كل واحد منها، وفيه نظر لأن كلَّ [كذا، والجادة أن تكون «كلًا»، ويمكن تخريجها على لغة ربيعة؛ في إجراء المنصوب مجرى المرفوع والجورود في ترك ألف تنوين النصب] أعم من واحد منها على ما لا يتفق، والعام غير الخاص».

⁽⁷⁾ قوله: «كلُّ» ليس في (ل)، (ب)، (هـ).

⁽⁸⁾ كتب في حاشية (هـ): «أي: تأويل لفظ كلي بالجزئيات، أو بلفظ الأفراد، ونحو ذلك من الأحاد».

⁽⁹⁾ في (ب): «من».

⁽¹⁰⁾ في (ب)، (هـ): «واحد».

⁽¹¹⁾ في (هـ)، (ي): «يعطف».

«ما تضمن»⁽¹¹⁾: أكر المصنف⁽¹²⁾ «تضمن» على «تركب»، لأنه أخصر لاستغناءه عن صيغة «من» ولصدقها على «أخرب» حقيقة دون «تركب». وفيه أن المصطلح عليه فيما بينهم لفظ الأفراد والتركيب دون التضمن، والأولى اللطف بالمصطلح عليه⁽¹³⁾. وأيضاً⁽¹⁴⁾ إن قوله «تركب» أخصر لصحة الاكتفاء عن قوله: «كلمتين» رأساً، بأن يقول⁽¹⁵⁾ ما تركب بالإسناد بخلاف تضمن، وأيضاً أن جعل «أخرب» متضمناً لكلمتين حقيقة (4/ب) محل تأمل⁽¹⁶⁾.
 (كلمتين): يشمل⁽¹⁷⁾ التركيب الإسنادي والإصلاحي والتوصيفي والامتزاجي وغيرها⁽¹⁸⁾، ولا يريد عليه⁽¹⁹⁾ نحو: «زيد أبوه»⁽²⁰⁾ قائم «ما تضمن»⁽²¹⁾ أكثر من كلمتين، لأنه لما صدق له تضمن أكثر من كلمتين صدق له تضمن كلمتين⁽²²⁾، لوجودهما فيه. وأعلم أن «زيد»⁽²³⁾ قائم بهيته⁽²⁴⁾ لجموعية⁽²⁵⁾ متضمن زيد قائم بهيتهما⁽²⁶⁾ الأفرادية؛ فلا يلزم اتحاد المتضمن والمتضمن⁽²⁷⁾.

⁽¹¹⁾ جمعه في (ب) «ماي».

⁽¹²⁾ قوله «ملخصه» ليس في (أ)، (هـ)، (ي).

⁽¹³⁾ قوله «عليه» ليس في (أ).

⁽¹⁴⁾ قوله «عليه فيما بينهم لفظ الأفراد والتركيب دون تضمن» والأصل باللفظ بالمصطلح وليس؛ في (ب) «وعليه أيضاً».

⁽¹⁵⁾ في (ب) «مقولته».

⁽¹⁶⁾ كتب في حاشية (هـ) «وجه التأمل أن المستز في «أخرب» كلمة تقديراً لا حقيقة فكيف يكون متضمناً لكلمتين حقيقة، وفيه أن يلزم من تضمن الكلمتين موهماً به أو ضمومها شمول الأفراد، وأياً ما كان فلا ينقلب حقيقة على كونها ملحوظة برق» اهـ.

⁽¹⁷⁾ في (ب) «يشمل».

⁽¹⁸⁾ نظر توضيح المقاصد والملك بشرح التبية ابن مالك، للمرازي، شرح وتحقيق عبد الرحمن علي سليمان، دار الفكر العربي، الطبعة الأولى 1428 هـ - 2008 م، (3/1457)، ولعمدة القواعد (1/11)، (5304).

⁽¹⁹⁾ قوله «عليه» ليس في (أ).

⁽²⁰⁾ قوله «أبوه» سقط من (أ).

⁽²¹⁾ في (هـ) «متضمن».

⁽²²⁾ قوله «صدّق له تضمن كلمتين» سقط من (أ)، وفي (ي) «صدّق تضمن كلمتين».

⁽²³⁾ في (أ) «زيدك».

⁽²⁴⁾ في (أ) «هيهته».

⁽²⁵⁾ جمعه في (ب)، (ي) «والإسناد (ي) / شب».

⁽²⁶⁾ في (أ) «هيهتهما».

⁽²⁷⁾ كتب في حاشية (هـ) «قوله «واعلم أن زيد قائم» إلخ» جواب عما يورد على الخط المذكور للكلام من أنه يلزم منه ألا يكون مثل زيد قائم كلاً، لأنه لم يتضمن كلمتين لوجوب كون المتضمن أزيد من المتضمن، والجواب أن المتضمن هو موصوع زيد قائم، والمتضمن كل واحد من زيد قائم، وهو موهماً أزيد من كل واحد منهما برق» اهـ.

وفيه: أنه يصح أن يقول⁽¹⁾: ما تضمن الإسناد؛ إذ الإسناد لا يكون بدون الكلمتين، وهو اختصار لترك «من» و«كلمتين» والباء⁽²⁾، لكنه يتوهم حينئذ صدقه على الجزء. (بالإسناد): الباء للاستعانة، أو الإلصاق⁽³⁾، أو السببية⁽⁴⁾، أو المصاحبة، وهي متعلقة بـ«تضمن»، أوصنة مصدر محذوف؛ أي: تضمنت ملتبساً [هـ/ 20ب]، أوصنة كلمتين؛ أي: كلمتين ملتبستين. واحتراز به عمّا وراء التركيب الإسنادي⁽⁵⁾؛ والمراد من الإسناد هو الإسناد⁽⁶⁾ الأصلي المقصود⁽⁷⁾ لذاته؛ وهو النسبة المفيدة فائدة تامة⁽⁸⁾. وقيل: هو الحكم المفيد⁽⁹⁾ بأحد جزئي المركب على الآخر. والإسناد أهم من الإخبار فاختاره⁽¹⁰⁾ ليتناول الإنشاء أيضاً⁽¹¹⁾.

(1) في (هـ)، (ي): «يقال».

(2) أي: الباء التي في «بالإسناد» من قوله: «ما تضمن كلمتين بالإسناد».

(3) في (ب)، (هـ)، (ي): «للإلصاق».

(4) في (هـ)، (ي): «للسببية».

(5) كتب في حاشية (هـ): «احتراز به عن إسناد المصدر، واسمي الفاعل والمفعول والصفة المشبهة والظرف؛ فإنها مع ما أسندت إليه ليست بكلام، وأما نحو أقام الزيدان» فلكونه بمنزلة الفعل ولعماه؛ كما في أسماء الأفعال. بقر رحمه الله تعالى. اهـ.

(6) قوله: «هو الإسناد» في (ب): «وهو».

(7) قوله: «المقصود» ليس في (1).

(8) كتب في حاشية (هـ): «أي: يصح سكوت المتكلم عليها بالآتي للمخاطب انتظار يعتد به؛ كما يكون السند إليه بدون السند، وبالعكس فخرج عنه نحو: خمسة عشر، وغلّام زيد، وحيوان ناطق، وقائم أبوه في زيد قائم أبوه؛ فإنّ مثل هذا الانتظار لا يعتد به لحصول أصل الفائدة». اهـ.

(9) في (ب): «للمفيد».

(10) في (1): «وإخباره».

(11) كتب في حاشية (هـ): «احتراز به عن الإسناد الذي في خبر المبتدأ وفي الصفة والمضاف إليه والحال؛ إذا كانت كلها جملاً، والإسناد الذي في الصلة والذي في الجملة القسمية؛ لأنها لتأكيد جواب القسم والذي في الشرطية؛ لأنها قيد في الجزاء، والإسناد بين الفعل والنصوبات. بقر». اهـ.

فإن قيل: يصدق هذا الحدُّ على نحو: «رجلٌ قام أبوه» والذي قام أبوه» لتحقق الإسناد بين «قام وأبوه» بخلاف عبارة «الفصل»⁽¹⁾ من قوله: «هو المركبُ من كلمتين»⁽³⁾ أسندت⁽⁴⁾ إحداهما⁽⁵⁾ إلى الأخرى؛ فإنها⁽⁶⁾ صدقت على: «قام أبوه» مثلاً ولم يصدق على ما⁽⁷⁾ تضمنته، وكذا كلام المصنف يشير إلى أنَّ نحو: «ضربت زيداً قائماً»⁽⁸⁾ مجموعُه كلامٌ، لأنَّه متضمنٌ لكلمتين⁽⁹⁾ بالإسناد، وكلامُ الفصل⁽¹⁰⁾ يشير إلى أنَّ الكلامَ هو ضربٌ والمتعلقاتُ خارجةٌ عنه. قيل: «واعلم أنَّه لو قال: الكلامُ ما فيه الإسناد» لكانَ أخصرَ لكثرة يتوهم صدقُه على الجزء أيضاً؛ لأنَّ الإسنادَ صفةٌ تتعلق⁽¹²⁾ بكلِّ جزء. وقيل: «يلزمُ الاقتصارُ على الفصل»؛ وفيه⁽¹³⁾.

(1) انظر: الفصل في صنعة الإعراب، لجار الله الزخشري، تحقيق: د. علي بوملحم، مكتبة الهلال - بيروت، الطبعة الأولى: 1413هـ - 1993م، (ص 23).

(2) في (ب): «عن».

(3) في (ل): «الكلمتين».

(4) في (ل): «أسند».

(5) في (هـ)، (ي): «أحدهما».

(6) في (ب): «فإنَّهما».

(7) قوله: «ما» ليس في (ب).

(8) قوله: «قائماً» ليس في (ل).

(9) في (ب): «يتضمن».

(10) في (ل): «كلمتين»، وفي (ب): «بكلمتين».

(11) قوله: «الفصل» في (ل): «المصنف» وفي (ب): «المصنف الفصل».

(12) في (ل)، (ب)، (ي): «يتعلق».

(13) أي: وفيه بحث ونظر، كتب في حاشيتي (ب)، (هـ): «أي: في لزوم الاقتصار نظراً، لأنَّ «ما» فيما فيه الإسناد موصوفة فيكون التقدير: الكلام لفظ فيه الإسناد، ويكون التعريف بالجنس والفصل لا الفصل وحده، ولئن سلم فالتعريف بالفصل وحده جائز، لا سيما عند الأدباء. سعد الله. اهـ. وفي التعريف بالفصل والجنس، وفي جواز التعريف بالفصل وحده وهو الحدُّ الناقص عند الناطقة، انظر: شرح تنقيح الفصول، للقرافي، (ص 11)، والبحر المحيط في أصول الفقه، ليدر الدين الزركشي، تحقيق: محمد محمد تاجر، دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة الأولى: 1421هـ - 2000م، (80/1).

«وَلَا يَتَأْتِي» أَي: وَلَا (١) يَحْصُلُ.

«ذَلِكَ» أَي: الْكَلَامُ، أَوْ مَا تَضَمَّنَ كَلِمَتَيْنِ بِالْإِسْنَادِ، أَوِ التَّضَمُّنُ [ب/ ٥] الْمَذْكُورُ، أَوِ الْإِسْنَادُ الْأَصْلِيُّ الْمُقْصُودُ لِذَاتِهِ. وَعَلَى الْأَوَّلَيْنِ يُشَكِّلُ الظَّرْفِيَّةُ؛ فَيَجَابُ بَأَنَّ الْكَلَامَ كُلِّيَّ (٢) يَصْلُحُ مَظْرُوفًا لِلْجَزْئِيِّ (٣). وَإِنَّمَا أُخِّرَ الْمَسْنَدُ إِلَيْهِ بِنَاءً عَلَى مَقْتَضَى الظَّاهِرِ؛ لِأَنَّ السَّامِعَ خَالِيَّ (٤) الدَّهْنِ فَلَا يَحْتَاجُ إِلَى الثَّقَوِيِّ، وَقَدْ مَهَّيَّ صَاحِبُ «الْمَفْصَلِ» (٥)؛ فَقَالَ: «وَذَلِكَ (٦) لَا يَتَأْتِي»؛ إِخْرَاجًا لِلْكَلامِ لَا عَلَى مَقْتَضَى الظَّاهِرِ لِتَنْزِيلِ غَيْرِ الْمَرْدُودِ مَنَزَلَةَ الْمَرْدُودِ لَتَقْدِيمِ مَا يَلُوحُ مِثْلُهُ بِحُكْمِ الْخَبَرِ؛ وَهُوَ قَيْدُ الْإِسْنَادِ فَقَدْ مَهَّيَّ لِلتَّقَوِيِّ (٧).

(٥/ ١) [ي/ ١٦] «لَا فِيهِ اسْمَيْنِ»؛ [هـ/ ١٢١] أَي: لَا يَحْصُلُ فِي تَرْكِيبِ إِلَّا فِي أَحَدٍ هَذَيْنِ التَّرْكِيبَيْنِ؛ لِامْتِنَاعِ الْإِسْنَادِ فِي (٨) غَيْرِهِمَا. وَفِي (٩) مَعْنَى: مِنْ؛ أَي: مِنْ اسْمَيْنِ،

(١) فِي (ب)، (هـ): «لَا».

(٢) فِي (١): «كُلٌّ».

(٣) فِي (١): «لِلْجَزْءِ».

وَكُتِبَ فِي حَاشِيَةِ (هـ): «فَإِنَّ الْكَلَامَ جِنْسٌ يَنْدَرِجُ فِيهِ الْمَرْكَبُ مِنْ اسْمَيْنِ، وَالْمَرْكَبُ مِنْ فِعْلٍ وَاسْمٍ فَهُوَ أَعْمُ مِنْهُمَا وَالْأَعْمُ يَكُونُ مَظْرُوفًا».

(٤) فِي (ي): «خَالٍ».

(٥) الْفَصْلُ (ص ٢٣).

(٦) فِي الْفَصْلِ: «ذَاكَ لَا يَتَأْتِي».

(٧) كُتِبَ فِي حَاشِيَةِ (هـ): «بَعْنِي أَنْ مَقْتَضَى الظَّاهِرِ عَدَمُ التَّقَوِيِّ؛ لَكُنْ السَّامِعُ خَالِيَّ الدَّهْنِ؛ كَمَا ذَكَرَهُ لَكُنْهُ لَمَّا نَزَلَ غَيْرُ الْمَرْدُودِ مَنَزَلَةَ الْمَرْدُودِ لَتَقْدِيمِ مَا يَلُوحُ؛ أَي: مَا يَشِيرُ إِلَيْهِ بِالْخَبَرِ، وَهُوَ قَيْدُ الْإِسْنَادِ؛ قَوْلُهُ لَمَّا قَالَ: مَا تَضَمَّنَ كَلِمَتَيْنِ بِالْإِسْنَادِ فَكَانَ السَّامِعُ تَرَدَّدَ فِي أَنَّهُ هَلْ يَتَأْتِي إِلَّا فِي اسْمَيْنِ أَوْ اسْمٍ وَفِعْلٍ أَمْ لَا، فَقَدْ مَهَّيَّ الْمَسْنَدَ إِلَيْهِ لِلتَّقَوِيِّ وَقَالَ: وَذَلِكَ لَا يَتَأْتِي».

(٨) فِي (١): «وَفِي».

(٩) قَوْلُهُ: «غَيْرُهُمَا وَفِي» فِي (١): «غَيْرِ».

فلا يكون الطرف والمظروف شيئاً⁽¹⁾ واحداً⁽²⁾. وقدم المركب من اسمين لاستحقاق⁽³⁾

جزئية⁽⁴⁾ التقديم⁽⁵⁾.

(أواسم وفعل): قدم الاسم لما تقدم من الاستحقاق، وفي بعض النسخ: «أولعمل واسم»⁽⁶⁾، ووجهه: أن المركب من فعل واسم يلزم فيه تقديم الفعل على الاسم⁽⁷⁾ لقدمه في الذكر، ونحو: «يا زيد» بتقديم: «أدعوزيدا» فلم يكن من تركيب الحرف⁽⁸⁾ والاسم، ونحو: «إن ثكروني أكرمك» وإن كان مركباً من الجملتين لكنّ المعبر في الكلام هو الثانية والشرط فيه فإن قيل: ما باله صرح في تقسيم⁽⁹⁾ الكلام بالحصص ولم يصرح في الكلمة؟ قيل: التركيب العقلي يرتقي إلى ستة فاحتاج⁽¹⁰⁾ إلى الحصر⁽¹¹⁾. ولو قال: الكلام ما تضمن اسمين أولهما واسماً بالإنسان؛ لكان أخصر لكن ما ذكره أصوب وأوضح.

(الاسم): لم يعطفه⁽¹²⁾ على ما⁽¹³⁾ سبق؛ لعدم قصد⁽¹⁴⁾ الربط؛ كما⁽¹⁵⁾ مر.

(1) قوله: «شيئاً» ليس في (1).

(2) كتب في حاشية (هـ): «أما على التقديم الأول فلما بين الكلام والتركيب من المناسبة، وأما على كون «في»

بمعنى «من» فلا متاع الطرفية، وصدق السالبة قد يكون بانتفاء الموضوع».

(3) في (1): «لاستحقاقه».

(4) في (1): «جزئية».

(5) في (1)، (ب): «التقدم». واستحقاق التقديم هنا لما للاسم من مزية التقديم؛ فلا يكون الكلام إلا من اسمين، أواسم وفعل،

أو وحرف، ولا يكون من فعلين أو فعل وحرف، أو من حرفين، فقدم الاسمان لاستحقاقهما.

(6) ما هنا وافق ما في نسخة باقوت المستعصي المشار إليها (1/ ظ).

(7) قوله: «على الاسم» ليس في (1)، (ب)، (هـ).

(8) في (1): «الحروف».

(9) في (هـ): «تفسير».

(10) في (ب): «فاحتاجت».

(11) كتب في حاشية (هـ): «حاصله أن العقل هنا لما اقتضى الزيادة على التركيبين احتاج إلى الحصر لدفعه، وهناك

ما اقتضى العقل الزيادة على الأقسام الثلاثة؛ وإن كان لا يباه أيضاً فلم يحتاج إليه». اهـ.

(12) في (1)، (ب): «يعطف».

(13) قوله: «ما» ليس في (ي).

(14) قوله: «قصد» ليس في (1).

(15) في (ي): «لما».

(حاشية) أي: كلمة دلت⁽¹⁾ قد «ما» موصولة أوموصوفة، وجعلها⁽²⁾ موصوفة أولى، لنأى يلزم الاختصار على الفصل، والمراد بالدلالة⁽³⁾: الدلالة الأولية فلا يراد أسماء الأفعال؛ فإن قيل: إن كريد بالدلالة المطابقة⁽⁴⁾ دخل الفعل في حد الاسم؛ لأن مدلوله المطابق غير مقترن، وإلا لزم اقتران الزمان بالزمان⁽⁵⁾. وإن أريد بها الدلالة التضمنية⁽⁶⁾ خرج الأسماء⁽⁷⁾ الباسط⁽⁸⁾. قيل: وأعلم أن الماضي الواقع في الحد يراد به الاستمرار.

(على معنى في نفسه) أي: بنفس الكلمة لا بضم⁽⁹⁾ ضمنية؛ كالحرف فعلى هذا لفظة «في» بمعنى الباء متعلقة بـ «دل» والضمير عائد إلى لفظة «ما». ويحتمل أن يكون الضمير

(1) في (أ): «دله».

(2) في (أ): «جعلها».

(3) قوله: «بالدلالة» ليس في (أ)، (ب)، (هـ).

(4) في (أ)، (ب)، (ي): «المطابق».

وكب في حاشية (هـ): «لأن مدلوله المطابق».

(5) كب في حاشية (هـ): «لأن مدلوله المطابق يحدث بين الأسماء، وهو غير مقترن بالزمان ولا لزوم...».

وتعرف الدلالة المطابقة بـ: «دلالة اللفظ على كل معنى وذلك كدلالة لفظ إنسان على الحيوان الناطق فهذه مطابقة طابق اللفظ فيها المعنى أي ساواه فلم ينقص اللفظ عن معناه ولا المعنى عنه وهذه دلالة اللفظ على حقيقة معناه وهي التجادة عند إطلاق الدلالة». انظر: إجابة السائل شرح بغية الأمل، الأمير الكحلاني الصنعاني، تحقيق: حسين السياف - حسن الأهدل، مؤسسة الرسالة - بيروت، الطبعة الأولى: 1406هـ - 1986م، (ص 231).

(6) في (أ): «التضمني»، وفي (ي): «التضمن».

وتعرف الدلالة التضمنية بأنها: «عند إطلاق اللفظ وقد يراد به الدلالة على جزء معناه كأن يطلق لفظ إنسان على حيوان فقط أو على ناطق فقط فهذه هي الدلالة التضمنية دلالة اللفظ على جزء ما وضع له». انظر: إجابة السائل شرح بغية الأمل (ص 231).

(7) في (ي): «أسماء».

(8) كب في حاشية (هـ): «قوله: خرج الأسماء الباسط لأن الباسط لا جزء لها؛ فكيف يدل عليه تضمناً، ويمكن أن يقال: المراد بالدلالة أهم من المطابقة والتضمن، أو المراد بالدلالة مطابق، ولا يتنقص بالفعل لأن الاسم ما دل على معناه بالمطابقة، وغير مقترن جزؤه بأحد الأزمنة، والفعل ليس كذلك لأنه وإن دل على معناه بالمطابقة لكنه مقترن جزؤه؛ فافهم ولا تعتبر ظاهر السؤال. سعد الله. اهـ».

(9) في (أ)، (ب): «بضم».

عائداً إلى «ما» ويكون «هـ/ 21ب» [في نفسه]⁽¹¹⁾ صفة معنى أي: كلمة دلت على معنى حاصل في نفسها.

ومعنى حصوله⁽¹²⁾ في الكلمة: كونه مدلولاً لها، وليس بتكرار؛ إذ الكلمة قد تدل [ب/ 16] على معنى هو مدلول لها⁽¹³⁾، وقد تدل على معنى هو مدلول غيرها؛ إذ الحرف⁽¹⁴⁾ يدل على معنى [ي/ 6ب] هو مدلول لفظ آخر: تضمناً أو التزاماً أو مطابقة؛ كاللام في الرجل يدل على مدنى يدل عليه الاسم الواقع بعدها تضمناً باعتبار الوضع التركيبي، وكذا لم يدل⁽¹⁵⁾ على الثقي الذي تضمّنه الفعل باعتبار الوضع التركيبي، وكذا من في: «سرت من البصرة» تدل⁽¹⁶⁾ على⁽¹⁷⁾ (5/ ب) ابتداء تضمّنه البصرة؛ باعتبار تركيبها⁽¹⁸⁾ مع «من»⁽¹⁹⁾ بناءً على الوضع التركيبي. ونعم يدل على معنى تدل عليه الجملة المترنة بها مطابقة. والياء والهاء والكان والياء في: «إيائي، وإيائه، وإيائك، وأنت» تدل على⁽²⁰⁾ ما يدل عليه التضمين من الصفات اللازمة التي تضمّنها. والثبوتين يدل على صفات⁽²¹⁾ يدل عليها اللفظ التزاماً⁽²²⁾. فقوله: «في نفسه» متعلق⁽²³⁾ بـ«دل»، أو صفة معنى، أوحال، أو خبر مبتدأ محذوف. والجملة حال، أو صفة. وضميره عائداً إلى اللفظ أو المعنى. واحتراز به عن الحرف؛ فإنه ليس في نفسه

⁽¹⁾ في (أ)، (ي): «نفسها».

⁽²⁾ في (أ): «حصولها».

⁽³⁾ قوله: «مدلول لها» في (ب)، (ي): «مدلولها».

⁽⁴⁾ قوله: «إذ الحرف» في (ب): «إذا الحروف».

⁽⁵⁾ في (هـ): «تدل».

⁽⁶⁾ في (ب)، (ي): «يدل».

⁽⁷⁾ بعد في (أ): «معنى».

⁽⁸⁾ في (أ)، (هـ): «تركيبه».

⁽⁹⁾ قوله: «مع من» سقط من (ب)، وفي (أ): «مع».

⁽¹⁰⁾ بعد في (أ): «معنى».

⁽¹¹⁾ في (هـ)، (ي): «الصفات اللازمة التي».

⁽¹²⁾ كتب في حاشيتي (هـ)، (ي): «كالتنكير والتنكير والتعظيم، وغير ذلك فلأنها مدلولات غارمة

عن مدلول اللفظ الغير، ولا يدل عليه مطابقة ولا تضمناً. اهـ.

⁽¹³⁾ في (أ): «متعلقة».

معنى بل هو علامة لحصول معنى في لفظ آخر. وعلى الأخير «في» بمعنى الباء⁽¹⁾، وعلى الأول يحتمل الوجهين⁽²⁾.
 (فَيْر): بالجر صفة معنى، وبالنصب حال، وبالرفع خبر محذوف المتبدا، والجملة حال اوصفة.
 (مُقْتَرَن): أي: غير مقترن جزؤه فلا يدخل الفعل؛ لأن جزءه مقترن، ولا يخرج البسيط لصدق سلب اقتران الجزء عند عدمه؛ إذ السلب قد يكون عند عدم الموضوع [هـ/ 122] فاندفع ما قيل «ما دل عليه الفعل» مطابقة غير مقترن بأحد الأزمنة الثلاثة إذ⁽³⁾ اقتران الكل بالجزء يستلزم اقتران الشيء بنفسه. والزمان الخارج⁽⁴⁾ عن مفهوم الفعل غير متحقق⁽⁵⁾ فاقتران المعنى المطابق بالزمان⁽⁶⁾ في الفعل على وجه التسامح⁽⁷⁾. والمراد بالاقتران المنفي: الاقتران وضماً⁽⁸⁾، فلا يرد على عكسه؛ نحو: اسم الفاعل وأخواته، وأسماء الأفعال⁽⁹⁾، ولا على طرده؛ نحو: زعم وبش.

⁽¹⁾ كتب في حاشية (هـ): «أي: على عود الضمير إلى معنى». اهـ.

⁽²⁾ كتب في حاشية (هـ): «أي: على كون الضمير عائداً إلى لفظ ما وهو أيضاً مكرر». اهـ.

⁽³⁾ في (ل): «أو».

⁽⁴⁾ كتب في حواشي النسخ الثلاثة (ب)، (هـ)، (ي) ما نصه: «سؤال مقدر تقديره: إلتزام يلزم اقتران الشيء بنفسه إذا كان الزمان المقترن الذي هو جزء مفهوم الفعل متحد بالزمان المقترن به الذي هو خارج عنه فلم لا يجوز أن يكون متغايرين ولا يلزم ذلك من الاحتمالات. سعد الله». اهـ.

⁽⁵⁾ في (ل): «مقترن».

⁽⁶⁾ في (ل): «بالزمان».

⁽⁷⁾ كتب في حاشية (هـ): «وذلك لأنه اثبت ما للجزء للكل، وهو مجاز لكن لي فيه نظر؛ لأن المدلول المطابق للفعل هو الحدث الموصوف بالاقتران بالزمان لا الحدث والزمان فيكون اقتران المعنى المطابق بالزمان في الفعل على وجه التحقيق. برقي». اهـ.

⁽⁸⁾ كتب في حاشية (ي): «الاقتران الوضعي هو الذي يستفاد من الهيئة، والاقتران في هؤلاء من القرائن؛ فلا يكون وضعياً. سعد الله». اهـ.

⁽⁹⁾ كتب في حاشية (ي): «أي: لا يبطل عكس الحد باسم الفاعل وإخوته؛ كاقترانه بأحد الأزمنة بالقرائن؛ لأنها غير مقترنة وضماً؛ لكما يصدق عليها الحدود يصدق عليها الحد. سعد الله». اهـ.

«راسخو الأزمنة الطلائع»: لا يشترط الشهور⁽¹⁾ سواء كان معيّناً أولاً، فلا بهزة المصارع، وقوله

«الطلائع» صفة «الأزمنة».

«لوهي غواصية»: جمع «خاصة»⁽²⁾، وهي ما يوجد في المخصوص له دون غيره، وقد يوسم⁽³⁾

بألفها كلمة مقولة على القراء (أي/ 117 حقيقة واحدة فقط قولاً عرضياً⁽⁴⁾). وأتينا لم نقل من

خصائصه: اختيار اللفظ المصطلح عليه فيما بين الباحثين عن الحد والخاصة⁽⁵⁾.

«وشقولة اللام»⁽⁶⁾: قدم العلامة اللفظية؛ لأنها في الدلالة أظهر، ثم قدم ما يدخل في

الأول وهو اللام (ب/ 1) وكب/ وآخر⁽⁷⁾ ما يلحق الآخر، وهو الجر والتنوين⁽⁸⁾. ثم قدم الجر؛

لأن التنوين يتبع⁽⁹⁾ الحركات وجوذاً فكذا ذكرنا (1/6)، ثم قدم من المعنوية الإضافة،

⁽¹⁾ في (هـ): «الشهور».

⁽²⁾ نظر الصحاح (3/1037)، ولسان العرب (7/25).

⁽³⁾ في (ب): (هـ): «ترسم».

⁽⁴⁾ نظر في تعريفها: تقريب الوصول إلى علم الأصول، لابن جزي الكلبي، تحقيق: محمد حسن إسماعيل، دار

الكتب العلمية - بيروت، الطبعة الأولى: 1424هـ - 2003م، (ص 143)، وإجابة السائل شرح بغية الأمل؛

للمصنف (ص 445).

⁽⁵⁾ كتب في حاشية (هـ): «قوله: «واتينا لم يقل ... إلخ» يتصور هنا ثلاث عبارات: خاصياته، ومن خصائصه،

ومن خواصه والأولى: يوم أن خاصته منحصرة في المذكورات، والثانية: توهم أن خاصته دون عشرة،

والثالثة: توهم أن الخواص هي المذكورة فقط، وذكر جمع للمجاز. بوق رحمه الله». اهـ.

⁽⁶⁾ كتب في حاشية (هـ): «قوله: «ومن خواصه دخول اللام ... إلخ» الفرق بين الحد والخاصية أن الحد

مطرد معكس، والخاصة مطردة غير متعكسة، والمراد بالاطراد أن تضيف لفظ كل إلى الحد فتجمله مبتداً،

وتعمل المحذوف خبره كقولك في قولنا: «الاسم ما دلّ على معنى في نفسه غير مقترن»: كل ما دلّ على معنى

في نفسه غير مقترن فهو اسم، وكذا تقول في الخاصة: كل ما دخله لام التعريف فهو اسم، والمراد بالمعكس أن

لجمل مكان قوله: «ما دلّ» بدل من ضميرها، قبل أو مقول قبل على مصدرية «ما». بوق رحمه الله». اهـ.

⁽⁷⁾ في (ب): «آخر».

⁽⁸⁾ كتب في حاشية (ب): «واتينا قال: «دخول اللام» ولم يقل: لحوق اللام؛ لأن الدخول يستعمل في أول

الشيء، والحق يستعمل في آخر الشيء».

⁽⁹⁾ في (هـ): (ي): «تتبع».

لتضمنها العلامة اللفظية أيضاً؛ وهو الجرُّ، أو ^(١) حرف الجرِّ، وإثما خصت ^(٢) اللام بالاسم لإفادتها التعريف المختص به، وحملت على اللام المعروفة ^(٣) اللام الزائدة للتحسين ^(٤)، وفيه ^(٥).

(والجرُّ): إثماً ^(٦) خص الجرُّ ^(٧) به لكونه علم المضاف إليه المختص به، وفيه ^(٨). وقيل: لكونه أثر حرف الجرِّ، وفيه أيضاً ^(٩). قيل ^(١٠): إثماً لم يدخل الفعل؛ لأنه لما حط ^(١١) إعراب الفرع ما هو الأصل في البناء إعراباً فيه؛ وهو الجزم = منع ^(١٢) [الجرُّ لئلا يزيد إعرابه على

^(١) في (ب): «و».

^(٢) في (ي): «اختصت».

^(٣) في (ل): «المعرف».

^(٤) في (ي): «للجنس».

^(٥) أي: وفيه نظر، وثبت فيما كتب في حاشية (هـ): «أي: فيه نظراً لأن المراد باللام المختص بالاسم صورة لام التعريف؛

أي: الموسوعة للتعريف، سواء أضاف في الاستعمال التعريف أولاً، فلا حاجة إلى الحمل المذكور. أوفي التعليل المذكور نظراً؛

لأن المراد صورة اللام؛ فالأولى أن يملأ بكونه لتغيير الحكم عليه وهو لا يكون إلا اسماً». اهـ. وفيما كتب في حاشية

(ي) كذلك؛ وفيها: «وفيه: إنما يستقيم الحمل لو كان اللام الزائدة غير اللام المعروفة؛ ليفيد الحمل وهي عنها لكن لم يرد

بها معناها فلا وجه للحمل، وفيه: ألها بالنظر إلى الجزئي غير مستقيم الحمل. سعد الله». اهـ.

^(٦) في (ي): «وإنما».

^(٧) قوله: «الجرُّ» ليس في (ل)، (ي).

^(٨) قوله: «وفيه» سقط من (ل).

أي: وفيه نظر واعتراض؛ كتب في حاشيتي (ل)، (هـ): «لأنه لا يلزم من كونه علم المضاف إليه أن يكون مختصاً به، ولا

يوجد في غيره؛ كما أن الرفع علم الفاعلية، والنصب علم المفعولية، ولم يختص بهما لوجودهما في غيرها، وفيه نظرٌ

يعرف بالتأمل». اهـ.

^(٩) أي: وفيه نظراً؛ كتب في حاشية (هـ): «لأنه قد يكون أثر الاسم المضاف، ولأنه لا يشمل الجر في الإضافة اللفظية؛

لأنه ليس بواسطة حرف الجر، ولأنه لا يلزم من اختصاص المؤثر اختصاص الآخر؛ لأنه يجوز أن يكون أثراً لمؤثر آخر

أيضاً؛ إن أن يدهي المحصار أثر مؤثر الجر في الحرف». اهـ.

^(١٠) في (ي): «وقيل».

^(١١) قوله: «لما حط» في (ب): «لاحط».

الثلاثون⁽¹¹⁾، ولأنه أريدَ حطُ الفرع عن رتبة الأصل، يمنع⁽¹²⁾ شيء عما هو الأصل في الإعراب فيه. وخصص⁽¹³⁾ الجبر بالفتح⁽¹⁴⁾ لتوسط رتبته توفية⁽¹⁵⁾ للاختبارين⁽¹⁶⁾.
(والثلاثون) أي: الذي لم يختص بالقافية⁽¹⁷⁾، وفيه احترازٌ عن تنوين الثم والمالي⁽¹⁸⁾، ولما خص⁽¹⁹⁾ ما سواه لإيجابه الانقطاع عما بعده، وإيجاب الفعل الاتصال بالفاعل فينتالان والخصاء⁽²⁰⁾ الصفات الفاعل فرع له فلا يعتمد به⁽²¹⁾، ولاختصاص كل من الأمكنة عن المضاعف إليه⁽²²⁾. والفرق بين المعرفة والنكرة ومقابلة نون الجمع: بالاسم⁽²³⁾. وأما ما

⁽¹¹⁾ في (ب). «الثلاث».

⁽¹²⁾ في (ب) «يمنع».

⁽¹³⁾ في (أ). «وخصصت»، وفي (ي) «وخص».

⁽¹⁴⁾ قوله: «بفتح» ليس في (أ)، (هـ)، (ي).

⁽¹⁵⁾ في (أ). «توفيق».

⁽¹⁶⁾ كتب في حاشية (هـ): «الجرين رتبة الرفع والنصب؛ لأنه حذف من الرفع، واكمل من النصب». اهـ ثم كتب في حاشيتها ميكا توفية الاختبارين؛ فقال «أي: اعتبر حط رتبة الرفع، واعتبر توسط رتبة الجر». اهـ

⁽¹⁷⁾ قوله: «يختص بالقافية» في (أ): «يختص بالقافية».

⁽¹⁸⁾ المقصود بتوين الترم، هو الذي يلحق القوافي المطلقة، والتوين المالي، هو الذي يلحق القوافي المقيدة، يدخلان على الاسم والفعل والحرف». انظره في: الكتاب، لسبويه، تحقيق: عبد السلام هارون، مكتبة الخالجي - القاهرة، الطبعة الخامسة: 1435هـ - 2014م، (2/ 231)، والأصول في النحو، لابن السراج، تحقيق: عبد الحسين الفلي، مؤسسة الرسالة، الطبعة الأولى: 1408هـ - 1988م، (2/ 386)، وشرح المفصل (5/ 159).

⁽¹⁹⁾ في (هـ). «اختص».

⁽²⁰⁾ في (أ). «وانقضاء».

⁽²¹⁾ كتب في حاشية (ي): «جواب سؤال؛ وهو أنه إذا كان التوين مؤدًا بالانقضاء فينبغي ألا يتون مثل: «زيد» لأنه يوجب الاتصال بالفاعل؟ والجواب: أن انقضاء الصفات الفاعل باعتبار أنها فرع للفعل لا لذاتها فلا يعتد بانقضائها الفاعل. سعد الله. اهـ.

⁽²²⁾ كتب في حاشية (ب): «لأن معنى التمكن في الاسم أنه لم يشبه الفعل والحرف، ولو كان التمكن في الفعل لكان معناه أن هذا الفعل لم يشبه الفعل وهذا لغو، ولو كان في الحرف لكان معناه أن هذا الحرف لم يشبه الحرف، وهو أيضًا لغو. اهـ. ثم كتب في حاشيتها: «المراد من الأمكنة: الانصراف؛ لأن تنوين التمكن لا يدخل غير المنصرف». اهـ.

⁽²³⁾ أي: مقابلة نون جمع المذكر السالم، فنون «مسلمون» يقابلها التنوين الذي في «مسلمات»، والفرق: أي بالاختصاص بالاسم؛ كتوين التمكن، والتكبير، والمقابلة، والموضع؛ سرفاً ومضافاً.

ولما ما هو عوص عن حرف العلة في نحو: «جوار» فمحمول على ما هو عوص عن⁽¹⁾ المضاف إليه طروداً للباب.

(الإضافة إليه): أي: كونه مضافاً بتقدير حرف الجر لاستلزامه⁽²⁾ معاقبة التنوين، أو ما في حكمه، وقد عرفت اختصاصهما به. ولاختصاص لوازنها من التعريف والتخصيص والتخفيف: بحذف ما ذكر من التنوين وما قام مقامه، والتخفيف⁽³⁾ في نحو: «الحسن»⁽⁴⁾ الوجه» عموم على طروداً للباب⁽⁵⁾.
(والإضافة إليه): أي: إلى الاسم والحكم عليه بالخصوص؛ باعتبار الطبيعة النوعية دون الصنفية المستفادة من «إليه» المختص به عقلاً فيفيد الخبر؛ فأعرف. وإنما خص به؛ لأن الفعل [ي/ب7] وضع لأن يكون أبداً مستنداً فقط فلو جعل مستنداً إليه يلزم خلاف وضعه⁽⁶⁾.

⁽¹⁾ قوله: «عن» ليس في (1).

⁽²⁾ في (1): «لا لاستلزامه».

وكب في حاشية (هـ): «أي: الإضافة باعتبار الكون مضافاً أو على تجويز التذكير والتأنيث في المصدر». اهـ.

⁽³⁾ في (ب): «والتحقيق».

⁽⁴⁾ في (هـ): «حسن».

⁽⁵⁾ قال السيوطي: «اعلم أن المضاف في هذا الباب لا يكسب بالإضافة تعريفاً إذ كانت النية فيه التنوين، فلذلك جاز أن تدخل الألف واللام على المضاف، فيقال: «موت بالرجل الحسن الوجه» فيعرف «الحسن» بالألف واللام لا بالإضافة..... وإنما يضاف تحقيقاً، فإذا أدخلنا عليه الألف واللام، جرى مجرى الفعل المضارع، وإنما يضاف تحقيقاً، فإذا أدخلنا الألف واللام عليه جرى أصله الذي يوجه له القياس؛ لبطان التخفيف الذي يلتصق بحذف التنوين. شرح كتاب سيوري، للسيوطي، تحقيق: أحمد حسن مهدي، علي سيد علي، دار الكتب العلمية - بيروت، لبنان، الطبعة الأولى: 1428هـ - 2008م، (53/2).

⁽⁶⁾ قوله: «معارف» ليس في (1). وكب في حواشي النسخ الثلاث: (ب)، (هـ)، (ي): قوله: «والإستاد إليه...» أي: الاسم، اعلم أنه لا عاد الضمير في «إليه» إلى الاسم كان معنى قول العلامة ابن الحاجب: «ومن خواصه الإستاد إليه» كون الاسم مستنداً إليه من خواصه الاسم فورد أن هذا الحكم ضروري غير معتد به أصلاً؛ فأجاب الشارح بقوله: «والحكم عليه» أي: حكم المصنف على الإستاد إلى الاسم بالخصوص؛ أي: بكونه مخصوصاً بالاسم بقوله: «ومن خواصه» باعتبار الطبيعة النوعية؛ أي: باعتبار طبيعة مطلق نوع المسند إليه دون الصنفية؛ أي: لا باعتبار طبيعة صنف المست إليه، وهو كون الاسم مستنداً إليه من الاسم المستفاد في تلك الصنفية من «إليه»؛ حيث عاد الضمير فيه إلى الاسم الخاص، وذلك الصنف المأخوذ في ضمن الصنفية، وقد وقع في بعض النسخ: «المختصة» بناء على ظاهر لفظ الصنفية⁽⁷⁾ أي: بالاسم عقلاً فيفيد الخبر. ويندفع الإشكال، وحيث كان كلامه مستنداً على دقة وعوض؛ بحيث يتخير فيه كثير من العلماء؛ أي: في حاشيته بالمعرفة النجبة من وصمة الحيرة؛ فقال: اختاره على «فاعلم» أو افهم؛ لأن المراد الأمر بإدراك هذا الحكم الجزئي، والعلم يستعمل في الكتابات، والفهم علم، والمعرفة شخص في القصد؛ فبالحرى أن يأمر بالمعرفة فاعرف. لزاد في (ب)، (ي): مولانا البيهقي. اهـ.

وأما اختار هذه الخمسة؛ لكونها من معظمات الخواص لتضمن كل منها⁽¹⁾ خواص كثيرة؛ إذ اختصاص اللام يتضمن⁽²⁾ أنواع التعريفات، وأصناف اللام والميم⁽³⁾ [هـ/ 123]، ويتضمن الجر⁽⁴⁾ اختصاص حروف الجر، والتنوين اختصاص أصنافها ومعانيها [ب/ 17]، والإضافة اختصاص كونه مضافاً ومضافاً إليه، واختصاص التعريف والتخصيص والتخفيف بما ذكر ونحو ذلك. والإسناد إليه اختصاص⁽⁵⁾ كونه موصوفاً، وذو حال، ومفعولاً، ومميزاً ونحو ذلك، وأصناف⁽⁶⁾ (ب/ 6) المسند إليه على ما⁽⁷⁾ عرف⁽⁸⁾ فبالجري أن يؤثرها بالذكر. (وهو مغرب): الإعراب في اللغة: الإظهار وإزالة الفساد⁽⁹⁾، والمغرب مظهر فيه؛ أي عمل إظهار المعاني ومزال⁽¹⁰⁾ فساد⁽¹¹⁾.

(ويستعمل): مأخوذ من البناء المقصود به القرار وعدم التغير⁽¹²⁾. وهذا تقسيم⁽¹³⁾ الكل إلى الجزئيات.

⁽¹⁾ في (ن): «منهما».

⁽²⁾ في (ن)، (ب): «يتضمن».

⁽³⁾ كتب في حاشية (هـ): «قوله: «والميم»؛ أي: المقلبة عن اللام في قوله صلى الله عليه وسلم: «ليس من أمير المؤمنين

في أسفر»». أهد والحديث أخرجه الحيدري في مستدركه، تحقيق: حسن سليم أسد، دار السقا - دمشق، الطبعة الأولى: 1416 هـ - 1996 م، رقم الحديث: (888)، والإمام أحمد في مستدركه، رقم الحديث (24079). وقد أتت هذه الرواية على اللغة الطائفة؛ انظر: الفصل للزغزري (ص 449)، وشرح الرضي على الكافية (3/ 241).

⁽⁴⁾ في (ب)، (هـ)، (ي): «الجر».

⁽⁵⁾ قوله: «التعريف والتخصيص والتخفيف بما ذكر ونحو ذلك والإسناد إليه اختصاص» ليس في (ن)، وقوله:

«والتخصيص» في (ي): «التخصيص» دون واو عاطفة.

⁽⁶⁾ في (ب): «وأضافة المسند و».

⁽⁷⁾ قوله: «ما» ليس في (ن).

⁽⁸⁾ في (ي): «عرفت».

⁽⁹⁾ انظر: العين للخليل بن أحمد (2/ 128)، والصحاح (1/ 179)، ولسان العرب (1/ 590).

⁽¹⁰⁾ في (ن): «ومزال».

⁽¹¹⁾ كتب في حاشية (هـ): «أي المغرب: إثنا اسم مكان من الإعراب بمعنى: الإظهار؛ أي: عمل إظهار المعاني. أو اسم مفعول من

معنى: إزالة الفساد؛ أي: للمغرب...». أهد وكتب في حاشية (ي): «قوله: «مغرب» يمكن أن يكون مصدراً مبيهاً سمي به مبالغةً وإن يكون اسم مفعول ويشير إليه قوله: «مظهر فيه»، وأن يكون ظرف مكان ويشير إليه: «عمل إظهاره»، مير غياث». أهد

⁽¹²⁾ في (ن): «التغير». وكتب في حاشية (ب)، (هـ): «سمي بذلك تشبيهاً بالبناء المعروف؛ لا في ذلك من لزوم والدوام على حالة واحدة؛ كما في بناء الدار والقصر. سيد عبد الله. أهد وانظر: الصحاح (6/ 2286)، ولسان العرب (14/ 97).

⁽¹³⁾ قوله: «وهذا تقسيم» في (ن): «والتقسيم». وكتب في حاشية (ي): «أي: تقسيم الاسم إلى العرب والملي. سعد الله. أهد

(فَالْمَعْرُوبُ): الفاء للتفسير.

(الْمَرْكَبُ): أي: الذي ركب مع غيره تركيباً إسنادياً. وفيه ⁽¹⁾. وقيل: أي الذي ⁽²⁾ ركب مع عامله. وفيه أيضاً ⁽³⁾. وهو كالجنس؛ يشمل كل مركب، ويخرج به كل ⁽⁴⁾ ما ليس بمركب؛ كالأصوات، ونحو: ألف وباء، وزيد، وعمرو، وبكر.

(الَّذِي لَمْ يَنْشَأْ): أي: لم يناسب ⁽⁵⁾.

(مَبْنِي الْأَصْلِ): أي: الماضي والأمر بغير اللام والحرف، وقوله: «الذي ألغ» كالفصل، حيث خرج عنه ما ناسب مبني الأصل، والمراد بمبني الأصل ⁽⁶⁾: هو أصل المبنيات؛ فالإضافة ⁽⁷⁾ يمانية. وليس معناه مبني أصله، ولا في أصله ولا مبني القانون ونحو ذلك ⁽⁸⁾؛ فإن في كل من

⁽¹⁾ كتب في حاشيتي (ب)، (هـ): «أي: وفيه نظر؛ لخروج زيد في مثل «غلام زيد» عن حدّ المغرب، مع أنّه معرب؛ فلا يكون جامعاً». اهـ.

⁽²⁾ قوله: «الذي» ليس في (أ)، (ب).

⁽³⁾ كتب في حاشية (هـ): «لخروج المبتدأ والخبر، وإن أريد بالتركيب ما هو أهمّ من الإسنادي، والذي مع عامله يتنصّ بالغلّام في قولنا: «غلام زيد»». اهـ. وكتب في حاشية (ب): «لأنّه يلزم ألا يكون المبتدأ معرباً، ولولذلك: «الركب مع غيره مع تحقّق العامل» لكان له وجه»». اهـ.

⁽⁴⁾ قوله: «كل» ليس في (أ)، (هـ).

⁽⁵⁾ كتب في حاشية (هـ): «مناسبة مؤثّرة في منع الإحراب. جامي». اهـ. وانظر: الفوائد الضيائية شرح الكافية، لضياء الدين الجامي، دراسة وتحقيق: د. أسامة الرفاعي، الجمهورية العراقية، بدون طبعة وتاريخ، (189/1).

⁽⁶⁾ يعله في (أ)، (هـ): «مبني».

وكتب في حاشية (ب): «وهو الحروف والفعل الماضي وأمر المخاطب لا مطلق الفعل؛ فلا يرد المتبع فإنّه معرب؛ إذ هو غير مشابه للماضي والأمر، وإن كان مشبهاً لمطلق الفعل؛ كما سيأتي إن شاء الله تعالى، فيخرج منه ما ليس فيه تركيب كحروف التهجّي، وأسماء الأعداد، وسائر الأسماء كقولك: زيد عمرو، ما يشابه أحد المبنيات إلا أصله؛ كهؤلاء وشنان، ورويد مطلقاً». اهـ.

⁽⁷⁾ في (هـ)، (ب): «والإضافة».

⁽⁸⁾ قال الرضي: «اصطلاح مجدد منه مراد به الحرف والفعل الماضي والأمر، على ما فسره في الشرح [أي: شرح ابن الحاجب نفسه على الكافية]»، وقال الجامي: «وبهذا القيد خرج مثل «هؤلاء» في مثل: «قام هؤلاء» لكونه مشابهاً لمبني الأصل». شرح الرضي (52/1)، والفوائد الضيائية (189/1).

ذلك معنا لا يفتنى⁽¹⁾. ولا يرد مبيي الأصل حيث هو مركب غير مناسب مبيي الأصل، إذ الشيء لا يشبه نفسه، لأن المراد: الاسم المركب، ولأنه خارج دلالة⁽²⁾، ولأن كلاً من ميثاق الأصل يشبه صاحبه، فلم يصدق عليه قوله: «لم يشبه» مبيي الأصل⁽³⁾ [هـ/ 23 ب].
وأما مناسبة اسم الفاعل الذي بمعنى الماضي، ومناسبة غير المنصرف الماضي⁽⁴⁾ والأمر في النظر عينين، ومناسبة «سقياً»⁽⁵⁾ سقاء الله، ومناسبة «غير» بمعنى «إلّا» الحرف، ومناسبة الحقل الكفاف، ومناسبة المضاف حرف الإضافة، ومناسبة آخر اللام «أومن»، ومناسبة «أي» حرف الشرط والاستغناء، وتضمنن المثنى والجمع حرف العطف، وغير ذلك مما لم يؤثر في [ي/ 18] منع الإعراب - فمناسبات غير معتبرة؛ لضعف أومعارض وفيه⁽⁶⁾. ولواستدلال على عدم مناسبتها بإعرابها لكان دوراً، وأيضاً المناسبة مجهولة، وإرادة القوة لكون⁽⁷⁾ القوة والضعف نسبتين لا يخرجها عن الجهالة⁽⁸⁾ معاً فيه.

⁽¹⁾ كتب في حاشيتي (هـ)، (ي): «أما في الأول، فلأن الماضي مثلاً ليس أصلاً، وهو المصدر ميثاقاً، والحرف لا أصل له، وأما الثاني: فلأن الماضي لا يكون معرباً قط، فلا يصلح أنه مبيي في الأصل، إذ تفهم بهذا أن العرب بحسب المعارض. وأما الثالث قط أو البناء ليس من صفات القانون». اهـ.

⁽²⁾ كتب في حاشية (هـ): «قوله: «لأنه خارج...» الأولى أن يقول بدل قوله «دلالة» فحوى: لأن الفهم من اللفظ إذا كان موافقاً للمنطوق يسمى فحوى الخطاب؛ يعني: لما دل المذكور على خروج المشابه لمبيي الأصل بسبب المشابهة دل على خروج مبيي الأصل بالطريق الأول». اهـ.

⁽³⁾ قوله: «لم يشبه» ليس في (ل).

⁽⁴⁾ في (ل): «وماضي».

⁽⁵⁾ في (هـ): «في».

⁽⁶⁾ كتب في حاشية (هـ): «أي: في بعض ما ذكر نظر، لأن غير المنصرف إما يتناسب مطلق الفعل لا الماضي والأمر، ومطلق الفعل ليس بمبيي الأصل، وأيضاً إما يتناسب آخر اللام «أومن» ولو كانتا مرادتين وليست فليست». اهـ.

⁽⁷⁾ قوله: «مجهولة وإرادة القوة لكون» في (ل): «مجهودة وإرادة الحوية لأن»، وفي (ب): «مجهولة وإرادة القوة لكون». وكتب في حاشية (هـ): «أي: أيضاً ليس ما ذكر نظر من حيث لا يصلح جواباً عما يرد على الماتن، لأن المناسبة مجهولة، وإرادة القوة منها لكون القوة والضعف نسبتين لا يخرجها عن الجهالة». اهـ.

⁽⁸⁾ مطبوعة في (هـ).

«وَحَكْمُهُ»؛ أي: خاصته، أو أثره⁽¹⁾ الثابت به، أوحكم وقع فيه، فالإضافة

للملابسة.

«أَنْ يَخْتَلَفَ»: بالقوة. «آخِرُهُ»؛ أي: صفة آخره ولا دور لوجعل هذا الحكم حداً

له⁽²⁾؛ لإمكان معرفة الاختلاف بالاستعمال؛ كـ«زيد»، أو بالاستدلال بالواحد؛

كـ«جرحي» أو بالجمع؛ كـ«يُحِبُّ»⁽³⁾.

وإضافته إلى (1/7) العامل للمَدَارِيَّةِ⁽⁴⁾ وعدمها في: «هذان واللذان» بناءً على

الواحد والجمع لا على البناء معاً فيه⁽⁵⁾.

⁽¹⁾ في (هـ)، (ي): «وأثره». وكتب في حاشية (ي): «بناءً على أنَّ الحكم بمعنى الأثر. سعد الله».

أهـ.

⁽²⁾ كتب في حاشيتي (هـ)، (ي): «قوله: «ولا دور»؛ إشارة إلى جواب سؤال مقدراً؛ وهو أن الحكم يتغير الآخر يتوقف على معرفة كونه معرباً؛ فإذا عرف به كما فعله القوم يلزم الدور». أهـ.

⁽³⁾ كتب في حاشية (هـ): «قوله: «كزيد» فيما يختلف آخره لفظاً في الاستعمال أو الاستدلال

بالواحد كـ«جرحي» فيما لا يختلف آخره لفظاً في الاستعمال بل تقديرًا، ولكن يختلف آخر واحده لفظاً فيه لا يستلزم إعراب الواحد إعراب الجميع. ن رحمه الله رحمة واسعة». أهـ.

⁽⁴⁾ أي: من المدار «مفعول»؛ وهوما دار عليه العامل. انظر: شرح تنقيح الفصول (ص 397)، وتاج العروس (11/342).

⁽⁵⁾ وبيان ذلك فيما كتب في حاشيتي (هـ)، (ي)؛ فكتب في حاشية (هـ): «قوله: «وإضافته للمدارية...» جواب سؤال مقدراً؛ وهو أننا لو سلمنا أن معرفة التغير لا يتوقف على معرفة المعرب لكن معرفة التغير بالعامل والإضافة إليه يتوقف على معرفة كون الاسم معرباً أن ترى أن التغير حاصل في «هذان، وهذين» ولا ينسب ذلك إلى العامل؟ وتقرير الجواب: إنَّ الإضافة إلى العامل للمدارية لا تكون الاسم معرباً؛ كذا قال الحاشي في حاشية الإرشاد». أهـ. وكتب في حاشية (ي): «كأنه قيل: إذا كان اختلاف إذا كان اختلاف الآخر يلزم أن يكون «هذان واللذان» معرباً؛ لأنَّ فيهما اختلاف العوامل، واختلاف الآخر؛ فقال: «وعدها... إلخ» محصول؟ الجواب: إنَّ عد المدارية فيهما بناءً على الواحد والجمع إذ هما مبيتان ... لا على بنائهما معربان عند البعض؛ فالاختلاف العوامل فيهما مدار الاختلاف آخر المعرب. سعد الله». أهـ.

(لَاخْتِلَافٍ): اللامُ للوقت⁽¹⁾، اوللملة. (العوامل)⁽²⁾: اللامُ للجنس، واحترز به⁽³⁾ عن اختلافٍ آخرٍ «غلامي» بالياء، وعن اختلافٍ آخرٍ «مين» في: «مين الرجل، ومن ابنك، ومن زيد». وفيه فإن قيل: «جاءني زيد» مثلاً إذا وقع في الأول لم يختلف فيه العوامل وهو معرب؟ قيل: المراد صلاحية تربية الآخر على حصول اختلاف العوامل⁽⁴⁾ [هـ/ 124]. أويراد حصول الاختلافين بالفعل، ويجمل على كون كونه الخاصّة مفارقة⁽⁵⁾. أويراد بالاختلاف: الوجود للملازمة والمشاكلة، وبالعوامل: الجنس فيكون المنى اختلاف صفة الآخر لوجود العامل.

(أَفْعَلًا أَوْ تَقْدِيرًا): تفصيل لاختلاف الآخر؛ أي: اختلافًا ملفوظًا أومقدّرًا. أوالاختلاف العوامل؛ أي: سواء كانت العوامل ملفوظة أومقدّرة، والجملة من باب التذييل⁽⁷⁾.

⁽¹⁾ محذوفه تعالى: {أَتَمَّ الصَّلَاةَ لِذَلِكِ الشَّيْءِ} [الإسراء: 78]؛ أي: لوقتِ ذلوكِ الشَّيْءِ. ومنها قول النبي صلى الله عليه وسلم عن الحلال: «صَوَّبُوا الرُّزْقَةَ وَأَقْطَرُوا الرُّزْقَةَ» انظر: شرح التسهيل، لابن مالك، تحقيق: عبد الرحمن السيد- محمد بدوي المختون، مركز حجر للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى: 1410هـ- 1990م، (3/ 147)، ومعني اللبيب عن كتب الأعاريب، لابن هشام الأصباري، تحقيق: مازن المبارك- محمد حمد الله، دار الفكر- دمشق، الطبعة السادسة: 1395هـ- 1985م، (ص 281).

⁽²⁾ كتب في حاشية (هـ): «قوله: «باختلاف العوامل»؛ أي: بسبب اختلاف العوامل الداخلة عليه في العمل، بأن يعمل بعض منها خلاف ما يعمل البعض الآخر، وإنما خصصنا اختلافها بكونه في العمل، لأننا يتنقص بمثل قولنا: «إن زيدًا مضروب» «لأنني ضربت زيدًا، و إنني ضاربٌ زيدًا فإن العامل في «زيد» في هذه الصور مختلفٌ بالاسمية والفعلية والحرفية، مع أن آخر العرب لم يختلف باختلافه. جامي». اهـ. انظر: القوائد الضيائية (1/ 191).

⁽³⁾ قوله: «به» ليس في (هـ).

⁽⁴⁾ كتب في حاشية (هـ): «حاصله: أن المراد بالاختلاف في الموضعين الاختلاف بالقوة دون الفعل. ق». اهـ.

⁽⁵⁾ كتب في حاشية (هـ): «أي: تحمل هذه الخاصة التي هي اختلاف آخر لاختلاف العوامل على الخاصة المفارقة الغير اللازمة؛ مثل الضاحك بالفعل للإنسان؛ فلا بأس بانفكاكها عن زيد في: «جاءني زيد» إذا رفع في الأول. ق». اهـ.

⁽⁶⁾ قوله: «أي» ليس في (ب).

⁽⁷⁾ كتب في حاشية (د)، ما نصه: «التبديل: تعريب جملة بعد جملة تشتمل على معناها التأكيد نحو: {فَلَمَّا جَزَيْتَهُمْ بِمَا فَعَرُوا وَفَعَلُوا لِيَجْزِيَ بِهَا} [التكوير: 17]». اهـ. وكتب في حاشية (هـ): «والأولى أن يقول: من باب التكميل، وموران يؤني في كلام يومهم خلاف القصود بما يندفع، سواء كان جملة لولا، وإلّا كان أولى، لأن كونه تليًا يوقف على أن يكون قوله: «أفْعَلًا أَوْ تَقْدِيرًا» خبرًا لكان المقدر حتى يصير جملة ولأن كونه تكميلًا لوقف في المنى، حيث يندفع الإيهام. اهـ.

انظر في مصطلحي التبديل، والتكميل: الصناعين، أي: هلال العسكري، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم- على محمد البحاري، للكتبة العصرية- بيروت، الطبعة الأولى: 1419هـ- 1999م، (ص 373، 389)، وتحرير التعبير لابن أبي الإصبع، (ص 357، 387)، ولعزم حيون العطار في شرح الأشباه والنظائر، لشهاب الدين الحموي، دار الكتب العلمية- بيروت، الطبعة الأولى: 1405هـ- 1985م، (1/ 278).

«الإعراب»: عند البعض عبارة عن الاختلاف؛ ويعتد أن الإعراب ضد البناء، والبناء ليس يواقع على الحركات، بل الحركات ما به البناء فكذلك الإعراب⁽¹⁾. ولما كان اتفاقهم على تنويع الإعراب على الرفع والنصب والجر يعتقد أن الإعراب ما به الاختلاف - قال المصنف:

(ما) أي: حركة أو حرف؛ فلا يرد العامل والمقتضى والإنشاء⁽²⁾.

«اختلف آخره» أي: صفة آخر الاسم أو المربوب⁽³⁾. وإنما جعل الإعراب في الآخر؛ لأنه دال على الوصف؛ أي: كونه عمدة، أو فضلة. والدال أي: [ب] على الوصف بعد الموصوف⁽⁴⁾.

(يو) أي: بالحركة أو بالحرف⁽⁵⁾؛ فهو عائد إلى «ما»⁽⁶⁾. فإن قيل: اختلاف آخر المربوب لا يتحقق إلا بحركتين؛ فالحركة الواحدة ينبغي ألا تكون إعراباً. قيل: المراد السبب القريب غير

⁽¹⁾ كتب في حاشية (هـ): «أي: موعبرة عن عدم الاختلاف. وفي كون الحركات ما به البناء نظراً؛ لأنه لا يظهر كونها شيئاً للبناء. بل السبب هو المشابهة لشيء الأصل، أو عدم التركيب وأيضاً البناء قد يكون على السكون؛ وهو الأصل فلا يصدق أن البناء حاصل بالحركات. أخوين». اهـ.

⁽²⁾ كتب في حاشية (هـ): «قوله: «فلا يرد العامل...» أي: حين أريد بما الحركة أو الحرف. لا يرد العامل والمقتضى للإعراب؛ لأنها ليست بحركة ولا حرف موجب لاختلاف آخر المربوب هذا جواب عما يقتضيه عموم لفظ «ما» الشاملة للعامل والمقتضى والإنشاء؛ فإنها يختلف المربوب بها مع أنها لا تسمى إعراباً. براق». اهـ.

⁽³⁾ قال عبد الرحمن الحامي: «آخر المربوب من حيث هو موبوب فأتا أوصفه». القوائد الضيائية شرح الكافية (1/ 193).

⁽⁴⁾ انظر: شرح الفصل (150/1)، وشرح الرضي (1/ 71)، وقال ابن الحاجب في أماليه: «ليس عندي اختلاف مواعراب الينة. وقولهم: إن ثم اختلافًا هو الإعراب، إنما هو نزاع في عبارة، بل الرفع والنصب والجر هي الحركات والحروف فيما أعرب لا لحروف. وكل ما كان إعراباً بحرف فهو عندي الإعراب». أمالي ابن الحاجب، لابن الحاجب، تحقيق: د/ فخر قدارة، دار عمار - الأردن، دار الجيل - بيروت، الطبعة الأولى: 1409 هـ - 1989 م، (2/ 519، 520).

⁽⁵⁾ في (هـ)، (ي): «الحرف».

⁽⁶⁾ قال ابن الحاجب: «الضمير في «به» ضمير «ما»، أي: الشيء الذي يختلف آخر المربوب به؛ كما تقول: الإنسان هو ما تتوقف عقله على النطق. فالضمير عائد على «ما»، لا على الإنسان باعتبار خصوصيته، لأنه لم يكمل باعتبار ذلك إلى الآن، وإنما رجع إلى قولك: ما، فكذلك هذا. ولا بد من هذا الضمير ليعود على الذي، إذ الضمير في قولك: آخره، للمعرب. ولوقلت: الإعراب هو الشيء الذي يختلف آخر المربوب، لم يكن كلاماً. أمالي ابن الحاجب (2/ 602).

الثام؛ أي: ما له نوع تأثير في السبب لا التأثير الثام؛ فيخرج العامل؛ [ب/ 18] لأنه سبب بعيد⁽¹⁾. وتدخل الحركة الأولى والثانية؛ لأن الثانية لا توجب الاختلاف؛ إلا بعد الأولى، ويمكن أن يقال: الحركة الأولى بعد السكون فيكون⁽²⁾ مما يتم به علته⁽³⁾ الاختلاف فيصدق عليها أنها مما يختلف به آخر العرب؛ لأن الاسم حينئذ معرب؛ أي: مركب⁽⁴⁾ لم يشبه ميني⁽⁵⁾ الأصل اختلاف بها آخره من السكون إلى الحركة؛ [هـ/ 24ب] وإن لم يكن في حال الإعراب؛ كما يقال: «أرضعت هذه المرأة هذا الشاب»⁽⁶⁾.
(لَيْدُلْ)؛ أي: الاختلاف أوما به الاختلاف، وهو علة غائية للاختلاف⁽⁷⁾، وقد⁽⁸⁾ خرج بها حركة؛ نحو: «يا غلامي»؛ لأنها مما يختلف [ب/ 7] به آخر العرب؛ لأن «غلامي» معرب على اختيار⁽⁹⁾ المصنف، لكنها لا تدل على معنى من المعاني المتوردة. وإن جعلت العلة خارجة عن الحد يخرج حركة؛ نحو: «يا غلامي» باعتبار الحيثية؛ فإنها ليست مما جميء به من حيث إنها⁽¹⁰⁾ يختلف بها آخر المعرب، بل من حيث إنها توافق الباء⁽¹¹⁾.
(عَلَى الْمَعَانِي)؛ أي: الفاعلية والفعلية والإضافة.

(1) كتب في حاشية (ي): «العوامل سبب للمعاني المختلفة، والمعاني المختلفة سبب للإعراب، والإعراب سبب للاختلاف فيكون الإعراب سبباً قريباً؛ أي: بلا واسطة، والعامل سبب بواسطتين، والمعاني المختلفة سبب بواسطة واحدة، فافهم».

(2) في (هـ): «فكون».

(3) في (أ): «علة».

(4) قوله: «أي مركب» ليس في (أ).

(5) قوله: «ميني» ليس في (ب).

(6) كتب في حاشية (أ)، (هـ): «فإن الإرضاع لم يكن في حال الشباب بل في حالة الطفولة - وزاد في (أ): والاختلاف في

حال البناء لا الإعراب».

(7) المقصود بالعلة الغائية: «الغاية من إيجاد الشيء، أرما لأجله وجد الشيء» فإن الغاية من صنع السرير هي الجلوس عليه، وهي علة العمل. انظر: قانن الأصول في شرح الحصول للقرافي، تحقيق: عادل عبد الموجود - على معوض، الطبعة الأولى: 1416هـ - 1995م، (2/ 882)، ونهاية الوصول في دراية الأصول (1/ 97)، ومعجم مصطلح الأصول (ص 216).

(8) قوله: «وقد» ليس في (أ).

(9) قوله: «على اختيار» في (أ): «باختيار».

(10) قوله: «حيث إنها» في (أ): «حيثياتها».

(11) قال عبد الرحمن الحامي: «وبقيد الحيثية خرج حركة نحو غلامي؛ لأنه معرب على اختيار المصنف، لكن اختلاف هذه الحركة على آخر المعرب، ليس من حيث إنه معرب بل من حيث إنه ما قبل باء التكلم». الفوائد الضيائية (1/ 193).

(المعتورة عليه)؛ أي: على ذلك العرب أوالاسم. ويقال: «اعتزروا الشيء، وتعاوروه»؛ أي: تداولوه⁽¹⁾. وعلى هذا يكون «المعتورة» على صيغة اسم المفعول؛ لأن المعاني متداولة لا متداولة. وإن ثبت الرواية بكسر الواو يحتمل على الجاز العقلي نحو: {عيشة راضية} [الحاقة: 21، والقارعة: 7]، فيكون المعنى على المعاني المعتورة مظهرها⁽²⁾ أيها عليه⁽³⁾.

(والتواضع)؛ أي: أنواع⁽⁴⁾ إعراب الاسم بالاستقراء، وإنما قال ههنا «أنواعه»، وفي المبيات: «والتواضع»؛ لأن كل واحد من الرفع والنصب والجزم⁽⁵⁾ دالٌّ على نوع من المعاني فلمّا كانت المدلولات أنواعاً⁽⁶⁾ كانت الدوالُّ عليها أنواعاً، بخلاف البناء⁽⁷⁾ هناك؛ لأن كل واحد من علامة البناءية⁽⁸⁾ [ي/ 19] يدلُّ على أمر واحد وهو البناء.

(رفع): سميُّ رفعاً؛ لارتفاع الشئ السُئل عند التلفُّظ به، ولرفعة مرتبته بين أخويه.

(1) انظر: معجم ديوان الأدب، للغاربي، لتحقيق: د. أحمد مختار عمر، مؤسسة دار الشعب - القاهرة، الطبعة الأولى: 1424هـ - 2003م، (3/ 446)، والصحاح (2/ 762)، ولسان العرب (4/ 618)، والكليات (ص 147).

(2) في (ي): «مظهورة»، وضبطت في (هـ) بضم وفتح الميم وبكسر وفتح الهاء، وكتب فوقه: «معا».

(3) كتب في حاشية (هـ): «قوله: «المعاني المعتورة» الصواب أن يقول: المعنى المعتور مظهر إياها بدون التاء؛ فإنك تقول معنى: {عيشة راضية} راضٍ صاحبها لا راضية، وقوله: «مظهرها» فاعل «المعتورة» إنما يفتح الميم والهاء على أن يكون اسم مكان؛ فإن الاسم عمل ظهور المعاني. أوبضم الميم وكسر الهاء؛ فإن الاسم مظهر للمعاني المقضية، وموجب الظهور. وقوله: «إياها» مفعول به لقوله: «المعتورة» وتعلق عليه بالمعتورة إنما هو بتضمين طارئة؛ أي: ليدل على المعاني المعتورة طارئة على الاسم. ولوفرّس المعتورة بكسر الواو بالتعاقب كما فسره الرضي لم يبق اشتباه. أخوين». وانظر: شرح الرضي (57/ 1).

(4) بعمد في (ل): «الإعراب».

(5) كتب في حاشية (هـ): «هذه الأسماء الثلاثة مختصة بالحركات والحروف الإعرابية ولا تطلق على الحركات البنائية أصلاً بخلاف «الضمة، والفتحة، والكسرة» فإنها مستعملة في الحركات البنائية غالباً، وفي الحركات الإعرابية على قلة. جامي». اهـ. انظر: الفوائد الضيائية (1/ 196).

(6) بعمد في (ي): «مختلفة». وكتب في حاشيتها: «أي: الفاعلية والمفعولية والإضافة». اهـ.

(7) قوله: «البناء» ليس في (ل).

(8) في (هـ): «البناء».

(9) في (ل): «يسمى».

(ونصب): سمي نصبا، لانتصاب الشقين على حالهما⁽¹⁾ عند التلطف به، ولأنه ينصب
الفصلة في الكلام من غير أن يحتاج إليها الكلام.

(وجو): سمي⁽²⁾ جوا؛ [هـ/ 125] لأن عامله يجر الفعل إلى الاسم، ولأن الشقة السفلى
تنجر⁽³⁾ إلى أسفل⁽⁴⁾ عند التلطف به. قيل: إنما حصر الإعراب في الثلاثة⁽⁵⁾؛ لأن المعاني
ثلاثة فيكون أنواع الإعراب الدال⁽⁶⁾ عليها أيضا ثلاثة [ب/ 8] ليكون الدال على حسب
الدلول، ولأن لزوم الاشتراك أو الترادف.

(فالرفع): الفاء للتفسير⁽⁷⁾. (علم الفاعلية): لتناسب الرفع والفاعل في القوة⁽⁸⁾. والياء
مصدرية؛ أي: كونه فاعلا حقيقة أو حكما⁽⁹⁾. أو نسبية⁽¹⁰⁾؛ أي: الخصلة المنسوبة إلى الفاعل،
وهي في المبتدأ كونه مسندا إليه، وفي الخبر كونه جزءا ثانيا من الجملة، وفي خبر باب «إن»
كونه جزءا ثالثا من الجملة واقعا⁽¹²⁾ بعد كلمة ثلاثية أوربعية مقتضية للأسماء⁽¹³⁾. وإنما
لم يقتصر على مجرد كونه جزءا ثانيا من الجملة؛ لأن مقتضي الإعراب يلزم أن يكون متقوتا

⁽¹⁾ في (ب): «حالها».

⁽²⁾ في (ل): «يسى».

⁽³⁾ في (ل)، (ب)، (ي): «ينجر».

⁽⁴⁾ في (ل): «أسفله».

⁽⁵⁾ في (ل): «ثلاثة».

⁽⁶⁾ في (ل): «الدالة»، وفي (ب): «الدال».

⁽⁷⁾ في (ل): «تفسير».

⁽⁸⁾ كتب في حاشية (هـ): «أي: ثقلا وتأثرا؛ فإن الرفع أثقل من النصب، والفاعل مؤثر». اهـ. وكتب في حاشيتي (هـ)

لهذا، (ي): «وانما اختص الرفع بالفاعل والنصب بالفعول، لأن الرفع ثقل، والفاعل ثليل لأنه واحد فاعطى الثقل
للثقل، والنصب خفيف والفاعل كثيرة، لأنها خمسة، فاعطى الخفيف للكثير. ولما لم يبق للمضاف إليه علامة غير الجر
جعل علامة له جامي». اهـ. انظر: القوائد الصيائية (1/ 197).

⁽⁹⁾ كتب في حاشية (هـ): «وفيه نظر؛ فالأولى أن يقول: إن الرفع في الأصل علامة كونه فاعلا، ويدخل فيه غيره تشبيها
به». اهـ.

⁽¹⁰⁾ في (ب)، (هـ)، (ي): «نسبية».

⁽¹¹⁾ قوله: «كونه» ليس في (ب).

⁽¹²⁾ في (هـ)، (ي)، (ب): «واقعا».

⁽¹³⁾ كتب في حاشية (هـ): «ثلاثية ك «ليت» مثلا، ورباعية ك «لعل» مثلا».

بالمعامل⁽¹⁾، وكونه جزءاً ثانياً غير متقومٍ بـ «إن» لوجوده قبل دخولها بخلاف ما ذكرنا (1/8) لحصوله بـ «إن» كما ترى. وكذا القول في اسم «ما» و«لا» أنها كونه مستنداً إليه واقعاً بعد نافي مقتضى للجملة كليس، وفي خبر «لا» التي لنفي الجنس أنها كونه جزءاً ثانياً بعد ما يقتضي الأسماء⁽²⁾. فاعرف.

(والتنصب علمُ المفعولِ)؛ لتناسبِ التنصبِ والمفعولِ في الضعف. والياء فيها أيضاً مصدرية؛ أي: كونه مفعولاً حقيقةً أوحكاماً⁽³⁾. أونسية⁽⁴⁾؛ أي: الحَصْلَةُ المنسوبةُ إلى المفعول، وهي في الفضلاتِ كونها فضلة؛ كالمفاعيل. وفي اسم «إن» و«لا»⁽⁵⁾، وفي خبر باب «كان» و«ما» و«لا»؛ كونه واقعاً بعد ما لا يتم بالرفع⁽⁶⁾.

(والجرُّ علمُ الإضافة)؛ لتناسبِ الجرِّ والمضافِ إليه في [هـ/ 25ب] التوسط⁽⁷⁾ ولم يقل علمُ الإضافة؛ لأنَّ الإضافةَ مصدرٌ بنفسها؛ فلا حاجةُ إلى جعلها مصدراً بإتيان الياء والتاء، ولأنَّه

⁽¹⁾ يعلمه في (أ): «كونه جزءاً ثانياً من الجملة لأنَّ مقتضى للإعراب يلزم أن يكون متقومًا بالمعامل».

⁽²⁾ كتب في حاشية (هـ): «قوله: «وكذا القول في اسم ما ولا...» فإنَّ كونه مستنداً إليه لم يقوم بما ولا لحصوله قبل دخولهما لكن كونه مستنداً إليه موصوفاً بالوقوع بعد نافي مقتضى للجملة متقوم بهما. بـ «ق».

اهـ.

⁽³⁾ كتب في حاشية (هـ): «وفيه نظر أيضاً؛ فكان الأولى أن يقول أيضاً: إن النصب في الأصل عملٌ كونه مفعولاً، ويدخل فيه غيره تشبيهاً. ق».

⁽⁴⁾ في (ب)، (هـ): «نسية».

⁽⁵⁾ يعلمه في (هـ): «التي لنفي الجنس».

⁽⁶⁾ كتب في حاشية (هـ): «إن قيل تعارضت المشابهتان في اسم «إن ولا» وكذا في خبرهما وخبر «ما ولا» فما لوجبه في ترجيح مشابهة المفعول في الأول والثالث، وترجيح مشابهة الفاعل في الثاني أجيب بأنه لما كان إن وأخواتها فرعاً على الأفعال في العمل ولها عملان: أصلي؛ وهو تقديم المفعول على المفعول، وفرعي؛ وهو عكسه راعوا في اسم إن وأخواتها مشابهة المفعول وفي أخبارها مشابهة الفاعل ليحصل لها العمل الفرعي للفعل إشعاراً بفرعيته عنه وفيه، وحمل لا عليها لكونها للتحقيق ولدفع الالتباس بلا في «ما ولا». ق».

⁽⁷⁾ في (أ): «التوسط». وكتب في حاشية (ي): «يعني: إن الجرُّ من حيث إنه متوسط بين الرفع والنصب مشابهة للمضاف إليه من حيث إنه متوسط بين الفاعل والمفعول؛ يعني قد يكون فاعلاً ومفعولاً، وقد يكون مفعولاً. سعد الله. اهـ».

[أي/ 9ب] ليس للجَرِّ المعتدُّ به⁽¹⁾ ملحقات؛ كالرُّفْعِ والنَّصْبِ فلا حاجة إلى الياء المؤنَّنة بالإلحاق. والإضافة أعمُّ من أن تكون حقيقةً أو صورةً؛ كما في: «بحسبك درهم»، و: «ضاربُ زيدٍ»، و: «حسنُ الوجه».

(وَالْعَامِلُ)؛ أي: عاملُ الاسم. والعاملُ المطلقُ هو: ما أوجبَ كونَ آخرِ الكلمةِ فعلًا أو اسمًا على وجهٍ مخصوصٍ، وفيه: أنه إن أطلقَ الوجهَ المخصوصَ؛ أي: مخصوصَ بأيِّ خصوصيةٍ كانت⁽²⁾ وردَ نحو: «يَا زيدُ وغلّامي». وإن أريدَ وجهٌ مخصوصٌ من الإعرابِ لزمَ الدُّورُ على قولٍ من أخذَ العاملَ في حدِّ الإعرابِ. وإن أريدَ وجهٌ مخصوصٌ من القنْضَى باباءَ ذكرِ آخرِ الكلمةِ ويخرجُ عاملُ الفعلِ وأجيبَ بإرادةٍ وجهٌ مخصوصٌ مما اقتضاهُ القنْضَى أو الشُّبْهَ [ب/ 19] الثَّامُ بِالْأَسْمِ⁽³⁾.

(مَا يَهْ يَتَقَوَّمُ)؛ أي: عاملٌ يحصلُ بسببه⁽⁴⁾ أو باستعاثته، واعلمْ أنه: إن أريدَ به السببُ البعيدُ فلا يردُّ الإسنادُ؛ لأنه ليس بسببٍ بل شرطٍ، أولاًه سببٌ قريبٌ، وفيه⁽⁵⁾. وتقديمُ الجارِ والجورورِ للاهتمامَ وحمله على المحصرِ غيرِ محتاجٍ إليه في الحدِّ⁽⁶⁾.

(الْمَعْنَى الْقَنْضَى لِلإِعْرَابِ)؛ وهي الفاعليةُ والمفعوليةُ والإضافةُ؛ كـ «ضربَ» في: «ضربَ زيدٌ» فإنه يتقوَّمُ به فاعليةً «زيد». وكـ «ضربتُ» في: «ضربتُ زيداً» فإنَّه يتقوَّمُ به مفعوليةً

⁽¹⁾ قوله: «المعتدُّ به» في (أ): «المتعدية»!

⁽²⁾ قوله: «أي مخصوص باي خصوصية كانت» سقط من (أ)، وفي (ي): «بأي خصوصية كانت».

⁽³⁾ كتب في (هـ): «قوله: «وأجيب بإرادة...» يعني: الرفع والنصب والجر عما اقتضاه القنْضَى؛ وهو الفاعلية والمفعولية والإضافة؛ فيكون القنْضَى سبباً قريباً للإعراب. قوله: «أو الشبّه التام»؛ أي: في الفعل والأول في الاسم. وفيه نظر: لأنَّ الشبّه التام بالاسم يقتضي مطلق الإعراب لا وجهاً مخصوصاً. ن. اهـ.

⁽⁴⁾ في (ي): «بسببته».

⁽⁵⁾ كتب في حاشيتي (ب)، (هـ): «لأنَّ المتبادر من السبب القريب لا البعيد؛ لأنَّ المطلق يتصرف إلى الكامل، وفيه: أنه متعين باشتهار الاصطلاح على أنَّ العامل سببٌ بعدي للاختلاف، والإسناد متوسط والإعراب مترتب، وفيه أن الاشتهار يلزم أن يكون عند السامع، ولا يوجد ذلك. اهـ. ثم كتب في حاشية (هـ) أيضاً: «فيه نظر؛ إذ إنه ليس بسبب؛ لأنَّ السبب القنْضَى للإعراب هو التركيب التضمن للإسناد، وأيضاً أن ليس سبباً قريباً؛ لأنَّ السبب القريب هو المعاني المقنْضَى. يرق رحمه الله. اهـ.

⁽⁶⁾ قوله: «في الحد» سقط من (أ).

«زيد». وكالباء في: «مررت بزيد» فإنه يتقوم به الإضافة في «زيد»⁽¹⁾. وقد عرفت معنى الفاعلية والمفعولية: فلا نعيد.

وعامل المبتدأ؛ أعني: [هـ/ 126] الثَّجْرُودُ للإسناد يتقوم به⁽²⁾ فاعليته، وهو كونه مستنداً إليه؛ لأنه لو لم يكن مجرداً تلعبت به⁽³⁾ العوامل اللفظية فيتحقق فيه ما تقتضيه⁽⁴⁾ لا الفاعلية البتة، ولولم يكن الثَّجْرُودُ للإسناد فعدم تحققه فيه ظاهر⁽⁵⁾.

ولما كان الإعراب إما (8/ب) بالحركة⁽⁶⁾ أو بالحروف، والإعراب بالحركة⁽⁷⁾ إما مستوفٍ للحركات الثلاث⁽⁸⁾ أولاً. والثاني إما محمولٌ فيه الكسرة على الفتحة أو على العكس. والإعراب بالحروف إما بالحروف الثلاث⁽⁹⁾ أو بجزئين: والثاني إما رفعه بالواو أو بالالف - شرع في بيان هذه الأقسام الستة على الترتيب بتقديم الإعراب بالحركات الثلاث لأصاليته؛ لأنَّ الأصل هو الإعراب [ي/ 110] بالحركة. والأصل فيه استيفاء الحركات الثلاث ولا مقتضى⁽¹⁰⁾ للعدول عن الأصل؛ فقال:

⁽¹⁾ كتب في حاشية (هـ): «إذ يلزم منه أن تكون «يا» في يا زيد عاملاً في زيد؛ لأنها أوجبت كون آخره على وجه مخصوص من البناء على القسم، وكذا الياء في: يا غلامي؛ فإنها أوجبت كون آخره على وجه مخصوص من كونه مبنياً على الكسر. ق». اهـ.

⁽²⁾ قوله: «به» سقط من (ل)، (ي).

⁽³⁾ كتب في حاشيتي (هـ)، (ي): «أي: اختلطت - وزاد في (ي): وتصرفت. سعد الله». اهـ.

⁽⁴⁾ في (هـ)، (ي)، (ب): «يقتضيه».

⁽⁵⁾ كتب في حاشية (هـ): «أي: كونه مستنداً إليه فيه؛ أي: في المبتدأ ظاهراً؛ لعدم التركيب التقضي للإعراب. ق». اهـ.

⁽⁶⁾ في (هـ): «بالحركات».

⁽⁷⁾ يمد في (ل): «أو بالحروف والإعراب بالحركة».

⁽⁸⁾ في (ي): «الثلاثة».

⁽⁹⁾ في (ي): «الثلاثة».

⁽¹⁰⁾ في (ل): «يقتضي».

«فَالْفَرْدُ الْمُنْصَرَفُ»: الفاءُ فصيحة^(١)، أي إذا عرفت ذلك فنقول: «المفرد... إلخ»^(٢) والمراد بالمفرد المفرد^(٣) من كل وجه. واحترز به عن غير المفرد من المنثى والجمع، وما في حكمهما مما ألحق بهما، فلا يرد نحو: «كلا» والأسماء الستة؛ لأنها غير داخلية في المفرد حيث أريد به المفرد من كل وجه، ولأنه لا يلزم بالحكم على الجنس على الإجمال^(٤) الحكم على كل فرد^(٥)، ولأن الأسماء الستة و"كلا" معربان^(٦) بالحركات الثلاث وإن لم يكن كذلك في كل حال. والاستغراق يوجب اشتغال الأفراد لا اشتغال أحوالها، وفيه^(٧).
(وَالْجَمْعُ الْكَثَرُ): احتز به^(٨) عن الجمع السالم؛ بالالف والتاء أوبالواو والنون، أوبالياء والنون.

^(١) كتب في حاشية (هـ): «الفاء الفصيحة هي التي حذف معها المطفوف عليه مع كونه سبباً من غير تقدير شرط، فإن لم يحذف المطفوف لا تسمى فصيحة بل إن كان سبباً للمطفوف تسمى فاء السببية، وإلا ففاء التعقيب، وإن كان محذوفاً ولم يكن سبباً لا تسمى فصيحة أيضاً، وإن كان المطفوف عليه شرطاً لا تسمى فصيحة أيضاً بل جزائية؛ سواء كان المطفوف عليه محذوفاً أو لا». اهـ. انظر الكلام عن الفاء الفصيحة في: حاشية الصبان على شرح الأشموني لألفية ابن مالك، دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة الأولى: 1419هـ - 1997م، (1/103).

^(٢) قوله: «المفرد... إلخ» في (١): «الفردات»، وفي (هـ): «الفرد المنصرف إلخ»، وفي (ي): «الفرد».

^(٣) قوله: «المفرد» ليس في (١).

^(٤) في (هـ)، (ي)، (ب): «الإجمال».

^(٥) كتب في حاشية (هـ): «أي: وإن سلم أن ليس المراد بالمفرد المفرد من كل بل ما يقابل المنثى والجمع وما في حكمهما فلا نقض أيضاً بالأسماء الستة؛ لأنه لا يلزم بالحكم على جنس المفرد بمحمل اللام فيه على الجنس دون الاستغراق على الإجمال الحكم على كل فرد حتى يرد بالأسماء الستة ولكن يرد كونه مسائل الفن قواعد كلية. برق رحمه الله». اهـ.

^(٦) في (هـ)، (ب): «معربات».

^(٧) كتب في حاشية (هـ): «أي: فيه نظراً لأن هذه الأسماء مضافة إلى غير ياء التكلم، مكبرة غير مضافة إلى ياء التكلم أو مصغرة، وكذا «كلا» مضافاً إلى المنصرف غير «كلا» مضافاً إلى المظهر؛ فلا يكون الاستغراق موجباً لاشتغال الأفراد. ق». اهـ.

^(٨) قوله: «به» ليس في (ي).

(المُتَصَرِّفُ): صفة بعد صفة، واختُزِ به عن غير المتصرف [ب/ 9ب] من [هـ/ 26ب] الجمع؛ كـ"مساجد ومصايح" وكذا في الأول⁽¹⁾، ولوقال: «المفرد والجمع المكسر المتصرفان» لكان أحصراً؛ إلا أنه لما كان ممّا يَحْتَمِلُ الثَّغْلِيَّ عدل عنه إلى الإطناب.

(بِالضَّمَّةِ): لفظاً أوتقديراً. (وَقَعًا): ظرف أحوال⁽²⁾، أومصدر نوعي إن قدر يعرب، أوتعَيَّر⁽³⁾ عن النسبة؛ أي: وقت رفع العامل، أومرفوعاً، أومعرباً بالضمة رفعاً، أوبالضمة رفعة.

(وَالْفَتْحَةُ نَصَبًا): من باب العطف على معمولي عاملين مختلفين؛ بتقديم الظرف⁽⁴⁾، نحو: «في الدار زيدٌ والحجرة عمرو».

(وَالْكَسْرَةُ جَرًّا): و"نصباً وجرًّا" كقوله «رفعًا». وأعلم⁽⁵⁾ أن الضمة والفتحة والكسرة بالثاء واقعة على نفس الحركة لا بشرط كونها إعرابية أوثباتية⁽⁶⁾، بخلاف الجرد عن الثاء فإنها القاب البناء.

(جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ): موصفة جمع المؤنث وليست بأعراف⁽⁷⁾ من الموصوف؛ لأنَّ المضاف إلى ذي اللام له في باب الصفة حكمُ ذي اللام، والمراد: صيغة جمع المؤنث

⁽¹⁾ كتب في حاشية (هـ): «أي: لفظ المتصرف الأول الذي قُيِّدَ به المفرد؛ اختُزِ به أيضًا عن غير المتصرف من

المفردات. ق». اهـ.

⁽²⁾ كتب في حاشية (هـ): «قوله: «أحوال» أي: مرفوعين على أن يكون المصدر بمعنى اسم المفعول، والعامل

فيه الجار والمجرور وذو الحال الضمير المستكن فيه. ق». اهـ.

⁽³⁾ في (هـ): «تعيَّر».

⁽⁴⁾ كتب في حاشية (ي): «قوله: «بتقديم الظرف» إشارة إلى مذهب المصنف في باب العطف على معمولي عاملين مختلفين؛ فإن ملحقه في هذا الباب جوازُه بشرط تقديم المجرور على المنصوب، أو على المرفوع وإن كان سببه لا يجوزُه مطلقاً، وإن كان الفراء يجوزُه مكاناً. سعد الله». اهـ.

⁽⁵⁾ كتب في حاشية (ي): «جواب سؤال مقدّر؛ كأنه قيل: استعمال الضمة والفتحة والكسرة ههنا غير واقع موقعه؛ لأنها القاب البناء والمفرد المتصرف والجمع المكسر المتصرف معربان؛ فأجاب بقوله: «أعلم...». سعد الله». اهـ.

⁽⁶⁾ في (1): «ببانية».

⁽⁷⁾ في (ب): «بالحرف».

السالم فلا يخرج؛ نحو: «سفر جلات وسبحلات»⁽¹⁾ من جميع المذكر، والمراد: جمع المؤنث وما كان⁽²⁾ على صيغته كـ «سجلات»⁽³⁾ فكان من حذف المعطوف⁽⁴⁾ ولوقال: «الجمع بالالف والثاء» لكان اشمل وأظهر. واحتز بقوله: «السالم» من جمع المؤنث الكثير؛ كـ «خمر» في جمع: «خمراء».

[ي/ 10 ب] [بالفتحة]: رفعا. (والكسرة): نصبا وجزأ؛ لأنه فرغ لجمع المذكر، وجعل فيه النصب على الجر فخلل في الفرع؛ لئلا يلزم مزينة⁽⁶⁾ على الأصل⁽⁷⁾. والمزينة يكون إعرابه بالحركة متحملة⁽⁸⁾ ضرورة؛ لعدم ما يصلح للإعراب في آخره، ولأن⁽⁹⁾ الإعراب بالحروف⁽¹⁰⁾ في المجموع صار أصلا ثمها معتبرا [هـ/ 127] فصار الإعراب بالحركة؛ كانه فرغ فيها.

ولما قدم جمع المؤنث على غير المنصرف؛ لأنه أكثر خلافا للأصل من جمع المؤنث حيث ترك فيه إحدى الحركات مع التنوين؛ بخلاف جمع المؤنث وليائي⁽¹²⁾ ذكرهما على سبيل⁽¹³⁾

(1) في (أ)، (ب)، (ي): «سجلات». والسجل من قولهم: «جال سبجلات»: أي: ضخم. انظر: الكتاب لسيبويه (615/3)، وشرحه للسيرافي (353/4)، وشرح الفصل (346/3).

(2) قوله: «كان» ليس في (أ)، (ب)، (هـ).

(3) في (هـ): «سبحلات».

(4) انظر: شرح الفصل لابن يعيش (274/3)، شرح ابن عصفور جمل الزجاجي (149/1)، ومعه القواعد لناظر الجيش (4756/9)، وشرح الرضي على الكافية (388/3).

(5) في (ي): «الجمع»، وفي (ب): «جمع».

(6) في (أ)، (هـ): «مزينة».

(7) كتب في حاشية (هـ): «نصبا وجزأ»؛ فإن النصب فيه تابع للجر؛ إجراء للفرع على وتيرة الأصل، الأصل الذي هو الجمع المذكر السالم؛ فإن النصب تابع للجر؛ كما سيجيء ذكره؛ نحو: جاءتني مسلمات، جامي. اهـ. انظر: القواعد الضابطة (199/1).

(8) في (أ): «متحملة».

(9) كتب في حاشية (هـ): «عطف على ضرورة بحسب المعنى؛ أي: لا مزينة اختيارية له بكون إعرابه بالحركات لضروريته، ولأن الإعراب بالحروف في المجموع. ق». اهـ.

(10) في (أ)، (ب): «بالحرف».

(11) في (أ): «فيها».

(12) قوله: «وليائي» في (ب): «وليائتي»، وفي (هـ): «ولئائي».

(13) قوله: «سبيل» ليس في (أ)، (ي).

ترتيب الاحتراز عنهما في قوله: «فالمرء المتصرف»، ولأن غير المتصرف بمنزلة المتعد؛ لأنه قد يكون مفرداً وقد يكون جمعاً⁽¹⁾.

(هُوَ الْمُتَصَرِّفُ بِالْفُسْطَةِ): رفعاً. (وَالْفُسْطَةُ): نصيباً وجرأً، لأنه لما ترك جره لشبه الفعل باعتبار

الترصين حمل الجر على التصيب؛ لكان المشاكلة بينهما⁽²⁾.

(أَخْوَكُ وَأَبْوَكُ⁽³⁾ وَخَمَوَكُ): أم الزوج وعصبته فلا⁽⁴⁾ يضاف إلا إلى المرأة. [ب/ 110]

(وَهُنَوَكُ⁽⁵⁾ وَنَوَكُ وَدُونَمَالُ): أضاف «ذو» إلى الظاهر دون الكاف؛ لأنه لا يضاف إلّا إلى

أسماء الأجناس الظاهرة. واعلم أن أربعة منها: منقوصات⁽⁶⁾، والخامس: أجوف واولي

لأنها هاء؛ وأصله: «فوه»، والسّادس: لفيف مقرون بالواوَيْن، وأصله: «ذوو».

وإن المراد منها: الأسماء الستة الكبيرة الموحدة⁽⁷⁾ لا هذه الألفاظ⁽⁸⁾، ولأنّ لكان من باب الحكم

على الجزئي⁽⁹⁾؛ فإن قيل: من أي نوع هذه الإرادة؟ قيل: اللفظ إذا أريد به مجرد اللفظ يكون

كتب في حاشية (ي): «حاصل هذا التعليل أنّ جمع المؤنث السالم سابق في الاحتراز عن غير المنصرف؛ إذ الاحتراز بقيد الانصراف، وقيد أفراد سابق في الذكر على قيد الانصراف فقلّم جمع المؤنث السالم على غير المنصرف في ذكر سبائي في ذكرهما على ترتيب الاحتراز. سعد الله». اهـ.

(2) كتب في حاشية (ي): «الأسماء الستة» وفوقها نسخة.

(3) بعده في (أ)، (ي): «وهنوك».

(4) في (ي): «ولا».

(5) قوله: «وهنوك» ليس في (أ)، (ي).

(6) كتب في حاشية (هـ): «وهي: أبوك وأخوك وحموك وهنوك؛ جعل اللام فيها علامة للمعاني؛ كالحركات، وكذا العين في الباقيين؛ أي: الخامس والسادس فأعرابهما بلام الكلمة أوعينها جعلنا بدلاً عن الحركات، وهذا هو الصحيح في إعراب هذه الأسماء. ق». اهـ.

(7) كتب في حاشية (هـ): «احتراز به عن متناها ومجموعها؛ لأنها إذا ثبتت أوجعت؛ فأعرابها كأعراب سائر

الأسماء المتناهة والمجموعة. ق». اهـ.

(8) بعده في (ي): «أنفسها».

(9) في (أ): «الجزائي». وكتب في حاشية (هـ): «قوله: «من باب الحكم على الجزئي»؛ حيث يخرج منه

المصنف إلى الاسم الظاهر وضمير الغائب، ولا المتكلم مع الغير، وذلك غير جائز في بيان الأحكام الكلية.

ق». اهـ.

علمًا، والعَلَمُ يَصْحُ تَأْوِيلُهُ بِالصِّفَةِ الْمَشْهُورِ مَسْمَاهُ⁽¹⁾ بها؛ كما غُرِفَ في: «رَبُّ حَاتِمٍ»، و: «لِكُلِّ فِرْعَوْنٍ مُوسَى»⁽²⁾؛ فيصَحُّ أَنْ يُوَوَّلَ «أَخْوَكُ وَأَبُوكَ... إلخ» بِالصِّفَةِ الَّتِي اشتهرت بها⁽³⁾، ويمكنُ أَنْ يَقْدَرُ «مِثْلُ» مَضَافًا، ويجعل ذلك وجهَ الشُّبْهِ⁽⁴⁾.

(مُضَافَةٌ): إمَّا حَالٌ مِنْ قَوْلِهِ «أَخْوَكُ... إلخ»؛ لِأَنَّهُ مَفْعُولٌ فَعَلَ الإِعْرَابِ مِنْ حَيْثُ الْمَعْنَى؛ فَيَكُونُ حَالًا مِنْ مَفْهُومِ الْكَلَامِ. وَإِمَّا حَالٌ مِنْ⁽⁵⁾ ضَمِيرِ قَوْلِهِ: «بِالْوَاوِ»، وَالْعِبَارَةُ عَمُومَةٌ عَلَى التَّقْدِيمِ وَالتَّأْخِيرِ [هـ/ 27ب] وَأَلَّا [ي/ 10ب] فَالْحَالُ لَا تَتَقَدَّمُ عَلَى الْعَامِلِ الْمُعْتَوِي⁽⁶⁾. وَأَمَّا جَعْلُهَا خَبَرَ «كَانَتْ» الْحَذُوفَةِ؛ فَفِيهِ مَا فِيهِ⁽⁷⁾.

(إِلَى غَيْرِ يَاءِ الْمُتَكَلَّمِ): الْجَارُ وَالْمَجْرُورُ مُتَعَلِّقٌ⁽⁸⁾ بِ«مُضَافَةٍ»، وَاحْتِزَّزَ بِهِ عَنْ نَحْوِ: «لِمِي وَأَخِي»، وَخَبَرَ قَوْلَهُ: «أَخْوَكُ وَأَبُوكَ... إلخ» قَوْلَهُ:

⁽¹⁾ قَوْلُهُ: «الْمَشْهُورُ مَسْمَاهُ» فِي (1): «الْمَشْهُورَةُ مَسْمَاهُ».

⁽²⁾ كَتَبَ فِي حَاشِيَةِ (هـ): «فَأَنَّهُ إِذَا صَحَّ دَخُولُ «رَبِّ» عَلَيْهِ؛ لِتَأْوِيلِهِ بِصِفَتِهِ الْمَشْهُورِ هُوَ بِهَا؛ أَيِ: رَبِّ جَوَادٍ أَيِ: ظَالِمِ مُوسَى؛ أَيِ: قَاهِرِ فَإِنَّهُ إِذَا يَصْحُ دَخُولُ كُلِّ عَلَى فِرْعَوْنَ وَالْإِنْخِبَارِ بِهِ عَنْ مُوسَى بَعْدَ تَأْوِيلِهَا بِصِفَتِهِ الْمَشْهُورِ هُوَ بِهَا». اهـ. وَكَتَبَ فِي حَاشِيَةِ (ي): «فِي قُوَّةِ رَبِّ جَوَادٍ، وَلِكُلِّ ظَالِمٍ مُتَجَبِّرٍ عَادِلٌ؛ لِاشْتِهَارِ حَاتِمٍ بِالْجَوَادِ، وَفِرْعَوْنَ بِالتَّجْبِيرِ وَالظُّلْمِ، وَمُوسَى بِالْعَدْلِ وَالْقَهْرِ عَلَى الظَّالِمِ؛ فَيَكُونُ الْجَوَادُ لِأَزْمِ حَاتِمٍ مَفْهُومًا مِنْهُ، وَالتَّجْبِيرُ وَالظُّلْمُ لِأَزْمَانِ لِفِرْعَوْنَ وَمَفْهُومًا مِنْهُ؛ فَإِرَادَةُ الْجَوَادِ مِنْ حَاتِمٍ، وَإِرَادَةُ التَّجْبِيرِ وَالظُّلْمِ مِنْ فِرْعَوْنَ إِرَادَةٌ لِلْأَزْمِ مِنْ إِطْلَاقِ الْمَلْزُومِ فَتَدْخُلُ «رَبُّ» عَلَى التَّكْرَرِ، وَيُضَافُ كُلُّ إِلَيْهَا. سَعَدَ اللَّهُ. اهـ.

وَانْظُرِ التَّفْصِيلَ فِي: شَرْحِ الرُّضِيِّ (2/ 33)، وَتَهْمِيدِ الْقَوَاعِدِ (2/ 619)، وَتَعْلِيقِ الْفَرَائِدِ (2/ 156).

⁽³⁾ فِي (ي)، (ب): «فِيهَا».

⁽⁴⁾ فِي (ب): «التَّشْبِيهِ».

⁽⁵⁾ فِي (ي)، (ب): «عَنْ».

⁽⁶⁾ كَتَبَ فِي حَاشِيَةِ (هـ): «فِيهِ أَنَّهُ يَسْتَلْزِمُ أَنْ يَكُونَ الْمَرَادُ بِالتَّقْدِيمِ الْمَنْعُ التَّقْدِيمَ لَفْظًا وَرَبِّيَّةً لَا لَفْظًا فَقَطْ، وَلَمْ يَقُلْ بِهِ أَحَدٌ. ق. اهـ.

⁽⁷⁾ كَتَبَ فِي حَاشِيَتِي (هـ)، (ي): «لَأَنَّ الْكَلَامَ فِي «كَانَتْ» كَالْكَلَامِ فِيهِ، وَالْحَذْفُ خِلَافَ الْأَصْلِ مَعَ أَنَّ حَذْفَهُ بِلَا حَرْفِ الشَّرْطِ شَاءَ، وَلَا يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ صِفَةً لِلْأَسْمَاءِ السَّنَةِ بِحَذْفِ الْمَوْصُولِ، وَهِيَ الَّتِي؛ لِأَنَّهُ لَا يَجُوزُ حَذْفُ الْمَوْصُولِ بِلَا صِلَةٍ بَيْنَهُمْ. سَعَدَ اللَّهُ. اهـ.

⁽⁸⁾ قَوْلُهُ: «الْجَارُ وَالْمَجْرُورُ مُتَعَلِّقٌ» فِي (1): «الْجَارَةُ مُتَعَلِّقَةٌ»، وَفِي (ب)، (هـ): «الْجَارُ مُتَعَلِّقٌ».

(بالمواو): (9/ب) رفعا. (والألف): نصبا. (والياء): جزاء أي: يصح إعرابها بالحروف الثلاثة بالإمكان العام لا بالضرورة؛ فلا يرد ما قيل⁽¹⁾. وأعلم أن في الأسماء الستة الموحدة في إعرابها وجوها؛ منها إعرابها بالحروف الثلاثة؛ إذا كان في آخرها حرف يصلح للإعراب، وذلك إذا كانت مكبرة مضافة إلى غير الياء، وإنما أحرقت حيثن⁽²⁾ بالحروف؛ لأنها تشبه المثنى في الدلالة على أمرين، وإمكان⁽³⁾ العمل بالشبه لوجود⁽⁴⁾ ما يصلح للإعراب في آخرها⁽⁵⁾ في هذه الحالة سمعا بخلاف حالتي⁽⁶⁾ الأفراد والإضافة إلى الياء⁽⁷⁾ لعدم ذلك فيهما⁽⁸⁾، وكذا في حالة التصغير؛ لأن آخرها فيها حرف علة وما قبلها ساكن وهي في حكم الحرف الصحيح، والحرف الصحيح لا يصلح للإعراب فكذا هذا، وبخلاف نحو⁽⁹⁾: «يد ودم» لعدم ما يصلح للإعراب في آخرهما في حالتي الأفراد والإضافة؛ حيث لا⁽¹⁰⁾ يعود حرف العلة فيهما في الإضافة سمعا، وكذا في سائر الأسماء المحذوفات الأعجاز [ب/10] فاعرف.

⁽¹⁾ كتب في حاشية (ي): «الإمكان العام سلب الضرورة من الجانب المخالف للحكم؛ نحو: «الله عالم» بالإمكان العام؛ أي: لا ضرورة في جهله؛ بخلاف الإمكان الخاص، وهو سلب الضرورة من الجانبين؛ نحو: «زيد عالم» بالإمكان الخاص؛ أي: لا ضرورة علمه ولا في جهله. سعد الله». اهـ.

⁽²⁾ قوله: «حيثن» ليس في (ي).

⁽³⁾ كتب في حاشية (هـ): «عطف على أنها تشبه، ولم يقل لإمكان؛ تنبيهها على أنها متاعلة واحدة والا يلزم أن يكون غلام زيد مثلها». اهـ.

⁽⁴⁾ في (ي): «لوجوده».

⁽⁵⁾ في (ي): «آخره».

⁽⁶⁾ في (1)، (ي): «حالة».

⁽⁷⁾ في (هـ): «بهاء المتكلم».

⁽⁸⁾ كتب في حاشية (هـ): «أما حالة الأفراد لعدم ظهور شبهتها بالثنى وأما في حالة الإضافة إمكان العمل بالشبه فيها لعدم ما يصلح للإعراب في تلك الحالة. شرح». اهـ.

⁽⁹⁾ قوله: «شعور» ليس في (1).

⁽¹⁰⁾ قوله: «لا» ليس في (ب).

(المكش)، (وكلاً): عطف على «المش» وكذا «كلنا»، ولم يذكره لكونه فرع «كل»، ولله: إله

وذكر اثنين مع الفرعية؛ ولله⁽¹⁾.

(مضافاً إلى مضمّن): واحتز به عما إذا كان مضافاً إلى مظهر فإن حكمه حيثل حكم «اعصا»؛ نحو: «جاءني كلاً الرجلين»، و: «رايت كلاً الرجلين»، و: «مررت بكلاً

الرجلين».

(والثان): و«الثان»، وكذا: «ثشان»، وألما كان حكمهما حكم⁽²⁾ المش؛ [هـ/ 128 لشيهما بالمش لفظاً لوجود ألف والياء، ومعنى⁽³⁾ للدلالة⁽⁴⁾ على شيئين.

(بالألف): رفعا. (والياء): نصبا وجزا، وألما جعل إعراب المش والجمع بالحروف؛ لأن في آخرهما حرفاً دالاً على الثنية والجمع، فامتنع إعرابهما بالحركة⁽⁵⁾ لفظاً⁽⁶⁾. فإما أن يعربا بالحركة تقديراً أو بالحرف لفظاً؛ وكلاهما خلاف الأصل لكن الإعراب بالحرف⁽⁷⁾ لفظاً أولى؛ لأنه أظهر في الدلالة من القدر، وإن كان بحركة، ولا مانع منه⁽⁸⁾، بخلاف [ي/ 111] «عصا» حيث يلزم به فيه⁽⁹⁾ ترك التنوين أو التثاء الساكنين، أو تقدير الحرف أيضاً.

⁽¹⁾ كتب في حاشية (هـ): «أي: فيه نظراً؛ لأن الفرعية باعثة لا موجبة، مع أنه ليس في بعض النسخ ذكر

«الثان». ق. هـ.

⁽²⁾ في (ب)، (ب): «حكمكم».

⁽³⁾ قوله: «ومعنى» ليس في (ب).

⁽⁴⁾ في (هـ): «لوجود الدلالة».

⁽⁵⁾ قوله: «بالحركة» ليس في (ب).

⁽⁶⁾ كتب في حاشية (هـ): «وذلك لعدم قبول علامات الثنية والجمع الحركة اللفظية. ق. هـ.

⁽⁷⁾ في (هـ)، (ي): «بالحروف».

⁽⁸⁾ كتب في حاشية (ي): «لكون الإعراب بالحركات التقديرية فرع الإعراب بالحركات اللفظية، ولكون

الإعراب بالحروف اللفظية فرع الإعراب بالحركات اللفظية. سعد الله». ثم كتب بعد: «كأنه قيل: إذا كان

الإعراب بالحروف لفظاً أولى من الإعراب بالحركة التقديرية فلم لم يعرب مثل: العصا بالحروف تقدير».

فقال: بخلاف عصا سعد الله. هـ.

⁽⁹⁾ قوله: «فيه» ليس في (ب).

وقيل ⁽¹¹⁾ إنما جعل إعرابهما بها ⁽¹²⁾ لأنه وجد في آخر كل منهما وضعاً ⁽¹³⁾ حرفان للدلالة على التثنية والجمع فأخرجناهما عن الترادف بتخصيص كل منهما بمعنى، وجعلنا اختلافهما اختلاف الإعراب ⁽¹⁴⁾. وقيل: إنما جعل إعرابهما بالحرف ⁽¹⁵⁾، لمناسبتيهما إليها باعتبار القرعية؛ فإن قلت: المصغر والمنسوب والمكسر أيضاً فرع؟ قلت: ليس فيها حرف يصلح للإعراب. (1/10) وقيل: إنما جعل إعراب التثنية بالحرف؛ لأنها ضعف الواحد، وإعراب الواحد بالحركة فجعل إعرابها بما هو ضعف الحركة، وحمل الجمع عليها لسلامة بناء الواحد فيهما.

وإذا عرفت ذلك فالحروف الصالحة للإعراب ثلاثة ⁽¹⁶⁾؛ فأعطي الألف للتثنية لظننها وكثرة التثنية، أو لأنها في الفعل ضمير التثنية، أولوفق آخر ضميرها؛ وهوها. والواو للجمع لتقلها وقلة الجمع، أو ⁽¹⁷⁾ لأن مخرجها ⁽¹⁸⁾ جمع الشقين، أو لأنها ضمير الجمع في الفعل، أولوفق آخر ههنا. فأخذتهما حالة الرفع ⁽¹⁹⁾ فيهما ⁽²⁰⁾ لقرنتها. وبقي الحالتان ⁽²¹⁾ في كل منهما؛ فاشتركت

⁽¹⁾ في (ي): «قل» بدون واو.

⁽²⁾ قوله: «جعل إعرابهما بها» في (1)، (ب): «جعلها».

⁽³⁾ قوله: «وضعاً» ليس في (1).

⁽⁴⁾ كتب في حاشية (هـ): «يعني: أنهما لما كانتا موضوعين للتثنية أو الجمع كانتا مترادفين؛ لدلالة كل منهما على غير ما يدل عليه الآخر فلما أرادوا أن يعملوهما علامتي الإعراب؛ فأخرجوهما عن الترادف بتخصيص الألف في التثنية والواو في الجمع بالفاعلية، وإن كانت دالّتين على التثنية والجمع أيضاً؛ إذ لا تنافي بينهما وتخصيص الباء بالفعولية والإضافة. ق. اهـ.

⁽⁵⁾ في (1)، (ب): «وإنما».

⁽⁶⁾ في (هـ)، (ي): «بالحروف».

⁽⁷⁾ في (1)، (ي): «ثلاث».

⁽⁸⁾ قوله: «أو» ليس في (ب).

⁽⁹⁾ في (1): «مخرجيهما».

⁽¹⁰⁾ أي: اخذ الألف والواو حالة الرفع.

⁽¹¹⁾ في (1): «فيهما». وفيهما أي: التثنية والجمع.

⁽¹²⁾ أي: حالتا النصب والجر.

الياء بالضرورة، وفروق بين [هـ/ 28ب] التنبيه والجمع بحركة ما قبلها ففتح في التنبيه⁽¹⁾ لوقن ما قبل الألف، [ب/ 111] وكسر في الجمع لوقن الياء، ثم زيدت النون عوضاً عن حركة الواحد؛ من حيث إنها حركة لا من حيث إنها إعراب وعوضاً عن تنوينه. وحرف الإعراب إعراب الشئ لا عوض عن حركة الواحد فلا يرد ما أورد من تكرار العوض⁽²⁾؛ فصار إعراب الشئ بالألف رفعا والياء نصبا وجرأ، وجمع المذكر السالم بالواو رفعا والياء نصبا وجرأ⁽³⁾.

وإنما جعل إعراب «كيلا» مثل التنبيه؛ لأنه موحد اللفظ مثني المعنى فعملنا بالاعتبارين في الحالين⁽⁴⁾ فأعريناه بالحرف باعتبار معنى التنبيه في حالة الإضافة إلى المضمر وأعريناه بالحركة المقدرة باعتبار توحد اللفظ في حالة⁽⁵⁾ الإضافة إلى المظهر، ولم ينعكس⁽⁶⁾ لمناسبه⁽⁷⁾ بين المضمر والمعنى في الخفاء. وبينه وبين الإعراب بالحروف في الفرعية⁽⁸⁾، ولأنه⁽⁹⁾ إذا أضيف إلى المضمر يكون تأكيداً [ي/ 112] للشئ البتة فحمل على متبوعه.

⁽¹⁾ قوله: «في التنبيه» في (ل): «للتنبيه».

⁽²⁾ كتب في حاشية (هـ): «أي: ليس حروف الإعراب في الشئ والجمع عوضاً عن حركة الواحد بل

هو حرف إعرابهما، والعوض عن الحركة وهوالنون فقط فلا يلزم تكرار العوض. ق.». اهـ.

⁽³⁾ انظر هذه الآراء تفصيلاً في: الكتاب (3/ 285)، والمقتضب (3/ 39)، وشرح الفصل لابن يعيش

(152/ 1)، وشرح التسهيل لابن مالك (1/ 67)، وشرح الرضي (1/ 74)، والنذيل والتكميل لأبي حيان

الأندلسي (1/ 258)، والقوائد الضيائية (1/ 202).

⁽⁴⁾ في (ل)، (ب): «حالين».

وكتب في حاشية (ي): «فعملنا كيلا في إعرابه بالاعتبارين: أي: باعتبار جانب لفظه عند الإضافة إلى المظهر. وباعتبار جانب معناه عند الإضافة إلى المضمر. سعد الله».

⁽⁵⁾ في (ي): «حال».

⁽⁶⁾ كتب في حاشية (ب): «كما أن الإعراب بالحروف في الإعراب فرع الحركة؛ كذا المضمر فرع المظهر في الدلالة على مدلوله؛ لأن دلالة المظهر أظهر». اهـ.

⁽⁷⁾ في (هـ)، (ي): «لناسبة».

⁽⁸⁾ كتب في حاشية (هـ): «أي: لناسبة بين المضمر وبين الإعراب بالحروف في الفرعية لكون المضمر فرع المظهر، والحروف فرع الحركات. ق.». اهـ.

⁽⁹⁾ أي: «ولأن كيلا».

«جَمْعُ الْمَذْكُورِ»: احتُرز به عن جمع ⁽¹⁾ المَوْكُ (السَّالِمُ): صفة «جَمْعُ» أي: جمع المذْكُورِ السَّالِمِ، وما على صيغته، فيكون من باب حذف المعطوف ⁽²⁾. أو المراد ⁽³⁾: صيغة جمع المذْكُورِ فلا يروى نحو: «سِينٌ» ⁽⁴⁾، و«يِينٌ» ⁽⁵⁾، و«فَلِينٌ» ⁽⁶⁾، من جموع الموفات، ولو قال: «الجمع بالواو والنون» لكان أحسن ⁽⁷⁾.

(وَأُولُو): جمع «ذو» لا عن لفظه. فإن قيل: «قالوا لم يوجد في كلام العرب كلمة آخرها وأولم صيغة» ⁽⁸⁾ وأولوكذلك؟ قيل: الواو في معرض التثنية، فلم نعتد به. أو يقال: الواو لما قام مقام الضمة صارت كأنها ضمة ⁽⁹⁾.

وَأَمَّا قَدْ «أولو» على «عشرين»، لأنه أدخل ⁽¹⁰⁾ في الجمع منه، [هـ/ 29] لأنه وضع لجماعة بمعنى: الأصحاب من غير حصر، بخلاف «عشرين» ⁽¹¹⁾.

⁽¹⁾ في (ي): «الجمع».

⁽²⁾ كتب في حاشية (ي): «أي: إذا جعل من باب حذف المعطوف أو المضاف، أو من باب عموم المجاز. سعد

الشمه».

⁽³⁾ قوله: «أو المراد» في (ل): «أو المراد».

⁽⁴⁾ يعله في (ب): «في سة».

⁽⁵⁾ يعله في (ب): «في ثبة»، وكتبت في حاشية (هـ).

والثين جمع الثبة، وهي: العصبة من الفرسان، أو جماعة من الناس. انظر: العين للخليل بن أحمد (248/8)، وتهذيب اللغة، لأبي منصور الأزهري، تحقيق: محمد عوض مرعب، دار إحياء التراث العربي - بيروت، الطبعة الأولى: 1421هـ - 2001م، (113/15)، ولسان العرب (15/53).

⁽⁶⁾ يعله في (ب): «في فلة»، وكتبت في حاشية (هـ). انظره في: العين (5/211)، وتهذيب اللغة (9/226)، ولسان العرب (15/199).

⁽⁷⁾ يعله في (هـ): «وفي».

⁽⁸⁾ كتب في حاشية (هـ): «المراد من الكلمة منها كل اسم متضمن احتراز عن الفعل والاسم المني». اهـ.

⁽⁹⁾ انظر القولين في: الرتل شرح الجمل، لابن الحشاش، تحقيق: علي حيدر، مطبوعات مجمع اللغة العربية - دمشق، الطبعة الأولى: 1392هـ - 1972م، (ص 62)، وشرح التسهيل لابن مالك (1/87)، وشرح الرضي (74/1)، وتهذيب القواعد لناظر الجيش (1/341)، والجمع (1/202).

⁽¹⁰⁾ في (ب): «دخل».

⁽¹¹⁾ كتب في حاشية (هـ): «أي: كما أن الجمع يدل على آحاد غير محصورة، فكذلك أولو، فيكون نسب بالجمع من عشرين في». اهـ.

(وَعَشْرُونَ وَأَخَوَاتُهَا)؛ أي: نظائر عشرين وأمثالها من ثلاثين إلى تسعين⁽¹⁾، على وجه الاستعارة بتشبيه النظائر بالأخوات⁽²⁾.
(بالواو): رفعا⁽³⁾. (وَالْيَاءُ (10/ب) نصبا وجرا): وإنما جعل إعراب «أولو وعشرون وأخواتها»⁽⁴⁾ بالحروف للشبه بالجمع؛ معنى للدلالة⁽⁵⁾ على الأفراد ولنفظا لوجود ما يصلح للإعراب⁽⁶⁾ في الآخر. ويجمل أولو على واحده؛ وهو «ذو»؛ وفيه⁽⁷⁾. وإنما لم يجعل فيه الواو؛ نحو: «أدل وقلنس»⁽⁸⁾ مع وجود الشبه⁽⁹⁾ فيما ذكر؛ لأنه [ب/ 11 أ] جعل فيه الواو؛ على القاعدة التصريفية؛ فلوأعرب بالحروف⁽¹⁰⁾؛ كالجمع السالم لرفع بالواو فيلزم قلب الواو ياء فيكون تثقيلا⁽¹¹⁾؛ وفيه⁽¹²⁾.

(1) قوله: «إلى تسعين» ليس في (ب)، (هـ).

(2) كتب في حاشية (هـ): «فإنه كما أن الشيء مع أخويه يرجعان إلى أصل واحد كذلك الشيء مع نظائره، يرجعان إلى حكم واحد. ق». اهـ.

(3) قوله: «رفعا» سقط من (أ).

(4) في (ب)، (هـ)، (ي): «وأخواته»، والتبث من (أ) لموافقة عبارة المصنف.

(5) في (ي): «لدلالته».

(6) قوله: «للإعراب» ليس في (أ)، (ي).

(7) كتب في حاشية (هـ): «لأنه لم يعهد حمل الجمع على واحد؛ مفرد، وإلا لحمل الجمع السالم على مفرد، والأسماء الستة المجموعة على مفرداتها. ق». اهـ.

(8) كتب في حاشية (هـ): «أصل: «أدل»؛ قلنس»؛ قلنس؛ فقلبت الواو فيهما ياء على القاعدة التصريفية، ثم حذفت الياء منهما في حالة الرفع والجر لثق الضمة والكسرة على الياء فحذفت؛ فالضمة الساكنان؛ وهي الياء والتنوين، وأما في حالة النصب فيقال: أدلوا وقلنسوا؛ خفة الفتحة، وهما جمع؛ دلوا وقلنسوا. ق». اهـ.

(9) كتب في حاشية (هـ): «أصل: «أدل»؛ قلنس»؛ قلنس؛ فقلبت الواو فيهما ياء على القاعدة التصريفية، ثم حذفت الياء منهما في حالة الرفع والجر لثق الضمة والكسرة على الياء فحذفت؛ فالضمة الساكنان؛ وهي الياء والتنوين، وأما في حالة النصب فيقال: أدلوا وقلنسوا؛ خفة الفتحة، وهما جمع؛ دلوا وقلنسوا. ق». اهـ.

(10) كتب في حاشية (هـ): «لأنه لم يعهد حمل الجمع على واحد؛ مفرد، وإلا لحمل الجمع السالم على مفرد، والأسماء الستة المجموعة على مفرداتها. ق». اهـ.

(11) كتب في حاشية (هـ): «أصل: «أدل»؛ قلنس»؛ قلنس؛ فقلبت الواو فيهما ياء على القاعدة التصريفية، ثم حذفت الياء منهما في حالة الرفع والجر لثق الضمة والكسرة على الياء فحذفت؛ فالضمة الساكنان؛ وهي الياء والتنوين، وأما في حالة النصب فيقال: أدلوا وقلنسوا؛ خفة الفتحة، وهما جمع؛ دلوا وقلنسوا. ق». اهـ.

(12) كتب في حاشية (هـ): «لأن الواو هنا كالضمة؛ فلا يجوز فيه التغير كما في «أولو». سعد الله. اهـ.

(13) كتب في حاشية (هـ): «لأن الواو هنا كالضمة؛ فلا يجوز فيه التغير كما في «أولو». سعد الله. اهـ.

(14) كتب في حاشية (هـ): «لأن الواو هنا كالضمة؛ فلا يجوز فيه التغير كما في «أولو». سعد الله. اهـ.

(15) كتب في حاشية (هـ): «لأن الواو هنا كالضمة؛ فلا يجوز فيه التغير كما في «أولو». سعد الله. اهـ.

(16) كتب في حاشية (هـ): «لأن الواو هنا كالضمة؛ فلا يجوز فيه التغير كما في «أولو». سعد الله. اهـ.

(17) كتب في حاشية (هـ): «لأن الواو هنا كالضمة؛ فلا يجوز فيه التغير كما في «أولو». سعد الله. اهـ.

(18) كتب في حاشية (هـ): «لأن الواو هنا كالضمة؛ فلا يجوز فيه التغير كما في «أولو». سعد الله. اهـ.

(19) كتب في حاشية (هـ): «لأن الواو هنا كالضمة؛ فلا يجوز فيه التغير كما في «أولو». سعد الله. اهـ.

«التقدير»؛ أي: الإعراب التقديري، أوتقدير الإعراب. وهذا تقسيم آخر للإعراب باعتبار ظهوره ولا ظهوره.

(فيمّا تعذّر): «ما» مصدرية حينية؛ أي: التقدير كائن في وقت تعذّر تلفظ إعرابه. أوموصولة، أوموصوفة⁽¹⁾؛ أي: في المعرب «الذي»، أوفي معرب تعذّر تلفظ إعرابه على حذف مضافين من ضمير تعذّر⁽²⁾.

(كعصاً): بدل من «ما»؛ أي: في مثل «عصاً»، أواخر مبتداً محذوف، أوصفة مصدر محذوف؛ أي: تعذّرًا مثل تعذّر إعراب عصاً⁽³⁾. والمراد: يمثل «عصاً» كل اسم مقصور.

(وغلّامي): والمراد يمثل «غلّامي» كل⁽⁴⁾ معرب بالحركة مضافاً⁽⁵⁾ إلى الباء. (مطلقاً): صفة لزمان محذوف، أومصدر [ي/ 12ب] محذوف للتعذّر المحذوف مضافاً إلى «عصاً»؛ أي: كتعذّر إعراب «عصاً وغلّامي تعذّرًا مطلقاً»⁽⁶⁾. أوزماناً مطلقاً؛ أي: غير مقيد ببعض الأحوال؛ أي: في جميع الأحوال⁽⁷⁾. [هـ/ 29ب] وإلّا تعذّر الإعراب فيهما؛ أمّا في «عصاً» فللألف، وأمّا في «غلّامي» فللزوم كسرة ما قبل الباء لوقفها⁽⁸⁾.

(1) انظر: الفوائد الشافية في إعراب الكافية، زيني زاده، (ص 220).

(2) كتب في حاشية (هـ): «من التلفظ والإعراب؛ كما أشار إليه بقوله: «تعذّر تلفظ إعرابه ...» فحذف مضافان وأقيم المضاف إليه؛ الذي هو ضمير المعرب مقام المضاف الأول، واستتر في الفعل؛ أعني: تعذّر. ق.» اهـ.

(3) انظر: شرح الرضي (97/1)، والفوائد الشافية في إعراب الكافية، زيني زاده، (ص 220).

(4) يعمده في (ي): «اسم».

(5) في (ي): «مضاف».

(6) انظر: الفوائد الشافية في إعراب الكافية، زيني زاده، (ص 221).

(7) أي: الأحوال الإعرابية الثلاثة؛ الرفع والنصب والجر.

(8) كتب في حاشية (هـ): «أي: لوقف الكسرة ومناسبتها الباء من باب إضافة المصدر إلى الفاعل أو المفعول. ق.» اهـ.

فلو أعرب بالحركة لفظاً للزم تحريك الحرف الواحد⁽¹⁾ بحركتين مختلفتين أو متماثلتين وهو محال، ولا يمكن أن يعمل كسرته جراً؛ كما يجعل ألف التنبيه وواو الجمع رفعاً⁽²⁾ للزوم توارد المؤنثين اللفظيين على أثر واحد؛ وهما الياء، والعامل بخلاف ألف والواو⁽³⁾.

وقيل: «غلامي»⁽⁴⁾ مبنية لغاية امتزاجه بالمبنية للإضافة، واتصال الضمير وسكون حرف العلة؛ وفيه: أنَّ الإضافة تمنع البناء؛ لأنها تنزل منزلة التنوين المنافي له، وفيه: أنَّ بعض المبيئات مضافة⁽⁵⁾؛ كـ: «حيث، وإذا»⁽⁶⁾، وفيه: أنَّ الإضافة في «حيث»⁽⁷⁾ فوّضت مانعة لا رافعة؛ ووجهه: أنَّ إضافة المبنى نازلة منزلة التنوين المقدرة وهي لا تنافي⁽⁸⁾ البناء بخلاف إضافة المرب؛ لا يقال: إضافة المرب قد يكون علة للبناء؛ في نحو: {يَوْمَ يُنْفَخُ}⁽⁹⁾ و: {يَوْمَئِذٍ}⁽¹⁰⁾ فكيف ثنائه⁽¹¹⁾؛ لأننا نقول: الإضافة تمنع تأثير علة أخرى، لا تأثيرها [ب/ 112] إذا كانت داعية بنفسها؛ لأنها (1/ 11) تقارن⁽¹²⁾ البناء فلا تُمنع كقديمه⁽¹³⁾.

⁽¹⁾ قوله: «الواحد» ليس في (1).

⁽²⁾ ليس: «رفعاً» ليس في (1)، (ب).

⁽³⁾ كتب في حاشية (ي): «قوله: «بخلاف الألف ...» فإنّ المؤثر فيهما من حيث إنهما إعراب عامل لفظي، ومن حيث إنهما علامة أمر معنوي؛ وهو حصول معنى التنبيه والجمع. سعد الله. اهـ.

⁽⁴⁾ في (ب): «يا غلامي».

⁽⁵⁾ في (ي): «مضاف».

⁽⁶⁾ كتب في حاشية (هـ): «يعني: إن المراد بالإضافة بناء الاسم المرب قبل الإضافة، وليس المراد أنها ترفع بناء المبنى قبلها، ومثل: حيث وإذا مبني قبل الإضافة. ق.» اهـ.

⁽⁷⁾ قوله: «في حيث» ليس في (1)، (ب)، (هـ).

⁽⁸⁾ في (1)، (ي): «ينافي».

⁽⁹⁾ يعلّمه في (ي): «في الصور». وهي جزء من عدة آيات؛ وهي: [الأنعام: 73، طه: 102، النمل: 87، الباء: 18]

⁽¹⁰⁾ وردت في مواضع كثيرة في القرآن؛ منها: [آل عمران: 167، النساء: 42، الأنعام: 16، هو: 66]

⁽¹¹⁾ في (1): «لا يتألف».

⁽¹²⁾ في (1)، (ي): «تقارن». وقول: «أنها تقارن ...» أي: الإضافة الداعية بنفسها.

⁽¹³⁾ كتب في حاشية (هـ): «أي: لا تمنع الإضافة البناء التسبب عنها؛ كما تمنع البناء المتقدم عليها. ق.» اهـ.

وفيه: أن إصافه «غلامي» كذلك. وفيه: أن الإصافه كما قالوا: جزء العلة، والحكم لا يضاف إليه. وفيه ⁽¹⁾. وقيل: ««غلامي» ليس بمعرب ولا مبني ⁽²⁾؛ لتوسط آخره بالامتزاج، والإعراب والبناء من صفات الآخر». والجواب ⁽³⁾: توسط الآخر لا يوجب انتفاء الإعراب والبناء في اللفظ، وإن أوجب ⁽⁴⁾ انتفاؤهما في الحرف المتوسط؛ فالقول بكونه غير معرب ولا مبني غلط ⁽⁵⁾.

(أو استقل؛ كقاضي): عطف على «تعذر»؛ أي: [هـ/ 130] في معرب استقل تلفظ إعرابه استقلالاً؛ مثل استقلال ⁽⁶⁾ تلفظ إعراب قاضي، أو هو مثل قاضي.

(ولمّا وجروا): ظرف أحوال؛ أي: وقت رفع العامل وجرو. أوفي حال رفع العامل وجرو ⁽⁷⁾. ولما تعذران لتقلهما على الباء [ي/ 113] بخلاف النصب؛ حيث يظهر لحنه؛ يقال: «جاءني قاضي، ومررت بقاضي، ورأيت قاضيًا».

⁽¹⁾ كتب في حاشية (هـ): «أي: فيه نظر؛ لأن الإصافه في: {يوم ينفخ} لما كانت علة ينسب إليها البناء؛ كأن يكون علة ينسب إليها الحكم بالبناء؛ إذا كان معنا غيرهما من العلل، أولى؟ أجيب بأن علة الإصافه في مواضع مخصوصة؛ كالإصافه إلى الظروف وإلى الجملة. ق.» اهـ.

⁽²⁾ في (ي): «مبني».

⁽³⁾ بعده في (ي): «أن».

⁽⁴⁾ في (ل): «أجيب».

⁽⁵⁾ كتب في حاشيتي (هـ)، (ي): «لأن الحكم يضاف إلى آخر الأجزاء وجوداً؛ كما في الحديث: «مَنْ مَلَكَ قَا رَجَمَ مَعْرُومٌ مِنْ حَقِّ عَلَيْهِ»، والإصافه هنا كذلك؛ فيضاف الحكم إليه لتمام العلة به، وفيه: أنه اصطلاح الأصول ولا يلزم منه أن يكون اصطلاح النحو كذلك؛ وفيه: أن الأصل التوافق في الاصطلاحات ما لم يقل مخالفة بالتصريح، وفيه: أن الصل التحالف لكون أحدهما غير الآخر، وفيه: أن الدليل هنا على اصطلاح الأصول فلا مخالفة. سعد الله. اهـ. وانظر الكلام على الحديث والآراء التي فيه وفي القضية هنا: إعراب ما يشكل من ألفاظ الحديث النبوي، لأبي البقاء المكي، تحقيق ودراسة: عبد الحميد هنداي، مؤسسة المختار للنشر والتوزيع - القاهرة، الطبعة الأولى: 1420هـ - 1999م، (ص 102).

⁽⁶⁾ قوله: «استقلال» ليس في (ي).

⁽⁷⁾ كتب في حاشية (هـ): «والصواب أن يقول: أحوال كونه مرفوعاً أو مجزوراً، أحوال كون ذلك الإعراب

رفعاً وجزراً. برفق. اهـ.

(وتنحو): رُفِعَ، أو ⁽¹⁾ نُصِبَ عطفٌ على «كقاضٍ»؛ على أنه خبرٌ مبتدأٌ محذوفٌ، أوصفه مصدرٌ محذوفٌ، أو جرٌّ عطفٌ على «قاضٍ» ويكونُ التقديرُ: «وكنحنو» ⁽²⁾.
(مُسْلِمِيٌّ): وليس بتكرارٍ لأداة التشبيه؛ إذ التشبيه الأولُ في الاستقلال والثاني في كون اللفظ جمعًا سالمًا بالواو والنون مضافًا إلى ياء التكلم. «مُسْلِمِيٌّ» أصله: مُسْلِمُوِيٌّ؛ فأبدلت الواو ياءً وأدغمت في الياء؛ كـ: «مَرْمِيٌّ» ⁽³⁾.

(رَفَعًا): ظرفٌ أحوالٌ؛ أي: وقتٌ رفعَ العاملِ. أو في حالِ رفعِ العاملِ ⁽⁴⁾، وأما نصبًا وجرًا فأعرابه لفظيٌّ، لا شكُّ أنَّ تلفظَ الإعرابِ في «مُسْلِمِيٌّ» بعدَ الإعلالِ معتذرٌ، وقبله مستقلٌّ ⁽⁵⁾؛ كما في «عصًا» لكن المؤثر في التقدير في «عصًا» ما بعد الإعلالِ من التعذر وفي «مُسْلِمِيٌّ» ما قبله من الاستقلال؛ لأنَّ إعرابه بالواو، ونقله يوجبُ تقديرَها بخلافِ «عصًا»؛ فإنَّ إعرابه بالحركة ونقله يوجبُ إبدالَ الحرفِ لا ⁽⁶⁾ الإسكانَ وتقديرَ الحركة ⁽⁷⁾.
(وَاللَّفْظِيُّ): مبتدأٌ. (فِنِمَّا عَدَاةٌ): خبرُهُ؛ أي: عَدَا المذكورَ، أوعدا ما تعذرَ أو استغنى.

⁽¹⁾ في (ب): «و».

⁽²⁾ انظر: القوائد الضيائية (1/ 207)، والقوائد الشافية لزبي زاده (ص 222).

⁽³⁾ انظر: شرح كتاب سيبويه (4/ 163)، والخصائص، لأبي الفتح ابن جني، تحقيق: محمد علي التجار، الهيئة المصرية العامة للكتاب - القاهرة، الطبعة الرابعة: 1434هـ - 2013، (1/ 175)، وشرح المفضل (2/ 211)، وشرح الرضي (1/ 99، 2/ 263).

⁽⁴⁾ قوله: «أحوال رفع العامل» ليس في (ي).

⁽⁵⁾ كتب في حاشية (هـ): «قوله: «لا شكُّ أنَّ تلفظَ الإعرابِ...»: حاصله أنه لا فرق بين عصًا ونحو: مسلمي في كون تلفظ إعرابهما معتذر بعد الإعلال ومستقلًا قبله إلا أنه لما كان المؤثر في تقدير إعراب عصًا التعذر الحاصل بعد الإعلال، وفي نحو: مسلمي الاستقلال الكائن قبله جعل الأول من المعتذر والثاني المستقل جوابًا لما ق. اهـ.

⁽⁶⁾ قوله: «لا» ليس في (ب).

⁽⁷⁾ كتب في حاشية (ي): «أي: لا يوجب إسكان الحرف الذي هو محل الحركة وتقدير الحركة وإبدال الحرف حرفًا آخرًا كإبدال الواو في «عصو» ألفًا يلزمه تقدير الإعراب؛ إذ تلفظ الإعراب بعد الإبدال معتذر إذا ألف لا تقبل الحركة فالمؤثر وسبب تقدير الإعراب في «عصًا» شيء حصل بعد الإعلال والإبدال بخلافه في نحو: «مُسْلِمِيٌّ» فإنه شيء حصل فيه قبل الإعلال فظهر الفرق بينهما وبينهما وسقط الاعتراض بعدم الفرق. سعد الله. اهـ.

«غير المنصرف»: كان قد ذكره قبل، وقصد الآن تعريفه، قيل: عدل عن تعريف المتقدمين، لأن الحكم باختزال الجر والتنوين [ب/ 12] يتوقف على منع الصرف [هـ/ 30] فلوعرف غير المنصرف به، لزم الدور. وأجيب: بأن عدم الجر والتنوين أمر يعرف بالاستعمال فلا دور⁽¹⁾.

«علائق علان»: «ما» نكرة موصوفة، خبر قوله: «غير المنصرف». و«غير» وإن لم يتعرف بالإضافة فلا أقل من التخصيص، لكنه حينئذ يمنع تعريف الخبر فلا يكون حينئذ موصولة، ويجوز [ب/ 11] أن يكون موصولة مبتدأ متقدّم الخبر⁽²⁾، أو خبراً، إن قيل: بتعريف «غير» لاشتهاره بمغايرة المضاف إليه⁽³⁾.

وقوله: «علنان» فاعل الظرف؛ وهو⁽⁴⁾: «فيه»، أومبتدأ متقدّم الخبر، والجملة صفة أوصلة. والمراد به⁽⁵⁾ جزء علة أو علان ناقصتان لمنع الصرف. وفيه: أنه يلزم تعريف الشيء بما يساويه لأحد منع الصرف في حد غير المنصرف⁽⁶⁾. وإلما لزم فيه العلان⁽⁷⁾ للفرعية؛ وفيه⁽⁸⁾.

وإلما لم يمنع العلة الواحدة الصرف؛ لأن الاسم [ي/ 13] الذي وجد فيه علة واحدة متماثل بين الفرع؛ وهو عدم الانصراف، والأصل؛ وهو الانصراف فيجزئ⁽⁹⁾ الأصل على نفيه لقوته، فإذا انقضت⁽¹⁰⁾ إليها علة أخرى ترجع جانب الفرع فيمتنع الاسم من الصرف،

(1) انظر: شرح الرضي (1/ 101)، والفوائد الضمانية (1/ 208).

(2) قوله: «الخبر» ليس في (ب).

(3) انظر: الفوائد الشافية لربي زاده (ص 223).

(4) قوله: «الظرف وهو» ليس في (1)، (ب)، (ي).

(5) كتب في حاشية (هـ): «أي: بالملة في قوله: «علنان»، والتذكير على إرادة السبب؛ جزء علة فيكون مجازاً

مرسلًا من قبل نسبة الجزء باسم الكل، أو علان ناقصتان على حذف الصفة. ق». اهـ.

(6) كتب في حاشية (هـ): «إذ لو أريد منها العلة التامة للزم أن يوجد منع الصرف بواحد منهما، فإن الصرف والمنصرف متساويان، لأن كل من علم الصرف علم المنصرف، وبالعكس. ق». اهـ.

(7) في (ي): «علنان».

(8) كتب في حاشية (هـ): «أي: فيه بحث، إذ لم يلزم فيه علان بل علان أو واحدة تقوم مقامهما. ق». اهـ.

(9) قوله: «فيجزئ» في (1): «فيجزئه».

(10) في (هـ)، (ب): «قضت».

ويؤد على هذا الحد: «هند وسلاسلًا ومُسلمات» علمًا للمؤنث؛ فإنها منصرفات مع⁽¹⁾
 علتين أو واحدة في حكمهما⁽²⁾، وأجيب بأن المراد: علتان مُعتبرتَان. وفيه⁽³⁾
 (من تسع): التأكيد⁽⁴⁾ في مقام المهد؛ إذ التسع معودة معينة⁽⁵⁾، لكنه نكرها للتفخيم.
 (أو واحدة مِنْهَا)؛ أي: من التسع⁽⁶⁾.
 (تقوم مقامهما)؛ أي: العلتين.
 (وهي): راجع إلى⁽⁷⁾ العلة لا إلى العلل كما ظن؛ لأن كل واحدة⁽⁸⁾ علة لا علل⁽⁹⁾
 وقوله⁽¹⁰⁾: «وهي» خارج عن البيت وأوله:
 مَوَالِغُ الصَّرْفِ تَسَعُ كُلَّمَا اجْتَمَعَتْ نِتَانٌ مِنْهَا فَمَا لِلصَّرْفِ نُصُوبٌ [هـ/ 131]

⁽¹⁾ كتب فوقها في (هـ): «وجود، خ».

⁽²⁾ في (ب): «حكمهما».

⁽³⁾ كتب في حاشية (هـ): «أي: فيه نظير؛ لأنه تقييد من غير دليل، وأيضًا لا نرى أنها منصرفات عند الصنف؛ بل هي وأمثالها من المجموع بالواو والنون والفتى علمين للمؤنث، وكذا المرف باللام والمضاف مما فيه علتان من تسع غير منصرف عنده، لكن زال عنها حكم غير المنصرف للضرورة أوللتناسب، أولًا لأن النون في الجمع بالواو والفتى والتنوين في الجمع بالآلف والناء ليس للتمكن حتى يحدف، ولأن النص فيهما وفي الجمع بالآلف والناء تابع للجرف فلم يتبع الجر والنصب. ق.» اهـ.

⁽⁴⁾ في (ب): «التنوين».

⁽⁵⁾ كتب في حاشية (هـ): «فيه: أن المهود الخارجي لا بد من علم وهو غير لازم هنا بل الظاهر أنه عوض عن المضاف إليه؛ أي: تسع علل. ق.» اهـ.

⁽⁶⁾ في (هـ): «تسع».

⁽⁷⁾ قوله: «إلى» ليس في (أ).

⁽⁸⁾ في (هـ)، (ب)، (ي): «واحد».

⁽⁹⁾ كتب في حاشية (هـ): «فيه نظير؛ إذ المبدأ إما هو مجموع المذكور من المعطوف عليه والمعطوفات والمجموع علل، لأنه من قبيل: «هناك بد خيرها برحمتي»؛ فيجب فيه تعدد الخبر لتعدد المخبر عنه فليس الأمر كما ظن من أن «هي» راجع إلى العمل فانقلب الظن عليه. ن.» اهـ. وانظر البيت والكلام عليه في: شرح التسهيل لابن مالك (1/ 140)، والتبيل والتكميل (4/ 88)، وتهيد القواعد (1/ 496).

⁽¹⁰⁾ في (أ)، (ي): «قوله».

«عَدَلٌ وَوَصَفٌ وَثَالِثٌ وَمَعْرِقَةٌ»: بالتثنية؛ وألاً لا يستقيم الوزن، وهذا البحر بسيط (وَصْنَةٌ ثُمَّ جُمِعَ ثُمَّ تَوَكَّيْتُ).

(وَالثَّوْنُ زَائِلَةٌ): رفع على أنه صفة النون بزيادة اللام، أو بدل مجذوف موصوف؛ أي: والنون نون⁽¹⁾ زائدة، أو خبر مبتدأ محذوف؛ أي: هي زائدة. والجملة معترضة⁽²⁾ بزيادة اللام، أو صفة الثون مجذوف الموصول، أو نصب على أنه حال مؤكدة، أو حال⁽³⁾ عن [ب/ 113] النون؛ إذ هي فاعل معنًى، لأنه إذا⁽⁴⁾ قيل: موانع الصرف كذا وكذا والنون فكأنه قيل: يمنع الصرف كذا وكذا والنون زائدة⁽⁵⁾. وأما القول بأنها نصب على حكاية الحال؛ ففيه نظر⁽⁶⁾.

(مِنْ قَبْلِهَا): «من» في الظرف بمعنى: «في».

(أَلَفٌ): فاعل «مِنْ» قبلها، أو مبتدأ متقدم⁽⁷⁾ الخبر، والجملة صفة أحوال⁽⁸⁾.

(وَوَزْنٌ فَعْلٌ وَهَلَا الْقَوْلُ): أي: القول بآلها تسع، أو القول المنظوم.

⁽¹⁾ قوله: «نون» ليس في (ب).

⁽²⁾ بعده في (هـ)، (ب): «أو صفة».

⁽³⁾ قوله: «حال» سقط من (أ).

⁽⁴⁾ قوله: «إذا» ليس في (ب).

⁽⁵⁾ انظر هذه الأوجه الإعرابية في الفوائد الشافية إعراب الكافية لريني زاده (ص 225، 226).

⁽⁶⁾ كتب في حاشية (هـ): «لإمكان جعلها حالاً محقة بأحد الاختيارين المذكور في الشرح. ن. اهـ».

⁽⁷⁾ في (أ)، (ي): «مقدم».

⁽⁸⁾ كتب في حاشية (هـ): «قوله: «زائدة»، منصوب على أنه حال، إذ المعنى: يمنع النون الصرف حال كونها زائدة، وقوله: «ألف» فاعل الظرف - أعني: من قبلها - أو مبتدأ وخبره الظرف المتقدم عليه. ولا ينبغي أنه لا يفهم من هذا التوجيه زيادة الألف، مع أنها أيضاً زائدة، وهذا يعبر عنهما بالألف والنون الزائدتين، ولو جعل «الألف» فاعلاً لقوله «زائدة» والظرف متعلقاً بالزيادة، وأريد بزيادة الألف قبل النون اشتراكهما في وصف الزيادة، وتقدم الألف عليها في هذا الوصف، لفهم زيادتهما جميعاً. وهذا كما إذا قلت: جامتي زيد وأما من قبله أخوه، فإنه يدل على اشتراكهما في وصف الركوب، وتقدم أخيه عليه في هذا الوصف. جامي».

أهـ. الفوائد الشافية (1/ 209)، وانظر هذه الأوجه الإعرابية في الفوائد الشافية إعراب الكافية لريني زاده (ص 226).

⁽⁹⁾ في (أ): «الفعال» بال التعريفية وهو مخريف؛ إذ بها ينكسر الوزن.

(تقريب)؛ أي: مقرب إلى الصواب أو إلى الحفظ. أو تقريب لا تحقيق⁽¹⁾، وذكر أمثلة⁽²⁾ العلل

المذكورة على ترتيب ذكرها في البيّن؛ فقال:

(مِثْلُ عَمَرٍ): مثالُ العَدَلِ (12/1).

(وَأَخْمَرُ): مثالُ الوَصْفِ.

(وَطَلَحَةُ): مثالُ التَّائِبِ بالناءِ والمعرفةِ.

(وَوَرَّثَبُ): مثالُ المعرفةِ ويصلحُ مثالاً للتَّائِبِ المعنويّ؛ ذكر⁽³⁾ مثالين نوعي التَّائِبِ لفظاً

الاشتباه في اعتبار التَّائِبِ اللفظي⁽⁴⁾ في «طلحة» مع التذكير الحقيقي، ولذا لا يعتبر [ي/

114] في تائِبِ الفعل؛ حيث لا يقال: قالت طلحة.

(وَلِإِبْرَاهِيمَ): مثالُ العُجْمَةِ والمعرفةِ.

(وَمَسَاحِلُ): مثالُ الجَمْعِ.

(وَمَعْلَدِي كَرِبَ): مثالُ التَّرْكِيبِ.

(وَعُمَرَانُ): مثالُ الألفِ والثَّوْنِ.

(وَأَخْمَدُ): مثالُ وزنِ الفعلِ.

(وَحَكْمَةُ)⁽⁵⁾؛ [هـ/ 31ب] أي: حكم غير المنصرف وخاصته⁽⁶⁾.

(أَنْ): مخففة؛ أي: أَنْ الشَّانَ.

⁽¹⁾ في (ب): «تحقق». وكتب في حاشية (هـ): «أقول بأنها تسع تقريب لها إلى الصواب؛ لأن في عددها خلافاً. فقال بعضهم: إنها تسع، وقال بعضهم: إنها اثنان، وقال إحدى عشرة، ولكن القول بأنها تسع تقريب لها إل ما هو صواب من المذهب الثلاثة. جامي». اهـ. الفوائد الضيائية (1/ 210، 209).

⁽²⁾ في (أ): «الأمثلة».

⁽³⁾ في (ي): «وذكر».

⁽⁴⁾ قوله: «اللفظي» ليس في (أ)، (ب)، (ي) والثبت من (هـ).

⁽⁵⁾ كتب في حاشية (هـ): «أي: وحكم غير المنصرف والأثر المترتب عليه من حيث اشتماله على علتين أو على واحدة منها تقوم مقامهما. جامي». اهـ. الفوائد الضيائية (1/ 210).

⁽⁶⁾ في (ب): «خاصة». وكتب في حاشية (هـ): «والحكم في اصطلاح الأصوليين: ما يوجه العلة، وإياه عنى

المصنف بقوله: «وحكمه: أن لا كسر ولا تنوين»؛ لأن سقوط الكسر والتنوين في غير المنصرف يقتضى

العلتين. ن. اهـ.

(لَا كَسْرَ): فيه ما لم يدخل فيه ما يقوي جهة الاسم من اللام والإضافة⁽¹⁾. وتقديم الكسرة إشارة إلى أن⁽²⁾ منعها عنده قصدي لا تبعي؛ كما قيل.

(وَلَا تَنْوِينَ): فيه ألا مانع يمنع؛ كما في الضرورة والتناسب، وكما في «مسلمات» علماً لمؤث⁽³⁾؛ لأنَّ منع تنوينه يفوت المقابلة المقصودة في المنقول عنه⁽⁴⁾. ومنع جرّه لحمله⁽⁵⁾ على النصب يقلب بتبعيته؛ إذ النصب فيه تابع لا متبوع⁽⁶⁾، ولوقيل بانصرافه⁽⁷⁾ فلا ورود.

وإنما لم يدخل الكسر والتنوين فيه؛ لانعقاد الشبه للفرعيتين الحاصلتين من العلتين بالفعل؛ من حيث إنه فرع الاسم بجهتين⁽⁸⁾ لافتقاره إلى الفاعل واشتقاقه من المصدر فاعثر الشبه بمنع الإعراب المختص بالاسم؛ وهو الجر، ومنع علامة التمكن؛ وهو الثنوين.

(وَيُجُوزُ)؛ أي: يصح ولا يمتنع.

(صَرْفُهُ)⁽¹⁰⁾: خالف المتقدمين في حدّ غير المنصرف، ووافقهم هنا [ب/3] حيث أطلق الصرف على وجود الجر والتنوين دون انتفاء العلتين، ويمكن أن يكون معناه: يجوز صرف

⁽¹⁾ كتب في حاشية (هـ): «فيه إيحاء إلى ما عند المصنف من أن المعروف باللام والضاف غير منصرف، وإن لم يظهر فيه أثر

منع الصرف لوجود العلتين. ن رجه الله». اهـ.

⁽²⁾ قوله: «أن» ليس في (1).

⁽³⁾ في (1): «للمؤث».

⁽⁴⁾ كتب في حاشية (هـ): «في هذا التعليل نظر؛ لأنه يوهم بوجود التقضي في «مسلمات» لنوع تنوينه إلا أنه عارضه المانع، وليس كذلك لأن المنوع في هذا إنما هو تنوين التمكن، وتنوين «مسلمات» ليس للتمكن بل للمقابلة. ن». اهـ.

⁽⁵⁾ في (هـ)، (ب): «بحمله».

⁽⁶⁾ كتب في حاشية (هـ): «يعني: يقلب تبعية النص للجر؛ لأن النصب في «مسلمات» تابع لجرّه، فلو منع الكسر وجعل جرّه بالفتح يصير الجر تابلاً والنصب متبوعاً. ن». اهـ.

⁽⁷⁾ في (ب): «باتصافه».

⁽⁸⁾ في (ب): «لجهتين».

⁽⁹⁾ في (هـ)، (ب): «لنوع».

⁽¹⁰⁾ كتب في حاشية (هـ): «قوله: «يجوز صرفه»؛ أي: جعله في حكم المنصرف بإدخال الكسر والتنوين فيه لا جعله منصرفاً حقيقة فإن غير المنصرف عند المصنف ما فيه علان أوواحدة تقوم مقامها وإدخال الكسر والتنوين لا يلزم خلوا الاسم عنهما وقيل: المراد بالصرف هاهنا معناه اللغوي لا الاصطلاحي الضمير في «صرفه» راجع إلى «حكمه».

جامي». اهـ. الفوائد الضيائية 1/ 211.

هذا الحكم عنه، ولا يردّ به الصرف الاصطلاحي⁽¹⁾ فلا مخالفة. أوجوز جريان حكم صرفه⁽²⁾، وهو⁽³⁾ تحقق الجر والتنوين فلا مخالفة أيضاً. والمراد بالجواز هنا: الإمكان العام، فيتناول الضروري والممكن الخاص⁽⁴⁾.

(الضروري)؛ لأنّ الضرورات تبيح المحظورات، وهذه الضرورة⁽⁵⁾ لا اضطراب الشاعر؛ نحو قول

امرئ القيس:

يَوْمَ دَخَلْتُ الْحِجْرَ حَيْزَ عَنِيَّةٍ

قَالَتْ لَكَ الْوَيْلَاتُ إِنَّكَ مُزْجِلِي⁽⁶⁾

وقول غيره⁽⁷⁾:

⁽¹⁾ في (ي): «ولا».

⁽²⁾ يعله في (هـ): «عليه».

⁽³⁾ يعله في (ب): «عليه».

⁽⁴⁾ كتب في حاشية (ي): «هذا جواب سؤال مقدّر؛ وهو: أنّ قوله: «يجوز صرفه» يدلّ على جواز غير التصرف، وعلم جوازه للضرورة والتناسب ممّا وليس كذلك؛ لأنّ حكم التصرف واجب عرفاً عند الضرورة، ولا يجوز المصير إلى خلافه، وإن كان جائزاً في التناسب. والجواب: وهو أنّ المراد بالجواز الإمكان العام؛ وهو سلب الضرورة عن أحد الطرفين؛ وهو ثلاثة أقسام: مقيد بجانب الوجود والامتناع ومقيد بجانب العلم، وغير مقيد بأحد الجانبين، وهو الإمكان الخاص؛ فقوله: «يجوز»؛ يعني: يمكن الإمكان العام فيتناول وجوب الصرف عند الضرورة وجواز الصرف عند التناسب؛ فتدبرّ». اهـ. انظر في الإمكان العام والإمكان الخاص وفرق ما بينهما، وإن كان عائداً إلى ما هذه التحشية: نقائس الأصول في شرح المحصول للقرافي (1/286)، ونهاية الوصول إلى دراية الأصول (1/1211)، وتيسير تحرير الكمال ابن الهمام، أمير باديشاه الحنفي، مطبعة مصطفى البابي الحلبي - القاهرة، الطبعة الأولى: 1351هـ - 1932م، (1/68).

⁽⁵⁾ يعله في (ي): «أيضاً».

⁽⁶⁾ كتب في حاشية (ي): «قوله: «يوم دخلت» على صيغة المتكلم، والحدّ بالكسر: المودج، وخدر عنيزة بدل منه، وعنيزة: اسم عشيقته، والويلات جمع: ويلة، والويل: شدة الضرب، وهذا دعاء عليه، وقيل: دعاء له، ويفعل ذلك لدفع العين». اهـ.

البيت من بحر الطويل، وهو امرئ القيس من مملكته الشهيرة التي سارت بها الركبان، وهو في ديوانه، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، دار المعارف - القاهرة، الطبعة الخامسة: 1420هـ - 1990م، (ص 11)، وهو في شرح المملكات السبع، للزوزني، دار إحياء التراث العربي، الطبعة الأولى: 1423هـ - 2002م، (ص 41)، ومعني اللبيب عن كتب الأعاريب (ص 449).

⁽⁷⁾ في (هـ): «عنزة»، وفي (ب): «نورة».

لَمْ يَفْأَوِي زُفْرٍ وَبَعْدَهُ [هـ/ 132]

مَا هُوَ قَوْلُ الشَّافِعِيِّ وَحْدَهُ⁽¹⁾

(أَوَّلُ الثَّانِيَةِ): لِأَنَّ التَّنَاسُبَ مَقْصُودُ أَهَمِّ عِنْدَهُمْ.

(مَثَلُ: سَلَاسِلًا وَأَغْلَالًا): صَرَفَ «سَلَاسِلًا» لِتَنَاسُبِ «أَغْلَالًا» وَسَعِيرًا⁽²⁾. وَلَمْ يَمَثَلِ

لِلضَّرُورَةِ لَشَهْرَةِ نَظَائِرِهَا، (12/ب) وَمَثَلِ لِلتَّنَاسُبِ لِقَلْبِهِ⁽³⁾.

(وَمَا يَفْعُومُ): مَبْتَدَأُ⁽⁴⁾. [ي/ 14ب]

(مَقَامَهُمَا): أَيِ: الْعَلَتَيْنِ.

(الْجَمْعُ)⁽⁵⁾: خَيْرُهُ.

(وَأَلْفَا الثَّانِيَةِ): عَطَفَ عَلَى الْجَمْعِ؛ أَيِ: الْأَلْفُ الْمَقْصُورَةُ وَالْأَلْفُ الْمُدَوْدَةُ؛ لِأَنَّ

لِزَوْمِهِمَا يَنْزَلُ⁽⁶⁾ مَنَزَلَةً جَمْعِ ثَانٍ وَثَانِيَةٍ ثَانٍ. وَالْمَرَادُ: أَلْفُ الثَّانِيَةِ.

(فَالْعَدْلُ): الْفَاءُ لِلتَّفْسِيرِ؛ وَهُوَ مُصَدَّرٌ مَجْهُولٌ؛ أَيِ: كَوْنُ الْأَسْمِ مَعْدُولًا، وَلِذَا فَسَّرَهُ

بِالْخُرُوجِ دُونَ الْإِخْرَاجِ.

(خُرُوجُهُ): أَيِ: خُرُوجُ مَادَّةِ الْأَسْمِ أَوْ مَعْنَاهُ.

⁽¹⁾ بيت من بحر الرجز، لم أقف على قائله، والشاهد فيه: صرَفَ «زُفْرٍ» وهو ممنوع من الصرَفِ للعلمية والعدل، ولكنه صرَفَ ضرورة للوزن.

⁽²⁾ قوله: «وسعيرًا» ليس في (ي).

⁽³⁾ كتب في حاشية (هـ): أولُ التَّنَاسُبِ؛ أَيِ: وَيُجُوزُ صَرَفُ غَيْرِ الْمَصْرُوفِ، لِيَحْصَلَ التَّنَاسُبُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْمَصْرُوفِ، لِأَنَّ رِعَايَةَ التَّنَاسُبِ بَيْنَ الْكَلِمَاتِ أَمْرٌ مَهْمٌ عِنْدَهُمْ وَإِنْ لَمْ يَصِلْ إِلَى حَدِّ الضَّرُورَةِ. «مَثَلُ: سَلَاسِلًا وَأَغْلَالًا» حَيْثُ صَرَفَ «سَلَاسِلًا» لِتَنَاسُبِ الْمَصْرُوفِ الَّذِي بَلِيَهُ -- أَعْنِي: «أَغْلَالًا» -- فَقَوْلُهُ: سَلَاسِلًا وَأَغْلَالًا مَثَالٌ لِمَجْمُوعِ غَيْرِ الْمَصْرُوفِ الَّذِي صَرَفَ، وَالْمَصْرُوفِ الَّذِي صَرَفَ غَيْرَ الْمَصْرُوفِ لِتَنَاسُبِهِ. جَامِيٌّ. أَهـ. الْقَوَائِدُ الضَّيَائِيَّةُ (1/ 213).

⁽⁴⁾ قوله: «مبتدأ» ليس في (ب).

⁽⁵⁾ كتب في حاشية (هـ): «الْبَالِغُ إِلَى صِغَةِ مُتَهَمِي الْجَمْعِ، فَإِنَّهُ قَدْ تَكَرَّرَ فِيهِ الْجَمْعِيَّةُ حَقِيقَةً كـ «أَكَالِبُ» وَأَسَاوِرُ وَ«أَنَاعِيمُ»، أَوْحَكَمًا، كَالْمَجْمُوعِ الْمُوَافِقَةِ لَهَا فِي عِدَادِ الْحُرُوفِ وَالْحَرَكَاتِ وَالسَّكَنَاتِ كـ «مَسَاجِدُ» وَ«مَصَابِيحُ». جَامِيٌّ. أَهـ. الْقَوَائِدُ الضَّيَائِيَّةُ (1/ 213).

⁽⁶⁾ في (ي): «نزل».

(عَنْ صِيغَتِهِ) ⁽¹⁾، أي: هيئة الاسم.

(الْأَصْلِيَّةُ): صفة «صِيغَتِهِ»، والمراد: خروجه خروجاً لُحُوياً، أي: يبحث عنه في النحويَّةِ ⁽²⁾ أنْ التَّكَلُّمُ لُحُوياً فخرجُ التَّغْيِيرَاتِ ⁽³⁾ التَّصْرِيفِيَّةُ بِأَسْرِهَا قِيَاسِيَّةً، أَوْشَاداً لَكُنْهُ ⁽⁴⁾ بَقِيَ التَّرْخِيمُ وَالتَّقْدِيرُ، ثُمَّ خَرَجَ التَّرْخِيمُ؛ بِقَوْلِهِ: «خَرُوجُ مَادَّةِ الْأَسْمِ عَنْ صِيغَتِهِ الْأَصْلِيَّةِ»؛ لِأَنَّهُ تَغْيِيرُ الْمَادَّةِ لَا خَرُوجُهَا عَنْ الصِّيغَةِ، وَخَرَجَ التَّقْدِيرُ وَلُحُوياً؛ لَعَدَمِ دُخُولِ الْقَدْرِ فِي الصِّيغَةِ؛ فَلَا يَصْدُقُ عَلَيْهِ خَرُوجُهُ عَنْ صِيغَتِهِ الْأَصْلِيَّةِ. أَوَالِمراد: خَرُوجُهُ خَرُوجاً غَيْرَ تَصْرِيفِيٍّ لَا لِمَعْنَى وَتَخْفِيفٍ ⁽⁵⁾؛ فَلَا يَرُدُّ التَّغْيِيرَاتِ ⁽⁶⁾ التَّصْرِيفِيَّةُ بِأَسْرِهَا؛ قِيَاسِيَّةً أَوْشَاداً، وَكَذَلِكَ التَّرْخِيمُ وَالتَّصْغِيرُ ⁽⁷⁾ وَلُحُوياً.

⁽¹⁾ كتب في حاشية (هـ): «أي: عن صورته التي تقتضي الأصل والقاعدة أن يكون ذلك الاسم عليها؛ فلا يخفى أن صيغة المصدر ليست صيغة المشتقات، فبإضافة الصيغة إلى ضمير الاسم خرجت المشتقات كلها، وإنَّ المبادر من خروجه عن صيغته الأصلية أن يكون المادة باقية، والتغيير إنما وقع في الصورة فقط فلا ينتقص بما حذف منه؛ كالأسماء المحذوفة الأعجاز؛ مثل: «يد، ودم» فإنَّ المادة ليست باقية فيها وإنَّ خروجه عن صيغته الأصلية يستلزم دخوله في صيغة أخرى؛ أي: مفارقة الأولى، ولا يبعد أن يعتبر مغايرتها لها في كونها غير داخلية تحت أصل وقاعدة؛ كما كانت الأولى داخلية تحتها، فخرجت عنه المغيرات القياسية، وأمَّا المغيرات الشاذة فلا، ثمَّ أُلْهِمَ خَرُوجُهُ عَنْ الصِّيغَةِ الْأَصْلِيَّةِ؛ فَإِنَّ الظاهر أن مثل: «أقوس، وأنبب» من الجُمُوعِ الشاذة، وليست خرجة عما هو القياس فيها؛ أعني: أقواساً وأنباباً بل إنما جمع الأقوس والناب ابتداءً على أقوس». اهـ. وهذه الحاشية مناقشة جيدة لما طرأ من خروج على الصيغة الأصلية؛ لُحُوياً وصرفياً فيما يتعلق بالبنية.

⁽²⁾ في (ب): «لقريَّة».

⁽³⁾ في (أ)، (ب): «التغيرات».

⁽⁴⁾ في (هـ): «لكن».

⁽⁵⁾ في (هـ): «ولا تخفيف».

⁽⁶⁾ في (هـ)، (ي): «التغيرات».

⁽⁷⁾ في (أ): «وتصغير». وكتب في حاشية (ي): «وفي جعل التصغير خارجاً عن التغيرات التصريفية بحث؛ لأنَّ التصغير من مباحث التصريف اللهم ألا يراد بالتغيرات التصريفية لا يبحث عنها إلا في التصريف، والتصغير مبحوث عنه في النحو والصرف جميعاً، وكذلك التثنية والجمع. سعد الله». اهـ.

وأما نحو «يوم الجمعة» [ب/ 114] في: «صنعت يوم الجمعة» فليس بمعدول؛ لعدم كون «في» داخلة في الهيئة لجواز الفصل بالحرف الزائد⁽¹⁾؛ بخلاف لام التعريف، ولا متضمن للحرف؛ لأن معنى «في» يفهم بتقديرها لا بنفس قوله: «يوم الجمعة».

ونحو: «لا رجل» متضمن للحرف [هـ/ 32ب] لا⁽²⁾ معدول. و«آخر» معدول لا متضمن. و«أمس» معدول ومتضمن؛ لدخول اللام في الهيئة، وبقاء معنى التعريف بعد العدل؛ فبين العدل والتضمن عموم وخصوص من وجه⁽³⁾.

(تحقيقاً)؛ أي: خروجاً محققاً، ويحتمل أن يكون انتصابه على التمييز⁽⁴⁾ من إضافة الخروج إلى الضمير العائد إلى الاسم؛ مثل: «يعجبني طيبة أبا»⁽⁵⁾، ولم يقل به لضرورة منع الصرف ولا لتبع الأخوات؛ كقطام⁽⁶⁾ بل بدليل آخر.

(كلمات)؛ أي: هو خروج⁽⁷⁾ «ثلاث»، أوصفة أخرى للمصدر المحذوف؛ أي: خروجاً محققاً كائناً كمخرج «ثلاث». (ومثلث): هما معدولان عن: «ثلاثة ثلاثة» لاستعمالهما بمعنى التكرير⁽⁸⁾ من غير تكرير في [ي/ 115] اللفظ، وكذا «أخذ وموحد، وثناء ومثني، إلى رباع

⁽¹⁾ قوله: «بالحرف الزائد» في (ي): «بالحروف الزائدة». وكتب في حاشيتها: «أي: الخارج عن الهيئة؛ كائناً قائلاً قال: يوم الجمعة في: «صمت يوم الجمعة» يدل في الحد؛ لأن فيه خروجاً عن هيئته إلى أخرى؛ إذ الأصل: «صمت في يوم الجمعة»، وكلمة «في» داخلة في الهيئة، وإلا يلزم الفصل بين الفعل ومعموله بحرف زائد خارج عن الهيئة عنه؛ فاجاب... إلخ. سعد الله». اهـ.

⁽²⁾ في (ب): «ولا».

⁽³⁾ كتب في حاشية (هـ): «قوله: «بين العدل...» تفريع على قوله: «ونحو الأصل»؛ يعني: أنها يوجد في كل واحد منها بدون الآخر في نحو: «لا رجل» و«آخر»، ويتضمنان في «أمس» وكل شيء يوجد أحدهما بدون الآخر ويتضمنان فيهما عموم وخصوص من وجه. ن. اهـ.

⁽⁴⁾ في (ي): «التمييز».

⁽⁵⁾ سيأتي في باب التمييز (ص 444)، وانظر: شرح الرضي (2/ 63)، والفوائد الضيائية (1/ 405).

⁽⁶⁾ قوله: «قطام» ليس في (1)، (ب). وكتب في حاشية (ي): «أراد تتبع الأخوات أن يوجد غير منصرف في إطلاقاتها بدون علتين فيصار إلى تقدير العدل؛ حفظاً لقاعدة منع الصرف الصرف. سعد الله». اهـ.

⁽⁷⁾ قوله: «هو كمخرج» في (1): «هو خروج»، وفي (ب): «كمخرج».

⁽⁸⁾ في (1): «التكرير».

ومُرْتَبِعٌ، وقيل: «إلى غُشَارٍ وَمَغْتَرٍ»، وبعضه قولهم: «حماسي وسداسي» ويحجب: بلان النسبة لفظية؛ كـ «كرسي»⁽¹⁾.

(وآخر): معدول عن الآخر، أو «آخر من» بمعنى الجماعة دون الفرد؛ لأنه اسمُ التفضيل، وهو مأثورٌ يلزمُ فيه⁽²⁾ أحدُ الأمور الثلاثة؛ الإضافة أو اللام أو «من». وتقدير (1/13) الإضافة يوجب الثنوين، أو البناء أو إضافة أخرى مثلها⁽³⁾، نحو: «حينئذٍ». وقيل:

يَا قَيْمُ قَيْمٍ عَلَوِي
.....
.....
.....⁽⁴⁾

وليس في «آخر» شيءٌ من ذلك فتعين كونه معدولاً عن أحدِ الآخرين⁽⁵⁾، ولا خبر في اختلاف «آخر من»⁽⁶⁾ والآخر تعريفًا وتنكيرًا؛ لبقاء أصل المعنى، ولم يكن كـ «أمس»؛ لأن

(1) انظر: المقنضب (3/ 380)، وشرح كتاب سيبويه، لأبي سعيد السيرافي، تحقيق: أحمد مهدي - علي سيد، دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة الأولى: 1428هـ - 2008م، (3/ 492)، والعدد في اللغة، لأبي الحسن ابن سيده، تحقيق: عبد الله الناصر، عدنان الظاهر، بدون دار نشر، الطبعة الأولى: 1413هـ - 1993م، (ص 56)، وشرح الفصل لابن يعيش (1/ 177).

(2) قوله: «فيه» ليس في (أ)، (ي).

(3) كتب في حاشية (هـ): «وقدبر الإضافة ...»؛ يعني: لا يجوز أن يكون «آخر» مضاعفًا بتقدير المضاف إليه، ولا يكون معدولاً لأن تقدير الإضافة يوجب لأحد أمور ثلاثة؛ إثبات للثنوين العوض عن المضاف إليه؛ كما في يومئذٍ وحينئذٍ، وأما البناء كما في: قبل وبعد، وأما الإضافة الأخرى في اللفظ؛ كما في مثل: يا تيم تيم عدي، وليس في «آخر» واحدٌ منها فليس بمضاف بتقدير؛ فيكون معدولاً عن واحدِ الآخرين، وفيه منع الحصر فيما ذكر من الوجود؛ لما ذهب إليه الخليل في: أجمع وأخواته معربات بتقدير الإضافة مع خلوها عن تلك الوجود؛ فالأولى أن يقال في امتناع كون «آخر» بتقدير الإضافة إليه لا كحذف إلا؛ فأجاز إظهاره، ولا يجوز إظهاره ههنا. برق رحمه الله تعالى. اهـ.

(4) جزء بيت من بحر البسيط، لجبر بن عطية، والبيت بتمامه:

يَا قَيْمُ قَيْمٍ عَلَوِي لَا إِلَهَ لَكُمْ لَا تُلْقِيَتَكُمْ فِي سَوْدٍ عَمُرٍ
والبيت في ديوان جبر، تحقيق: نعمان محمد طه، دار المعارف - القاهرة، الطبعة الثانية: 1416هـ - 1986م، (1/ 212)، وانظره وتخرجه النحوي في الكتاب (1/ 53، 2/ 205)، والمقنضب (4/ 229)، والأصول في النحو (1/ 343)، وأما ابن الحاجب (1/ 416، 2/ 725).

(5) في (أ): «الآخرين»، وفي (ي): «الآخرين».

(6) قوله: «آخر من» في (أ)، (ب)، (ي): «آخر»، والمثبت من (هـ) وهو الموافق للمعنى كما سيأتي في سياق الكلام.

«أمر» معرفة، فكان متضمناً لمعنى⁽¹⁾ اللام؛ بخلاف «آخر» لأنه نكرة وكذا لا يكون متضمناً لـ «من» لعدم بقاء التفضيل حيث صار بمعنى غيره.

(وَجُمِعَ): معدول عن جُمِعَ أَوْجَمَاعِي أَوْجَمَاعَوَاتٍ؛ لأنه جمع «جَمْعَاء»، وَجَمْعَاءُ إِن كَانَ صِفَةً كَانَ حَقُّهُ [هـ/ 32ب] أَنْ يَجْمَعَ عَلَى «فَعْلٍ»؛ كـ «حَمْرَاءَ وَحَمْرٍ»، وَإِنْ كَانَ اسْمًا كَانَ حَقُّهُ أَنْ يَجْمَعَ عَلَى: «فَعَالَى أَوْفَعْلَاوَاتٍ»؛ كـ «صَحْرَاءَ وَصَحَارَى وَصَحْرَاوَاتٍ». ولما جاء⁽²⁾ على «فَعْلٍ» بُنِيَ أَنَّهُ مَعْدُولٌ عَنْ أَحَدٍ مَا ذَكَرَ⁽³⁾. وَيُرَدُّ عَلَى هَذَا⁽⁴⁾ جَمِيعُ الْجَمْعِ الشَّاذِّ؛ كـ «أُثِيبَ وَأَقْوُسٌ»؛ إِذِ الْقِيَاسُ: «أُنْيَابٌ، [ب/ 14ب] وَأَقْوَاسٌ»، وَيَجَابُ: بِأَنَّهَا لَيْسَتْ بِأَوَزَانِ الْعَدَلِ الشَّهَوْرَةِ فَيَحْتَمِلُ عَلَى الشُّذُوزِ دُونَ الْعَدَلِ⁽⁵⁾.

(1) فِي (ي): «مَعْنَى».

(2) فِي (أ): «جَمْعٌ».

(3) انْظُرِ الْكَلَامَ عَلَى «جَمْعٍ» وَأَخَوَاتِهِ تَفْصِيلاً فِي: شَرْحِ الْمَقْدَمَةِ الْحَسْبَةِ، لابن بابشاذ، تحقيق: خالد عبد الكريم، المطبعة المعصرية- الكويت، الطبعة الأولى: 1397هـ- 1977م، (2/ 409)، وشرح الفصل لابن يعيش (2/ 230)، وشرح جمل الزجاجي، لابن عصفور (1/ 273).

(4) قَوْلُهُ: «هَذَا» سَقَطَ مِنْ (أ).

(5) كَتَبَ فِي حَاشِيَةِ (هـ): «وَأَعْلَمُ أَنَا نَعْلَمُ قَطْعًا أَنَّهُمْ لَمْ وَجَدُوا «ثَلَاثَ وَمِثْلَ وَآخَرَ وَجَمْعَ وَعَصْرٍ غَيْرَ مَنْصُوفٍ وَلَمْ يَجِدُوا فِيهَا سَبِيحًا ظَاهِرًا غَيْرَ الْوَصْفِيَّةِ أَوِ الْعِلْمِيَّةِ احْتِاجًا إِلَى اعْتِبَارِ سَبَبِ آخَرٍ، وَلَمَّا لَمْ يَصْلُحْ لِلْاعْتِبَارِ إِلَى الْعَدَلِ، اعْتَبَرُوهُ فِيهَا لَا أَنَّهُمْ تَنَبَّهُوا لِلْعَدَلِ فِيمَا عَدَا «عَصْرٍ» مِنْ هَذِهِ الْأَمْثَلَةِ. فَجَعَلُوهُ غَيْرَ الْمَنْصُوفِ، لِلْعَدَلِ، وَسَبَبِ آخَرٍ. وَلَكِنْ لَا يَدُ فِي اعْتِبَارِ الْعَدَلِ مِنْ أَمْرَيْنِ: أَحَدُهُمَا: وَجُودُ أَصْلٍ لِلْاسْمِ الْمَعْدُولِ. وَثَانِيَهُمَا: اعْتِبَارُ إِخْرَاجِهِ عَنْ ذَلِكَ الْأَصْلِ؛ إِذْ لَا تَتَحَقَّقُ الْفَرْعِيَّةُ بِدُونِ اعْتِبَارِ ذَلِكَ الْإِخْرَاجِ. فَفِي بَعْضِ تِلْكَ الْأَمْثَلَةِ يَوْجَدُ دَلِيلٌ مَنَعَ الصَّرْفَ بِدَلٍ عَلَى وَجُودِ الْأَصْلِ الْمَعْدُولِ عَنْهُ، فَوْجُودُهُ مُحَقَّقٌ بِلَا شَكٍّ، وَفِي بَعْضِهَا لَا دَلِيلٌ غَيْرُ مَنَعَ الصَّرْفِ، فَيُفْرَضُ لَهُ أَصْلٌ، لِيَتَحَقَّقَ الْعَدَلُ بِإِخْرَاجِهِ عَنْ ذَلِكَ الْأَصْلِ. فَانْقِسَامُ الْعَدَلِ إِلَى التَّحْقِيقِيِّ وَالتَّقْدِيرِيِّ إِنَّمَا هُوَ بِاعْتِبَارِ كَوْنِ ذَلِكَ الْأَصْلِ مُحَقَّقًا أَوْ مُقَدَّرًا، وَأَمَّا اعْتِبَارُ إِخْرَاجِ الْمَعْدُولِ عَنْ ذَلِكَ الْأَصْلِ لِيَتَحَقَّقَ الْعَدَلُ، فَلَا دَلِيلَ عَلَيْهِ إِلَّا مَنَعَ الصَّرْفِ. مَوْلَانَا جَامِي رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى». اهـ. الْفُرَايِدُ الضَّيَائِيَّةُ (1/ 216، 217).

(أو تقديراً)؛ أي: خروجاً مقدراً⁽¹⁾؛ أي: مفروضاً لضرورة منع الصرف أو البناء؛ كـ: «عَمَرَ» و«لَحَوْ» «حَضَار»⁽²⁾ مما فيه راءٌ من «فَعَال» التي من⁽³⁾ أعلام الأعيان المؤنثة عند أهل الحجاز وأكثر بني تميم، أو: للحمل على الأخوات؛ كـ: «قَطَام»⁽⁴⁾.

(كَمَمَر، وَيَابِ قَطَام): فإنه معدولٌ عن «قاطمة»؛ حملاً على نحو: «حَضَار وطمار» من ذوات الرَاء من أعلام الأعيان المؤنثة؛ فإنها مبنية معدولة لتحقق البناء عند أكثر بني تميم أيضاً. وفي حمله على «ترالك ونزال» نظراً؛ لأنه إذا اعتُبر شبهه بهما في الوزن يلزم العدل في نحو: «ذَهَابٍ وَسَحَابٍ»، وإن اعتُبر في الوزن والعدل؛ لزم [أي] 15 [ب] الدور⁽⁶⁾.

(1) قوله: «أي: مفروضاً لضرورة منع الصرف أو البناء كعمر ونحو حضار». وكتب في حاشية (هـ): «أي: خروجاً كائناً عن أصل مقدر مفروض يكون الداعي إلى تقديره وفرضه منع الصرف لا غير جامي». اهد. الفوائد الضيائية (220/1).

(2) قوله: «أي: مفروضاً لضرورة منع الصرف أو البناء كعمر ونحو حضار». وكتب في حاشية (ي): «نحو: حضار يقدر فيه العدل لنشابهة نحو نزال بمعنى انزل في المنزلة والعدل؛ حتى يبنى على الكسر مثله؛ إذ لو أعرب ومنع من الصرف. وقيل: حضار وحضار يجتمع التثنية؛ إذ البناء على الكسر «نزل» لا الضمة والفتحة، ويجوز الإمالة فتخيم الألف. شرح». اهد.

(3) قوله: «من» ليس في (ب)، وفي (أ): «هي من».

(4) كتب في حاشية (هـ): «وكذلك زفر» فإنهما لما وجدا غير منصرفين ولم يوجد فيهما سبب ظاهر إلا العلمية اعتبر فيهما العدل، لما توقف اعتبار العدل على وجود الأصل ولم يكن فيهما دليل على وجوده غير منع الصرف قدر فيهما أن أصلهما: «عامر وزافر» عدل عنهما إلى «عمر وزفر».

جامي». اهد. الفوائد الضيائية (220/1).

(5) قوله: «بني» ليس في (ب).

(6) كتب في حاشية (هـ): «لأن الحكم بعديّة باب «قطام» موقوف على مشابهة «نزال»، والحكم على المشابهة موقوف على عدليته». اهد. وكتب بعدها: «لتوقف العدل فيه على مشابهته لها في الوزن والعدل، وتوقف المشابهة على العدل وذلك ظاهر. ق». اهد.

«في تميم»: وأما أهل الحجاز فبينونة⁽¹⁾ فلا يكون من باب غير المنصرف، وإن كان معدولاً⁽²⁾ أيضاً عندهم⁽³⁾.

«الوصف»: أي: الوصف⁽⁴⁾ المانع من الصرف؛ وهو كون الاسم دالاً على ذات باعتبار معنى هو المقصود. ولوقيل: كونه موضوعاً لأغنى عن الشرط المذكور.

«شُرْطُه»: في منع الصرف.

«أن يكون في الأصل»: أي: الوضع جزئاً لا وهماً، ولو خكماً؛ ك: «ثلاث»، أوتقديراً⁽⁵⁾؛ ك: «أجمع»⁽⁶⁾، أو بناءً على قانون وضعي؛ ك: «أذير» تصغير «أذور» جمع «دار»⁽⁷⁾.

«فلا تضره الغلبة»⁽⁸⁾؛ أي: وإذا كان كذلك فلا تضره غلبة⁽⁹⁾ الاسم العارضة؛ لأن العارض لا يعارض الأصلي وغلبة الاسم⁽¹⁰⁾؛ علمية كانت أجنبية، أو غلبة الوصفية؛ لأن العارض لا اعتداداً به.

⁽¹⁾ في (أ)، (ب): «بينونة».

⁽²⁾ في (أ): «معدولة».

⁽³⁾ كتب في حاشية (هـ): «فإنهم اعتبروا العدل في هذه الباب حملاً له على فوات الرأى في الأعلام المؤنثة مثل: «حضر، وطار، وطار»؛ فأتى مينة وليس فيها إلا سيبان العلمية والثابت، والسبان لا يوجان البناء فاعتبر فيها العدل لتحصيل سبب البناء، فلما اعتبر فيها العدل لتحصيل سبب البناء اعتبر فيما عدلها عما جعله معرباً غير منصرف أيضاً، حملاً على نظائره مع عدم الاحتياج إليه لتحقق السببين لتع الصرف العلمية والثابت، فاعتبر العدل فيه إنما هو للحمّل على نظائره لا لتحصيل سبب منع الصرف ولهذا يقال: «ذكر باب قطام» وهنا ليس في عمله لأن الكلام فيما قدر فيه العدل لتحصيل سبب منع الصرف. جامي». اهـ. الفوائد الضمنية (1/ 221).

ونظر التفصيل بين اللذين في الأصول في النحو (1/ 66)، وشرح المفصل لابن يعيش (3/ 72)، وشرح الرضي على الكافية (1/ 125)، وتعميد القواعد لناظر الجيش (8/ 4063).

⁽⁴⁾ قوله: «الوصف» ليس في (ب).

⁽⁵⁾ قوله: «أوتقديراً» في (أ): «وتقديراً».

⁽⁶⁾ في (ي): «كجمع».

⁽⁷⁾ قوله: «جمع دار» ليس في (أ). وكتب في حاشية (هـ): «اعلم أن التصغير في الجموع للقلّة، ولذا لا يصغر جمع قلّة، فلوصف لزم الصل، نظرًا إلى قانون التصغير المطلوب منه الوصف بالخفارة والعظمة والقليل. في رحمه الله». اهـ.

⁽⁸⁾ بعده في (ي): «الفاء للنتيجة أو التفرع»! وليس هذا موضع، وإنما سيأتي قريباً.

⁽⁹⁾ في (ب)، (ي): «الغلبة».

⁽¹⁰⁾ قوله: «العارضة لأن العارض لا يعارض الأصلي وغلبة الاسم» ليس في (أ)، وقوله: «العارضة» في (ي): «العارضة».

وكتب في حاشية (هـ): «ومعنى الغلبة اختصاصه ببعض أفراد، بحيث لا يحتاج في الدلالة عليه إلى قرينة؛ كما أن أسود كان موضوعاً لكل ما فيه سودان، ثم كثر استعماله في الحية السوداء بحيث لا يحتاج في الفهم إلى قرينة. جامي رحمه الله». اهـ. الفوائد الضمنية (1/ 223)، وكتب في حاشية (ي): «أي: إذا كان أسود اسم جنس دالاً على الحية السوداء، وكان إطلاقه على فرد منها حقيقة مطلقاً سواء أكان اسمه أو غيرها. سدد الله». اهـ.

«فَلَدَلِك»، أي: فلا شرط كونه في الأصل وعدم مضرة الغلبة إثباته. والفاء: للنتيجة أول للتفريع⁽¹⁾ إلّا أنّ قوله: «فَلَدَلِك صَرَف... الخ» تفريع لقوله: «أن⁽²⁾ يكون في الأصل» وقوله: «وَأَمْتَنَع» تفريع لقوله: «فلا تضروه⁽³⁾ الغلبة».

فإن قيل: ما وجه⁽⁴⁾ آتني التعليل؟ قيل: الفاء للنتيجة، واللام⁽⁵⁾ تدلّ على ابتناء «صرف⁽⁶⁾ أربع» (13/ب) على المشار إليه بذلك⁽⁷⁾، وهذا الابتناء أثر لاشتراط المذكور؛ فيصح: فإثبات النتيجة ولام التعليل.

«صَرَفَ أَرْبَعُ فِي «مَرَرْتُ يَنْسُوهُ أَرْبَعُ»: لعروض الوصف⁽⁸⁾؛ إذ وضّعه للعدد⁽⁹⁾.

«وَأَمْتَنَعُ»: عن الصّرف.

«أَسْوَدَ»: وهو في الأصل وصف بمعنى: «ذي⁽¹⁰⁾ سواد⁽¹¹⁾»، ولا عبرة لقبوله التاء؛ حيث يقال [ب/ 115] للحية الأنثى: أسودة؛ لأنها لا تقبلها باعتبار الأصل الذي امتنع عن الصّرف.

⁽¹⁾ قوله: «أول للتفريع» في (أ): «أول للتفريع»، وفي (ب): «وللتعريف». وكتب في حاشية (ي): «أي: الجزائية».

⁽²⁾ في (هـ)، (ب): «أن».

⁽³⁾ في (أ): «يضروه».

⁽⁴⁾ بعده في (ي): «اجتماع».

⁽⁵⁾ بعده في (ي): «للتعليل حيث».

⁽⁶⁾ في (أ): «حرف» ووضع تحتها علامة الإهمال لحرف «الحاء»!

⁽⁷⁾ كتب في حاشية (هـ): «وكذلك تدل على ابتناء امتناع أسود وأرقم على المشار إليه بذلك، ولم يتعرض لظهوره؛ إذ هو أيضاً متفرع عليه، وفيما ذكره في وجه الجمع بين كني التعليل نظر؛ لأنّ ذلك يفهم من الفاء بدون اللام، فالأولى أن يقال: جمع بينهما للتأكيد؛ لأنه منه ما هو في معرض الإنكار؛ وهو الغلبة. برقي. اهـ».

⁽⁸⁾ في (هـ)، (ب): «الوصفية».

⁽⁹⁾ كتب في حاشية (ي): «يعني: أنّ الأسماء الأعداد إذا استعملت في العدد فهي وصف لدالاتها على ذات مبهم باعتبار معنى هو المقصود؛ وهو العدد؛ كأربع في المثال المذكور، ولكنه عارض لأنها وضعت للعدد؛ أن يقال: أربع مثلاً مركب من الوحدات». اهـ.

⁽¹⁰⁾ في (هـ)، (ب): «ذو».

⁽¹¹⁾ كتب في حاشية (هـ): «أما الآن فإنه خرج عن الوصفية؛ باعتبار ذات الحية في مفهومه لكنه لم يخرج عنها بالكلية؛ إذ قد اعتبر في مفهومه الانصاف بالسواد دون مطلق الحية. ق رحمه الله». اهـ.

(وَأَرْقَمَ): في الأصل وصف بمعنى: «ذي⁽¹⁾ رَقَمَ»؛ (لِلْحَيَّةِ)؛ أي: أسماء⁽²⁾ للحَيَّةِ.

(وَأَذْهَمَ): في الأصل وصف بمعنى: «ذي ذهبة»؛ أي: سَوَادٍ⁽³⁾؛ (لِلْقَيْدِ): على سبيل الغلبة العارضة⁽⁴⁾.

(وَضَعَفَ): لعدم الجزم بالوصف الأصلي.

(مَنْعَ أَفْعَى لِلْحَيَّةِ وَأَجْدَلًا): عطف على أَفْعَى⁽⁵⁾.

(لِلصَّغَرِ)؛ أي: ضعف منع مَنْعَ أَفْعَى لتوهم الوصف الأصلي؛ بناءً على توهم اشتقاق أَفْعَى من الفَعْوَة؛ بمعنى: الحَيَّةُ، وأجدل من الجدَل؛ بمعنى: القوة.

[ي/ 116] (وَأَخْيَلٌ لِلطَّائِرِ)⁽⁶⁾؛ أي: لطائر⁽⁷⁾ ذي خيَلانٍ⁽⁸⁾.

(الثانث): مبتدأ.

(بِالْثَّاءِ): صفة⁽⁹⁾.

⁽¹⁾ في (هـ)، (ب): «ذو».

⁽²⁾ في (هـ)، (ب): «اسمان».

⁽³⁾ في (ل): «أسود».

⁽⁴⁾ قوله: «العارضة» ليس في (ل). وكتب في حاشية (هـ): «أبك كون أدهم اسمًا للقيد إنما هوناء على

الغلبة العارضة، وإلا فهو في الأصل اسم لكلّ دهم؛ أي: سواد». اهـ. انظر: العين (4/ 31)، والصاح (5/ 1924)، ولسان العرب (12/ 209).

⁽⁵⁾ انظر: الفوائد الشافية إعراب الكافية لزيني زاده (ص 237).

⁽⁶⁾ كتب في حاشية (هـ): «ووجه ضعف منع الصرف في هذه الأسماء عدم الجزم بكونها أوصافًا أصلية؛ فإنها

فإنها لم يقصد بها المعاني الوصفية مطلقًا لا في الأصل ولا في الحال مع أن الأصل في الاسم الصرف. جامي».

اهـ. الفوائد الضيائية (1/ 224).

⁽⁷⁾ في (ل): «طائر».

⁽⁸⁾ قال ابن سيده: «الأخيل: طائر اخضر. وعلى جناحيه لمعة تخالف لونه، سمي بذلك للخيلان، ولذلك

وجهه سبويه على أن أصله الصفة، ثم استعمل استعمال الأسماء، كالأبرق ونحوه». المحكم والمحيط الأعظم،

لأبي الحسن بن سيده، تحقيق: مصطفى السقا - حسين نصار وآخرين، معهد المخطوطات العربية، القاهرة -

الكويت، الطبعة الأولى: 1423هـ - 2002م، (5/ 158). وانظر: الكتاب (3/ 201)، والمقتضب (3/ 339)، وتمهيد الفوائد لناظر الجيش (8/ 3988).

⁽⁹⁾ في (ي): «صفة».

(شَرْطُهُ): مبتدأ ثانٍ، أي: شرطه⁽¹⁾ في منع الصرف.

(الْعَلَمِيَّةُ): خبرُ المبتدأ الثاني⁽²⁾ والجملة خبرُ المبتدأ الأول؛ أي: علمية المؤنث⁽³⁾، أي: كون المؤنث علمًا يلزمُ التانيث [هـ/ 134] بالعلمية التي هي، وضعت مانعة⁽⁴⁾ عن التغير كما عُرِفَ في موضعه⁽⁵⁾.

فإن قيل: ما لَهم التزموا⁽⁶⁾ اللزوم في علّة منع الصرفِ دون البناءِ مع كونه أعلى منه في خلاف الأصل؟ قيل: لقوة علّة البناءِ حتى أثرت منفردة بخلافِ عللِ منع⁽⁷⁾ الصرفِ لضعفها لضعفها حتى لا تؤثر⁽⁸⁾ بغير معاضدة⁽⁹⁾.

(1) في (ب): «شرط».

(2) قوله: «المبتدأ الثاني» في (هـ)، (ب): «مبتدأ ثان».

(3) كتب في حاشية (هـ): «أي: علمية الاسم المؤنث، ليصير التانيث لازماً؛ لأن الاعلام محفوفة عن التصرف التصرف بقدر الامكان ولأن العلمية لها وضع ثان، وكل حرف وضعت الكلمة عليه لا ينفك عن الكلمة جامي». اهـ. القوائد الضيائية (1/ 224، 225).

(4) قوله: «وضعت مانعة» في (ل): «وضع مانع».

(5) قوله: «في موضعه» ليس في (ب)، (ب)، (ب)، (ب) حاشية (هـ) ما نصه: «أي: سبب العلمية التي وضعت تلك العلمية مانعة عن عن قصان ما هي فيه تغير بيان؛ ذلك أن أصل ومنع التاء للفرق بين الذكر والمؤنث، ولا يجيء لهذا المعنى في الصفات والأسماء غير لازمة للكلمة؛ كضارية ومضروبة، وحسنة، وامرأة، ورجلة، وحجارة، وأما في غير هذا المعنى فقد يكون لازمة؛ كما في حجرة وعرقه، ثم إن العلمية حيث كانت في كلمة من الكلمات العربية صيرتها مصونة عن التقصان فإلزام التاء بسببها؛ فإذ عاتشة كرامة فصارت لازمة لاختلاف إلا في الترخيم؛ كما يخالف الحرف الأصلي، وذلك لأن التسمية باللفظ وضع له، فكل حرف وضع الكلمة عليه لا ينفك عن الكلمة؛ فتوكل عاتشة في الجنس ليس موضوعاً مع التاء؛ فإذا سميت به فقد وضعته وضماً ثانياً مع التاء فصار التاء كلام الكلمة في هذا الوضع، وإن كانت العلمية في غير الكلمة فربما تصرف العرب فيها بالنقص وتغير الرتبة، وقلب الحرف؛ كما في: جبريل وميكائيل وأرسطوبس؛ فقالوا: جبريل وميكائيل وأرسطوبس؛ ونحو ذلك لورودها على غير أوزان كلماتهم الحقيقة وتركيب حروفها التسمية مع عدم مبالايتهم بما ليس في أوضاعهم يرق». اهـ.

(6) في (ب): «الزمو».

(7) قوله: «علل منع» في (ي): «منع علل».

(8) في (ل)، (ي): «يؤثر».

(9) كتب في حاشية (ي): «يعني التزموا اللزوم في علة منع الصرف، وشرطوا تعدد العلة فيه؛ لأنّ علل منع الصرف ضعيف لا يؤثر وحده بل يؤثر إذا كان لها معين؛ بخلاف إثبات البناء فإنها قوية لا تحتاج إلى مقوم ومعين؛ فلهذا شرطوا التعدد في علته. سدد الله». اهـ.

(والمعنوي): مبتدأ؛ أي: التانيث⁽¹⁾ المعنوي الذي لم يظهر تاؤه⁽²⁾.

(كذلك): خبره؛ أي: كالتانيث بالتاء في اشتراط العلمية⁽³⁾.

(وشرط): مبتدأ. (تحتّم): أي: وجوب (تأثيره)؛ أي: المعنوي. تتابع الإضافات ههنا غير ثقل؛ فلا يخل بالفصاحة⁽⁴⁾؛ كما في قوله تعالى: {مِثْلُ دَابِّ قَوْمِ نُوحٍ}⁽⁵⁾ [غافر: 4].

(زيادة)⁽⁶⁾: خبر⁽⁷⁾ على (الثلاثة)⁽⁸⁾: متعلق بالزيادة؛ أي: ثلاثة⁽⁹⁾ أحرف.

(أو تحرك الأوسط): إضافة المصدر الأصلي⁽¹⁰⁾ إلى الفاعل.

(أو العجمة): ليخرج بقل أحد الأمور⁽¹¹⁾ الثلاثة عن الحجة التي من شأنها أن تعارض نقل أحد فيزاحم⁽¹²⁾ تأثيره. ونقل الأولين⁽¹³⁾ ظاهر وكذا العجمة؛ لأن لسان المعجم ثقل على العرب.

⁽¹⁾ في (ي): «تانيث».

⁽²⁾ كتب في حاشية (هـ): «وأما التانيث بالتاء؛ فلأن العملية معها متحملة التأثير مطلقاً، وإن كانت على ثلاثة

أحرف ساكنة الأوسط كشأ؛ لقوة التانيث بظهور العلامة. ق.». اهـ.

⁽³⁾ كتب في حاشية (هـ): «أي: كالتانيث اللفظي بالتاء في اشتراط العلمية فيه، إلا أن بينهما فرقا فإنها في التانيث اللفظي بالتاء شرط لوجوب منع الصرف وفي المعنوي شرط لجوازه. ولا بد في وجوبه من شرط آخر كما ائشار إليه بقوله «وشرط...». جامي. اهـ. الفوائد الضيائية (1/ 225).

⁽⁴⁾ في (ب): «القصاحة».

⁽⁵⁾ قال الإمام الطيبي: «أضاف {مثل} إلى {دأب} ثم إلى {قوم نوح} وهو آخر ما تناولته الإضافة». فتوح الغيب في الكشف عن فتوح الرب = حاشية الطيبي على تفسير الزمخشري، لشرف الدين الطيبي، تحقيق: مجموعة من المحققين بإشراف: إيراد النجود، ود. محمد عبد الرحيم سلطان العلماء، جائزة دبي الدولية للقرآن الكريم - الإمارات العربية المتحدة، الطبعة الأولى: 1434هـ - 2013م، (13/ 506).

⁽⁶⁾ في (ل)، (ب): «الزيادة».

⁽⁷⁾ في (هـ)، (ب)، (ي): «خبره».

⁽⁸⁾ في (ل): «الثلاث».

⁽⁹⁾ في (ل): «ثلاث»، وفي (ب): «ثلاثة».

⁽¹⁰⁾ قوله: «الأصلي» ليس في (ل)، (هـ)، (ي)، والمثبت من (ب).

⁽¹¹⁾ قوله: «أحد الأمور» في (ب): «أحوال للأمور».

⁽¹²⁾ في (هـ)، (ب): «فتزاحم».

⁽¹³⁾ في (ي): «الأولين».

فإن قيل: ما له جعل أحد الأمور الثلاثة شرطاً لتحتمل تأثير الثالث المعنوي دون العلمية، وإن الحقة كما تعارض⁽¹⁾ الثالث تعارض العلمية أيضاً، ولوجعله شرطاً لتحتمل منبع الصرف لكان أصوب لعدم لزوم ترجيح بلا مرجح⁽²⁾. قيل: واعلم أن عند سيبويه⁽³⁾ وأكثر [ب/ 15] [أب/ الثحوين]⁽⁴⁾ تحرك الأوسط لا تأثير له في العجمة؛ فنحو «جمل» (1/14) منصرف وجوبا كنوح وهو الحق؛ وذلك لأن تحركة⁽⁵⁾ في المؤنث؛ نحو: «سقر» إنما يؤثر لقيامه⁽⁶⁾ مقام الساء مسدداً علامة التانيث⁽⁷⁾. ولما لم يكن للعجمة علامة لا يسد تحركه⁽⁸⁾ مسدداً؛ بل الأعجمي⁽⁹⁾ بمجرد كونه ثلاثياً [هـ/ 3] سواء كان ساكن الأوسط أولاً = يشابه⁽¹⁰⁾ كلام العرب، بمجرد كونه ثلاثياً [هـ/ 3] سواء كان ساكن الأوسط أولاً = يشابه⁽¹⁰⁾ كلام العرب،

⁽¹⁾ في (ي): «يعارض».

⁽²⁾ قوله: «لعدم لزوم الترجيح بلا مرجح» ليس في (ب).

وكتب في حواشي (ب)، (هـ)، (ي): «ويمكن أن يكون السبب فيه أن العلمية تؤثر وتوجد في غير التانيث أيضاً بلا اشتراط، فكذا البناء مع أن بعضاً من الأسباب كالجمع مشروط بشرط بدون وجود العلمية فيه؛ فتأمل. وزاد في (ب)، (ي): سعد الله، وفي (هـ): ق». اهـ.

⁽³⁾ هو: إمام العربية وعين علمائها عمرو بن عثمان بن قنبر الفارسي البصري أبو بشر، من أصحاب الخليل، وجامع علمه، وسبويه بالفارسية؛ تعني: راحة التفاح، طلب الفقه والحديث عدة سنين ثم أقبل على العربية وساد فيها توفي عام 180 هـ. وصنف فيها كتابه المعروف. انظر ترجمته وأخباره: «أخبار الثحوين البصريين»، لأبي سعيد السيرافي، (ص 38)، و«تاريخ العلماء الثحوين» للمفضل بن مسعر (ص 90)، ونزهة الألباء في طبقات الأدباء (ص 54)، ومعجم الأدباء لياقوت الحموي (5/ 2122)، وإنباء الرواة للقفطي (2/ 346).

⁽⁴⁾ يعلده في (ي): «أن».

⁽⁵⁾ في (أ): «الحركة»، وفي (هـ): «تحرك الأوسط».

⁽⁶⁾ في (أ): «لقيامها».

⁽⁷⁾ انظر: الكتاب لسبويه (3/ 241)، والفتضب للمبرد (3/ 350، 365)، والأصول لابن السراج (2/ 85)، والمخمل لابن الحشاب (ص 92)، وشرح الفصل لابن يعيش (1/ 193).

⁽⁸⁾ في (أ): «الحركة»، وفي (ب): «تحريكه».

وكتب في حاشية (هـ): «لم تكن للعجمة علامة؛ لأنها عديمي؛ لأنها كون الكلمة في غير أوضاع العربية؛ أي: العجمة معناها أمر عديمي؛ وهو كون الكلمة، ولا علامة لها مقدرة والتانيث أقوى منها. ق». اهـ.

⁽⁹⁾ قوله: «بل الأعجمي» ليس في (ب)، وفي (ي): «المعجمي».

⁽¹⁰⁾ وجه الكلام: «بل الأعجمي ... يشابه كلام العرب...».

ويصير كائنه خارج عن وضع كلام المعجم؛ لأن وضع كلامهم على الامتداد، فالحاصل: أن تحرك الأوسط [ي/ 16ب] ليس له دخل في ⁽¹⁾ باب المعجمة؛ كما أن له دخلاً في باب النائيث، وإن الزيادة لها دخل في باب المعجمة فاعثير الأول دون الثاني ⁽²⁾. وفيه: أن تحرك الأوسط له ⁽³⁾ دخل في تأثير المعجمة؛ لأنه مزيل للسكون الذي حصل الانصراف به، ولأن ⁽⁴⁾ حركة الأوسط قامت مقام الحرف ⁽⁵⁾ الرابع؛ فكان في معنى الزيادة على الثلاثة.

(فهكذا): مبتدأ (يَجُوزُ صَرْفُهُ): لانتهاء شرط التحتم والجملة خبره. (وَرَيْتُ): لوجود الزيادة وهو مبتدأ. (وَسَقَرُ): للتحريك. (وَمَاءٌ وَجُورُ): اسماً قرينين للمعجمة ⁽⁶⁾. (مُتَنَبِّعُ): كل واحدٍ منها.

(فَإِنْ سُمِّيَ بِوَلَدِكُزْ): أي: بالمولد المعنوي إذا لم يفتقر ثانيه إلى تاويل، ولم يكن منقولاً عن مذكّر، بخلاف ثاني الجموع؛ نحو: «كِلَابٍ» حيث أنك بتاويل الجماعة لا بنفس اللفظ فلا يعتبر، وبخلاف «رَبَابٍ» ⁽⁷⁾ علم امرأة منقول ⁽⁸⁾ عن «رَبَابٍ»

⁽¹⁾ يعلمه في (ب)، (هـ): «حجر».

⁽²⁾ كتب في حاشية (هـ): أي: الأول في كلام الماتن؛ وهو الزيادة، دون الثاني؛ أي: في كلامه أيضاً، وهو تحرك الأوسط. ق: اهـ.

⁽³⁾ قوله: «له» ليس في (ي).

⁽⁴⁾ في (ب): «ولأنه».

⁽⁵⁾ في (ي): «الحروف».

⁽⁶⁾ في (ل): «المعجمة»، وفي (ب): «للمعجمة».

⁽⁷⁾ كتب في حاشية (ي): «الرَبَابُ بالفتح: سحاب أبيض، ويقال: إنه السحاب الذي تراه سحابة دون سحاب قد يكون أبيض، وقد يكون أسود. الواحدة: ربابة، سميت المرأة بالرباب. مختار. اهـ. مختار الصحاح، لأبي عبد الله الرازي، تحقيق: يوسف الشيخ، المكتبة العصرية - الدار النموذجية، بيروت، الطبعة الخامسة: 1420هـ - 1990م، (ص 116)، وانظر: الصحاح (1/ 133)، والحكم والخيط الأعظم (2/ 3)، ولسان العرب (1/ 402).

⁽⁸⁾ في (ي): «منقولا».

بمعنى «سحاب» إذا جعل علماً للرجل؛ إذ كان في الأصل مذكراً⁽¹⁾ بمعنى

«سحاب»⁽²⁾.

(قَسْرَةُ الزِّيَادَةِ عَلَى الطَّلَاةِ): لِيَكُونَ الْحَرْفُ الرَّابِعُ فِي حَكْمِ تَاءِ الثَّانِيَةِ، وَلَا يَحْتَرِكُ

بِحَرَكَةِ⁽³⁾ الْأَوْسَطِ الَّذِي هُوَ فِي حَكْمِ الْحَرْفِ⁽⁴⁾ الرَّابِعِ الَّذِي هُوَ فِي حَكْمِ تَاءِ الثَّانِيَةِ كَمَا

عُرِفَ؛ فِي نَحْوِ: «جَمَزِي» حَيْثُ حَذِفَ أَلِفُهُ فِي النِّسْبَةِ؛ كَ «جَمَزَارِي»؛ بِخِلَافِ «جَمَلُوبِي»؛

لَأَنَّ اعْتِبَارَ تَائِبِ الثَّانِيَةِ⁽⁵⁾ بِعَيْدِ⁽⁶⁾.

(قَدَّمَ): عَلِمًا لِلرَّجُلِ. (مُتَقَصِّرُفٌ): لَعْدَمُ الزِّيَادَةِ، وَفَوَاتِ الثَّانِيَةِ لِفِظًا وَمَعْنَى وَحَكْمًا.

⁽¹⁾ في (هـ): «مذكر».

⁽²⁾ كتب في حاشية (هـ): «قوله: «إذا لم ينظر تائبه...» حاصله: أن المؤنث المعنوي إذا سمي به إنما يمتنع صرفه بعد وجود الشرط المذكور وهو الزيادة على الثلاثة بشرطين آخرين: أحدهما: ألا يكون تائبه محتاجاً إلى تأويل غير لازم، فإن نساء ورجالاً، وكل جمع مكسر خال عن علامة التائيث لوسيت بها مذكراً انصرف؛ لأن تائبهما لأجل تأويلها بالجماعة ولا يلزم هذا التأويل بل يجوز لنا أن ناولها بالجمع فيكون مذكراً، ولم يبق التائيث الحقيقي الذي كان في الفرد ولا التذكير الحقيقي في نحو: نساء ورجال. وثانيها: ألا يكون ذلك متوقفاً عن مذكر فإن رباً اسم امرأة لكن إذا سمي به مذكر انصرف؛ لأنه قبل تسمية المؤنث به كان مذكراً بمعنى النيم. وكذا إذا سمي بنحو: حائض وطاق مذكراً انصرف؛ لأنه في الأصل لفظ مذكر وصف به المؤنث؛ إذ معناه في الأصل شخص حائض؛ لأن الأصل المطر في الصفات أن يكون الجرد عن التأنيدها صيغة المذكر وفرد التأنيدها موضوعاً للمؤنث؛ فكل نعت لمؤنث يغير التأنيدها فهو صيغة موضوعية للمذكر استعملت للمؤنث. ومنها شرط آخر وهو ألا يغلب استعمالها في تسمية المذكر به، وذلك لأن الأسماء المؤنثة السماعية؛ كشمال، وحبوب، وعيان: أربعة أقسام إما أن تساوى استعمالها مذكراً ومؤنثاً فإذا سمي بها مذكر جاز الصرف والترك. لو غلب استعمالها مذكراً فلا يجوز بعد تسمية المذكر بها إلا الصرف، أو يغلب استعمالها مؤنثاً فالوجه بترك الصرف أيضاً، لو لا يستعمل إلا مؤنثاً فليس فيها بعد تسمية المذكر بها إلا منع الصرف. في: «أه».

ومله حاشية قبة اشتملت على مقاصد هذه القاعدة، وزادت كلام المصنف بياناً. وانظر الكلام فيها تفصيلاً في الكتاب لسبويه (3/ 237)، وارتشاف الضرب لأبي حيان الأندلسي (2/ 880)، وقهيد القواعد (8/ 4006)، وجمع القواعد (1/ 124).

⁽³⁾ في (هـ): «ينحرك».

⁽⁴⁾ في (ي): «الحروف».

⁽⁵⁾ في (ي): «الثاني».

⁽⁶⁾ انظر تفصيلاً في: القصب (3/ 148)، وشرح كتاب سبويه (4/ 109)، والمسائل المسكرات، لأبي علي الفارسي، لمحقق: د. علي جابر المنصوري، الدار العلمية الدولية للنشر - عمان، الطبعة الأولى: 1432هـ - 2002م، (ص 128)، والخصائص لابن جني (2/ 321)، وشرح الفصل لابن يعيش (3/ 451)، وشرح شافية ابن الحاجب، للرضي الأسري، لمحقق: محمد نور الحسن وآخرين، دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة الأولى: 1395هـ - 1975م، (2/ 335)، وارتشاف الضرب (2/ 606).

(وعقرب): علماً لرجل. (مُتَعَرَّب): لوجود الزيادة التي في حكم تاء الثاني⁽¹⁾.

أهـ / [135] «المعرفة»: أي: التعريف؛ إذ العلة التعريف لا المعرفة. (شرطها): أي: شرط⁽²⁾ تأثيرها في منع الصرف.

«أن تكون علمية»⁽³⁾؛ أي: كونها منسوبة⁽⁴⁾ إلى العلم؛ وهو خبر المبتدأ الثاني، وهو شرطها والجملة خبر المبتدأ [ب / 116] الأول وهو «المعرفة». ولوقال: «المعرفة شرطها علمية» لكان المعنى المعرفة شرطها كونها علماً، وأنت تعلم: أن المعرفة ليست بسبب والتعريف ليس بعلم فلا يستقيم على كلا الوجهين⁽⁵⁾.

وإنما جعل المعرفة سبباً والعلمية شرطاً [ب / 14] ولم يجعل العلمية سبباً كما جعل البعض؛ لأن فرعية [ي / 117] التعريف على التذكير أظهر من فرعية العلمية. وجرى في قوله وما فيه علمية مؤثرة على اصطلاح غيره⁽⁶⁾، وأعلى التجوز وجعلها مشروطة بالعلمية؛ لأنها لو كانت بالإضمار⁽⁷⁾ أو الإبهام كان اللفظ مبنياً منافياً للآزم منع الصرف؛ وهو الإعراب والمنافي للآزم

⁽¹⁾ كتب في حاشية (هـ): «قوله: «وعقرب...» وهو مؤنث معنوي سماعي باعتبار معناه الجنسي إذا سمي به رجل «ممتنع» صرفها، لأنه وإن زال التأنيث بالعلمية للمذكر فالخرف الرابع قائم مقامه، بدليل أنه إذا صغر «قدم» ظهر التاء المقدّر كما يقتضيه قاعدة التصغير، فيقال: «قدّمة» بخلاف «عقرب»؛ فإنه إذا صغر يقال: «عقرب» ج. أهـ. الفوائد الضيائية (1/ 227).

⁽²⁾ قوله: «شرط» ليس في (ب).

⁽³⁾ كتب في حاشية (هـ): «أي: يكون هذا النوع من جنس التعريف علماً على أن تكون «الياء» مصدرية أو منسوبة إلى العلم، بأن تكون حاصلة في ضمنه على أن تكون الياء للنسبة وإنما جعلت مشروطة بالعلمية لأن تعريف الضمرات والمبهمات لا يوجد إلا في المبنيات ومنع الصرف من أحكام العربات، والتعريف باللام أو الإضافة يجعل غير المنصرف منفرداً أوفى حكم المنصرف كما سيبي. فلا يتصور كونه سبباً لمنع الصرف فلم يبق إلا التعريف العلمي. جامي. أهـ. الفوائد الضيائية (1/ 227، 228).

⁽⁴⁾ في (أ)، (ي): «منسوبة».

⁽⁵⁾ كتب في حاشية (ي): «إذ العلم اسم دالّ على شيء معين بوضع معين والتعريف صفة حاصلة فيه وهي كونه دالاً على هذا التعيين فلا يستقيم اشتراط التعريف بالعلم بل بكونه حاصلاً من العلم، أفاد قوله: كونها منسوبة إلى العلم؛ تدبر». أهـ.

⁽⁶⁾ كتب في حاشية (هـ): «وهو اصطلاح من جعل العلمية هي السبب في منع الصرف». أهـ.

⁽⁷⁾ في (هـ): «بالإظهار».

منافس للملزم، وإن كان باللام أو الإضافة كان مؤثراً في الصرف أولي حكمه فلا يلائم أن يؤثر في منع الصرف فيلزم⁽¹⁾ فساد الوضع فلم يبق إلّا العَلَمِيَّة⁽²⁾.
 (المعجمة)؛ أي: كون الكلمة من غير أوضاع العربية؛ أي: ما وضعه غير العرب. (شَرْطُهَا)؛ في منع الصرف. (أن تكون عَلَمِيَّةً)⁽⁴⁾؛ أي: منسوبة إلى العلم.
 (في العَجَمِيَّةِ)⁽⁵⁾؛ أي: في اللغة العَجَمِيَّة حَقِيقَةً؛ كإبراهيم، أوحكاماً؛ بأن يجعل علماً بعد الثقل قبل التصريف؛ كقَالُونَ كان في العَجَمِيَّة جنساً لكونه اسماً للجيد ثم سُمِّي به أحد رَوَاة قراءة⁽⁶⁾ نافع لجودة قراءته قبل أن يتصرف فيه⁽⁷⁾ العرب؛ فكأنه كان⁽⁸⁾ علماً في العَجَمِيَّة⁽⁹⁾.

⁽¹⁾ في (ي): «فلزم».

⁽²⁾ كتب في حاشية (هـ): «لأن الإضافة واللام وضعنا على أن يجعل غير المنصرف؛ أي: عند المصنف؛ لأنه قال: «غير المنصرف ما فيه علان...» فيمكن أن يكون ذواللام والمضاف غير منصرفين عنده لكنه لا يظهر فيها حكم منع الصرف وهو ألا كسر ولا تنوين لمشايتها الفعل. ق». اهـ.

⁽³⁾ قوله: «غير» سقط من (ل).

⁽⁴⁾ كتب في حاشية (ي): «أي كون الاسم علماً في اللغة العجمية، أي: يكون قبل استعمال العرب له علماً، وليس هذا الشرط بلام، بل الواجب ألا يستعمل في كلام العرب أولاً إلا مع العلمية سواء كان قبل استعماله فيه، أيضاً علماً، كإبراهيم وإسماعيل، أولاً كقَالُونَ، فإنه الجيد بلسان الروم سمي به نافع راوية عيسى لجودة قراءته». اهـ. شرح الرضي على الكافية (1/ 142).

⁽⁵⁾ في (هـ)، (ي): «المعجمة».

⁽⁶⁾ قوله: «قراءة» ليس في (هـ).

⁽⁷⁾ قوله: «في» ليس في (ب)، وفي (ل)، (ي): «في».

⁽⁸⁾ قوله: «كان» ليس في (ي).

⁽⁹⁾ انظر: توضيح المقاصد للمرادي (3/ 1209)، المقاصد الشافية في شرح الخلاصة الكافية = شرح الشاطبي على الألفية، لأبي إسحاق الشاطبي، تحقيق: عبد الرحمن العثيمين وآخرين، مركز البحوث بام القرى - المملكة العربية السعودية، ط1: 1428هـ - 2007م، (5/ 642)، وشرح المكوذي على ألفية ابن مالك (ص 273)، وشرح كتاب الحدود في النحو (ص 130).

وإنما جعلها⁽¹⁾ شرطاً، لنلأ⁽²⁾ يتصرف فيها مثل تصرفات كلامهم من الإضافة وإدخال اللام وتنوين⁽³⁾ وغيرها [أهـ/ 35ب] فتصير⁽⁴⁾ كالأسماء العربية فلا تعتبر فيه إن⁽⁵⁾ وجدت العلمية بعد ذلك بخلاف ما إذا كانت علمية في العجمة؛ لأنها تمنع الصرف كما نقلت إلى العرب قبل التصرف للعجمة والعلمية.

(وتحرك⁽⁶⁾ الأوسط أوزيادة⁽⁷⁾ على الثلاثة)؛ أي: على⁽⁸⁾ ثلاثة أحرف لنلأ تعارض⁽⁹⁾ الحقة أحد السببين. وهو عطف على قوله: «أن تكون...»⁽¹⁰⁾؛ جعل تحرك الأوسط والزيادة في العجمة⁽¹¹⁾ شرط التأثير، وفي الثاني شرط التحم لوجود الزيادة في الثاني تقديرًا؛ وفيه⁽¹²⁾.

(1) في (هـ)، (ب): «جعل».

(2) في (أ): «كيلا».

(3) في (ي): «التنوين».

(4) في (ي): «فصير».

(5) في (ي): «وإن».

(6) في (ب): «أوتحرك».

(7) قوله: «أوزيادة» في (أ): «وزيادة».

(8) قوله: «على» ليس في (أ).

(9) في (هـ): «يعارض».

(10) في (هـ): «تكون علمية إلخ».

(11) في (ب): «المجمة».

(12) كتب في حاشية (هـ): «أي: في هذا التعليل المذكور نظر؛ لإيهامه كون تأثير الثاني للزيادة المقدرة وليس كذلك؛ فالأولى أن يقال: لوجود الثاني بأن له معنى ثبوتياً في الأصل وله علامة مقدرة يظهر في بعض التصرفات وهو التصغير بخلاف المجمة فإنها لا معنى لها ثبوتياً بل معناه أمر عديم وهو أن الكلمة ليست من أوضاع العرب ولا علامة مقدرة. ق.» أهـ.

(فَنُوحٌ مُنْصَرَفٌ) ⁽¹⁾: لانتهاء الشرط ⁽²⁾ الثاني وهذا اختيار المصنف، وعند غيره: نوح كهنو، وفيه [ب/ 16] وفي ذكر نتيجة الشرط الثاني وترك نتيجة الشرط ⁽³⁾ الأول نظراً، وكان الأولى أن يقول: فنوح وفِرْنَدُ منصرف ⁽⁴⁾ (وَشَتْرُ وَإِبْرَاهِيمُ مُعْتَقِعٌ): فإن قلت: ما الدليل على كون نوح ⁽⁵⁾ أجمعياً، وسبحان من يعلم ⁽⁶⁾ أحوال الأسماء [ي/ 17] الماضية والفرق الحالية؟

⁽¹⁾ كتب في حاشية (هـ): «قوله: «نوح منصرف» هذا تقريع بالنظر إلى الشرط الثاني. فانصرف نوح إنما هو لانتهاء الشرط الثاني وهذا اختيار المصنف لأن المعجمة سبب ضعف لأنه أمر معنوي فلا يجوز اعتبارها مع سكون الأوسط وأما التائيث المعنوي فإن له علامة مقدرة تظهر في بعض التصرفات فله نوع قوة فجاز أن يعتبر مع سكون الأوسط والا يعتبر. فإن قلت: قد اعتبرت المعجمة في «ماه وجور» مع سكون الأوسط فيما سبق، فلم لم يعتبر ههنا؟ قلنا: اعتبارها فيما سبق إنما هو لتقوية سببين آخرين لنلا يقاوم سكون الأوسط أحدهما ولا يلزم من اعتبارها لتقوية سبب آخر اعتبار سببها بالاستقلال. جامي». اهـ. القوائد الضيائية (1/ 229, 230).

⁽²⁾ في (ب)، (ي): «شرط».

⁽³⁾ قوله: «الشرط» ليس في (1).

⁽⁴⁾ كتب في حاشية (هـ): «أي: ما ذهب إليه الزخشي من نحو: نوح كهنو نظراً، فلم يسمع نحونوح غير منصرف في كلام فصيح ولا غير فصيح، والذي غره تخم من «ماه وجور»: أعني: كون المعجمة مؤثرة مع سكون الوسط ولولا المعجمة لكان مثل: هنو ودعلو يجوز صرفه وترك صرفه، وقد دهل عن أن تأثير الشيء قد يكون إثماً شرطاً كالزيادة على الثلاثة في التائيث المعنوي، وإنما يكونه سبباً كالمعدل في «ثلاث» والمعجمة في «ماه وجور» من القسم الأول إذ لو كانت سبباً في الثلاثي الساكن الوسط لامتنع نحو: لوط غير منصرف في كلام فصيح أو غيره. ق». اهـ.

⁽⁵⁾ في (ي): «النوح».

⁽⁶⁾ في (هـ)، (ب): «يعرف».

قلت: قال صاحب «القواعد»⁽¹⁾: إن الدليل في العجمة النقل، وأجمع أهل اللغة على أنه أعجمي⁽²⁾.
و«شتر»: اسم قلعة لتحرك الأوسط⁽³⁾. و«إبراهيم»: للزيادة ممنع كل واحد منهما.
اعلم أن أسماء جميع الأنبياء عليهم السلام (1/15) ممنع عن الصرف⁽⁵⁾ إلّا سنة: «عمد».

⁽¹⁾ موكّاب القواعد الكبرى لابن هشام الأنصاري، وهو: عبد الله بن يوسف بن أحمد بن عبد الله بن هشام، أبو محمد، جال الدين الأنصاري، المعروف بابن هشام، فقيه، نحوي، مشارك في المعاني والبيان والعروض وغيرهم، وقرا على الشيخ تاج الدين الفاكهاني والشيخ تاج الدين التبرزي، وشهاب الدين عبد اللطيف أن المرحل، وغيرهم، وأتقن العربية ففاق الأقران وتخرج به جماعة من أهل مصر، اشتهر في حياته، وأقبل الناس عليه، وتصدر لف الطالبيين وانفرد بالفوائد الغريبة والمباحث الدقيقة والاستدراكات المعجبة، وتوفي سنة (761هـ). ومن تصانيفه: شرح الجامع الصغير لمحمد بن الحسن الشيباني في فروع الفقه الحنفي، وقطر الندى وبل الصدى، ومعني اللبيب، وعمدة الطالب في تحقيق تعريف ابن الحاجب، وكتابه المعني هنا: كتابه القواعد الكبرى. انظر ترجمته: الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة لابن حجر العسقلاني (93/3)، والنجوم الزاهرة في أخبار مصر والقاهرة لابن تقي بريدي (761/1).

⁽²⁾ وكتب ابن هشام هذا مفقود، ولقد نقل عنه السيوطي وغيره، وقد قال النحاة: وتعرف عجمة الاسم بوجوه: أحدها: أن ينقل ذلك عن أحد الأئمة.

الثاني: خروجه عن أوزان الأسماء العربية، نحو: إبرسم، فإن مثل هذا الوزن مفقود في أبنية اللسان العربي.

الثالث: أن يكون في أوله نون ثم راء، نحو: نرجس، فإن ذلك لا يكون في كلمة عربية.

الرابع: أن يكون آخره زاي بعد دال، نحو: المهندر، فإن ذلك لا يكون في كلمة عربية.

الخامس: أن يجتمع فيه الصاد والجيم، نحو: الصولجان، والجص.

السادس: أن يجتمع فيه الجيم والقاف، نحو: المنجنيق.

السابع: أن يكون خماسياً أوروباعياً عارياً من حروف الذلاقة؛ وهي: الباء، والراء، والقاف، واللام، والميم، والنون، فإنه متى كان عربياً، فلا بد أن يكون فيه شيء منها، نحو: سفرجل، وقذعل، وقرطيب، وجحمرش.

انظر: تمهيد القواعد لناظر الجيش (8/4000)، والاقتراح في أصول النحو، لجلال الدين السيوطي، تحقيق: عبد الحكيم عطية، وراجعه: علاء الدين عطية، دار البيروني - بيروت، الطبعة الثانية: 1427هـ - 2006م، (ص 35، 36).

⁽³⁾ كتب في حاشية (هـ): «اسم حصن بديار بكر». اهـ. وفي فتوح البلدان: «قلعة من أعمال آران بين برزعة

وكنجة». معجم البلدان، لياقوت الحموي، دار صادر - بيروت، الطبعة الأولى: 1416هـ - 1995م، (3/325)، وانظر: مرصد الاطلاع على أسماء الأمكنة والبقاع، لصفي الدين القطيعي، دار الجيل - بيروت، الطبعة الأولى: 1412هـ - 1992م، (2/783).

⁽⁴⁾ في (هـ): «واعلم».

⁽⁵⁾ قوله: «عليهم السلام ممنع عن الصرف» في (ي): «م غير منصرف».

وصالح، وشغيب، وهوة لكونه⁽¹⁾ عربية، ونوح ولوط لاختفهما⁽²⁾. وقيل: إن هودًا كنوح لأن سيبويه قرنه معه⁽³⁾. ومنهم من يقول: إن العرب من ولد إسماعيل ومن كان قبل ذلك فليس بعربي، وهوة قبل إسماعيل فيما يذكر؛ فكان كنوح⁽⁴⁾.

«الجمعُ شرطٌ» أي: شرط قيامه مقام السببين.
«صيغةُ مُتَنَهَى الجُمُوعِ»⁽⁵⁾: وهي الصيغة التي فيها بعد ألف الجمع حرفان أو ثلاثة⁽⁶⁾ أو سطرها [36] ساكن⁽⁷⁾؛ كـ: «مفاعل» و: «مفاعيل»، والمراد: الوزن العروضي لا التصريفي⁽⁸⁾، وهي التي لا تجمعُ جمعُ التكسير مرة أخرى، ويجوز أن يجمع جمع السلامة نحو: «صواحبات»، ولذا اشترطت لتكون⁽⁹⁾ صيغة لازمة مصونة عن التكسير والتصغير فتوتر⁽¹⁰⁾.

وقوله: «مُتَنَهَى الجُمُوعِ» من إضافة المصدر إلى الفاعل. قيل: اشترطُ صيغةُ مُتَنَهَى الجُمُوعِ أولى من اشتراط عدم النظر في الأحاد حيث يرُدُّ عليه نحو: «أكلب وأجمال». وأجيب: بأن

⁽¹⁾ في (ي): «لكونهما».

⁽²⁾ في (ل): «لختفها».

⁽³⁾ الكتاب (3/ 235).

⁽⁴⁾ قوله: «ومنهم من يقول: ...» هو نص كلام السيرافي في شرح كتاب سيبويه في (4/ 6)، وانظر: شرح كتاب الحدود في النحو (ص 131).

⁽⁵⁾ كتب في حاشية (ي): «المتن»: مصدر مبني بمعنى اسم الفاعل، وأضيف إلى الجمع إضافة الصفة إلى الموصوف؛ أي: شرطه أن يكون على صيغة الجمع المنتهية من الجمع، والمراد من الفرد الكامل، وهو الجمع الكسر فإن جمع المصحح السلامة واحدة كآله لم يجمع. كادروني: اهـ.

⁽⁶⁾ بعده في (ي): «أحرف».

⁽⁷⁾ كتب في حاشية (هـ): «سواء أدمم أحدهما في الآخر؛ كدواب، أولاً؛ كمساجد. ق». اهـ.

⁽⁸⁾ كتب في حاشية (هـ): «حتى لا يلزم أن يكون مفرد موزون «مفاعل» على وزن «مفعّل» فختصار مثلاً «مفاعل» باعتبار الحركات والسكنات؛ أعني الوزن العروضي مع أن وزنه التصريفي «مفاعل» ومفردة «مفعّل» وقناديل «مفاعيل» كذلك مع أن وزنه التصريفي «مفاعيل» ومفردة «مفعّل». برق رحمه الله. اهـ.

⁽⁹⁾ في (ل): «ليكون».

⁽¹⁰⁾ في (ل): «فتوتر»، وفي (ي): «فتوتر فيه».

لحمو^(١) «اكتب وأجمال»، وإن عدم نظيرهما في الأحاد صورة إلا أنهما ينماتلان^(٢) في قبول التكسير والتصغير فلم يصدق عليهما عدم النظر في الأحاد من كل وجه^(٣).
 (يغير هام)؛ لأنها لو كانت مع هام كانت على زنة المفردات؛ كـ: «فرازة»؛ فإنه على زنة: «كراهية وطواعية» فدخل في قوة جمعته فتوز. والمراد بالهاء^(٤): الحرف الذي يكون للفرق بين الواحد والجنس؛ نحو: «رومي وروم، ومجوسي ومجوس، وتمر وتمر، وفخلي وفخيل، ونخلة ونخل^(٥)» فكان شاملاً لهما فيخرج [ب/ 117] «مدائي»؛ بدلالة قوله: «يغير هام» لأن الهاء^(٦) وباء النسبة من واد واجد. وقيل: هو مفرد محض فلا حاجة إلى إخراجه بخلاف فرازة. وقيل: المراد الجمع بجميع حروفه [ي/ 118] فيخرج مدائي وفي الأول والثاني نظر^(٧)؛ إذ ليس «مدائي» جمعاً لا في الحال ولا في الأصل بل هو مفرد محض دائماً، وأما الجمع «مدائي» وهو لفظ آخر فلا تعلق له لوجود^(٨) شرط الجمع وعدمه.
 (كمساجدة)؛ أي: هو مثل مساجدة؛ مثال لما بعد ألفه حرفان.
 (ومصاييح): مثال لما بعد ألفه ثلاثة أحرف أوسطها ساكن.

^(١) قوله: «لحمو» ليس في (ل)، (ي).

^(٢) في (ل): «مائلة».

^(٣) انظر: شرح الفصل لابن يعيش (1/ 178)، وشرح ابن النظم على النية ابن مالك، لبدر الدين ابن مالك، تحقيق: محمد باسل، دار الكتب العلمية، 1420هـ - 2000م، (ص 459)، وتمهيد القواعد لتأطر الجيش (8/ 4085)، وشرح المكودي (ص 270).

^(٤) كتب في حاشية (هـ): «منقلبة عن تاء التأنيث حالة الوقف أو المراد بها تاء التأنيث، لكن عبر بالهاء باعتباره ما يقول إليه حالة الوقف فلا يرد نحو: «فواره» جمع «فارهة». ج». اهـ. الفوائد الضيائية (1/ 232).

^(٥) قوله: «ونخلة ونخل» ليس في (ل).

^(٦) في (ل): «الهاء».

^(٧) كتب في حاشية (هـ): «يعني: أن كلا من الأول والثاني يدل على أن مثل «مدائي» جمع إلا أنه خرج على الأول بقوله: «يغير هام» وعلى الثاني بكون المراد بالجمع الجمع بجميع حروفه؛ كما قرره وليس كذلك؛ لأنه ليس بجمع في الحال ولا في الأصل، وأيضاً يلزم على الثاني ترك الاحتراز عن مثل: «فرازة» لأن حاصله أن المراد أن يكون ليس أيضاً على صيغة متتهى الجموع لجميع حروفه وذلك ظاهر. ق». اهـ.

^(٨) في (هـ)، (ب): «يوجد».

(وَأَمَّا): ليست للتفصيل لعدم التعدد، ولا للاستئناف لسبق كلام آخر إلا أن يعتبر [هـ/ 36ب] الاستئناف لعدم سبق الإجمال⁽¹⁾؛ كما في بعض الشروح فتكون⁽²⁾ للاستئناف⁽³⁾.

(فَرَاذَةً): أي: لفظ «فرازنة» وهو علم وتنويعها لمشاكلة⁽⁴⁾ مسمأة⁽⁵⁾، لا يقال: لم يتغير التأه لمروضها في حكم العدم؛ لأن التأه وإن كانت عارضة لكن لها (15/ب) أثر في تغييرات⁽⁶⁾ الأوزان؛ كما في وزن الفعل على أن التأه في وزن «فَعَالِلَة» موضوعة مع الكلمة لعدم استعمال «أشاعت»⁽⁷⁾ وفرازن⁽⁸⁾، وفيه⁽⁸⁾.

(فَمُنْصَرَفٌ): لقوات شرط تأثير الجمع بالهاء، ولم يقل فَمُنْصَرَفٌ⁽⁹⁾؛ إذ المراد اللفظ، وإنما ذكر مثال انتفاء القيد الأخير؛ وهو بغير هاء دون مثال انتفاء صيغة⁽¹⁰⁾ متتهى الجمع؛ من نحو⁽¹⁰⁾ «رجال» و«حمر» لشهرة أمثلة هذا وكثيرتها وقلة أمثلة ذلك.

⁽¹⁾ كتب في حاشية (هـ): «أي: وقت عدم الإجمال فاللام للوقت وقد جاء الاستئناف من تقدم إجمال؛ كما في أمثلة الواقعة في أوائل الكتب لكن لا نرى عدم الإجمال هنا؛ لأن قوله: «بغير هاء» دلّ إجمالاً على أنه إذا كان مع الهاء يكون منصرفاً فتكون أمثلة استئنافاً لبيان هذا الإجمال. يرق رحمه الله». اهـ.

⁽²⁾ في (1)، (ي): «فيكون».

⁽³⁾ بعده في (هـ)، (ي): «نحو».

⁽⁴⁾ في (ب): «للمشاكلة».

⁽⁵⁾ بعده في (ب): «والناسبة».

وكتب في حاشية (ي): «يعني: «فرازنة» إذا كان علماً للفظ فهو غير منصرف للعلمية والتأنيث فينبغي ألا ينون؟ فأجاب بقوله: «وتنويها للمشاكلة والناسبة...». سعد الله. اهـ. ولم يذكر في متن لفظة «الناسبة» أو لفظها في الحاشية، ولكنها كتبت في تحفة الحشي هنا؛ فيتأمل.

⁽⁶⁾ في (1)، (ب): «تغيرات».

⁽⁷⁾ الأشامث والأشاعة: منسوبون إلى الأشعث، وهي جمع أشعث، وهواسم رجل. انظر: الحكم والمحيط الأعظم (1/ 218)، ولسان العرب (2/ 162).

⁽⁸⁾ كتب في حاشية (هـ): «أي: التعليل المذكور وهو قوله: «لعدم استعماله...» نظراً؛ إذ لا يلزم من عدم «أشاعت وفرازن» أن يكون التأه في وزن فعالة موضوعة مع الكلمة؛ لأن انتفاء الخاص لا يستلزم انتفاء العام. ق». اهـ.

⁽⁹⁾ في (1): «فمنصرف».

⁽¹⁰⁾ قوله: «نحو» ليس في (ب).

⁽¹¹⁾ في (1): «رجل».

(وَحَفَاجِرُ): جوابُ عما⁽¹⁾ يقال: اُنْ هذه الصِّغَةُ لا يُولُزُّ⁽²⁾ فيها إلا الجمع، وقد امتنع «حُضَاجِرُ» مع انتفائه لصيرورته مفردًا بالتسمية والحكمُ ينتفي بانتفاء العلةِ المنحصرة⁽³⁾، وتقديرُ الجوابِ منعُ انتفاءِ العلةِ⁽⁴⁾ بالتسمية بالقول⁽⁵⁾ لوجودها اعتبارًا لكونه⁽⁶⁾ منقولًا عن الجمع⁽⁷⁾.

(عَلَمًا): حالٌ من ضميرِ قوله: «غيرُ منصرفٍ»، ومعمولُ المضافِ إليه لا يتقدّم⁽⁸⁾ المضافُ إلّا في «غيرٍ»؛ فإلّه في حكم «لا» حيثُ يجوزُ: «أنا زَيْدًا»⁽⁹⁾ غيرُ ضاربٍ، كما يجوزُ «أنا زَيْدًا»⁽¹⁰⁾ لا⁽¹¹⁾ ضاربٍ⁽¹²⁾. أو مفعول «أعني»، وفيه⁽¹³⁾.

⁽¹⁾ في (1): «ما».

⁽²⁾ في (1): «تؤثر».

⁽³⁾ كتب في حاشية (هـ): «فيه إجماع إلى ما يكاد يورد ههنا، ويقال: إن «حُضَاجِرُ» غيرُ منصرف، وإن لم يعتبر فيه الجمعية لوجود سين آخرين فيه، وهما: العلمية والتأنيث؛ يعني: لا يجوزُ أن يكون منع صرف «حُضَاجِرُ» للعلمية والتأنيث؛ لأنّ العلمية لا تؤثر مع مثل هذه الصيغة، ولها لو كانت «مساجد» علمًا لا تصرف مع زوال العلمية بالتذكير. قى رحمه الله». اهـ.

⁽⁴⁾ بعده في (هـ): «المنحصرة».

⁽⁵⁾ في (هـ)، (ب): «بالقوة» وكتب في حاشية (هـ): «بالقول» ورمز عليه.

⁽⁶⁾ في (هـ)، (ب)، (ي): «لكونه».

⁽⁷⁾ كتب في حاشية (ي): «بأن يقال: انتفاء العلة؛ أي: الجمعية بالتسمية في «حُضَاجِرُ» ممنوع لوجودها اعتبارًا لكونه منقولًا عن الجمع، ومنع المصنف في انتفاء العلة ليس بالقول وبالدّكر الصريح بل بطريق الاستلزام؛ لأنّ كون «حُضَاجِرُ» علمًا غير منصرف لكونه منقولًا عن الجمع يستلزم منع انتفاء العلة وليس منعا له منعا قوليًا صريحًا. تأمل: سعد الله».

اهـ.

⁽⁸⁾ بعده في (هـ): «على».

⁽⁹⁾ قوله: «أنا زَيْدًا» في: «أبا زيد»، وفي (ي): «إن زيدا».

⁽¹⁰⁾ قوله: «أنا زَيْدًا» في: «أبا زيد».

⁽¹¹⁾ في (1): «إلا».

⁽¹²⁾ وهذه مسألة خلافية؛ من العلماء من أجازها ومنهم من رفضها؛ انظرها تفصيلًا في: شرح كتاب سيويه للسيرافي (1/ 470)، وشرح المقدمة الحسية لابن بابشاذ (2/ 404)، وشرح المفصل لابن يعيش (4/ 537)، وشرح الكافية الشافية، لابن مالك، تحقيق: عبد النعم مردي، جامعة أم القرى، وإحياء التراث الإسلامي، الطبعة الأولى: بدون تاريخ، (2/ 996)، وارتشاف الضرب (4/ 1811).

⁽¹³⁾ قوله: «وفيه» سقط من (1). وكتب في حاشية (هـ): «أي: في كونه مفعول، أي: نظراً لعدم استقامة المعنى؛ لأنّ حُضَاجِرُ ليس نفس العلم بل ما صدق عليه العلم. ولأنّ تقدير أعني إنما يكون في محل الملح أوّالدم، ومومستف هنا ق». اهـ.

وفي بعض النسخ: «علم» بالرفع، وهو بدل⁽¹⁾ أو خبر مبتدأ محذوف⁽²⁾، والجملة معترضة.
(الضريح): وهي أنثى «الضبعان»، ويقال لها بالفارسية: «كفتار».

[ب/ 17] [غير مُضَرَّفٌ؛ لآلة مَقُولٌ مِنَ الْجَمْعِ]؛ لأنه في الأصل [ي/ 18] جمع
«حَضْبَرٌ»: وهو عظيم البطن؛ وسمي⁽³⁾ به الضَّيْعُ⁽⁴⁾. [هـ/ 137] لعظم بطنها على
المبالغة⁽⁵⁾. وإنما لم يقل: «في الجمع شرطه أن يكون في الأصل»؛ كما في الوصف؛ لإمكان
اعتبار مطلقه بإرادة الجمع في الحال. أو في الأصل بخلاف الوصف⁽⁶⁾، وفيه: أن قوله: «لآلة

مَقُولٌ مِنَ الْجَمْعِ» إشارة إلى ذلك فلا حاجة إلى التطويل.

(وَسَرَاوِيلٌ إِذَا لَمْ يُضَرَّفْ): جوابٌ عما⁽⁷⁾ يقال إن «سراويل»⁽⁸⁾ مفردة بمعنى «سروالة»⁽⁹⁾
ليس يجمع ولا⁽¹⁰⁾ مَقُولٌ عنه، وهذا الوزن لا يمتنع إلا بذلك. ووجه الجواب: أنه جمع حكماً

⁽¹⁾ كتب في حاشية (هـ): «قوله: «وهو بدل...» فيه نظر؛ لوجوب وصف التكرة مبداً من المعرفة ولعلم استقامة المعنى على تقدير سقوط المبدل منه. ق». اهـ.

⁽²⁾ انظر: نسخة باقوت المستعصي المشار إليها (5/ ظ)، والفوائد الشافية لزيني زاده (ص 253).

⁽³⁾ في (أ): «يسمى».

⁽⁴⁾ في (ب): «للضبع».

⁽⁵⁾ انظر: العين (3/ 326)، والصحاح (2/ 634)، والحكم والمحيط الأعظم (4/ 38)، ولسان العرب (4/ 202).

⁽⁶⁾ كتب في حاشية (هـ): «فان قيل: ليس بين الجمعية والعلمية تضاد، كما يذكر المصنف بعد من تضاد الوصف والعلمية؟ فالجواب: ليسا بمتضادتين، ويصح اعتبار حقيقة الجمعية مع العلمية، كما يسمى جماعة معينة من الرجال بكرام. مثلاً، فيكون معناه: هذه الجماعة المسماة بهذا اللفظ، فيكون معنى الجمعية باتياً رضي الدين رحمه الله. اهـ. شرح الرضي على الكافية (1/ 147).

⁽⁷⁾ في (أ)، (ي): «ما».

⁽⁸⁾ في (هـ)، (ب): «السراويل».

⁽⁹⁾ في (هـ)، (ب): «السروالة».

⁽¹⁰⁾ بعده في (هـ): «مبتداً».

بالحمل على الموازن^(١). أو تقديرًا بفرض أنه جمع «سروالة» استعمل بمعنى السروالة^(٢).
أو تسميته كل قطعة من السروالة «سروالة».
(وهو) أي: عدم صرفه. (الأكثر) أي: مذهب أكثر^(٣) النحاة، أو أكثر^(٤) استعمالًا. والجملة
معرضة.

(قَدْ قيل): جزاء الشرط، والشرطية خبر المبتدأ. (أعجمي) أي: هو أعجمي، والجملة
بتأويل^(٥) هذا القول مفعول ما لم يسم فاعله.

(حمل): ضميره مفعول ما لم يسم فاعله، والجملة صفة «أعجمي»، أو خبر بعد خبر المبتدأ
الخلوْف. (على موازنه)^(٦) أي: ما يوازنه ويوافقُه في الوزن؛ من نحو: «أناعم وقناديل»،
وهو مفعول به بواسطة حرف الجر؛ وهو «على»^(٧). وأما حل عليها^(٨) لأن الأعجمي

^(١) كتب في حاشية (هـ): «هذا عند سيوريه؛ فإنه قال: إنه اسم أعجمي مفرد معرب، لكنه يشبه من كلامهم ما لا يتصرف قطعًا؛ نحو: قناديل فحمل على غير مشابهه فمنع الصرف، فعلى قوله: ليس فيه من الأسباب شيء؛ لأن العجمة شرطها العلمية وفيه التانيث المعنوي، وشرطه أيضًا العلمية، وأما الصفة فليست سببًا بل شرط لسبب الجمعية. يرق». اهـ. انظر: الكتاب لسيوريه (3/ 229).

^(٢) في (أ): «السروال».

وكتب في حاشية (هـ): «هذا عند المبرد؛ فإنه قال: هو عربي جمع «سروالة»، والسروالة: قطعة خرقه. ق».

اهـ. ثم كتب بعد: «قوله: «استعمل بمعنى السروالة» يرد عليه أن إطلاق لفظ الجمع على الواحد لم يجرى في لسان الأجناس؛ فلا يقال: لرجل رجال بل جاء ذلك في الأعلام؛ كمدائني في معين، وأجيب بأن الجمع مقدر لا يحقق؛ كعدل عمر. ق». اهـ. انظر: القنطرب للمبرد (3/ 326، 345).

^(٣) قوله: «أكثر» ليس في (ب).

^(٤) في (أ): «كثُر».

^(٥) في (ب): «بتأويل».

^(٦) كتب في حاشية (هـ): «أي: على ما يوازنه من الجمع العربية كـ: «أناعم ومصاييح» فإنه في حكمهما من حيث الوزن، فهو وإن لم يكن من قبيل الجمع حقيقة لكنه من قبيلة حكمًا، فالجمعية على هذا التقدير أعم من أن تكون حقيقة أو حكمًا، لبناء هذا الجواب على تعميم الجمعية لا على زيادة سبب آخر على الأسباب الستة، وهو الحمل على الموازنة. جامي». اهـ. الفوائد الضيائية (1/ 234).

^(٧) قوله: «حرف الجر وهو على» سقط من (أ)، (ب).

^(٨) في (ب): «عليهما».

«مخيل، والدخيل» (1/16) في كل شيء، إلى جنسه مخيل، ولأن الدخيل لا بد وأن⁽¹⁾ يلتحق بهوع، والموازن بالالتحاق اليق وأخرى⁽²⁾.
 (وكيل) هو (مخيم) جمع: خير بعد خير للمبتدأ المخلوف⁽³⁾. يقال بالفارسية: «شيلوار». (تقليد)⁽⁴⁾: مصدر لـ «قيل» أي: قيل هذا القول قولاً بتقدير ومرض، وأولاً⁽⁵⁾ له: أي: قيل مومج لغرض ذلك، أو مصدر مخلوف العامل؛ أي: قدر⁽⁶⁾: قدر⁽⁷⁾ تقديرًا ومرضًا.
 (وأفا صرف): [أهـ/ 37ب] لو⁽⁸⁾ قال: «وإن صرف»⁽⁹⁾ مكان «إذا» لكان أصوب⁽¹⁰⁾.
 (فلا إشكال): فيه، باعتبار انتفاء الجمعية، ولا حاجة حينئذ إلى الحمل والتقدير. فإن قيل: يشكل منح «مصاييح وقناديل» لموازنتهما مفردًا⁽¹¹⁾ فكيف ينتهي⁽¹²⁾ جنس الإشكال؟ قيل:

(1) في (أ): «إن» بدون واو.

(2) انظر الدخيل وما يتعلق به من القواعد والحقاق بالعربية في: شفاء الغليل فيما في لغة العرب من الدخيل، لشهاب الدين الحفاجي، دار الشمال للطباعة - طرابلس، لبنان، الطبعة الأولى: 1407هـ - 1987م.

(3) انظر القوائد الشافية لربيع زاده (ص 256).

(4) كتب في حاشية (هـ): «وفرضًا، فإنه لما وجد غير منصروف ومن قاعدتهم أن هذا الوزن بدون الجمعية لم يمنع الصرف - قدر حفظًا لهذه القاعدة أنه جمع «سروالة» فكأنه سمي كل قطعة من السراويل سروالة، ثم جمعت «سروالة» على «سراويل». جامي». اهـ. القوائد الضيائية (1/ 234، 235).

(5) في (ب): «عك».

(6) يعله في (هـ): «جمع».

(7) يعله في (ب): «جمع».

(8) في (أ): «ولو».

(9) قوله: «وإن صرف» في (أ): «انصرف».

(10) كتب في حاشية (هـ): «وجه الأصوبية: أن أصل «إذا» الجزم بوقوع الشرط وأصل «إن» عدم الجزم وعدم الصرف في «سراويل» أكثر من صرفه، والصرف فيه أقل من استعمال «إن» في القليل أنسب، وأخرى من استعمال «إذا» فيه لكن لما كان الصرف أيضًا واقفًا في الجملة جاز استعمال «إذا» فيه أيضًا، والحق: أن استعمال «إذا» فيه على أصله لتحققه، وأما استعمال «إن» فيه فيحتاج إلى تأويل أن القليل من حيث هو غير تحقق الوقوع. ق. اهـ.

(11) يعله في (أ): «وهو سراويل».

(12) في (أ)، (ي): «ينتهي».

معناه فلا إشكال فيه، والإشكال المذكور⁽¹⁾ في «قناديل ومصابيح» لا فيه وفيه، اللهم إنا أن

يعتبر الندرة⁽²⁾

[ي/ 119] «وتنحو» جوار» رَفَعًا وَجَرًا كـ «قاضي»؛ أي: كلُّ جمع⁽³⁾ من المنقوص [ب/

118] على⁽⁴⁾ «فواعل» يائيًا؛ كـ «جوار» أوأويًا؛ كـ «دواع» - فهو في الرفع والجذر كقاضي

في إسكان الياء لتقلبها عليها، وحذفها للساكين وتعويض التنوين عنها لجبر النقصان، وفي

النَّصْبِ كـ «ضَوَّارِب» لحقته. ولم يتعرض للواوي كـ «دواع»؛ لصيرورته بعد الإعلال

مثل⁽⁵⁾.

⁽¹⁾ قوله: «المذكور» ليس في (ي).

⁽²⁾ كتب في حاشية (هـ): «أي: في قوله: «والإشكال المذكور في قناديل ومصابيح» والمستلزم للمشكل أيضًا مشكل، والحجاب الأول أن يقال: معناه فلا إشكال على من اشترط صيغة متتهى الجموع. ق. اهـ. ثم كتب في حاشيتها بعد: «أي: إلا أن يراى يفتقدان النظير في الأحاد وعدم وجودها أصلًا ندرة وجودها؛ فإنه ينبغي الإشكال عمن شرط فقدان النظير في الأحاد أيضًا؛ لأن المقرد الموازن لهذا الوزن نادر. ق. اهـ.

⁽³⁾ قوله «جمع» ليس في (ب).

⁽⁴⁾ بعده في (ي): «وزن».

⁽⁵⁾ كتب في حاشية (هـ): «قوله: «وتنحو جوار رَفَعًا وَجَرًا مثل قاضي...» أي: حكمه حكم «قاضي» بحسب الصورة في حذف الياء عنه وإدخال التنوين عليه تقول: «جامتي جوار» و«مررت بجوار»؛ كما تقول: «جامتي قاضي» و«مررت قاضي»، وأما في حالة النصب فالياء متحركة مفتوحة نحو: «رأيت جوارى» فلا إشكال في حالة النصب؛ لأن الاسم غير منصرف، للجمعية مع صيغة متتهى الجموع، بخلاف حالتي الرفع والجذر فإنه قد اختلف فيه. فذهب بعضهم: إلى أن الاسم منصرف والتنوين فيه تنوين الصرف؛ لأن الإعلال المتعلق بجوهر الكلمة مقدم على منع الصرف الذي هو من أحوال الكلمة بعد تمامها فأصل «جوار» في قولك «جامتي جوار» «جوارى» بالضم والتنوين، بناء على أن الأصل في الاسم الصرف فيني الإعلال على ما هو الأصل ثم أسقطت الضمة للنقل والياء لانتقاء الساكنين فصار «جوار» على وزن «سلام وكلام» فلم يبق على صيغة متتهى الجموع فهو بعد الإعلال أيضًا منصرف والتنوين فيه للصرف كما كان قبل الإعلال كذلك. وذهب بعضهم: إلى أنه بعد الإعلال غير المنصرف، لأن فيه الجمعية مع صيغة متتهى الجموع، لأن المخلوف بمنزلة المقدر، ولهذا لا يجري الإعراب على الراء، والتنوين فيه تنوين العوض فإنه لا سقط تنوين الصرف عوض عن الياء المخلوفة أو عن حركتها هذا التنوين. وعلى هذا القياس في حالة الجر بلا تفاوت، وفي لغة بعض العرب: إثبات الياء في حالة الجر كما في حالة النصب. تقول: «مررت بجوارى» كما تقول: «رأيت جوارى» وبناء هذه اللغة على تقديم منع الصرف على الإعلال وأما في حالة الرفع فأصل «جوار»: «جوارى» بالضم بلا تنوين حذف الضمة للنقل وعوض عنها التنوين، فسقطت الياء لانتقاء الساكنين فصار «جوار» وعلى هذه اللغة لا إعلال إلا في حالة واحدة، بخلاف اللغة المشهورة، فإنه فيه الإعلال في الحالتين، كما عرفت: جامي». اهـ. الفوائد الصيبانية (1/ 235-237).

وأصل «جوار» فيهما: «جوارى ويجواري»⁽¹⁾ منونين بناءً على أن الأصل في الاسم⁽²⁾ الانصراف فأسكنت الياء استقلاً وحذفت للسالكين وجعلت التنوين عوضاً عنها فلم يسقط عن غير المنصرف؛ كناية «أخت و بنت» كانت للتأنيث فجعلت بعد حذف⁽³⁾ اللام عوضاً فطولت في الخط، فلا⁽⁴⁾ يصير في الوقف هاء.

وقيل: أصله في الرفع «جوارى» مرفوعاً غير منونٍ لمنع الصرف فأسكنت الياء استقلاً وحذفت كما في {يَوْمَ يَدْعُ الدَّاعِ} [القمر: 6] وعوض⁽⁵⁾ عنها التنوين؛ فيلزم حذفها وفي⁽⁶⁾ الجر «يجواري»⁽⁷⁾ ممنوعاً، فنزلت الفتحة⁽⁸⁾ الواقعة في موضع الجر منزلة الجر في الاستقلال فأسكنت الياء وحذفت وعوض⁽⁹⁾ عنها التنوين.

وقيل: عوض التنوين فيهما⁽¹⁰⁾ عن الحركة وحذفت الياء للسالكين، وبعضهم يُبقي الفتحة [هـ/ 138] في الجر نظراً إلى صورة الفتحة تمسكاً بقول الفرزدق:

ولَولَئِلاَّ عَبدَ اللَّهِ مَولَى مُجَوِّدِهِ
ولَكنَّ عَبدَ اللَّهِ مَولَى مَوالِئِها⁽¹²⁾

⁽¹⁾ في (ي)، (ل)، (ي): «وجواري».

⁽²⁾ في (هـ)، (ب)، (ي): «الأسماء».

⁽³⁾ في (ي): «الحذف».

⁽⁴⁾ في (ل): «ولا».

⁽⁵⁾ في (ل): «وعوضت».

⁽⁶⁾ في (ي): «في»، وقوله: «فيلزم حذفها وفي» ليس في (ب).

⁽⁷⁾ في (ي): «لجوجواري».

⁽⁸⁾ في (ب): «الفتحة».

⁽⁹⁾ في (ل): «وعوضت».

⁽¹⁰⁾ في (ل)، (ي): «فيها».

⁽¹¹⁾ في (ي): «كان».

⁽¹²⁾ البيت من بحر الطويل، وهو للفرزدق في: الكتاب (3/ 313، 315)، والمقتضب (1/ 143)، وشرح الفصل لابن يعش (1/ 181)، وشرح جمل الزجاجي لابن عصفور (2/ 565)، وشرح الرضي (1/ 152)، وشرح الشاطبي على ألفية ابن مالك (5/ 685)، وخزانة الأدب ولب الباب لسان العرب، لعبد القادر بن عمر البندادي، تحقيق: العلامة/ عبد السلام هارون، مكتبة الخالجي - القاهرة، الطبعة الرابعة: 1418هـ - 1998م، (1/ 235)، والبيت لي في ديوانه المطبوع.

والضروب «موال»⁽¹¹⁾، لأن العبرة للمعنى لا للصورة وهذه⁽¹²⁾ الفتحة جرُّ معنى، واليهن وأرد على خلاف القياس، أو عمول على وجه آخر لضرورة الشعر⁽¹³⁾.

«التركيب»: هو جعل كلمتين كلمة واحدة بغير حروفية أحد الجزأين؛ فلا يرذ «النجم ونصرى» علمين⁽¹⁴⁾. (شَرْطَةُ الْعِلْمِيَّة)؛ ليلزم التركيب أوليتحقق⁽¹⁵⁾ السبب الثاني؛ إذ لا يتصور معه إلّا العلميّة⁽¹⁶⁾.

(16/ب) (وَأَن لَا يَكُونُ بِإِضَافَةٍ)⁽¹⁷⁾، لأن التركيب الإضافي يخرج الاسم⁽¹⁸⁾ إلى حكم الصرف؛ فكيف يؤثر في منعه؟

(وَلَا إِسْتَاوٍ)؛ لأن التركيب الاستادي يوجب بناء المركب فلا يوجب منع الصرف الملزوم للإعراب الثاني⁽⁹⁾ له. واشتراط عدم كون الثاني صوتاً؛ كـ: «سبيوه وعصرويه»⁽¹⁰⁾ ظاهرٌ

(11) في (ي)، «موالي».

(12) في (ي): «وهذا».

(13) قوله: «لضرورة الشعر» سقط من (ل)، وفي (هـ): «كضرورة الشعر». وينظر تخريجات العلماء لهذا البيت في مصادر توثيقه السابقة الذكر، ويضاف إليها: الأصول في التحولات السراج (3/ 445)، وضرائر الشعر، لأبي الحسن ابن عصفور، تحقيق: السيد إبراهيم، دار الأندلس للطباعة والنشر والتوزيع - القاهرة، الطبعة الأولى: 1400هـ - 1980م، (ص 42).

(14) كتب في حاشية (ي): «أي: فلا يلزم أن يكون «النجم وبصرى» علمين غير منصرفين للعلمية والتركيب لكون أحد الجزأين حرفاً؛ وهواه النسبة في «بصرى» واللام في «النجم». سعد الله». اهـ. انظر: الكتاب (2/ 101، 196)، والأصول في النحو (1/ 157)، وشرح الفصل (1/ 127)، وأما ابن الحاجب (2/ 509)، وشرح ابن الناظم على الألفية (ص 72)، وارتشاف الضرب (2/ 967)، وتعيد القواعد (2/ 612)، وشرح الشاطبي على الألفية (1/ 572).

(15) في (ي): «لتحقق».

(16) قوله: «إذ لا يتصور معه إلّا العلميّة» سقط من (ل)، (ب)، (ي)، والثبت من (هـ).

(17) كتب في حاشية (ي): «لأن الإضافة تخرج المضاف إلى الصرف أولاً حكمه، فكيف يؤثر في المضاف إليه ما يضاهه؟ أمحي: منه الصرف، جامي سلمه الله». اهـ. الفوائد الضيائية (1/ 237).

(18) في (ي): «للاسم».

(19) في (هـ): «الثاني».

(10) كتب في حاشية (ي): «يعني: إذا كان سبيوه للعلمية والتركيب المخصوص يكون معرباً والإعراب يناقِي البناء، وهو مبني فمثل هذا التركيب لا يكون سبباً لنزع سعد الله سلمه الله». اهـ.

لما فاء الإعراب [ي] 19ب [البناء فتركه اعتماداً] 18ب [على ظهوره، ولعل اختياره في نحو «خمس عشرة» علماً منصرف الصنف بتأثير التركيب⁽¹⁾؛ كما هو قول بعضهم فيه، ولذا لم يشترط عدم التضمن (مثل بعلبك)⁽²⁾].

(الألف والثون إذا⁽⁴⁾) كأننا في اسم: غير صفة⁽⁵⁾؛ (فشرطه)؛ أي: شرط ذلك الاسم والجملة الاسمية جواب الشرط، ويحتمل أن يكون الفاء في جواب⁽⁶⁾ «أما» المحذوفة قبل قوله: «الألف والنون».

(العلمية)؛ أي: كونه علماً ليتحقق⁽⁷⁾ السبب الثاني؛ إذ لا يتصور معهما غيرها⁽⁸⁾، أوليتمتع التاء فيتحقق الشبهة⁽⁹⁾ بالنفي الثاني⁽¹⁰⁾، أوليلزم الزيادة بالعلمية⁽¹¹⁾.

(كعمران)؛ أي: هو. مثل عمران⁽¹²⁾.

⁽¹⁾ كتب في حاشية (هـ): «يمكن أن يقال: تركه استغناء عنه وعن خمسة عشر باشتراط عدم الإسناد، وإذا ذلك ليس مقصوداً لذاته بل لازمه؛ وهو عدم البناء قبل العلمية، أو لا اختياره فيه علماً أيضاً منع الصرف. ق.» اهـ.

⁽²⁾ قوله: «لم» ليس في (ي).

⁽³⁾ كتب في حاشية (هـ): «فإنه علم لبلدة مركب من «بعل» وهو اسم صنم؛ وبك هو اسم صاحب هذه البلدة، جعل اسماً واحداً من غير أن يقصد بينهما نسبة إضافية أو اسنادية، أو غيرهما. جامي.» اهـ. الفوائد الضيائية (1/ 238، 239).

⁽⁴⁾ في (ب): «إن».

⁽⁵⁾ كتب في حاشية (هـ): «قوله: «إذا كانا في اسمين»؛ يعني به: ما يقابل الصفة فإن الاسم المقابل للفعل والحرف إما أن لا يدل على ذات ما، لوحظ معها صفة من الصفات كـ: «رجل وفرس» أو يدل كـ: «أمر وضارب ومضروب»؛ فالأول يسمى اسماً، والثاني صفة فالمراد بالاسم المذكور هاهنا هو هذا المعنى لا الاسم الشامل للاسم والصفة. جامي.» اهـ. الفوائد الضيائية (1/ 239، 240).

⁽⁶⁾ قوله: «في جواب» ليس في (ب).

⁽⁷⁾ في (ب): «لتحقق».

⁽⁸⁾ في (ب): «غيرهما».

⁽⁹⁾ كتب تحتها في (هـ): «المشابهة».

⁽¹⁰⁾ كتب في حاشية (هـ): «أوفيه لنوع الخلودون الجمع أو الأول عند من يقول التركيب يحتاج إلى سبب آخر، ولا يقوم مقام السبين، والثاني: عند من يقول مقام السبين كالنفي الثاني. ق.» اهـ.

⁽¹¹⁾ قوله: «بالعلمية» ليس في (ب).

⁽¹²⁾ قوله: «هو» ليس في (ي).

(الوصفة): عطف على قوله: «اسم»، أي: إذا كانا في صفة، وكلمة «أو» هذه محل نظر؛ والحوار: إلهام ترويض بين الشرطين؛ باعتبار ما صدق [هـ/ 338] المشروط عليه لا باعتبار الماهية؛ حيث لا يتحقق في الجزئي إلا أحد الشرطين، وإن اجتمع في الكلبي⁽¹⁾ كلاهما⁽²⁾.

(فأشياء فغلانة): أي⁽³⁾: فشرطها انتفاء «فغلانة»؛ كانتفاء «حراءة»؛ لتلا يتنفي شبه الفعي الثاني بدخول التاء المنوعة عنهما⁽⁴⁾.

(وقيل): شرطه (وجود فغلي): بعد أن يكون على «فعلان» ليتنفي «فغلانة» بوجود «فغلي» وفيه⁽⁵⁾. أوليتحقق⁽⁶⁾ شبههما بالقي الثاني باختلاف صيغتي الذكر والمؤنث. (ومن ثمة⁽⁷⁾): من سببية، و«ثمة»⁽⁸⁾: إشارة⁽⁹⁾ إلى المكان الاعتباري.

⁽¹⁾ في (ي): «كلي».

⁽²⁾ كتب في حاشية (هـ): «أي: ماهية الشرط؛ فإن ألف والنون باعتبار الماهية يتحققان في الاسم والصفة جميعاً، وكذا الصفة والاسم باعتبار الماهية يتحققه فيهما جميعاً العلمية وانتفاء «فغلانة»، ويمكن أن يجاب أيضاً: بأن «أو» ههنا لمنع الخلودون مانعة الجمع. ق». اهـ.

⁽³⁾ قوله: «أي» ليس في (أ).

⁽⁴⁾ قال ابن جني: «لا تقول: «حراءة، ولا صفراء»؛ لأن علامة التانيث لا تدخل على علامة التانيث، ولا على ما كان يمتزئها». المنصف = شرح كتاب التصريف للمازني، لأبي الفتح ابن جني، تحقيق: مصطفى السقا وآخرين، دار إحياء التراث القديم، الطبعة الأولى: 1373 هـ - 1954 م، (ص 158)، وانظر: القنضب (3/ 335)، وشرح كتاب سيويه للسيراقي (3/ 481)، وشرح الفصل (1/ 186)، وشرح التصريح بمضمون التصريح (2/ 322).

⁽⁵⁾ كتب في حاشية (هـ): «أي: في هذا التعليل ضعف؛ لأنه قد يتحقق انتفاء «فغلانة» من غير وجود «فغلي»؛ كما في رحمن، وهذا الكلام يومهم توقف انتفاء «فغلانة» على وجود «فغلي» ولاستلزامه كون وجود «فغلي» غير مقصود لذاته بل المطلوب منه انتفاء التاء؛ لأن ما يجيء منه «فغلي» لا يجيء منه «فغلانة» في كلامهم إلا عند بني أسد؛ فأنهم يقولون في كل «فعلان» جاء منه «فغلي» «فغلانة» أيضاً؛ نحو: فيضانة، وسكرانة. ق». اهـ.

⁽⁶⁾ في (ب): «لتحقق».

⁽⁷⁾ في (هـ): «ثم».

⁽⁸⁾ في (هـ)، (ب): «وتم».

⁽⁹⁾ في (ب): «للإشارة».

«اختلفَ في رَحْمَانٍ»: الظرف⁽¹⁾ ما لم يسم فاعله؛ أي: ومن⁽²⁾ أجل الاختلاف في شرطِ تأثيرِ الألفِ والثَوْنِ؛ اختلفَ في صرفِ «رحمان» حيث يصرفه من⁽³⁾ اشترط⁽⁴⁾ وجودَ «فعلِي» لعدمِ «رَحْمَى»، ويمتعه منِ اشترطِ انتفاءِ⁽⁵⁾ «فعللانة»؛ لانتفاءِ «رحمانه»⁽⁶⁾.

(دُونُ): ظرفُ «اختلف». (سَكْرَانٌ وَنَدْمَانٌ)؛ أي: لم يختلف في «سكران» بل اتفق على منعه؛ لوجود الشرطِ⁽⁷⁾ على كلا القولين لانتفاءِ «سكرانة» ووجود سكرى، ولم يختلف في «ندمان» بل اتفق على صرفه لانتفاء الشرط على كلا القولين لوجود «ندمانه» وعدمِ وجودِ⁽⁸⁾ «ندمى»⁽⁹⁾.

(1) يعده في (هـ)، (ي): «مفعول».

(2) في (أ): «من» بدون واو.

(3) في (ب): «مع».

(4) في (هـ)، (ب): «يشترط».

(5) قوله: «انتفاء» ليس في (ب).

(6) كتب في حاشية (هـ): «وهذا أولى؛ لأن المنوع من الصرف عما هو على هذا الوزن في كلام العرب أكثر من المصروف، وللخصم أن يقول: بل الصرف فيما يشك فيه هل صرفته العرب أولاً، أو لأنه الأصل وهكذا الخلاف بينهم قائم في «فعلان» صفة لم يعلم هل يتني منه فعلانة أولاً، وهل وجد له فعلى أولاً؛ فبعضهم يصرفه نظراً إلى الأصل، وبعضهم يمنعه الصرف؛ لأنه الغالب في فعلان، وقد جاء ألفاظاً تحمل نونها الأصلية فيكون مصروفة إذا سمي بها، ويحتمل الزيادة فلا يصرفه؛ نحو «حسان»؛ فهوأماً من الحسن فيصرف، وأماً من الحسن فلا يصرف، وكذا نحو شيطان. ق رحمه الله». اهـ. وانظر: شرح الرضي (1/ 160)، والكنائش في فني النحو والصرف، للملك المويد، تحقيق: د/ رياض الخوام، المكتبة العصرية للطباعة والنشر - بيروت، الطبعة الأولى: 1420هـ - 2000م، (1/ 132)، والفوائد الضيائية (1/ 240).

(7) في (ي): «شرط».

(8) قوله: «وجود» سقط من (أ)، (ي).

(9) انظر: شرح كتاب سيبويه للسيرافي (3/ 482)، وشرح المفصل لابن يعيش (1/ 186)، والكنائش في فني النحو والصرف (1/ 132)، وارتشاف الضرب (2/ 856)، وتوضيح المقاصد (3/ 1191)، وتهدد القواعد (8/ 3976)، وشرح الشاطبي على الألفية (5/ 586)، وجمع الهوامع (1/ 111).

(وَزْنٌ) ⁽¹⁾ **الْفَعْلُ** ⁽²⁾: الإضافة ههنا ⁽³⁾ من قبيل إضافة ⁽⁴⁾ العام إلى الخاص بمعنى اللام، مجزؤ ⁽⁵⁾ النسبة للاختصاص؛ وألا لا يفيد الخبر ⁽⁶⁾.
شَرْطُهُ أَنْ يَخْتَصَّ بِهِ ⁽⁷⁾؛ أي: شرطه في منع الصرف أحد الأمرين؛ [ي/ 20]
 الاختصاص ^(17/1) بالفعل، أو وجود زيادة؛ كزيادة الفعل [ب/ 119] في أوله ليتحقق جهة الفرعية.
كَثُرَ: اسم فرس ⁽⁸⁾.

(ضَرْبٌ): واقتدر واستخرج وانكسر ونحوها مما لم يوجد في الاسم إلا منقولاً أو أصح ⁽⁹⁾؛
 [هـ/ 139] نحو: «بَقْمٌ، وشَلْمٌ» ⁽¹⁰⁾ وإنما مثل بـ «ضَرْبٌ» ولم يمثل بمعروفه؛ لأنه لو سُمي

⁽¹⁾ في (ب)، (ي): «وزن».

⁽²⁾ كتب في حاشية (هـ): «هوكون الاسم على وزن يعد من أوزان الفعل وهذا القدر لا يكفي في سببية منع الصرف بل «شرطه» فيها أحد الأمرين: «إما أن يختص» في اللغة العربية «بالفعل» بمعنى أنه لا يوجد في الاسم العربي إلا منقولا من الفعل. جامي». اهـ. الفوائد الضيائية (1/ 241).

⁽³⁾ في (أ): «هنا».

⁽⁴⁾ قوله: «إضافة» ليس في (ب).

⁽⁵⁾ في (ب): «لجود».

⁽⁶⁾ بعده في (ي): «وهو شرطه».

⁽⁷⁾ في (ي): «بالفعل».

⁽⁸⁾ كتب في حاشية (هـ): «من التثنية، فإنه نقل من هذه الصيغة، وجعل علما للفرس، وكذلك «بندر» لما

و«عثر» لموضع و«خضم» لرجل، أفعال نقلت إلى الاسم. جامي». اهـ. الفوائد الضيائية (1/ 242). وقال
 نبي زاده: «اسم لفرس الحجاج». الفوائد الشافية (ص 265).

⁽⁹⁾ في (ب): «عجميا».

⁽¹⁰⁾ كتب في حاشية (هـ): ««بَقْمٌ» اسماً لصبح معروف، وهو العندم و«شَلْمٌ» علماً لموضع بالشام فهومن
 الأسماء المجمة المنقولة إلى العربية فلا يندح في ذلك الاختصاص. جامي». اهـ. الفوائد الضيائية (1/ 243).

بنحو: «ضربَ ودَحَجَ» معروفاً⁽¹⁾ ينصرف؛ وهو اختيار الخليل⁽²⁾، ويونس⁽³⁾، وأبي عمرو⁽⁴⁾، وغيره من النحاة. وزعم عيسى⁽⁵⁾: أنه لا ينصرف⁽⁶⁾.
(أَوَيْكُونُ فِي أَوَّلِهِ زِيَادَةٌ): اسمُ «يكون»⁽⁷⁾ وخبره في أَوَّلِهِ وهي إحدى⁽⁸⁾ حروف «أَيْنَ»⁽⁹⁾؛ فإن قيل: أول «أحر» هي الزيادة فيتحد الظرف والمظروف؟ قيل: بينهما عموم

⁽¹⁾ يعمده في (ي): «فإنه».

⁽²⁾ هو: الخليل بن أحمد بن عمرو بن تميم الفراهيدي الأزدي البصري، أبو عبد الرحمن، نحوي، لغوي، أديب، وهو أول من استخرج علم العروض، ولد سنة (100هـ)، وتوفي سنة (170هـ). من مصنفاته: العروض، النقط والشكل، الإيقاع. انظر ترجمته في: أخبار النحويين البصريين للسيرافي (ص 31)، وطبقات النحويين واللغويين للزبيدي (ص 47)، وتاريخ العلماء النحويين لابن مسعر التنوخي (ص 123)، ونزهة الألباء في طبقات الأدباء للآباري (ص 123)، وإنباء الرواة على أنباء النحاة للقطبي (1/ 376).

⁽³⁾ هو: يونس بن حبيب الضبي، أبو عبد الرحمن البصري المقرئ النحوي، أخذ العربية عن أبي عمرو وحامد بن سلمة، وله مناهب في النحوقرد بها، توفي عام (285هـ). انظر ترجمته في: أخبار النحويين البصريين (ص 28)، وتاريخ العلماء النحويين (ص 120)، ونزهة الألباء (ص 47)، وغاية النهاية في طبقات القراء (2/ 352).

⁽⁴⁾ هو: أبو عمرو بن العلاء بن عمار بن العريان التميمي المازني، البصري، مقرئ، لغوي، نحوي، ولد في نخوصة (70هـ)، وحدث عن أنس بن مالك، ونافع العمري. وقرأ القرآن على سعيد بن جبير ومجاهد وغيرهما. وتلا عليه يحيى الزبيدي، والعباس بن الفضل، وعبد الوارث بن سعيد وغيرهم. قال عنه أبو عبيدة: كان أعلم الناس بالقراءات والعريقة، والشعر، وأيام العرب. وكانت ذفاثه ملء بيت إلى السقف، ثم تسك فأحرقها. توفي سنة (157هـ). انظر ترجمته في: أخبار النحويين البصريين (ص 21)، وطبقات النحويين واللغويين (ص 38)، وتاريخ العلماء النحويين (ص 120)، ونزهة الألباء (ص 29)، وإنباء الرواة وأنباء النحاة (4/ 131).

⁽⁵⁾ هو: عيسى بن عمر، أبو عمرو البصري، كان إماماً في النحو والعربية والقراءة، وهو من متقدمي نحوي البصرة، أخذ عن أبي عمرو بن العلاء، توفي سنة (149هـ)، من مصنفاته: «الإكمال» و«الجامع» وقد مدحهما الخليل في بيتين من الشعر. انظر ترجمته في: أخبار النحويين البصريين (ص 26)، وتاريخ العلماء النحويين (ص 137)، ونزهة الألباء (ص 28)، وإنباء الرواة وأنباء النحاة (2/ 374).

⁽⁶⁾ انظر: الكتاب (3/ 208)، وشرح كتاب سيبويه للسيرافي (3/ 470)، والتعليقة على كتاب سيبويه لأبي علي الفارسي (3/ 28)، وتوجيه اللمع (ص 409)، وشرح الفصل لابن يعين (1/ 171)، والمتع الكبير لابن عصفور (ص 362)، وشرح الرضي (1/ 161)، وارتشاف الضرب (1/ 60)، وتمهيد القواعد (8/ 3986)، وشرح الشاطبي على الألفية (5/ 561)، والفوائد الضيائية (1/ 243)، وجمع المراجع (1/ 111).

⁽⁷⁾ قوله: «يكون» ليس في (ي).

⁽⁸⁾ في (هـ)، (ب): «أحد».

⁽⁹⁾ في (ل)، (هـ): «أين». وهي حروف المضارعة الأربعة، انظر: الفوائد الضيائية (1/ 243).

وخصوصاً، والأعمُ يصلحُ أن يكونَ⁽¹⁾ مظهرًا للأخص. أويراذا أولُ حروفه الأصول. أويقال: معناه في أوله صفةُ الزيادة. وقوله: «زيادة»؛ أي: مزيدة⁽²⁾، أوعلى حقيقته. (كَزَيَادِيهِ)⁽³⁾: صفةُ «زيادة»؛ أي: زيادة⁽⁴⁾ كائنة؛ مثل: زيادة الفعل ليكونَ غالبًا بالفعل غلبةً معتبرة⁽⁵⁾ غيرَ اتفافيةٍ بناءً على الدليل؛ وهو وجودُ زيادةٍ مثلَ زيادةِ الفعل في أوله بخلاف⁽⁶⁾ نحو: «ضارب» علمًا فإنه وإن كانَ غالبًا في الفعل في الواقع لكنَّ الغلبةَ اتفافيةً غيرَ مبنيةٍ على الدليل، ولذا لم يذكرِ الغلبةَ بل ذكرَ سببها؛ لأنَّ الغلبةَ المعتبرةَ هي المبنيةُ على السببِ⁽⁷⁾. (غَيْرُ): صفةُ «زيادة». (قَابِلٌ لِلثَاءِ)؛ أي: صالحٌ للثاءِ اللاحقةِ قياسًا بخلاف أربعةٍ بالاعتبار الذي امتنع من الصرف؛ لأجله بخلاف «أَسْوَدَةٌ» للحيَّةِ الأنثى فإنه ممنوعٌ مع قبوله الثاء؛ حيث لا يقبلها⁽⁸⁾ باعتبار الوصفِ الأصلي بل باعتبار الغلبةِ المعارضة⁽⁹⁾. اعلمَ أنَّ: وزنَ «أفعل»⁽¹⁰⁾ غالبٌ في الفعل غلبةً معتبرةً مبنيةً على الدليل؛ وهو وجودُ زيادةٍ كزيادةِ الفعل في أوله غيرَ قابلٍ للثاء، وبيانُ الغلبةِ: أن «أفعل» في الاسم أنواع؛ «أفعل»

(1) قوله: «أن يكون» ليس في (أ)، (ب)، (هـ)، والمثبت من (ي).

(2) بعله في (ب): «مجازًا على التأويلين الأولين».

(3) في (أ)، (ب): «كزيادة».

(4) قوله: «زيادة» ليس (أ)، (ي).

(5) قوله: «معتبرة» ليس في (ب).

(6) في (ب): «بخلافه».

(7) كتب في حاشية (ي): «بخلاف «أكرم» فإن غلبته مبنية على الدليل يقال: هذا غالب في الفعل لأنَّ في أوله زيادة؛ كزيادة الفعل يعني: في أوله أحد حروف آتين بخلاف ضارب؛ لأنه لا يقال: هذا غالب في الفعل لأنَّ في وسطه زيادة؛ كزيادة للفعل لأنَّ زيادة من حروف آتين في الوسط ليست علامةً للفعل بل الزيادة هنا في الأول علامةً للفعل الأول. سعد الله رحمه الله عليه. اهد انظر: شرح الرضي (1/ 161)، والفوائد الضيائية للجامعي (1/ 244).

(8) في (ب): «تقبلها».

(9) كتب في حاشية (هـ): «ولو قال: غير قابل للثاء قياسًا بالاعتبار الذي امتنع من الصرف لأجله لم يرد عليه «أربع» إذا سمى به رجل فإن لحوق الثاء للتذكير فلا يكون قياسًا ولا «أسود» فإن مجيء الثاء في «أسودة» للحيَّةِ الأنثى ليس باعتبار الوصف الأصلي الذي لأجله يمتنع من الصرف بل باعتبار غلبةِ الاسمِ المعارضة.

جامعي. اهد الفوائد الضيائية (1/ 244).

(10) في (هـ): «الفعل».

الصفة، و«أفعل» التفضيل، و«أفعل» الاسم؛ فـ «أفعل» التفضيل يعارضه «أفعل» التعجب، و«أفعل» الصفة [هـ/ 39ب] يعارضه «أفعل» المتكلم من بابه، و«أفعل» الاسم الفاظ مسموعة يعارضها ما⁽¹¹⁾ جاء من باب الأفعال؛ من نحو: «ألح»⁽²⁾، وأشفق»⁽³⁾ من ابتداء الفعل⁽⁴⁾ غير مبني على ثلاثي فبقي «أفعل» المضارع من باب آخر، و«أفعل» من باب الأفعال [ي/ 20ب] مما له ثلاثي سألًا عن المعارض؛ فثبت⁽⁵⁾ [ب/ 19ب] غلبته في الفعل⁽⁶⁾.

(وَمِنْ ثَمَّةٌ⁽⁷⁾)؛ أي: ومن أجل⁽⁸⁾ اشتراط عدم قبول التاء.

(امْتَنَعَ أَحْضَرُ)؛ لوجود الزيادة المذكورة مع عدم قبول التاء، ولزوم وجود المشروط عند وجود الشرط. وفي جعل وجود [17/ب] الشرط علة للمشروط⁽⁹⁾ نظر⁽¹⁰⁾.

⁽¹⁾ في (ب): «من».

⁽²⁾ في (1): «ألح»، وفي (ي): «ألحم».

⁽³⁾ في (هـ)، (ب): «عما».

⁽⁴⁾ كتب في حاشية (هـ): «قوله: «عما ابتداء الفعل» بيان لنحو «ألح» يعني: من «أفعل» ماضي باب الأفعال الذي لم يجر فيه فعل ثلاثي حتى يبنى عليه؛ كألحم وأشحم من باب آخر؛ أي: غير باب أفعل العفة، وهوياب «فعل يفعل» مفتوح العين، ثم الانصاف أن الغلبة في «أفعل» التفضيل غير ظاهرة؛ قال المصنف: إن معرفة غلبة الوزن في أحد القيلتين لا يمكن إلا بعد الإحاطة لجميع أوزان القيلتين؛ وهو ما متعذر أومتسر لا سيما على المبتدئ؛ فلا يصح أن يجعل الغلبة بشرط وزن الفعل، ولذا أيضًا عدل عنه إلى قوله: «أويكون في أوله زيادة... إلخ» لتلا بشكل بنحو «أحمر غير منصرف». ق. اهـ.

⁽⁵⁾ في (هـ)، (ب): «فيثبت».

⁽⁶⁾ انظر: شرح التسهيل لابن مالك (3/ 53)، وشرح الرضي (3/ 449)، والكتاش في فني النحو والصرف (2/ 67)، وارتشاف الضرب لأبي حيان الأندلسي (2/ 860)، ومهيد القواعد لناظر الجيش (6/ 2661)، والقواعد الضيائية (2/ 212).

⁽⁷⁾ في (هـ)، (ب): «ثم».

⁽⁸⁾ قوله: «ومن أجل» في (1): «لأجل»، وفي (هـ): «من أجل».

⁽⁹⁾ في (ب): «المشروط».

⁽¹⁰⁾ كتب في حاشية (هـ): «وذلك لأن وجود الشرط لا يستلزم وجود المشروط، وإن كان وجوده وجود المشروط محالًا، ويمكن أن يقال: ما ذكره في الحقيقة جعل وجود العلة علة لوجود المعلوم؛ لأن العلة ليست الوزن المطلق بل الوزن المشروط. ق. اهـ.

(وَالصَّرْفُ يَفْعَلُ)؛ لقوله التأه لحيء⁽¹⁾ «يَفْعَلُ» للناقة القوية على العمل والسير⁽²⁾. ولزوم عدم الشرط عند عدم الشرط لاسيما عند من جعل عدم الشرط موجباً لعدم الشرط⁽³⁾.
 (وَمَا فِيهِ عِلْمِيَّةٌ مُؤَثَّرَةٌ)⁽⁴⁾؛ أي: الاسم المنوع من الصرف⁽⁵⁾ الذي وجد فيه علمية مؤثرة، وجعل⁽⁶⁾ العلمية التي جعلها من قبل شرط التعريف مؤثرة، ولم يقل ما⁽⁷⁾ فيه تعريف مؤثر بناءً على قول⁽⁸⁾ غيره أو على التسامح.
 (إِذَا لَمْ يَكُنْ)⁽⁹⁾؛ نحو: زبٌ سعادٍ وقطام.
 (صَّرِفَ لِمَا تَبَيَّنَ)؛ أي: لدليل ظهر بطريق الالتزام.
 (مِنْ أَهْلِهَا)؛ أي: العلمية بيان «لِمَا».
 (لَا لِجَمَاعٍ مُؤَثَّرَةٍ): حال⁽¹⁰⁾. (لَأَمَّا): مستثنى مفرغ مفعول «لَا لِجَمَاعٍ»⁽¹¹⁾.

⁽¹⁾ في (هـ): «لوجود».

⁽²⁾ انظر: الصحاح 5/ 1775، والمحكم والمحيط الأعظم لابن سيده 2/ 128، ولسان العرب 11/ 476، ونتاج العروس 30/ 58.

⁽³⁾ قوله: «عند عدم الشرط لاسيما عند من جعل عدم الشرط موجباً لعدم الشرط» سقط من (ب). وانظر: الكتاب 3/ 194، والقنطرب 3/ 316، وشرح كتاب سيبويه للسرياني 3/ 458، والمنع الكبير لابن عصفور (ص 62)، وشرح الكافية الشافية لابن مالك 3/ 1452، وشرح الرضي 1/ 127، والكناش في فني النحو والصرف 1/ 130، وارتشاف الضرب 1/ 51، ومجهد القواعد لناظر الجيش 8/ 3979، وشرح الشاطبي على ألفية ابن مالك 8/ 371.

⁽⁴⁾ كتب في حاشية (هـ): «أي: كل اسم غير منصرف تكون فيه علمية مؤثرة في منع صرفه بالسببية الخفية أومع شرطية مسبب آخر واحتز بذلك عما يجامع ألفي التائب أوصيغة منتهى الجموع فإن كل واحد منهما كاف في منع الصرف لا تأثير فيه للعلمية ج». أهد: القواعد الضيائية 1/ 244.

⁽⁵⁾ قوله: «من الصرف» ليس في (ل)، (ب)، (هـ)، والثبت من (ي).

⁽⁶⁾ في (هـ، ب): «جعل».

⁽⁷⁾ في (ي): «وما».

⁽⁸⁾ في (هـ، ب): «قول».

⁽⁹⁾ كتب في حاشية (هـ): «بأن يؤول العلم بواحد من الجماعة المسماة به نحو: «هذا زيد»، و: «رايت زيدا آخر»؛ فإنه لريد به المسمى بزيد، أو يجعل عبارة عن الوصف المشهور صاحبه به: كقولهم: «لكل فروعون موسى»؛ أي: لكل مبطل محقق. جامي رحمه الله». أهد: القواعد الضيائية 1/ 244.

⁽¹⁰⁾ قوله: «حال» سقط من (ل).

⁽¹¹⁾ قوله: «لا لجماع» في (ب): «لجماع».

(هي)؛ أي: العلمية⁽¹⁾ (شَرْطٌ فِيهِ)⁽²⁾؛ أي: في هذا السبب؛ أي: لا لجامع سبباً من الأسباب حال كونها مؤثرة إلا سبباً؛ العلمية شرط فيه.

(إِلَّا الْعَدْلُ)⁽³⁾؛ كعمّر.

(وَوَزْنُ الْفِعْلِ)؛ كاحد استثناء عما بقي بعد الاستثناء الأول؛ أي: لا لجامع غير ما هي شرط فيه إلا العدل ووزن الفعل؛ فإنها لجامعهما⁽⁴⁾ مع أنها ليست بشرط فيهما.

(وَعَمَّا)؛ أي: العدل ووزن الفعل

(مُتَضَادَّانِ)⁽⁵⁾؛ [140 / ٥] اختلاف أوزانهما فلا يجتمعان حتى يبقى⁽⁶⁾ بعد زوال العلمية مبيان.

(فَلَا يَكُونُ)⁽⁷⁾؛ أي: فلا يوجد معها.

(إِلَّا أَحَدُهُمَا)؛ في هذا الاستثناء نظر؛ لأنه إن قيل: في معناه؛ فلا يوجد سبب إلا أحدهما كان على خلاف الواقع. وإن قيل: فلا يوجد سبب منهما؛ كان استثناء من الكل⁽⁸⁾؛ لأن قوله «أحدهما» لم يرد به أحد معين فهو أيضاً بمعنى «واحد منهما»؛ فيكون حاصل المعنى لا يوجد سبب منهما إلا سبب منهما. وفيه: أنه يمكن أن يقدر بقرينة ما سبق، فلا يوجد سبب

⁽¹⁾ قوله: «أي العلمية» سقط من (1).

⁽²⁾ كتب في حاشيتي (هـ)، (ي) ما نصه: «وذلك في التائيد بالناء لفظاً أومعنى، والمجعة والتركيب والألف والتون المزيدين، فإن كل واحد من هذه الأسباب الأربعة مشروط بالعلمية. جامي». اهـ. الفوائد الضيائية 245 / 1.

⁽³⁾ في (ي): «لعدل».

⁽⁴⁾ في (1): «تجامعهما»، وفي (ب): «تجامع معهما».

⁽⁵⁾ كتب في حاشية (هـ): «لأن الأسماء المدولة بالاستقراء على أوزان مخصوصة، ليس شيء منها من أوزان الفعل المتبرة في منع الصرف. ج». اهـ. الفوائد الضيائية (1 / 245).

⁽⁶⁾ في (ي): «تبقى».

⁽⁷⁾ كتب في حاشية (هـ): «أي: لا يوجد معها شيء من الأمر الدائر بين مجموع هذين الشيئين وبين أحدهما فقط. جامي». اهـ. الفوائد الضيائية (1 / 245).

⁽⁸⁾ قوله: «من الكل» في (1): «الكل».

غير «ما هي شرط فيه» إلا «أحدهما»⁽¹⁾ فيستقيم المعنى واللفظ، وفيه وفيه⁽²⁾ والأظهر⁽³⁾: أن التقدير فلا يوجد هاتان العلتان معهما إلا أحدهما.

(فَأَمَّا لِكُلِّ) أي: الاسم الذي [ي] 121 لا ينصرف في المعرفة. (يَقِي بِمَا سَبَبٍ)⁽⁴⁾: فيما هي شرط فيه؛ حيث ينعدم المشروط عند عدم الشرط.

(لَوْ عَلَى سَبَبٍ وَاحِدٍ): فيما هي ليست بشرط فيه من العدل ووزن الفعل.

[ب/ 120] (وَخَالَفَ سَيُورِي الْأَخْفَشُ)؛ قيل: الأولى رفع الأخفش⁽⁵⁾؛ لأن سيبويه أستاذة ونسبة المخالفة قصداً إلى الأستاذ غير ملائمة بمرتبته⁽⁶⁾. وفيه: أن نسبتها قصداً⁽⁷⁾ إلى التلميذ أبعد من الملائمة، ولو كانت لقصده إظهار الحق لا بأس بها من كلا الجانبين؛ ألا ترى

⁽¹⁾ قوله: «أحدهما» في (أ)، (ب): «أحد منهما».

⁽²⁾ كتب في حاشية (هـ): «أي: في هذا النظر نظر؛ لأن المراد: أنه لا يوجد معها مؤثرة غير ما هي شرط فيه إلا

أحدهما. ق». اهـ. ثم كتب بعدها: «لأن السبب الذي هو غير ما هي شرط لا يكون إلا بعد العدل ووزن القول؛ فيكون المعنى الواحد لا يوجد سبب منهما إلا سبب منهما فيلزم الحذور وهو استثناء الكل من الكل، وأيضاً يلزم خلاف الواقع؛ لأن الجمع سبب غير مشروط فيه العلمية مع أنه يوجد بدون العلمية ومعها أحدهما. ق». اهـ.

⁽³⁾ في (ب): «والأظهر».

⁽⁴⁾ كتب في حاشية (هـ): «أي: لم يبق فيه سبب من حيث هو سبب فيما هي شرط فيه من الأسباب الأربعة المذكورة، لأنه قد انتفى أحد السببين الذي هو العلمية بذاتها، والسبب الآخر المشروط بالعلمية من حيث وصف سببته، فلا يبقى فيه سبب من حيث هو سبب. ج». اهـ. الفوائد الضيائية (1/ 246).

⁽⁵⁾ كتب في حاشيته (هـ)، (ي): «الأخفش المشهور هو: أبو الحسن تلميذ سيبويه، ولما كان قول التلميذ أظهر مع موافقته لما ذكره من القاعدة جعله أصلاً وأسند المخالفة إلى الأستاذ وإن كان غير مستحسن، تبييناً على ذلك. جامي». اهـ. الفوائد الضيائية (1/ 247).

والأخفش هو: سعيد بن مسعدة الجاشعي، أبو الحسن؛ المعروف بالأخفش الأوسط. نحوي، لغوي، عالم بالعربية والقراءات. من أهل بلخ، وبرع في النحو والنقد به، وأخذ عن سيبويه، وقصده الناس من الأقطار. من مصنفاته: «معاني القرآن»، و«القوافي»، و«الاشتقاق». توفي سنة (215 هـ). ينظر: «أخبار الثعوبين البصريين»، لأبي سعيد السيرافي، (ص 50، 51)، و«معجم الأدباء» (3/ 1374)، و«إنشاء الرواة» (2/ 36). والأخاشة أحد عشر أخفاً ذكرهم السيوطي في بنية الوعاة (1/ 590، 2/ 74).

⁽⁶⁾ في (أ): «مرتبة»، وفي (ب): «مرتبة»، وفي (ي): «لمرتبة»، والنسب من (هـ).

⁽⁷⁾ قوله: «قصداً» ليس في (أ).

أثباتاً⁽¹⁾ وردت نسبتها إلى الأستاذ والتلميذ جميعاً في عبارة الفقهاء لي قولهم: «قال أبو حنيفة⁽²⁾ رحمه الله كذا خلافاً لأبي يوسف⁽³⁾» بمعنى: خالف (1/18) أبو حنيفة أبا يوسف خلافاً. وقولهم: «قال أبو يوسف كذا خلافاً لأبي حنيفة رحمه الله» فلا وجه لما ذكر في بعض الشروح من أولوية رفع الأخفش.

(في مثل «أخضر» علماً): حالٌ من معنى المائلة؛ أي: ما⁽⁴⁾ بمائل «أحر» [أهـ/40ب] حالٌ كونه علماً. أو تمييز⁽⁵⁾ على نحو: «على التمرة مثلاً زبداً»⁽⁶⁾؛ أي: في علمٍ مثلٍ أحر⁽⁷⁾. ولا يتعلق قوله «علماً» بقوله⁽⁸⁾ «خالف» لنسب المعنى.

⁽¹⁾ في (هـ)، (ب): «أنه».

⁽²⁾ هو: النعمان بن ثابت بن زوطي، التيمي الكوفي، أبو حنيفة. أحد الأئمة الأربعة أصحاب المذاهب المشهورة. ولد بالكوفة سنة (80هـ)، وبها نشأ، وروى الحديث عن عطاء بن أبي رباح والشعي وغيرهما، وتفق على حماد بن أبي سليمان. وأخذ عنه الثقة جماعة منهم: أبو يوسف، وعمد بن الحسن وغيرهما. قال الإمام الشافعي: الناس في الفقه عيال على أبي حنيفة. توفي ببغداد سنة (150هـ). من مصنفاته: المسند في الحديث، الفقه الأكبر في الكلام. انظر ترجمته في: أخبار أبي حنيفة وأصحابه للصيرفي (ص 15)، وتاريخ بغداد (15/444)، ومنازل الأئمة الأربعة أبي حنيفة ومالك والشافعي وأحمد للسلماي (ص 163)، ووفيات الأعيان (5/405)، وتهذيب الرجال في أسماء الرجال للمزي (29/422).

⁽³⁾ هو: يعقوب بن إبراهيم بن حبيب الأنصاري، الكوفي، البغداد، القاضي أبو يوسف، فقيه، أصولي، مجتهد، محدث، حافظ. ولد بالكوفة سنة (113هـ)، وتفق على أبي حنيفة، وسع الحديث من عطاء بن السائب وطبقته، ولي القضاء ببغداد، ولقب بقاضي القضاة. توفي سنة (183هـ). من مصنفاته: كتاب الخراج، كتاب في أدب القاضي. انظر ترجمته في: أخبار القضاة لوكيع (3/254)، أخبار أبي حنيفة وأصحابه للصيرفي (ص 97)، وتاريخ بغداد (16/359)، ووفيات الأعيان (6/378).

⁽⁴⁾ قوله: «ما» ليس في (أ)، (ب).

⁽⁵⁾ في (أ)، (ي): «تمييز».

⁽⁶⁾ انظر: المنتصب (2/144)، وشرح المقدمة المحسبة (2/317)، واللباب للمكبري (1/298)، وتوجيه اللع لابن الحشاب (ص 210)، وشرح الفصل (2/35)، وأمالى ابن الحاجب (1/440)، وشرح التسهيل (2/391)، وشرح الكافية الشافية (2/725)، وارتشاف الضرب (3/1572).

⁽⁷⁾ كتب في حاشيتي (هـ)، (ي): «والمراد بنحو» أحر: «ما كان معنى الوصفية فيه قبل العلمية ظاهراً غير خفي، فيدخل فيه «سكران» وأمثاله، ويخرج عنه «أفعل» التاكيد، نحو: «أجمع» فإنه منصروف عند التنكير بالاتفاق لوصف معنى الوصفية فيه قبل العلمية، لكونه بمعنى «كل» وكذلك «أفعل» التفصيل المجرد عن «من» التفصيلية، فإنه بعد التنكير منصروف بالاتفاق لوصف معنى الوصفية فيه حتى صار «أفعل» اسماً وإن كان معه «من» فلا ينصرف بلا خلاف، لظهور معنى الوصفية فيه بسبب «من» التفصيلية. جامي». أهد. النوائد الضيائية (1/247، 248).

⁽⁸⁾ في (أ): «لقوله».

﴿لَا تُكْرَ﴾ ظرف «خالف».

﴿اعتباراً﴾: إن كان «سيبويه» فاعلاً لقوله: اعتباراً مفعول له، أو تميز أحوال مجلد مضاف؛ أي: حال كونه ذا اعتبار للصفة، أو ظرف زمان؛ لأن المصدر قد يعمل حيناً، أو مفعول مطلق⁽¹⁾ يكون الاعتبار المذكور نوعاً من المخالفة، أو مجلد⁽²⁾ مضاف؛ أي: خالف سيبويه⁽³⁾ مخالفة اعتبار للصفة⁽⁴⁾.

وإن كان «سيبويه» مفعولاً يجوز ما ذكرنا من الوجوه؛ ألا كونه مفعولاً له لعدم اتحاد الفاعل، ويمكن حينئذ أن يكون بدل الاشتمال أيضاً مجذب الضمير؛ أي: خالف الأخفش سيبويه اعتباراً⁽⁵⁾.

﴿للصفة﴾: أي: للصفة الأصلية مفعول به لقوله «اعتباراً». واللام: لتقوية العمل.

﴿بمذ التكرير﴾⁽⁶⁾: ظرف «اعتباراً»⁽⁷⁾. أو الأخفش⁽⁸⁾ لم يعتبر؛ لأن الساقط بالعلمية التي هي وضع ثان ساقط عن درجة الاعتبار. ويجب بأن: الساقط مانع يعتبر بعد زوال ذلك⁽⁹⁾ المانع.

⁽¹⁾ في (1): «مطلقاً».

⁽²⁾ في (ي): «مجذب».

⁽³⁾ قوله: «سيبويه» ليس في (1)، (ي).

⁽⁴⁾ في (ب): «الصفة».

ونظر هذه الأوجه في: الفوائد الشافية (ص 276) وقد أورد بعضها عن المصنف بقوله: «وجوز الفاضل الهندي».

⁽⁵⁾ في (ي): «اعتباراً». ويحذف في (1): «للصفة».

⁽⁶⁾ كتب في حاشية (هـ): «أي: إنما خالف سيبويه الأخفش، لأجل اعتباره الوصفية الأصلية بعد التكرير، فإنه لما زالت العلمية بالتكرير، لم يبق مانع من اعتبار الوصفية، فاعتبرها، وجعله غير منصرف، للصفة الأصلية وسبب آخر كوزن الفعل والألف والنون الزيدتين. فإن قلت: كما أنه لا مانع من اعتبار الوصفية الأصلية لا باعث على اعتبارها أيضاً فلم اعتبرها وذهب إلى ما هو خلاف الأصل فيه؟ أعني منع الصرف. قيل: الباعث على اعتبارها امتناع «أسود وأرقم» مع زوال الوصفية عنهما، وفي بحث، لأن الوصفية لم تزل عنهما بالكالية بل بقي فيهما شائبة من الوصفية لأن الأسود اسم للحية سواء والأرقم للحية التي فيها سواد ففيهما شمة من الوصفية، فلا يلزم من اعتبار الوصفية فيهما اعتبارها في «أمر» بعد التكرير لأنها قد زالت عنه بالكالية وأما «الأخفش» فذهب إلى أنه منصرف، فإن الوصفية قد زالت عنه والعلمية بالتكرير والزائل لا يعتبر من غير ضرورة، فلم يبق فيه إلا سبب واحد وهو وزن الفعل أو الألف والنون الزيدتان. وهذا القول أظهر. جامي رحمه الله». اهـ. الفوائد الضيائية في شرح الكافية (1/ 248، 249).

⁽⁷⁾ في (1)، (هـ)، (ي): «اعتبار»، والمثبت من (ب).

⁽⁸⁾ قوله: «أو الأخفش» في (1)، (ب): «والأخفش».

⁽⁹⁾ قوله: «ذلك» ليس في (1)، (ي).

(وَلَا يَلْزُمُهُ)؛ أي: سيبويه. (بَابُ خَاتِمٍ⁽¹⁾)؛ أي: كلُّ علمٍ كان في الأصل وصفاً مع بقاء العلمية. جوابُ [ي/ 21ب] عن إشكال⁽²⁾ يردُّ على سيبويه في وجه المسألة المذكورة وتقريره⁽³⁾: أن يقال: إنه اعتبر الوصف الأصلي بعد التنكير، وإن كان زائلاً فيلزمه أن يعتبر في حال العلمية أيضاً⁽⁴⁾؛ فيمتنع نحو «خاتم»⁽⁵⁾ من الصرفِ للوصفِ الأصلي والعلمية؟ فيجواب: [ب/ 20ب] بأنه لا يلزم سيبويه باب «خاتم»⁽⁶⁾ كما ذكرت؛ حيث لم يعتبر فيه الوصفُ الأصلي لتحقق المانع؛ وهو: لزومُ اعتبار الضدِّين⁽⁷⁾؛ الوصف والعلمية في حكم واحد وحدة فردية، [هـ/ 141] وهو منعُ صرفٍ لفظٍ واحدٍ بخلاف اعتبار الوصف والعلم في منع الصرف؛ فإنه أيضاً اعتبار الضدِّين⁽⁸⁾ في حكم واحد، وهو منعُ الصرفِ لكنه واحد وحدة نوعية لا فردية⁽⁹⁾.

(لِمَا يَلْزُمُ)؛ أي: سيبويه. الجارُ والجرور⁽¹⁰⁾ يتعلقُ بنفي الفعلِ لا بالفعل المنفي،

⁽¹⁾ في (ي): «خاتم».

⁽²⁾ بعده في (ي): «مقدور».

⁽³⁾ في (هـ): «تقريره» بدون واو، وفي (ب): «تقليده».

⁽⁴⁾ كتب في حاشية (هـ): «أما إن لم يعتبر الوصف الأصلي حال التسمية؛ كما لوسمي مثلاً بأحمر من ليس فيه إشارة أيضاً، إلى أنه ليس معنى الاعتبار أنه يرجع إلى الصفة الأصلية حتى يكون معنى «رب أحمر رب شخص» فيه نعتي الحمرة، بل معناه: رب شخص مسمى بهذا اللفظ سواء أكان أبيض أو أسود أو أحمر فمعنى اعتبار الوصف الأصلي بعد التنكير: أنه كالتأنيب مع زواله لكونه أصلياً وزوال ما يضاده؛ وهو العلمية فصارت اللفظ بحيث لو أراد مرید إثبات معنى الوصف الأصلي لجاز بالنظر إلى زوال المانع. ق.» اهـ.

⁽⁵⁾ في (ي): «خاتم».

⁽⁶⁾ في (ي): «خاتم».

⁽⁷⁾ في (هـ)، (ب): «ضليدين».

⁽⁸⁾ في (هـ)، (ب): «ضليدين».

⁽⁹⁾ كتب في حاشية (هـ): «والوحدة النوعية: هو أن يعتبر شيان واحداً باعتبار اندراجهما تحت نوع واحد؛ كزبد وعمرو وبنكر؛ فإنهم اعتبرت واحداً لاندراجهم تحت واحد؛ كالإنسان. ق.» اهـ.

⁽¹⁰⁾ قوله: «والجرور» ليس في (1)، (ي).

والأ⁽¹⁾ يتوجه النفي إلى القيد⁽²⁾ ويبقى أصل الفعل مثبتاً فيفسد المعنى.

(من) اعتيَار متضادين⁽⁴⁾: بيان لما أي الوصف والعلم. ووجه تضادهما أن العلم للخصوص والوصف للعموم، وكون الوصف زائلاً والعلمية متحققة⁽⁵⁾ ينافي الاجتماع دون التضاد في حكم واحد وحدة فردية لا نوعية؛ (18/ب) وهو منصرف لفظ واحد، وإذا تمتع؛ لأنه إن اعتبر كل ضد مؤثراً تاماً لزم توارده المؤثرين على أثر واحد⁽⁶⁾، وإن اعتبر جزء المؤثر لزم اجتماع الضدين⁽⁷⁾. فإن قيل: قد جاء اعتبار متضادين⁽⁸⁾.

(في حكم واحد): كثيراً كاعتبار الحركتين المتضادتين⁽⁹⁾ في حصول الاختلاف وتحمل الضدين لتغير العالم، ولخوذلك⁽¹⁰⁾. قيل: اعتبار الضدين⁽¹¹⁾ وجعلهما علّة لحكم واحد⁽¹²⁾

⁽¹⁾ في (ب): «ولا».

⁽²⁾ في (أ): «القيد».

وكتب في حاشية (هـ): «والحاصل: أن كل كلام فيه قيد ويدخل عليه النفي يتوجه النفي إلى القيد، ويصير القيد مثبتاً ويبقى القيد مثبتاً بخلاف ما إذا كان الكلام مثبتاً ودخل عليه قيد فيتوجه النفي إلى القيد والقيد يبقى مثبتاً والقيد يصير مثبتاً، والكلام المقصور أن القيد في الكلام المنفي إن تعلق بالنفي يصير مثبتاً والقيد مثبتاً والقيد مثبتاً، وإن تعلق بالنفي يصير القيد مثبتاً والقيد مثبتاً، والحاصل: أن كل كلام يتعلق بالقيد بالنفي يؤول بالثبت؛ أي: بفعل مثبت لأن النفي وهو القيد نفى ههنا ويتوجه النفي مثبتاً إلى القيد. ق. اهـ. انظر: التقرير والتحرير في علم الأصول (1/366)، وإجابة السائل شرح بغية الأمل للصنعاني (ص 345)، وشرح الطليح على التوضيح (1/119).

⁽³⁾ بعده في (ب): «إيهام».

⁽⁴⁾ في (أ)، (ب): «المتضادين».

⁽⁵⁾ في (أ): «متحققة».

⁽⁶⁾ بعده في (هـ): «وهو حال».

⁽⁷⁾ في (هـ)، (ب): «ضدين»، وبعده في (ب): «وهو حال».

⁽⁸⁾ في (ب): «المتضادين».

⁽⁹⁾ قوله: «الحركتين المتضادتين» في (أ): «المضادين»، وفي (ي): «الحركتين المضادين».

⁽¹⁰⁾ بعده في (ي): «كالجهود والصعود».

⁽¹¹⁾ قوله: «الضدين» ليس في (ب).

⁽¹²⁾ في (ب): «كمحكم».

بجلاف العمل الحقيقة الطبيعية كحصول الحركتين المختلفتين؛ لحصول اختلاف⁽¹⁾ الآخر، وتحمل الضدين لتغير العالم ولخود ذلك؛ إذ لا مرد⁽²⁾ للعقل فلا يلزم من اعتبار الضدين في حكم واحد عند وجود التأثير الطبيعي اعتبارهما فيه بدون التأثير الطبيعي بمحض⁽³⁾ الجمل والاعتبار، أوقال: التغير⁽⁴⁾ والاختلاف. وإن كان كل منهما حكماً واحداً ظاهراً لكنه متضمن لحكمتين⁽⁵⁾ معنى لكونه عبارة عن تحقق حالة وزوال⁽⁶⁾ حالة أخرى⁽⁷⁾.

(وجميع الباب): [ي] 21 [ب] اللام للمعهد؛ أي: باب غير المنصرف.

(باللام)؛ أي: بلام [هـ] 41 [ب] التعريف، والباء للسببية يتعلق بـ «ينجر».

(أو الإضافة)؛ نحو: مررت بالأحمر وعمركم.

(ينجر): الجملة خبر المبتدأ. (بالكسر)؛ أي⁽⁸⁾: بصورة الكسر؛ إذ الكسر من ألقاب البناء فيستحيل⁽⁹⁾ الانجرار به فلا بد من حذف⁽¹⁰⁾، أو تجوز⁽¹¹⁾.

⁽¹⁾ في (ي): «الاختلاف».

⁽²⁾ في (ي): «فرد».

⁽³⁾ في (ي): «لحضر».

⁽⁴⁾ في (ل)، (ي): «التغير».

⁽⁵⁾ في (ل)، (ب): «بحكمتين».

⁽⁶⁾ في (ب): «وزال».

⁽⁷⁾ قال عبد الرحمن الجامي: «في حكم واحد. وهو منع صرف لفظ واحد بخلاف ما إذا اعتبرت الوصفية الأصلية مع سبب آخر؛ كما في «أسود» و«أرقم»، فإن قلت: التضاد إنما هو بين الوصفية الحقيقة والعلمية لا بين الوصفية الأصلية الزائلة والعلمية، فلما اعتبرت الوصفية الأصلية والعلمية في منع صرف مثل «حاتم» لا يلزم اجتماع التضادين. قلنا: تقدير أحد الضدين بعد زواله مع ضد آخر في حكم واحد، وإن لم يكن من قبيل اجتماع التضادين لكنه شبه به، فاعتبارهما معاً غير مستحسن». اهـ. الفوائد الضيائية في شرح الكافية (1/ 249).

⁽⁸⁾ قوله: «أي» ليس في (هـ).

⁽⁹⁾ في (ب): «يستحيل».

⁽¹⁰⁾ في (ل): «حذفه».

⁽¹¹⁾ كتب في حاشيتي (هـ)، (ي): «أي: بصورة الكسر لفظاً أو تقديراً، وإنما لم يكتف بقوله: «ينجر»؛ لأن الانجرار قد يكون بالفتح، ولا بأن يقول: ينكسر؛ لأن الكسر يطلق على الحركات البنائية أيضاً. وللحاجة خلاف في أن هذا الاسم في هذه الحالة منصرف أو غير منصرف. جامي». اهـ. الفوائد الضيائية (1/ 250).

وإنما ينجر بهما، لكونهما⁽¹⁾ [ب/ 121] من معظم خواص الاسم⁽²⁾ بقولان جهة الاسم⁽³⁾ ويمدان عن الفعل، فيضعف تأثير شبهه⁽³⁾، ولأن الجر يسقط تبعاً للتونين الساقط لشبه⁽⁴⁾ الفعل وهنا لم يسقط لشبه الفعل، بل باللام والإضافة فلم يتبعه الجر⁽⁵⁾.
وقد الكسر مناط الفائدة؛ إذ غير المنصرف ينجر باللام والإضافة ينجر لكن بصورة الفتح، وبعد اللام والإضافة ينجر⁽⁶⁾ بصورة الكسر.

[ذكر المرفوعات]

(المرفوعات): جمع المرفوع دون المرفوعة؛ لأن أفراده الأسماء⁽⁷⁾، والجمع بالأنف والتاء كما يكون للمؤنث يكون لصفات غير العقلاء أيضاً؛ نحو: «الجمال الراسخات» و: «الكواكب الطالعات». وهذا تقسيم للمعرب باعتبار أقسام الإعراب.

(مؤ): ضمير الفصل.

(ما اشتغل): خبر المرفوعات، وتذكير «هو» وإفراذه باعتبار الخبر. أوتأويل كل واحد، أوجوده⁽⁸⁾ إلى المرفوع المذكور معني؛ للدلالة المرفوعات عليه. ويمكن أن يكون قوله «المرفوعات» خبر مبتدأ⁽⁹⁾ محذوف؛ والتقدير: هذا⁽¹⁰⁾ ذكر المرفوعات⁽¹¹⁾.

⁽¹⁾ في (1): «لأنهما لكونهما».

⁽²⁾ بعده في (هـ): «لأنهما».

⁽³⁾ قوله: «تأثير شبهه» في (1): «تأثيره شبهه».

⁽⁴⁾ في (1): «بشبه»، وفي (ب): «الشبه».

⁽⁵⁾ كتب في حاشية (هـ): «هذا التعليل عند من يجعل سقوط الكسر تبعاً لسقوط لنع الصرف والأول عند غيره. ق». اهـ.

⁽⁶⁾ في (1): «تنجر».

⁽⁷⁾ كتب في حاشيتي (هـ)، (ي): «جمع المرفوع لا المرفوعة؛ لأن موصوفه «الاسم» وهو مذكر لا يعقل، ويجمع هذا الجمع مطرداً صفة الذكر الذي لا يعقل كالصفات المذكور من الخيل و«جمال سيخلات» أي:

شخصات وكالأيام الخاليات. جامي». اهـ. الفوائد الضيائية (1/ 252).

⁽⁸⁾ في (ب): «يموده».

⁽⁹⁾ في (ب): «لمبتدأ».

⁽¹⁰⁾ بعده في (ب): «البحث».

⁽¹¹⁾ انظر هذه الأوجه الإعرابية في: الفوائد الشافية لزبني زاده (ص 279).

وقوله «هو ما اشتمل» جملة مستأنفة، و«ما»: كناية عن الاسم أو المعبّر موصولة.

و«اشتمل» صلته والمعائد ضميرة.

(على): مفعول به لـ «اشتمل». (علم الفاعلية)⁽¹⁾؛ أي: على علامتها⁽²⁾ حركة أوحرفاً.

وهما: الرفع والواو والألف لفظاً (1/19) أوتقديراً، والإعراب المحلي لا يشتمل عليه اللفظ

فلا يكون نحو: «جاءني هؤلاء» مرفوعاً؛ إذ معنى الرفع المحلي: أنه في محل لو كان [هـ/ 41]

ثمة معرب لكان مرفوعاً⁽³⁾.

والياء للنسبة، أو مصدرية؛ أي: الحصلة⁽⁴⁾ المنسوبة إلى الفاعل، أو كونه فاعلاً حقيقة أو حكماً.

ولأما لم يقل «علم»⁽⁵⁾ الرفع⁽⁶⁾؛ ليتناول الحرف أيضاً، ولأنّ يلزم تعريف الشيء بما يساويه

في المعرفة والجهالة، وليشير [ي/ 22ب] إلى أصالة الفاعل⁽⁷⁾ في باب الرفع.

والياء للنسبة، أو مصدرية؛ أي: الحصلة⁽⁸⁾ المنسوبة إلى الفاعل، أو كونه فاعلاً حقيقة أو حكماً.

ولأما لم يقل «علم»⁽⁹⁾ الرفع⁽¹⁰⁾؛ ليتناول الحرف أيضاً، ولأنّ يلزم تعريف الشيء بما يساويه

في المعرفة والجهالة، وليشير [ي/ 22ب] إلى أصالة الفاعل⁽¹¹⁾ في باب الرفع.

⁽¹⁾ كتب في حاشيتي (هـ)، (ي): «أي: علامة كون الاسم فاعلاً وهي الضمة والواو والألف. والمراد باشتمال الاسم عليها: أن يكون موصوفاً بها لفظاً أوتقديراً أو علماً ولا شك أن الاسم موصوف بالرفع المحلي، إذ معنى الرفع المحلي أنه في محل لو كان ثمة معرب لكان مرفوعاً لفظاً أوتقديراً، وكيف يختص الرفع بما علما الرفع المحلي؟ ومويحيث مثلاً عن أحوال الفاعل إذا كان مضمراً متصلاً كما سيجي. جامي رحمة الله عليه». اهـ. القوائد الضيائية (1/ 252).

⁽²⁾ قوله: «على علاماتها» في (أ): «على علاماتها»، وفي (ي): «علامتها».

⁽³⁾ انظر: أمالي ابن الحاجب (1/ 427، 2/ 519)، وشرح الرضي (1/ 56)، وتعليق الفرائد على تسهيل القوائد (1/ 124)، والقوائد الضيائية في شرح الكافية (1/ 252، 2/ 31).

⁽⁴⁾ في (ي): «الحاصلة».

⁽⁵⁾ بعده في (هـ): «على».

⁽⁶⁾ في (ب): «على».

⁽⁷⁾ في (ب): «للفاعل».

⁽⁸⁾ في (ي): «الحاصلة».

⁽⁹⁾ بعده في (هـ): «على».

⁽¹⁰⁾ في (ب): «على».

⁽¹¹⁾ في (ب): «للفاعل».

«فَعِلَةُ الْفَاعِلِ»؛ أي: إذا عرفت هذا فنقول: «منه الفاعل»؛ أي: مما اشتمل أومن المرفوعات.

وتذكيره وتوحيده بما عرفت⁽¹⁾ من التأويلات في «هو ما اشتمل»؛ وفيه⁽²⁾.

وهو مبتدأ متقدم⁽³⁾ الخبر، وأما قدمه لأنه أصل المرفوعات؛ لأنه جزء الجملة الفعلية التي هي

أصل الجمل، ولأن عامله قوي [ب/ 21] بخلاف مبتدأ، ولأنه أشد في باب الركنية⁽⁴⁾

حيث لا يجوز حذفه إلا بسد شيء مسدود؛ وفيه⁽⁵⁾؛ ولأن رفعه لا ينسخ بالنواسخ بخلاف

المبتدأ؛ وفيه وفيه⁽⁶⁾.

وقيل: أصل المرفوعات المبتدأ؛ لأنه باقٍ على ما هو الأصل في المسند إليه؛ وهو التقدم⁽⁷⁾

بخلاف الفاعل، ولأنه يحكم عليه بكل حكم جامداً⁽⁸⁾ أو مشتقاً⁽⁹⁾ فكان أقوى بخلاف الفاعل،

ولأنه يحكم عليه بأحكام متعددة في تركيب واحد بخلاف الفاعل فإن حكمه واحد ليس إلا.

(وهو ما)؛ أي: اسم غير تابع.

⁽¹⁾ في (ي): «عرفت».

⁽²⁾ كتب في حاشية (هـ): «إذ لا يستقيم من التأويلات ههنا إلا الثالث؛ إذ ليس الخبر ههنا عبارة عن الضمير المذكور حتى يكون تذكيره وتوحيده باعتباره، وأيضاً لا يستقيم أن كل واحد من المرفوعات الفاعل، ويمكن أن يجاب عنه: يجعل من في من التأويلات تبعيضية بدلاً من ما فالتقدير: وتذكيره وتوحيده ببعض التأويلات.

ق». اهـ.

⁽³⁾ في (ي): «مقدم».

⁽⁴⁾ في (أ)، (ي): «التركيب».

⁽⁵⁾ كتب في حاشية (هـ): «لأن كونه أشد في باب الركنية لا يقتضي تقديمه، ولأنه لوجود الساد مسدود يستغنى عنه بخلاف المبتدأ، ولأنه قد جاء حذفه بلا سد شيء مسدود في: {أسمع بهم وأبصر} [مريم: 38] حيث حذف بهم» و«هو»، و«هو» فاعل عند سيويه، وما قام وما قعد إلا آثا، ونحو: ضرب وأكرم القوم، ونحو:

{إطعام في يوم ذي مسغبة يتيماً} [البلد: 14، 15]. ق». اهـ. كتاب سيويه (3/ 32).

⁽⁶⁾ كتب في حاشية (هـ): «أي: في النظر نظر؛ لأن المراد رفعه لا ينسخ لفظاً ومعنى كليهما مع بقاء الإسناد إليه، والنسخ في الأولين في اللفظ فقط، وفي الثالث مع انتفاء الإسناد إليه بخلاف المبتدأ حيث ينسخ رفعه لفظاً

ومعنى مع بقاء الإسناد إليه كما في: علمت زيداً قائماً. ق». اهـ.

⁽⁷⁾ في (ي): «التقديم».

⁽⁸⁾ في (هـ)، (ب): «جامد».

⁽⁹⁾ في (هـ)، (ب): «مشتق».

(أَسْنَدَ إِلَيْهِ الْفِعْلُ): بلا تبعية فلا يدخل في الحدّ تابع الفاعل؛ بدلاً أو عطفاً أو غيرهما لأنّ المراد في جميع حدود المرفوعات والنصبوات والمجرورات المذكورة غير التابع⁽¹⁾ بقرينة السياق؛ وهو ذكر التوابع⁽²⁾ بعد ذلك⁽³⁾.
 (أَوْشَبَهُ): وإنما قال أوشبهه ليتناول لحوزيد أبوه قائم⁽⁴⁾.
 (وَقَدَّمَ): القَعْلُ⁽⁵⁾ (عَلَيْهِ) أي: على ذلك الاسم⁽⁶⁾؛ عطف على قوله: «أَسْنَدَ إِلَيْهِ⁽⁷⁾» أَوْحَالَ بِتَقْدِيرِ «قَدْ»، واحتز به [هـ/ 42ب] عن نحو: زيد في: «زيد ضرب»؛ لأنه لما أسند إليه الفعل لكنه مؤخر عنه⁽⁸⁾؛ فإن قيل: الفعل فيه مسند إلى الضمير⁽⁹⁾ دونه. قيل: هو مسند إليه أيضاً والإنسان إليه مكرر⁽¹⁰⁾ كما عرّف في «المفتاح»⁽¹²⁾ وغيره. وما قيل: قوله وقدم عليه لدفع الوهم دون الاحتراز فعلى تقدير تسليم عدم الإسناد إلى زيد.

(1) في (ب): «التوابع».

(2) في (هـ): «التابع».

(3) قوله: «بعد ذلك» ليس في (1).

(4) قوله: «أبوه قائم» في (هـ)، (ب): «قائم أبوه».

(5) يعمد في (هـ): «أي».

(6) كتب في حاشية (هـ): «واحتز به عن نحو: «زيد» في: «زيد ضرب»؛ لأنه مما أسند إليه الفعل، لأنّ الإنسان إلى ضمير شيء.

إسناد إليه في الحقيقة لكنه مؤخر عنه، والمراد تقديمه عليه وجوباً، ليخرج عنه المبدأ المقدم عليه خبره نحو: «كريم من بكر ملك» فإن قلت: قد يجب تقديمه إذا كان المبدأ نكرة، والخبر ظرفاً نحو: «في الدار رجل». قلت: المراد وجوب تقديم نوعه وليس نوع الخبر مما يجب تقديمه بخلاف نوع ما أسند إلى الفاعل. ج. اهـ. الفوائد الضيائية (1/ 254).

(7) قوله: «إليه» ليس في (1)، (ي).

(8) كتب في حاشية (هـ): «أي: إسناداً واقعاً على طريقه قيام الفعل أوشبهه به، أي: بالفاعل. وطريقة قيامه به أن يكون

صيغة المعلوم أو على ما في حكمها كاسم الفاعل والصفة المشبهة، واحتز بهذا القيد عن مفعول ما لم يسم فاعله كـ «زيد» في: «ضرب زيد» على صيغة المجهول والاحتياج إلى هذا القيد إنما هو على مذهب من لم يجعله داخلاً في الفاعل كالمصنف، وأما على مذهب من جعله داخلاً فيه كصاحب الفصل فلا حاجة إلى هذا القيد، بل يجب أن لا يقيد به

جامي. اهـ. الفوائد الضيائية (1/ 254).

(9) في (ب): «المضمر».

(10) في (ي): «هي».

(11) في (هـ)، (ب): «متكرر».

(12) المفتاح هو مفتاح العلوم، لأبي يعقوب السكاكي، ضبطه وكتب موامته وعلق عليه: نعيم زرزور، دار الكتب العلمية - بيروت، لبنان، الطبعة الثانية: 1407هـ - 1987، (ص 167).

(على جهة) أي: واقفاً على طريقة. (قيامه به) أي: حصول الفعل بذلك الاسم وصدوره عنه وطريقة قيامه به ألا يكون الفعل مبنياً للمفعول، أي: لا يكون على صيغة المجهول فاحترز به عن نحو: «ضرب زيد ومضروب زيد» وإنما لم يقل: «قيامه به أوقافاً به»؛ لأننا نخرج نحو: «مات زيد، أو طال زيد»⁽¹⁾، «زيد»⁽²⁾، «زيد»⁽³⁾.

(مثل قائم زيد): مثال الفعل [ي/ 22 ب].

(وزيد قائم 19 ب/ أبو): مثال شبه الفعل⁽⁴⁾.

(والأصل): أي: الأولى، ولوقال: الأولى أن يليه لكان أحصر⁽⁵⁾ وأوضح وأحسن لمراعاة الاشتقاق. ويمكن أن يقال: إن الأولوية بحتم⁽⁶⁾ أن تكون⁽⁷⁾ عارضة لا بحسب الأصل فلدفع ذلك لم يقل كذلك.

(أن يلي فعله): لأنه كجزء منه (فلذلك)؛ أي: فلاجل⁽⁸⁾ أن الأصل في الفاعل؛ أي: يلي الفعل⁽⁹⁾؛ [ب/ 22] فإن قيل ما وجه اجتماع آتني التعليل قيل: (جاء ضرب علامة زيد)؛ أي: جاء هذا التركيب لتقدم معاد الضمير؛ وهو زيد حكماً لتقدم الفاعل رتبة.

⁽¹⁾ قوله: «أوطال» في (هـ)، (ب): «وطال».

⁽²⁾ في (هـ)، (ب): «عمرو».

⁽³⁾ كتب في حاشية (هـ): «لأن «مات» مثلاً في «مات زيد» ليس قائماً بزيد حقيقة بل مجازاً، وفيه أنه يلزم منه وجود مجاز بدون حقيقة، ولا بد لكل مجاز من حقيقة، على أن المراد بقيامه به أن يكون حقه: أن يستند إلى زيد ناطق أنه لم يقل كذلك لتلا نخرج نحو: أثبت الربيع البقل وبني الأمير وجرى النهر، وغير ذلك من الإسناد المجازي. ق. اهـ.

⁽⁴⁾ قوله: «شبه الفعل» في (هـ)، (ب): «شبهه»، وفي (ي): «لشبهه»، والمثبت من (1).

⁽⁵⁾ في (ي): «أحصر».

⁽⁶⁾ في (1): «تحتل».

⁽⁷⁾ في (هـ)، (ي): «يكون».

⁽⁸⁾ في (1): «ولأجل».

⁽⁹⁾ كتب في حاشية (هـ): «أي: أن يلي فعله المسند إليه، أي: يكون بعده من غير أن يتقدم عليه شيء آخر من معمولاته؛ لأنه كالجزء من الفعل، لشدة احتياج الفعل إليه، يدل على ذلك اسكان اللام في «ضربت»؛ لأنه يبلغ نوالي أربع حركات فيما هو مبتدأ كلمة واحدة. جامي. اهـ. الفوائد الضيائية (1/ 255).

(وَأَمْتَنَعَ ضَرْبَ خَلَامَةٍ زَيْدًا): للزوم الإضمار قبل الذكر؛ لتأخر المعاد وهو المفعول لفظاً ورتباً بناءً على أصالة تقدم الفاعل عليه خلافاً للأخفش وابن جني⁽¹⁾ فإنهما جوازاه⁽²⁾ تمسكاً بقوله⁽³⁾:

جَزَى رَبُّهُ عَنِّي عَدِيَّ بْنَ حَاتِمٍ جَزَاءَ الْكِلَابِ الْعَاوِيَاتِ وَقَدْ فَعَلَ⁽⁴⁾
والجواب⁽⁵⁾: أَنَّ الضمير للمصدر [هـ/ 143] أي: ربُّ الجزاء، وإنما لم يعتبر التفسير بزيد كما في تنازع الفاعلين؛ لأن ذلك يختص بالعمدة والضمير المضاف إليه غير عمدة؛ ألا ترى أنه لا يضمن المفعول في الأول إذا عمل⁽⁶⁾ الثاني عند تنازع العاملين مع كون الاسم الظاهر مفسراً. وما قيل: إِنَّ الإضمار قبل الذكر جائز⁽⁷⁾ في التنازع للضرورة ولا ضرورة هنا⁽⁸⁾ ففيه نظر؛ لشدة اقتضاء الفعل للمفعول به⁽⁹⁾ كاقضاء الفاعل، وفيه.

وَلِذَا التَّقَى الْإِخْرَابَ لَفْظًا: تميز.

(1) هو: عثمان بن جني، أبو الفتح النحوي الإمام، أحد عباقرة العربية، لازم أبا علي الفارسي أربعين سنة حتى مات فتصدر مكانه ببغداد، وإليه انتهت الرياسة في مقابلة الأعراب، وقد نقل عنهم وسأهم في كتابه «الخصائص»، وتوفي سنة (392 هـ)، من مصنفاته: الخصائص، وسر صناعة الإعراب، والمختص، والفسر، واللمع في العربية. انظر ترجمته في تاريخ العلماء النحويين (ص 24)، ونزعة الألباء (ص 245)، وإنباء الرواة (2/ 335)، وبغية الوعاة (2/ 132).

وقوله في الخصائص (1/ 295)، وقول الأخفش وابن جني في شرح الفصل (1/ 203)، وأوضح المسالك (2/ 110)، وشرح التصريح على التوضيح (1/ 416).

(2) في (ب): «جوزوه».

(3) في (ب): «قول شاعر».

(4) نسب للناينة الديلمي في الخصائص (1/ 295)، وشرح الشاطبي على ألفية ابن مالك (2/ 611)، والقاصد النحوية في شرح الشواهد النحوية (2/ 949)، ونسب لأبي الأسود الدؤلي في شرح التصريح على التوضيح لخالد الأرموي (1/ 416)، ويدون نسبة في أمالي ابن الشجري (1/ 373)، وشرح الفصل لابن يعيش (1/ 203)، وشرح الجمل لابن عصفور (2/ 14)، والتذيل والتكميل في شرح كتاب التسهيل (2/ 264)، وأوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك (2/ 110).

(5) كتب في حاشية (هـ): «أجيب عنه بأن هذا لضرورة الشعر، والمراد عدم جوازه في سعة الكلام وإنه لا نسلم أن الضمير يرجع إلى «عدى» بل إلى المصدر الذي يدل عليه الفعل؛ أي: جزي رب الجزاء. جامي» اهـ. الفوائد الضيائية (1/ 255).

(6) بعمه في (ي): «في».

(7) قوله: «جائز» ليس في (1)، (ي).

(8) في (هـ)، (ب): «عاهنا».

(9) قوله: «يب» ليس في (ب).

«فَهِيمًا» أي: في الفاعل والمفعول.
 (وَالْقَرْيَةُ): حَالِيَّةٌ⁽¹⁾ أومقالية؛ لحو: «ضربَ موسى عيسى» بخلاف: «ضربَ سعدى موسى»، أو: «ضربتَ موسى سعدى⁽²⁾»، أو: «ضربَ عيسى⁽³⁾ المعاقِلُ موسى⁽⁴⁾ المعاقِلُ»، و: «أكلَ⁽⁵⁾ الكمثرى موسى» لوجود القرينة؛ من تذكير أوثانيث أوصفة أوعدم صلاح أحدهما للفاعلية⁽⁶⁾ كالكمثرى. فإن قيل: قد اعتُبر هنا لزوم الالتباس ولم يعتبر في تقديم⁽⁷⁾ المفعول على الفعل في هذه الصورة؛ لحو: «موسى ضربَ عيسى»، وأجيزُ الوجهان، وكذا في نحو: «أقامت⁽⁸⁾ زيدا»، وغير ذلك مما أُجيز فيه الوجهان أولوجه. قيل: وكان يكفيه أن يقول وإذا⁽⁹⁾ انتفى القرينة إذ الإعراب من القرائن اللهم [ي/ 23ب] إلا أن يقال: الإعرابُ موضوعٌ للدلالة على الفاعل ونحوه فلا يسمى قرينة⁽¹⁰⁾.
 (أو⁽¹¹⁾ كَانُ): الفاعل. (مُضْمَرًا مُتَّصِلًا)⁽¹²⁾: سواء كانَ المفعول اسمًا ظاهرًا؛ ك: «ضربتُ زيدًا»، أومضمرًا منفصلًا، كما في: «ضربتُ إلا إياك»، أومتصلًا ك: «ضربتُك»؛ لامتناع الفصل مع الاتصال.

⁽¹⁾ في (ي): «خالية».

⁽²⁾ قوله: «موسى سعدى» في (أ)، (ي): «سعدى موسى».

⁽³⁾ في (هـ)، (ب): «موسى».

⁽⁴⁾ في (هـ)، (ب): «عيسى».

⁽⁵⁾ في (هـ): «أأكل».

⁽⁶⁾ قوله: «للفاعلية» ليس في (ي).

⁽⁷⁾ في (أ): «تقدم».

⁽⁸⁾ في (أ)، (ي): «أقام».

⁽⁹⁾ في (ي): «إذا».

⁽¹⁰⁾ بعده في (ي): «ولولسلم فالمراد تفصيل انتفاء القرينة وتحقيق مقام اللبس والأوضح أن يقول وخيف

وكنى».

⁽¹¹⁾ في (ي): «و».

⁽¹²⁾ كتب في حاشية (هـ): «بالفعل بارزا ك: «ضربتُ زيدا» أومستكنا ك: «زيد ضرب غلامه» بشرط أن يكون المفعول متأخرًا عن الفعل، لئلا ينتقض بمثل: «زيدا ضربت». جامي». الفوائد الضيائية (257/1).

أهـ/ 43ب [أَوْقَعَ مَقْعُولُهُ]: ب/ 22ب [فَقَطَّ وَالضَمِيرُ لِلْفَاعِلِ. (يَعْدُ [إِلَّا] لِحَوْ: «مَا ضَرَبَ زَيْدٌ إِلَّا عَمْرًا»؛ لِأَنَّ⁽¹⁾ لَوَاسِثَ لَا تَقْلِبُ الْحَصْرَ، وَهَذَا بِخِلَافِ مَا إِذَا وَقَعَ⁽²⁾ بَعْدَ «إِلَّا» (1/20) أَوْ مَعْنَاهَا كِلَاهُمَا لِحَوْ: «مَا ضَرَبَ إِلَّا عَمْرًا زَيْدٌ»؛ فَإِنَّهُ جَازٌ⁽³⁾ سَوَاءً قَصَدَ اسْتِثْنَاءَ عَمْرٍو وَتَقَدَّمَ «إِلَّا عَمْرًا» عَلَى الْفَاعِلِ بِقَرِينَةٍ، أَوْ قَصَدَ اسْتِثْنَاءَ أَمْرَيْنِ عَنْ أَمْرَيْنِ. وَقِيلَ: لَا يَجُوزُ الثَّانِي لِضَعْفِ الْحَرْفِ وَلَا الْأَوَّلُ لِلزُّومِ الْإِلْتِبَاسِ⁽⁴⁾ بِالثَّانِي.

(أَوْ مَعْنَاهُمَا)؛ لِحَوْ: «إِنَّمَا ضَرَبَ زَيْدٌ عَمْرًا». (وَجِبَ تَقْدِيمُهُ)؛ أَيِ: الْفَاعِلُ عَلَى الْمَقْعُولِ؛ إِنَّمَا فِي انْتِفَاءِ⁽⁵⁾ الْإِعْرَابِ فِيهِمَا وَالْقَرِينَةِ فَلِلتَّحَرُّزِ عَنِ الْإِلْتِبَاسِ، وَإِنَّمَا⁽⁶⁾ فِي كَوْنِ الْفَاعِلِ ضَمِيرًا

(1) قوله: «لأنه» ليس في (ل)، وفي (ي): «فإنه».

(2) بعده في (هـ): «فيه».

(3) في (هـ)، (ب): «يجوز».

(4) في (ي): «اللتباس».

(5) في (ل)، (ي): «انتفاء».

(6) كتب في حاشية (هـ): «أي: وجوب التقديم؛ بشرط توسطها بينهما في صورتها التقديم والتأخير لِحَوْ: «ما

ضرب زيدٌ إلا عمراً» «أوبعد معناها» لِحَوْ: «إنما ضرب زيد عمراً» «وجب تقديمه»؛ أي: تقديم الفاعل على المفعول في جميع هذه الصور، أما في صورة انتفاء الإعراب والقربة فيهما فالتحيز عن الالتباس، وأما في صورة كون الفاعل ضميراً متصلاً فللنفاة الاتصال والانفصال. وإما في صورة وقوع المفعول بعد «إلا» لكن بشرط توسطها بينهما في صورتها التقديم والتأخير فلنلا يتقلب الحصر المطلوب، فإن المفهوم من قوله «ما ضرب زيدٌ إلا عمراً» الحصر ضاربية «زيد» في «عمرو» مع جواز أن يكون عمرو مضموراً لشخص آخر والمفهوم من قوله: «ما ضرب عمراً إلا زيد» الحصر مضروبية «عمرو» في «زيد» مع جواز أن يكون زيد ضارباً لشخص آخر، فلواتقلب أحدهما بالآخر انقلب معنى الحصر المطلوب، وإما قلنا: بشرط توسطها بينهما في صورتها التقديم والتأخير، لأنه لو قدم المفعول على الفاعل مع «إلا» فيقال: «ما ضرب إلا عمراً زيد» فالظاهر: أن معناه الحصر ضاربية «زيد» في «عمرو» إذ الحصر إنما هو فيما يلي «إلا» فلا يتقلب الحصر المطلوب، فلا يجب تقديم الفاعل لكن لم يستحسن بعضهم، لأنه من قبيل قصر الصفة على شيء قبل تمامها وإما قلنا: الظاهر أن معناه كذا، لاحتمال أن يكون معناه «ما ضرب أحدًا أحدًا إلا عمراً زيد» فينبذ الحصر صفة كل منهما في الآخر وهو أيضاً خلاف القصور. وأما وجوب تقديمه عليه في صورة وقوع المفعول بعد معنى «إلا»؛ لأن الحصر ههنا في الجزء الأخير، فللآخر الفاعل انقلب المعنى قطعاً. جامي». الفوائد الصبائية (1/257، 258).

متصلاً فلمنافاة الاتصال الفصل؛ كما ذكر، وإما في وقوع المفعول بعد «إلا» أومعناها فلنلاً يتقلب الحصر المطلوب.

(وَأَدَا⁽¹⁾ أَتَصَلَ بِهِ)؛ أي: بالفاعل⁽²⁾ ضمير مفعول؛ نحو: {وإذ ابتلى إبراهيم ربه بكلمات} [البقرة: 124]، وكذا إذا اتصل (ضَمِيرُ الْمَفْعُولِ) بصلته⁽³⁾ الفاعل أوصفته؛ نحو: «ضَرَبَ زَيْدًا⁽⁴⁾ الذي ضَرَبَ غلامه»، و: «أكرم هذا رجلاً ضربها⁽⁵⁾». ولوقيل: بتقديم الفاعل على المفعول جاز في الثاني دون الأول؛ لجواز الفصل بالأجنبي بين الصفة والموصوف دون الأول؛ نحو⁽⁶⁾ قوله تعالى: {وإنه لقسّم لوتعلمون عظيم} [الواقعة: 76]؛ حيث وقع {عظيم} صفة لقوله تعالى: {لقسم} مع أنه فصل بالأجنبي بين الصفة والموصوف⁽⁷⁾؛ وإذا جائز بخلاف الموصول.

(أَوْقَعَ)؛ أي: مجرد الفاعل، وقيل: لا حاجة إلى التقيد⁽⁸⁾ كما هو ظاهر⁽⁹⁾ لفظ المصنف.

(بَعْدَ إِلا⁽¹⁰⁾)؛ نحو: «ما ضربَ عمرًا⁽¹¹⁾ إلا زيد⁽¹²⁾».

(أَوْمَعَتَاهَا)؛ أي: معنى «إلا» نحو: «إنما ضربَ عمرًا زيدًا».

(أَوَالصَلَّ بِهِ)؛ أي: بالفعل.

⁽¹⁾ في (ي): «في إذا شرط».

⁽²⁾ في (ل): «الفاعل».

⁽³⁾ في (ي): «لصلة».

⁽⁴⁾ في (ب): «زيد».

⁽⁵⁾ في (ب): «ضربهما».

⁽⁶⁾ قوله: «نحو» ليس في (ب).

⁽⁷⁾ قوله: «بين الصفة والموصوف» ليس في (ل)، (ي).

⁽⁸⁾ في (ب): «التقيد»، وفي (ي): «القيد».

⁽⁹⁾ في (ي): «الظاهر».

⁽¹⁰⁾ كتب في حاشية (هـ): «التوسط بينهما في صورتَي التقديم والتأخير نحو: «ما ضربَ عمرًا إلا زيدًا».

وقالدة هذا القيد مثل ما عرفت آنفاً. جامي». الفوائد الضيائية (1/ 258).

⁽¹¹⁾ في (ل): «عمر».

⁽¹²⁾ في (ل): «زيدًا».

(وهو)؛ أي: الفاعل.

(غير متصل): بالفعل احترازاً عن نحو⁽¹⁾: «ضربتك» مثاله: «ضربني زيد».

(وجب): جزاء الشرط. [ي/ 124]

(أخيرة)؛ أي: تأخير الفاعل عن المفعول؛ إما في اتصال ضمير المفعول فلتحترز عن لزوم الإصرار قبل الذكر، وإما في وقوعه بعد «إلا» أو معناها⁽²⁾ فائلاً ينقلب المحصر المقصود⁽³⁾. وإما في اتصال المفعول فلا متنازع الفصل مع الاتصال.

(وقد): للتقليل. (يُحذف⁽⁴⁾ الفعل): اللام للعهد؛ أي: الرفع للفاعل⁽⁵⁾.

(قيام)؛ أي: وقت قيام قرينة، وحصوها إذ قيام القرينة شرط لا علة.

(قرينة): دالة على الحذف وتعيين⁽⁶⁾ المحذوف.

(جوازاً)؛ أي: حذفاً جائزاً. [ب/ 123]

(في مثل): ظرف جوازاً.

(قولك: زُئِدَ): بدل من القول والرفع محكي.

(لمن قال): صلة «من». (من قام): مفعول «قال»؛ أي: قام زيد بقرينة السؤال؛ فإن قيل: لم لا يجعل من باب تقدير الخبر فيكون الجملة اسمية فيطابق⁽⁷⁾ السؤال؛ وهو: «من قام»؛ لأنه جملة اسمية؟ قيل: لو قدر كذلك لطابق السؤال صورة ولا يطابق معنى؛ لأن قوله «من قام» سؤال عن الفاعل من غير تردد⁽⁸⁾ في الحكم، و«زيد قام» يفيد تقوي الحكم بتكرار الإسناد = فلا يطابق (20/ ب) السؤال. أويقال: تقدير الخبر يوجب حذف الجملة وتقدير الفعل يوجب حذف شرطها والتقليل في الحذف أولى.

(1) بعده في (هـ): «قولك».

(2) قوله: «أو معناها» في (1): «ومعناها».

(3) في (هـ): «المطلوب».

(4) في (ي): «محذف».

(5) انظر: الفوائد الشافية على إعراب الكافية (ص 288).

(6) في (ب): «وتغير».

(7) في (هـ)، (ب): «فتطابق».

(8) في (ب): «تردد».

(وَلَيْتَكَ) ⁽¹⁾: واو الكافية ⁽²⁾ لعطف مثال على مثال لا واو البيت، وهو في مرثية يزيد بن نهشل ⁽³⁾ في بحر ⁽⁴⁾ «الطويل» على قبض «فعلون ومفاعيلن» ⁽⁵⁾ في المصراع ⁽⁶⁾ الأول وقبض «فعلون» في ابتداء و«مفاعيلن» الواقع ضرباً ⁽⁷⁾ وهو آخر المصراع ⁽⁸⁾ الثاني. و(يزيد): مفعول ما لم يسم ^(هـ) 44 ب [فاعله لقوله: «ليك»].
(ضارع): أي: عاجز، وهو فاعل الفعل المحذوف؛ أي: يئس ضارع ⁽⁹⁾؛ بقرينة السؤال القدر وهو من «يئس».
(المضمومة) ⁽¹⁰⁾: اللام بمعنى الوقت؛ أي: وقت ⁽¹¹⁾ خصوصية، أول لعل إن أريد خصوصية غيره إياء؛ وفيه.

⁽¹⁾ كتب في حاشية (هـ): «أي: وكذا يحذف الفعل جوازاً فيما كان جواباً لسؤال مقدر، نحو قول الشاعر، في مرثية يزيد بن نهشل: ليك يزيد. جامي». الفوائد الضيائية (1/ 260).

⁽²⁾ أي: واو أقامها المصنف في كافيته وليست من أصل البيت الشعري.

⁽³⁾ في (ب): «هشدا».

⁽⁴⁾ في (هـ)، (ب): «البحر».

⁽⁵⁾ القبض: حذف الخامس الساكن؛ ففعلون تصبح = فعول، ومفاعيلن تصبح = مفاعلن. انظر: العروض، لأبي الفتح ابن جني، تحقيق: د. أحمد فوزي الهيب، دار القلم - الكويت، الطبعة الأولى: 1407هـ - 1987م، (ص 62)، والقسطاس في علم العروض، للزخصري، تحقيق: د. فخر الدين قباوة، مكتبة المعارف - بيروت، الطبعة الثانية: 1410هـ - 1989م، (ص 31).

⁽⁶⁾ في (ب): «المصرع».

⁽⁷⁾ في (هـ)، (ي): «عروضاً».

⁽⁸⁾ في (ب): «المصرع».

⁽⁹⁾ قوله: «ضارع» ليس في (هـ).

⁽¹⁰⁾ كتب في حاشية (هـ): «متعلق بضارع أي يئس من بذل ويعجز عن مقاومة الخصماء، لأنه كان ظهيرا للمعزة، والأذلاء وآخر البيت:

وخطب عما تطيح الطرائح

جامي»، ثم كتب بعد: «والاطاحة: الإهلاك، والطوائح: جمع مطيحة على غير القياس ك: «لواقع» جمع «ملقحة». جامي». انظرهما في الفوائد الضيائية (1/ 261).

⁽¹¹⁾ قوله: «أي وقت» ليس في (ب).

(ومُحْتَبَطٌ): وهو سائلُ العطاء من غير وسيلة⁽¹⁾.

(مِمَّا تُطِيعُ الطَّرَائِقَ): متعلق بـ: «بيك»⁽²⁾ أي: يزيد⁽³⁾ من أجل إهلاكِ المهلكاتِ يزيدُ، أو⁽⁴⁾ بمُحْتَبَطٍ أي: يبيكه غبطة⁽⁵⁾ من أجل إهلاكِ المهلكاتِ ماله، لأنه⁽⁶⁾ كان ظهر الضَّارِعِينَ⁽⁷⁾ ومعين⁽⁸⁾ [24/ي] الضَّعْفَاءِ ومُعْطَفِ السَّائِلِينَ الْمُحْتَبَطِينَ⁽⁹⁾.

(وَوُجُوبًا): عطفٌ على جوازٍ؛ أي: حذفًا وإيجابًا.

(فهي مِثْلُ): تركيب⁽¹⁰⁾: {وإن أحد من المشركين استجارك} [التوبة: 16]: تقديره⁽¹¹⁾: وإن استجارك أحد من المشركين استجارك⁽¹²⁾؛ أي: يجبُ الحذفُ في كلِّ ما فُسِّرَ فيه المحذوفُ لئلا يلزمَ الجمعُ بينَ الفِسرِ والفِسرِ؛ فإن قيل: قد يلزم⁽¹³⁾ كما في الفِسرِ بـ «أي» و«إن»،

⁽¹⁾ انظر: العين 4/ 244، والصحاح للجوهري 3/ 1121، والحكم والمحيط الأعظم 5/ 124، ولسان

العرب 7/ 282.

⁽²⁾ في (أ): «بليك».

⁽³⁾ في (هـ): «بيك».

⁽⁴⁾ في (أ): «أي».

⁽⁵⁾ في (ي): «عطيت».

⁽⁶⁾ بعده في (هـ): «يزيد».

⁽⁷⁾ في (ب): «ظهر»، وقوله: «ظهر الضَّارِعِينَ» في (هـ): «ظهرًا للضَّارِعِينَ».

⁽⁸⁾ في (ي): «المحتبطين».

⁽⁹⁾ بعده في (ب): «قوله تعالى».

⁽¹⁰⁾ كتب في حاشية (هـ): «أي: في كل موضع حذف الفعل، ثم فسر لرفع الإبهام الناشئ من الحذف، فإنه لو ذكر المفسر لم يبق المفسر مفسرا، بل صار حشوا بخلاف المفسر الذي فيه إبهام بدون حذفه فإنه يجوز الجمع بينه وبين مفسره كقولك: «جامعي رجل. أي: زيد» فتقدير الآية وإن استجارك أحد من المشركين استجارك.

فـ «أحد» فيها فاعل فعل عذوف وجوبا، وهو «استجارك» الأول المفسر باستجارك الثاني. وإنما وجب حذفه، لأنه مفسره قائم مقامه معن عنه، ولا يجوز أن يكون «أحد» مرفوعا بالابتداء، لامتناع دخول حرف الشرط على الاسم، بل لا بد له من الفعل. جامعي». الفوائد الضيائية 1/ 262.

⁽¹¹⁾ قوله: «استجارك» سقط من (أ).

⁽¹²⁾ بعده في (ب): «الجمع».

البيان؟ قيل: ذلك تفسير المعنى، وهذا تفسير المحذوف وصح الجمع بين التفسير والتفسير ثمة، ولم يصح هنا؛ لأنه بالجمع لا يبقى التفسير محذوفاً فلا يكون هذا تفسير المحذوف⁽¹⁾.

«وَقَدْ يُحَذِّفَانِ⁽²⁾»؛ أي: الفعل والفاعل.

(في مثل)؛ أي: نظير. (نعم)⁽³⁾: الموقلة أو مقولة.

[ب/ 23] [لَمَنْ قَالَ: أَقَامَ زَيْدٌ؟] مفعول⁽⁴⁾ «قال» فتقوله: «نعم»؛ أي: قام زيد، فإن «نعم» دالة لتصديق⁽⁵⁾ ما سبق عليه، وحذف الجملة هنا⁽⁶⁾ جائز لا واجب. و«نعم» قرينة له لا سادة مسددة الجملة.

(وَإِذَا تَنَازَعَ): «إذا» شرط⁽⁷⁾؛ أي: إذا قصد توجّه الفعلين إلى اسم واحد وهذا في القلب، وأما بعد التركيب فلا تنازع إذ كل يستوفي⁽⁸⁾ معموله من مضمير أو محذوف أو مذكور وهذا شروع في حكم آخر للفاعل وهو إضماره عند التنازع [هـ/ 145] وذكر سائر أحكام التنازع⁽⁹⁾ استطراداً⁽¹⁰⁾.

(الْفِعْلَانِ): فاعل «تنازع»، و«الفعالان» بيان أقل ما يتحقق فيه⁽¹¹⁾ وجود التنازع ولا يختص التنازع بالفعلين؛ فإنه قد يوجد التنازع في أكثر من الفعلين⁽¹²⁾؛ نحو ما جاء⁽¹³⁾ في الصلاة

⁽¹⁾ قوله «تفسير المحذوف» في (هـ): «تفسيراً محذوف».

⁽²⁾ يعله في (ب): «معا».

⁽³⁾ كتب في حاشية (هـ): «أي: نعم قام زيد، فحذفت الجملة الفعلية، وذكر «نعم» في مقامها. وهذا الحذف جائز بقرينة السؤال. لا واجب، لعدم قيام ما يؤدي مؤداه في مقامه كالتفسير، فيلزم في الكلام استلزامك. وإنما قدر الجملة الفعلية الاسمية بأن يقال: نعم زيد قام، ليكون الجواب مطابقاً للسؤال في كونه جملة فعلية. جامي». الفوائد الضيائية (1/ 262).

⁽⁴⁾ في (ي): «مقول».

⁽⁵⁾ في (ب): «التصديق».

⁽⁶⁾ في (هـ): «هاهنا».

⁽⁷⁾ في (ب): «شرطية».

⁽⁸⁾ في (ي): «مستند في».

⁽⁹⁾ قوله: «أحكام التنازع» في (هـ): «الأحكام».

⁽¹⁰⁾ في (1)، (هـ): «استطراد».

⁽¹¹⁾ في (هـ): «هه».

⁽¹²⁾ في (هـ): «فعلين».

⁽¹³⁾ في (ي): «جامي».

المأثورة: «كما صليت وسلمت»⁽¹⁾ وباركت ورحمت وترخمت على إبراهيم». وذكر الفعلين لأصالة الفعل في العمل؛ إذ التنازع لا يختص بالفعلين⁽²⁾ بل يجري في غيرهما نحو: «زيد ضارب ومكرم عمرا، وبكر كريم»⁽³⁾.
 (ظاهرا)⁽⁴⁾: مفعول «تنازع» من باب «تجادنا الثوب»⁽⁵⁾ قيد⁽⁶⁾ بالظاهر؛ لأنهما إذا تنازعا مضمرًا يلحق بما يليه، وليس فيه جواز إعمال كل⁽⁷⁾ منهما.
 (بَعْدُغَمًا): صفة «ظاهرا» أي: ظاهرا واقعا⁽⁸⁾ بعدهما؛ إذ المقدم أو المتوسط ملحق⁽⁹⁾ بالاول يستحقه⁽¹⁰⁾ هو قبل⁽¹¹⁾ التكلم بالثاني؛ فلا يكون له⁽¹²⁾ فيه مجال تنازع⁽¹³⁾ فلا يكون من هذا الباب. فَقَدْ يَكُونُ، [ي/ 125] أي: التنازع جزاء الشرط، أو⁽¹⁴⁾ الجزاء محذوف⁽¹⁵⁾ والتقدير: وإذا تنازع الفعلان ظاهرا بعدهما = جاز إعمال كل⁽¹⁶⁾ منهما، أو جزاء الشرط قوله: «فإن الثاني... إلخ»⁽¹⁷⁾.

(1) قوله: «وسلمت» ليس في (ي).

(2) في (ب): «الفعلين»، وفي (ي): «بالفعل».

(3) يعمده في (ي): «وغير ذلك اسما».

(4) كتب في حاشية (هـ): «قطعه اضمار الفاعل، فلذا خصه بالاسم الظاهر، أما التنازع الواقع في الضمير المفصل فعلى مذهب الكسائي: يقطع بالحذف، وعلى مذهب القراء: يملآن معا، وأما على مذهب فيرمها فلا يمكن قطعه، لأن طريق القطع عنهم الإضمار وهو متع، لا عرفت. جامي». القوائد الضيائية (1/ 264).

(5) انظر: شرح الفصل لابن يعيش (4/ 428)، وشرح الرضي على الشافية (1/ 275).

(6) في (ي): «وقيد».

(7) قوله: «إعمال كل» في (ب): «أحدهما لكل».

(8) قوله: «واقعا» ليس في (1).

(9) في (هـ): «يلحق»، وفي (ب): «ملتحق».

(10) في (هـ)، (ب): «فيستحقه».

(11) في (ي): «قبل».

(12) قوله: «له» ليس في (ب).

(13) في (ي): «التنازع».

(14) في (ي): «و».

(15) في (ب): «محذوف».

(16) قوله: «كل» ليس في (ي).

(17) قوله: «إلخ» ليس في (هـ)، (ب).

(في الفاعلية)؛ أي: واقعاً في فاعلية⁽¹⁾ الاسم الظاهر؛ أي: كونه فاعلاً.
(مضمر: ضربي وأكرمته زيد وفي المفعولية)؛ أي: مفعولية الاسم الظاهر؛ أي: كونه مفعولاً.

(مضمر: ضربت وأكرمته زيداً وفي الفاعلية والمفعولية)؛ أي: فاعلية الاسم الظاهر ومفعوليته معاً بأن يقتضي أحد الفعلين الفاعلية والآخر المفعولية.

(مختلفين)⁽³⁾: خبر «كان» المحذوف؛ أي: إن⁽⁴⁾ كانا مختلفين عملاً أحدهما رافع والثاني ناصب؛ نحو: «ضربي وأكرمته زيداً». أحوال من الفعلين المفهومين عن الضمير [هـ/ب45] في «فقد» يكون⁽⁶⁾ العامل في قوله: «وفي الفاعلية [ب/24] والمفعولية» بواسطة العطف؛ أي: فقد يكون تنازع الفعلين مختلفين في الفاعلية والمفعولية⁽⁷⁾، والحال يصح أن يكون عامله معنوياً مفهوماً من الكلام من حيث المعنى وليس من باب⁽⁸⁾ إعمال الضمير؛ فأعرف.

(ويختار البصريون)؛ أي: نخاة البصرة، والاختلاف في الاختيار والأولية دون الجواز، والجملة عطف على الجزاء المحذوف؛ أي: إذا تنازع الفعلان ظاهراً بعدهما يجوز إعمال كل منهما ويختار البصريون⁽⁹⁾.

⁽¹⁾ في (هـ)، (ب)، (ي): «في فاعلية».

⁽²⁾ بعده في (هـ)، (ب): «في».

⁽³⁾ كتب في حاشية (هـ): «تختلفين» لتخصيص هذه الصورة بالإرادة، يعني: قد يكون تنازع الفعلين واقعاً في الفاعلية والمفعولية حال كون الفعلين مختلفين في الاقتضاء وذلك لا يتصور إلا إذا كان الاسم الظاهر المتنازع فيه واحداً، وإلّا لم يورد مثلاً للقسم الثالث، لأنه إذا أخذ فعل من المثال الأول، وفعل من المثال الآخر حصل مثال القسم الثالث، وذلك يتصور على وجوه كثيرة، مثل: ضربي وضرب زيداً، وأكرمته وأكرمته زيداً، وضرب زيداً، وضرب غير ذلك مما يكون الاسم الظاهر مرفوعاً. جامي: القوائد الضيائية (1/ 265).

⁽⁴⁾ في (ب): «إذا».

⁽⁵⁾ في (هـ)، (ب): «والآخر».

⁽⁶⁾ بعده في (ي): «أي».

⁽⁷⁾ بعده في (ي): «وبواسطة العطف أي قد يكون تنازع الفعلين مختلفين في الفاعلية والمفعولية».

⁽⁸⁾ قوله: «باب» سقط من (1).

⁽⁹⁾ بعده في (هـ): «كذا».

(إِخْمَالُ الثَّانِي)؛ أي: إعمال الفعل الثاني مع تجويز إعمال الأول؛ لأنه أقرب الطالبين إلى المطلوب؛ فهو ⁽¹⁾ على أخذه أندر، وللزوم الفصل على تقدير إعمال الأول، ولاستقامة الاستعمال على ذلك في القرآن وكلام الفصحاء؛ منه قوله تعالى: {هاولم اقولوا كتابه} [الحاقة: 19]، و: {أتوني أفرغ عليه قطراً} [الكهف: 96]، وقول الشاعر:

وكننًا مكننةً كأن متونها
جرت فوقها واستشغرت لون ملتحب ⁽²⁾

وقوله:

قضى كل ذي دين فونى غريمه
وعزةً منطول معنى غريمها ⁽³⁾

إذ لواعيل الأول لقليل «أقراء، وأفرغه، واستشغرت» [ي/ 25] وفوقاه، ومعنى هو لا اختيار إضمار المفعول في الثاني عند إعمال الأول، ووجوب إبراز الضمير في صفة جرت على غير من هي له؛ إذا لم يضمّر على شريطة التفسير بخلاف «عمطول» فإنه وإن جرى على غير (21/ب) من هو ⁽⁴⁾ له إلا أن ضميره أضمير بشرط ⁽⁵⁾ التفسير.

(وَالْكُوفِيُّونَ)؛ أي: يختار نخة الكوفة ⁽⁶⁾، (الأول)؛ أي: إعمال الأول مع تجويز إعمال الثاني؛ لأنه أسبق الطالبين بإعطاء المطلوب، [هـ/ 46] ولأن إعمال الثاني يوجب الإضمار قبل الذكر ⁽⁷⁾.

⁽¹⁾ في (هـ): «وهو».

⁽²⁾ البيت من بحر الطويل، وهو لطيف الغنوي، انظره في ديوانه (ص 23)، وهو له في الكتاب لسيوبه (1/ 77)، والمقتضب (4/ 75)، والإنصاف في مسائل الخلاف للابنباري (1/ 74)، وشرح الفصل لابن يعيش (1/ 205)، وأما ابن الحاجب (1/ 443)، وشرح الشاطبي على الألفية (3/ 187).

⁽³⁾ البيت من بحر الطويل، وهو لكثير عزة، انظره في ديوانه (ص 143) طبعة إحيان عباس، وهو له في الإنصاف في مسائل الخلاف للابنباري (1/ 76)، وشرح الفصل لابن يعيش (1/ 50)، وشرح التسهيل لابن مالك (2/ 166)، والتذيل والتكميل (7/ 71)، ومهملد القواعد لناظر الجيش (4/ 1773)، وشرح الشاطبي على الألفية (3/ 171)، والمقاصد النحوية لبدر الدين العيني (1/ 75، 3/ 1010).

⁽⁴⁾ في (هـ)، (ب): «هي».

⁽⁵⁾ في (ب): «على شريطة»، وفي (ي): «بشرطة».

⁽⁶⁾ بعده في (ب): «إعمال».

⁽⁷⁾ انظر المسألة تفصيلًا في: الكتاب لسيوبه (1/ 77)، والمقتضب (4/ 75)، والإنصاف في مسائل الخلاف للابنباري (1/ 74) [المسألة: 12]، والبيان عن مذاهب النحويين لأبي البقاء المكي (ص 253) [المسألة: 34]، وشرح المنفصل لابن يعيش (1/ 205)، وأما ابن الحاجب (1/ 443)، وشرح التسهيل لابن مالك (2/ 166)، والتذيل والتكميل (7/ 71)، ومهملد القواعد لناظر الجيش (4/ 1773) وشرح الشاطبي على الألفية (3/ 187).

«فَإِنْ أَصْلَتْ الثَّانِي»: الفاء للتفسير، وبدأ⁽¹⁾ بيان⁽²⁾ إعمال الثاني؛ لأنه الأولى والأكثر استعمالاً.

(أضمرّت): جزاء الشرط.

(الفاعل): إذا اقتضى الفاعل.

(قي): الفعل.

(الأول): لجواز الإضمار⁽³⁾ قبل الذكر⁽⁴⁾ في العمدّة بشرط التفسير، ولزوم التكرار بالذكر وامتناع الحذف؛ كما ستعرف.

(على وفق): أي: موافقة⁽⁶⁾ الاسم.

(الظاهر): الواقع بعد الفعلين أفراداً وتنبيهاً وجمعاً وتذكيراً وتأييداً لعود ذلك الضمير إليه. (فون): ظرف «أضمرت».

(الحذف): أي: حذف الفاعل؛ لأنه لا يجوز حذف الفاعل إلا إذا سدّ شيء مسدّه.

(خلفاً): أي: يخالف⁽⁷⁾ القول [ب/ 24] بالإضمار دون الحذف؛ خلافاً (للكتّابي)⁽⁸⁾ ويظهر أثر الخلاف في نحو: «ضرباني وأكرمني الزيدان عندهم، وأكرمني وضربني الزيدان

(1) في (ي): «وهذا».

(2) قوله: «بيان» ليس في (ب).

(3) في (ل)، (ب): «يجوز».

(4) في (ب)، (ي): «إضمار».

(5) قوله: «الذكر» ليس في (ب).

(6) في (ل): «موافق».

(7) بعده في (هـ): «هذا».

(8) هو: علي بن حمزة بن عبد الله بن عثمان بن بهمن بن فيروز الأسدي مولاهم الكوفي النحوي أبو الحسن؛ أخذ القراءة عن حمزة وغيره، وأشهر رواته: أبو الحارث والدوري، كان عالماً بالقرآن والعربية والحديث، مؤسس المدرسة النحوية بالكوفة، ولد عام 119 هـ، وتوفي عام 189 هـ. انظر: طبقات النحويين والنحويين لأبي بكر الزبيدي (ص 127)، و«تاريخ العلماء النحويين» للمفضل بن مسعر (ص 190)، و«نزهة الألباء في طبقات الأدباء» للتابري (ص 58)، ومعجم الأدباء لياقوت الحموي (4/ 1737)، و«إنباه الرواة في آباء النحاة» للقطي (2/ 256).

(9) قوله: «وأكرمني وضربني» في (ي): «وضربني وأكرمني».

عنده»، والكسائي إنما يقول بحذف الفاعل دون إضماره تحوُّلاً عن الإضمار قبل الذكر والجواب: بأن الإضمار قبل الذكر⁽¹⁾ بشرط التفسير في الجملة جائز؛ نحو: «نعم رجلاً». و: {قل هو الله أحد} [الإخلاص: 1] بخلاف⁽²⁾ الفاعل بدون سُدْ شيء؛ مسدً؛ فإنه لم يوجد أصلاً، وفيه: أنه⁽³⁾ جاء حذف الفاعل في نحو: {أسمع بهم وأبصر} [مريم: 38] حيث حذف «بهم» وهو فاعلٌ عند سيويهِ، و: «ما⁽⁴⁾ قام وما قعد إلا أنا»، ونحو: «ضربت وأكرم القوم»، ونحو: {أطعم في يوم ذي مسغبة يتيماً} [البلد: 14]⁽⁵⁾. وفيه: أن المصدرَ قاصرٌ في العمل لا يجب فيه وجود الفاعل لعدم الاقتضاء⁽⁶⁾؛ فقلوه: {أطعم} من بابٍ عدم الفاعل⁽⁷⁾، كما في باب⁽⁸⁾ الجوامد لا من باب حذف الفاعل، والأمثلة السابقة من باب تقدير الفاعل [ي/26] لا من باب حذفه نسياناً، والحذوف من باب التنارع [هـ/46] محذوف نسياناً. و{جَازَ}: إعمالٌ الثاني عند اقتضاء الأول الفاعل، والجملة معترضة⁽⁹⁾ لبيان خلاف والواو اعتراضية.

(1) قوله: «قبل الذكر» ليس في (ي).

(2) في (ب): «بحذف حذف»، ويعدّه في (هـ)، (ي): «حذف».

(3) في (ي): «لأنه».

(4) في (هـ)، (ي): «ونحو ما».

(5) انظر المسألة تفصيلاً في: الكتاب لسيويهِ (1/189)، والقتضب (1/14)، والأصول في النحو (1/138)، وشرح المقدمة الحسية لابن بابشاذ (2/393)، وشرح الفصل لابن يعيش (4/72)، وشرح ابن عصفور على جمل الزجاجي (2/24)، وشرح التسهيل لابن مالك (3/112)، والتذيل والتكميل (11/70)، وارتشاف الضرب من لسان العرب (5/2260)، وتهجد القواعد لناظر الجيش (6/2834) وشرح الشاطبي على الألفية (4/215)، وشرح التصريح على التوضيح لخالد الأزهرى (2/5)، وجمع الجوامع (1/577).

(6) قوله: «لعدم الاقتضاء» ليس في (1).

(7) يعدّه في (1): «لعدم الاقتضاء».

(8) قوله: «باب» ليس في (ي).

(9) في (هـ): «معترضة».

(10) هو: يحيى بن زياد بن عبد الله بن منظور الأسلمي، المعروف بالقراء الديلمي، أبوزكريا. أديب، نحوي، لغوي،

في الطب والفقه وأيام العرب، ومؤرّس الكوفيين علماً، وتوفي في طريق مكة سنة (207هـ). من مصنفاته: معاني القرآن، وهو من أجل مصادر النحاة الكوفي، المقصور والمدود، المصادر في القرآن. انظر ترجمته في: تاريخ العلماء النحويين للمفضل بن مسعر (ص187)، وتاريخ بندان للخطيب البغدادي (16/224)، ونزعة الألباء في طبقات الألباء (ص81)، وإنباه الرواة في أنباه النحاة (7/4).

«عَلَمًا لِلْفَرَاءِ» أي: يخالف هذا القول بالجواز خلافاً للفراء؛ فإنه يمنع⁽¹⁾ جواز ذلك للزوم أحدِ الخطورين⁽²⁾؛ الإضمار قبل الذكر أو حذف الفاعل، ودوي عنه⁽³⁾ تشريك الراقعين أو إضماره بعد الظاهر؛ كما في صورة تأخير التأصّب⁽⁴⁾؛ يقال: «ضربني وأكرمني زيد هو وضربني وأكرمتم زيدا هو»، ورواية المتن غير مشهورة عنه⁽⁵⁾.

(وحذفت): عطف على قوله: «أضمرت».

(القول): تحوُّراً عن التكرار (1/22) لو ذكر، وعن الإضمار قبل الذكر في الفصلة لو أضمر⁽⁶⁾، وهو ممتنع؛ و: «رُبُّه رجلاً» شاذ⁽⁷⁾.

(إِنْ اسْتَغْنَى): شرط «استغنى» عن الجزء لتقدم ما يغني عنه.

(عَنْهُ): مفعول ما لم يسم فاعله.

(وَأَلَّ)⁽⁸⁾؛ أي: وإن لم يستغن⁽⁹⁾ عنه.

⁽¹⁾ في (ي): «يمنع».

⁽²⁾ في (ي): «الخطورين».

⁽³⁾ قوله: «عنه» ليس في (هـ).

⁽⁴⁾ في (ب): «التصّب».

⁽⁵⁾ انظر قوله ومناقشته فيه في: الأصول في النحو (2/244)، وشرح كتاب سيبويه (1/363)، والمسائل الحليات لأبي علي الفارسي، تحقيق: د. حسن هنداي، دار القلم - دمشق، الطبعة الأولى: 1407هـ - 1987م، (ص 238)، وشرح الفصل (1/205)، وأما ابن الحاجب (2/499)، وارتشاف الضرب لأبي حيان الأندلسي (4/2144)، والتذيل والتكميل (7/102)، وشرح التصريح على التوضيح (1/486)، وجمع الموامع (3/21).

⁽⁶⁾ قوله: «لو أضمر» سقط من (1)، (ب).

⁽⁷⁾ انظر: الكتاب لسيبويه (2/172)، والمقتضب (3/67)، والأصول في النحو (1/419)، وشرح كتاب سيبويه (3/5)، والمسائل الحليات (ص 233)، وشرح الفصل (1/207)، وأما ابن الحاجب (1/302)، وشرح ابن عصفور على الجمل (1/504)، وشرح التسهيل لابن مالك (3/184)، وارتشاف الضرب لأبي حيان الأندلسي (4/1848).

⁽⁸⁾ يمله في (هـ)، (ي): «شرط».

⁽⁹⁾ في (ي): «يستغني».

(أظهرت): جزاء الشرط، أي: أظهرت المفعول به؛ نحو: «حسبي منطلقاً وحسبتي زيدا منطلقاً»؛ لأنه لا يجوز حذف أحد مفعولي⁽¹⁾ باب «حسبت» ولا يجوز إضماره لئلا يلزم إضماره⁽²⁾ قبل الذكر في الفضلة⁽³⁾.

(وإن أضمرت): الفعل.

(الأول): عطف على⁽⁴⁾ الشرطية السابقة؛ وهي قوله: «فإن⁽⁵⁾ عملت [ب/ 125] الثاني».

(أضمرت): جزاء الشرط.

(الفاعل في): الفعل.

(الثاني): نحو: «ضربني وأكرمني⁽⁶⁾ زيد».

(و): أضمرت.

(المَقُول): ويتعلق «بإضمار المفعول» قوله: (على): القول (المختار): لئلا يتوهم بالحذف على⁽⁷⁾ أنَّ الثاني غير متوجه إلى المذكور، ولأنَّ⁽⁸⁾ إضماره⁽⁹⁾ ليس قبل الذكر لتعلق الاسم الظاهر بالفعل الأول، وهو متقدم على ما يضمن في الفعل الثاني حكماً ولا⁽¹⁰⁾ يحدف مع إمكان إضماره.

⁽¹⁾ في (ي): «المفعولين من»، وكتب في الحاشية: «مفعولي باب».

⁽²⁾ في (هـ)، (ي): «الإضمار».

⁽³⁾ انظر: الكتاب لسيويه 2/ 178، والأصول في التحولات السراج 2/ 36، وشرح كتاب سيويه 2/ 180، وشرح الفصل 1/ 444، وشرح التسهيل لابن مالك 2/ 159، وارتشاف الضرب لأبي حيان الأندلسي 3/ 1095، وتفيد القواعد لناظر الجيش 4/ 1755.

⁽⁴⁾ قوله: «على» ليس في (ب).

⁽⁵⁾ في (ب): «فلذا».

⁽⁶⁾ في (ل): «وأكرمه» وكتب فوقها في (هـ): «أكرمته، خ».

⁽⁷⁾ قوله: «على» ليس في (هـ).

⁽⁸⁾ قوله: «المذكور ولأن» في (ب): «المذكورة لأن».

⁽⁹⁾ في (ي): «الإضمار».

⁽¹⁰⁾ في (هـ)، (ب): «فلا».

إِلَّا أَنْ يَمْتَنِعَ مَانِعٌ؛ [هـ/ 147] أي: أضمرتِ الفعُولُ⁽¹⁾ في جميع الأوقاتِ إلَّا وقتَ منع مانعٍ عن الإضمارِ.

(تَنْظُهُرُ)⁽²⁾: المفعُولُ نحو: «حسبني وحسبتهما منطلقين الزيدان منطلقاً»؛ حيثُ أعمل «حسبني» فجعل «الزيدان» فاعلاً له و«منطلقاً» مفعولاً له، وأضمر المفعُولَ الأوَّلَ في «حسبتهما» وأظهر الثاني وهو «منطلقين» مانعٌ؛ وهو: أنه لو أضمر مفرداً خالف المفعُولَ الأوَّلَ، ولو أضمر مثني خالف المعاد وهو قوله: [ي/ 26ب] «منطلقاً».

(وَقَوْلُ امْرِئِ الْقَيْسِ)؛ أي: مقوله⁽³⁾؛ وهو مبتدأ، أوله⁽⁴⁾:

(وَلَوْ أَنَّ مَا أَسْمَى لِأَدْنَى مَعِيشَةٍ كَفَّانِي وَلَمْ أَطْلُبْ قَلِيلَ مِمَّا لَمْ أَطْلُبْ)

وهذا المصراع⁽⁵⁾ يدلُّ من قولِ امرئِ القيسِ، وآخرُه:

وَلَكِنَّمَا أَسْمَى لِمَجْدٍ مُؤَثِّلٍ وَقَدْ يُذَكِّرُ الْمَجْدُ الْمُؤَثِّلُ امْتَالِي

أي: لو ثبت أن أسمى لأدنى معيشة كفاني قليلٌ من المالِ⁽⁶⁾ ولم أطلبِ المجدَ المؤثِّلَ ولكنما

أسمى لمجدٍ مؤثِّلٍ⁽⁷⁾.

(لَيْسَ): خبرٌ⁽⁸⁾.

⁽¹⁾ قوله: «المفعُول» سقط من (أ)، (ي).

⁽²⁾ في (أ): «نظهر».

⁽³⁾ في (هـ)، (ب)، (ي): «مقوله».

⁽⁴⁾ البيتان من بحر الطويل، وهما لامرئِ القيسِ في ديوانه (ص 39) طبعة عمدة أبو الفضل إبراهيم دار المعارف بالقاهرة، وهولما في كتاب سيبويه (1/ 79)، والمقتضب (4/ 76)، والخصائص لابن جني (2/ 389)، والإنصاف في مسائل الخلاف (1/ 71) [المسألة: 13]، والتبيين عن مذاهب النحويين (ص 256) [المسألة: 34]، وشرح الفصل لابن يعيش (1/ 210)، وشرح الزجاجي لابن عصفور (1/ 623)، والنذيل والتكميل (7/ 121)، والمقاصد النحوية للعمري (1/ 72).

⁽⁵⁾ في (هـ)، (ب): «المصرع».

⁽⁶⁾ قوله: «قليل من المال» ليس في (ب).

⁽⁷⁾ هذا مذهب جمهور النحويين إلَّا مَنْ شذَّ وهوابن الطراوة الأندلسي، وانظر المسألة في: كتاب سيبويه (1/ 79)، والمقتضب (4/ 76)، والإنصاف في مسائل الخلاف (1/ 71) [المسألة: 13]، والتبيين عن مذاهب النحويين (ص 256) [المسألة: 34]، وشرح الفصل لابن يعيش (1/ 210)، وشرح الزجاجي لابن عصفور (1/ 623)، والنذيل والتكميل (7/ 121).

⁽⁸⁾ في (ب)، (هـ): «خبره».

(مئة)؛ أي: من باب تنازع الفعلين إن كان «لم أطلب» عطفاً على «كفاني»، ومنه بإعمال⁽¹⁾ الأول إن كان عطفاً على مجموع الشرطية أو اعتراضاً حيث لا يكون حينئذ في حيز «لو» فلا يصير مثبناً فلا يفسد⁽²⁾ المعنى، ولا يسوغ أن يكون حالاً لأن الحال قيد للعامل فيستلزم كون الشرط ملزوماً للكفاية⁽³⁾ المقيدة بانتفاء الطلب، وليس كذلك لتحقق السعي لأدنى معيشة مع كفاية قليل من المال مطلقاً طلبه أو لم يطلبه.

(لِقَسَاوِ الْمَعْنَى): إضافة المصدر إلى الفاعل، وهذا (22/ب) على تقدير توجيههما⁽⁴⁾ إلى قليل من المال لاستلزامه انتفاء كفاية قليل من المال وثبوت طلبه بناءً⁽⁵⁾ على قضية «لو» التي تجعل المبتدئ من شرطه أو أجزائه⁽⁶⁾ أو ما عطف على أحدهما منفياً والمنفي من ذلك مثبناً.

[مفعول ما لم يسم فاعله]

[هـ/ 47ب] [مفعول]: لم يفصل عنه كما فصل المبتدأ لشدة تعلقه بالفاعل حتى ساء بعض النحويين فاعلاً.

(مَا لَمْ يُسَمَّ): أي: [ب/ 25ب] فعل لم يذكر.

(فَاعِلُهُ⁽⁷⁾، كُلُّ): ذكر «كل» لبيان الاطراد،

(مَفْعُولُ): ولا يرد نحو⁽⁸⁾: «أثبت الربيع البقل»؛ حيث كان في الأصل مفعولاً فيه لأنه خرج

عن كونه مفعولاً⁽⁹⁾ وصار فاعلاً لصدق حدّ الفاعل عليه⁽¹⁾.

(حَذِيفُ): صفة مفعول فاعله مفعول ما لم يسم.

(1) في (ي): «بالإعمال».

(2) في (ب): «يفسد»، وفي (ي): «يفسر».

(3) في (ب): «لكفاية».

(4) في (هـ)، (ب): «توجيههما».

(5) قوله: «بناء» ليس في (ل)، (ي).

(6) في (ي): «جزأه».

(7) بعده في (ب)، (ي): «هو».

(8) قوله: «نحو» ليس في (ي).

(9) بعده في (هـ)، (ب): «فيه».

(حَلَفَ): صفة مفعول فاعله مفعول ما لم يسم.

(فَاعَلَهُ)؛ لقوله: «حذف».

(وَأَقِيمَ): ذلك المفعول.

(هُوَ): تأكيد الضمير المستتر، وإنما أكد لتلا يتوهم إسناد الفعل إلى قوله:

(مَقَامَهُ)؛ أي: الفاعل.

(وَشَرَطَهُ)⁽¹⁾؛ أي: شرط⁽²⁾ مفعول ما لم يسم فاعله.

(أَن تَعَيَّرَ صِيغَةُ الْفِعْلِ إِلَى فِعْلٍ وَيُفْعَلُ): ونحوهما؛ فمما ينبغي للمفعول⁽³⁾ فيكون من باب⁽⁴⁾

حذف المعطوف، أو صيغة الفاعل إلى صيغة المفعول، أو⁽⁵⁾ إلى الماضي المجهول والمضارع⁽⁶⁾

المجهول فيتناول⁽⁷⁾ نحو: «افتعل [ي] 127 واستفعل» وغيرهما، وهذا من باب ذكر العلم

وإرادة صفة⁽⁸⁾ المشهورة؛ نحو: «لكل فرعون موسى»؛ أي: لكل جبار عادل قاهر.

(وَلَا يَقَعُ): موقع الفاعل.

(الْمَقْعُولُ الثَّانِي مِنْ): مفعولي

(بَابِ عَلِمْتُ)؛ لأنه مسند إلى المفعول الأول إسنادًا تامًا فلو⁽⁹⁾ أسند الفعل إليه لزم كونه

مسندًا إليه مع⁽¹⁰⁾ كون كلا الإسنادين تامًا بخلاف⁽¹¹⁾: «أعجبني ضرب زيد عمرًا⁽¹²⁾»؛

(1) بعده في (ي): «متدا».

(2) في (ب): «وشرط».

(3) في (1): «المفعول»، وفي (ب)، (ي): «عن المفعول»، والثبت من (هـ).

(4) قوله: «باب» ليس في (ي).

(5) في (ي): «أي».

(6) في (ي): «أو المضارع».

(7) في (ي): «فتناول».

(8) في (ب)، (ي): «الصفة».

(9) في (ي): «ولو».

(10) قوله: «معنا» ليس في (ب).

(11) قوله: «نحو» ليس في (1)، (ب)، (ي)، والثبت من (هـ).

(12) قوله: «عمرًا» ليس في (1)، (ي).

لأن أحد الإسماعيليين، وهو إسماعيل المصدر غير تام⁽¹⁾.
 (و) لا المفعول⁽²⁾ (الثالث من): مفعول (باب أعلمت)، إذ حكمه حكم المفعول الثاني من باب «علمت» في كونه مستنداً، وكذا ثاني⁽³⁾ مفاعيله عند اللبس؛ نحو: «أعلم موسى عيسى أخاه» بخلاف: «أعلمت زيداً هنداً ذاهية»⁽⁴⁾.
 (والمفعول له): بلا لام بخلاف «ضرب [هـ/ 48] للثأديب»، وإنما لم يقع موقعه؛ لأنه جواب «لم» ويبتل⁽⁵⁾ السؤال عن اللّمة⁽⁶⁾ قبل تمام الحكم، وفيه: أنه يوجب امتناع ضرب للثأديب، وفيه: أنا لا نُسلم كونه بعد إظهار اللام جواب «لم» وفيه، ولأن النصب فيما قصد عليه مشعر بالعلية فلورأسند إليه فات النصب والإشعار، وفيه: أنه يلزم الجواز على هذا لو⁽⁷⁾ قام قرينة والمنع مطلق، وأيضاً: النصب في الظروف⁽⁸⁾ مشعر بالظرفية ومع ذلك يجوز الإسماعيل إليه⁽⁹⁾.

(1) انظر المسألة في: القنضب (1/ 14، 3/ 33)، وشرح كتاب سيبويه للسرياق (1/ 258)، وشرح القنصل لابن يعيش (4/ 73)، واللمعة في شرح اللمعة لابن الضائع (1/ 357)، والتذيل والتكميل (11/ 57).
 (2) ومعه القواعد لناظر الجيش (6/ 2883)، وشرح الشاطبي على الألفية (2/ 536).
 (3) قوله: «لا المفعول» في (1)، (ي): «المفعول».

(4) في (هـ)، (ب): «الثاني من».

(5) انظر: شرح جمل الزجاجي لابن عصفور (2/ 512)، وارتشاف الضرب (3/ 1063)، والتذيل والتكميل (31/ 7)، ومعه القواعد لناظر الجيش (9/ 4597).

(6) بعده في (ي): «به».

(7) في (ب): «الجملة».

(8) و«اللّمة» نسبة إلى «لم» الاستفهامية وهو على حرفين وفي ذلك يقول الرضي: «اعلم أن الاسم الذي على حرفين على ضربين: ما لم يكن له ثالث أصلاً، وما كان له ذلك فحذف، فالقسم الأول لا بد أن يكون في أصل الوضع مبنياً، لأن العرب لا يكون على أقل من ثلاثة في أصل الوضع، فإذا نسبت إليه، فلما أن تسب إليه بعد جملة علماً للفظه، أوتسب إليه بعد جملة علماً لغير لفظه، كما تسمى شخصاً بمن أوكم فقي الأول لا بد من تضييف ثانياً سواء كان الثاني حرفاً صحيحاً أولاً ... فنقول في الصحيح: الكمية واللّمة بتشديد الميم، وهو منسوب إلى ما». شرح شافية ابن الحاجب (2/ 60).

(9) في (ب): «الو».

(10) في (ي): «الظرف».

(11) انظر: الفوائد الضيائية لمبد الرحمن الجامي (1/ 272).

«وَأَقْفَعُولُ مَعَهُ كَذَلِكَ»؛ أي: كالفعل الثاني من باب «علمت» والثالث (1/23) من باب «أعلمت» في أهما لا يقعان موقع الفاعل؛ لأن الواو يمنع الإسناد إليه⁽¹⁾ وتركها بغير ما هي

المفعول معه.

اب / 126 [وَإِذَا وَجِدَ الْقَمُولُ بِهِ]: في الكلام مع غيره من المفاعيل.

(تَعَيَّنَ): المفعول به

(لَهُ): أي: لإسناد الفعل إليه لبناء الفعل المجهول له، وكون إسناده إليه حقيقة وإلى غيره من الملابس مجازاً، ولا يصار إلى غير الحقيقة مع إمكانها، ولا⁽²⁾ يرجع عليه المفعول المطلق، ولا الزمان⁽³⁾ بالجزئية، ولا المكان بملازمته لكل فعل؛ لأن الفعل المجهول غير مبني لذلك.

(تَقُولُ): جملة معللة

(ضَرِبَ زَيْدٌ): أقيم المفعول به مقام الفاعل

(يَوْمَ الْجُمُعَةِ): ظرف زمان

(أَمَامَ الْأَمِيرِ): ظرف مكان

(ضَرَبْتُ شَدِيدًا): [ي/ 27] مفعول مطلق للنوع باعتبار الصفة

(قِي قَارُو): مفعول به بواسطة حرف الجر على اصطلاح الجمهور، وأما على اصطلاحه فهو مفعول فيه؛ حيث جعل تقدير «في» شرط النصب لا اشتراط⁽⁴⁾ المفعول فيه فيلزم تكرار نظير ظرف المكان وترك⁽⁵⁾ نظير المفعول به بواسطة.

(تَعَيَّنَ زَيْدٌ): كما ترى؛ فإن قيل: قوله «إذا وجد» وقوله «تعين له» وقوله «تقول» أمور مستقبل، وقوله «فتعين زيد» ماضٍ [هـ/ 48] فالكلام غير منتظم؟ قيل: الماضي بمعنى المستقبل؛ كما في قوله تعالى: {ففزع من في السموات} الآية [النمل: 87]. والفاء تعليل على التثنية المذكورة؛ لأنه إذا قيل تقول كذا فتعين زيد؛ فكأنه قيل: مثاله كذا لأنه تعين فيه زيد كما ترى.

(1) قوله: «إليه» سقط من (ي).

(2) في (هـ)، (ب): «فلا».

(3) قوله: «ولا الزمان» في (ل)، (ي): «والزمان».

(4) في (هـ)، (ب): «شرط».

(5) في (ب): «تركب».

فَإِنْ^(١) لَمْ يَكُنْ: «كان» تامة؛ أي: فإن لم يوجد المفعول به.

فَالْجَمِيعُ؛ أي: جميع المفاعيل. (سواء؛ أي: مستوية لاستواء الكل في عدم بناء الفعل له وكون الإنسان إليه مجازاً؛ فإن قيل: لو أريد جميع المفاعيل مع المفعول به لم يستقم لابتناؤه على قوله «فإن لم يكن» وإن^(٢) أريد جميع ما سوى المفعول به فهي سواء مطلقاً، وجد المفعول^(٣) به أولم يوجد؛ قيل: المراد إن لم يوجد^(٤) المفعول به فجميع ما سواء سواء في الجواز وعند وجوده كانت سواء في عدم الجواز^(٥)، أو المراد: إن لم يوجد المفعول به فجميع ما يذكر في التركيب من المفاعيل سواء وإن^(٦) وجد فجميع ما يذكر فيه منها^(٧) ليس بسواء لترجح المفعول به ولو قال: «والبواقي سواء» لكان أخصر وأظهر.

(والأول^(٨)) مِنْ مَفْعُولِي^(٩) بَابِ أَغْطَيْتَ: وكسوت؛ أي: الفعل التعدّي إلى مفعولين ثانيهما^(١٠) غير الأول.

(أولى): (23/ب) في^(١١) قيامه مقام الفاعل.

(١) في (ي): «وإن».

(٢) في (ي): «فإن».

(٣) في (ي): «مفعول».

(٤) في (ب): «يكن».

(٥) قوله: «الجواز» سقط من (١).

وكتب في حاشية (هـ): «حاصله: منع المساواة بالمعنى المراد على تقدير: وجود المفعول به لأن الجميع سواء في عدم الجواز ليست سواء في الجواز؛ فعند الشرط مفهومه، وأيضاً: أن استواء الجميع عند فقدته إنما هو قول الأكثرين فإن بعضهم رجع الجار والجور منها؛ لأنه مفعول به بواسطة ورجع الطرفين والمصدر؛ لأنها مفاعيل بلا واسطة، وبعضهم المفعول المطلق؛ لأن دلالة الفعل عليه فجاز أن يكون فائدة الشرط نفي قول البعض على تقدير عدم المفعول به. ق. اهـ.

(٦) في (ب): «إن».

(٧) قوله: «منها» ليس في (هـ).

(٨) قوله: «والأول» في (١): «الأول»، وفي (ب)، (ي): «والمفعول الأول»، والنبت من (هـ).

(٩) قوله: «مفعولي» ليس في (ب).

(١٠) في (ي): «بأنهما».

(١١) في (١)، (١)، (ي): «من».

(من) المفعول [ب/ 26ب] (الثاني)؛ لأنه مكتسب وعاطف؛ أي: أخذ فهو أنسب بالفاعل واليقين بالقام (1) مقامه، ويجب عند اللبس؛ نحو: «أعطى زيدَ عمراً» (2).

[الْمَبْتَدَأُ وَالْخَبَرُ]

(وَوَيْشَهَا)؛ أي: من المرفوعات.

(الْمَبْتَدَأُ): مبتدأ متقدم الخبر، والجملة عطف على قول: «فمنه الفاعل».

(وَالْخَبَرُ): جمعُها في فصل واحد لكان التلازم بينهما على ما هو الأصل واشترائهما في العامل المعنوي وغير ذلك. [ي/ 128]

(فَالْمَبْتَدَأُ): مبتدأ.

(هُوَ) (3): ضميرُ الفصل؛ فإن قيل: ما لهُ أتى بضمير الفصل في حدِّ المبتدأ [هـ/ 49] والخبر دون حدِّ الفاعل ومفعول (4) ما لم يسم فاعله؟ قيل: اكتفى في بعض الحدود بالحصر المستفاد من القام لكان الاطراد والانكاس، وصرح بذلك في بعضها ليكون صور (5) التصريح دالة على صور (6) الاكتفاء. وقيل: صرح بالحصر هنا (7) ردًا على من زعم أنَّ اسمَ الفعل مبتدأ، وفيه وفيه (8).

(الاسم): لفظًا أو تقديرًا؛ وهو خبرُ المبتدأ.

(المَجْرُورُ): صفةُ الاسم ويتعلق به قوله:

(1) في (هـ)، (ب): «بالقيام».

(2) انظر: الأصول في النحو (1/ 79)، وشرح كتاب سيبويه للسيرافي (1/ 145)، وشرح جمل الزجاجي لابن عصفور (1/ 544)، وارتشاف الضرب (4/ 2016)، والتذليل والتكميل (6/ 248)، وتوضيح المقاصد والمسالك بشرح ألفية ابن مالك (2/ 608)، وشرح الشاطبي على ألفية ابن مالك (3/ 53)، وجمع الجوامع (1/ 584).

(3) في (ب): «وهو».

(4) في (ب): «والمفعول».

(5) في (1): «صورة».

(6) في (1): «صورة».

(7) في (هـ)، (ب): «ههنا».

(8) كتب في حاشية (هـ): «أي: في النظر المذكور نظر؛ إذ ليس في اللام تصريح؛ إذ قد يجيء بخبر الحصر، وأيضًا يحتمل أن يكون تحديد المبتدأ الذي هو متفق عليه وأسماء الأفعال مختلف فيها. ق.». اهـ.

(عَنْ): ماهية

(الْعَوَامِلُ الَّلَفْظِيَّةُ): أي: الاسم الذي لم يوجد فيه عاملٌ لفظيٌ واحتُزِرَ به عن الاسم الذي فيه عاملٌ لفظيٌ؛ فَإِنْ قِيلَ: التجريدُ سلبُ الوجودِ معنى، وسلبُ الكلّيِ يوجبُ سلبَ العمومِ لا عمومَ السلبِ فيصدقُ عندَ عدمِ بعضِ العوامِلِ ووجودِ⁽¹⁾ البعضِ؛ لأنَّ التجريدَ⁽²⁾ عن شمولِ الوجودِ؛ كما يكونُ شمولُ⁽³⁾ العدمِ⁽⁴⁾ يكونُ بالافتراقِ أيضًا؟ قيل: التجريدُ، وإن كان سلبًا لكن على وجهِ العدولِ؛ إذ النسبةُ إيجابيةٌ وإثباتُ التجريدِ عن جميعِ العوامِلِ؛ بآلٍ يوجد فيه عاملٌ على سبيلِ عمومِ السلبِ لا سلبِ العمومِ، أويقال: سلمنا⁽⁵⁾ أنّه بمعنى السلبِ البسيطِ فيفيدُ سلبَ العمومِ وسلبَ العمومِ يحتملُ شمولَ العدمِ والافتراقِ فتعَيَّنَ أحدهما وهو شمولُ العدمِ بالقرينةِ⁽⁶⁾.

واعلم أنَّ التَّجْرِيدَ يقتضي⁽⁷⁾ سبقَ الوجودِ وقد ينزلُ الإمكانُ منزلةَ الوجودِ؛ كما في قولهم: «ضيقُ فمِ الرُّكبةِ»⁽⁸⁾، و: «سبحانَ الذي صغرَ جسمَ البعوضِ وكبرَ جسمَ النملِ»، وقوله تعالى: {أَمَتْنَا اثْنَيْنِ وَأَحْيَيْنَا اثْنَيْنِ} [غافر: 11] بتسميةِ العدمِ الأصليِّ إماتةً، وهنا مِن هذا القليلِ.

(1) في (ي): «وجود».

(2) في (ي): «التجريد».

(3) في (هـ)، (ب): «بشمول».

(4) في (أ): «العموم».

(5) في (ب): «سلمناه».

(6) انظر عموم السلب وسلب العموم في: الفروق للقرافي (2/ 8)، ونهاية الوصول في دراية الوصول (1/ 128)، والإيهاج في شرح المنهاج للسبكي (2/ 96)، التمهيد في تخريج الفروع على الأصول (ص 320)، والبحر المحيط في أصول الفقه للزرکشي (4/ 84)، ونهاية السؤل شرح منهاج الأصول (ص 186)، وانظرهما تحوُّلاً في: حاشية الصبان على الأشموني (1/ 142).

(7) قوله: «يقتضي» ليس في (أ).

(8) في (ي): «الركبة».

وقوله «اللفظية» أي: المنسوبة إلى اللفظ نسبة الفعل إلى المصدر، [هـ/ 149] أوتسبة الجزئيات [ب/ 127] إلى الكلّي، وفسر العلامة جاز الله الزمخشري⁽¹⁾ في «المفصل»⁽²⁾ العوامل اللفظية بباب⁽³⁾ «كان وإن وعلمت» حيث قصد بيان ما هو المشترك بين المبدأ والخبر قائلاً: «هما الاسمان»⁽⁴⁾ المجردان عن العوامل اللفظية للإنسان، والمشارك بينهما (1/24) التجرد [ي/ 28ب] عن العوامل التي من شأنها أن تدخل عليهما، وهي الأبواب الثلاثة وفروعها ليس إلّا.

والمصنّف عرف المبدأ وحده فبالخبري أن يطلق فاعرف، ولا⁽⁵⁾ يرّد عليه نحو⁽⁶⁾: «محبك درهم»؛ لأنّ الزائد غير معتد به⁽⁷⁾.

(مستنكاً إليه): مفعول ما لم يسم فاعله لقوله: «مستنداً»؛ إذ هو⁽⁸⁾ حالّ معتمد على ذي الحال، واحتزّ به عن خبر المبدأ، والقسم الثاني من المبدأ؛ فإنّه خارج عن هذا القسم.

⁽¹⁾ هو: محمود بن عمر بن محمد الخوارزمي الزمخشري، أبو القاسم، جاز الله، مفسر، متكلم، نحوي، لغوي، أديب، ناظم، مشارك في عدة علوم. ولد بزخشر من قرى خوارزم سنة (467هـ)، وتوفي بمرجانية خوارزم سنة (538هـ). ومن تصانيفه: المفصل في النحو، أساس البلاغة، الفائق في تفسير الحديث، وكتابه العلم «الكشاف في التفسير» وغيرها. انظر ترجمته في: وفيات الأعيان (5/ 168-174)، وطبقات القسرين للداودي (2/ 316)، وطبقات القسرين للسيوطي (1/ 120).

⁽²⁾ قوله: «المفصل» ليس في (1). وانظر: الفصل في صناعة الإعراب (ص 43).

⁽³⁾ في (ب): «بيان».

⁽⁴⁾ في (1): «الأسماء».

⁽⁵⁾ في (هـ)، (ب): «فلا».

⁽⁶⁾ قوله: «نحو» ليس في (هـ)، (ب).

⁽⁷⁾ انظر: الفصل للزمخشري (ص 425)، وارتشاف الضرب لأبي حيان الأندلسي (3/ 1080)، والتذيل والتكميل (3/ 250)، وتوضيح المقاصد والمسالك بشرح ألفية ابن مالك (1/ 179)، وأوضح المسالك على شرح ألفية ابن مالك (1/ 193)، وتمهيد القواعد للنظر الجيش (6/ 2874)، وشرح الأشموني على ألفية ابن مالك (1/ 177)، وجمع الهوامع في شرح جمع الجوامع (1/ 360).

⁽⁸⁾ قوله: «إذ هو» في (1): «أو»، وفي (ي): «وهو».

(أو الصفة): سواء كانت⁽¹⁾ من مشتق ك: «ضارب ومضروب وحسن» أوجار مجراه ك: «قُرَيْشِي»، كلمة، أو لتقسيم الحدود⁽²⁾ حيث يتناول صدر الحد وهو قوله: «الاسم» كلا القسمين أو لمانعة الخلودون الجمع، وليست للشك أول التشكيك فلا ينافي التعريف.

(الواقعة بعد حرف الثني أو⁽³⁾ ألف الاستفهام): ليحصل الاعتماد و«هل»⁽⁴⁾ ونحوه ك: «ما ومن متى وأين وكيف وكَم»⁽⁵⁾ وأيان، كالألف، وقيل: لا وذكر الألف للأصالة أول للتقيد، ولم يعتبر وقوعها بعد الموصول في نحو: «آل قائم أبوه زيد»؛ لأن هذا القسم من المبتدأ ضروري لعدم وجه آخر ولا ضرورة هنا للزوم إعراب الصلة بإعراب اللام الموصولة كأعراب ما بعد «إلا» بمعنى غير بإعرابها⁽⁶⁾.

(واقعة): حال من ضمير⁽⁷⁾ الواقعة.
(لظاهري): غير ضمير مستتر فلا⁽⁸⁾ يرد: «آقائم أنتم» واحترز به عن نحو: «آقائم الزيدان»؛ لأن «آقائم»⁽⁹⁾ رافعان⁽¹⁰⁾ لضمير عائد⁽¹¹⁾ إلى «الزيدان»، ولو كان رافعا لهذا الظاهر لم يجز تنبيهه⁽¹²⁾.

⁽¹⁾ قوله: «سواء كانت» سقط من (ب)، (هـ)، والمثبت من (ي).

⁽²⁾ بعده في (ي): «دون الحد».

⁽³⁾ في (ب)، (ي): «و».

⁽⁴⁾ في (ب): «هل».

⁽⁵⁾ قوله: «وكيف وكَم» في (هـ)، (ب): «وكَم وكيف».

⁽⁶⁾ انظر: ترجيه للمع لابن الحارث (ص 580)، وشرح جمل الزجاجي لابن عصفور (2/ 404)، وشرح التسهيل لابن مالك (4/ 110)، وتمهيد القواعد لناظر الجيش (9/ 4472).

⁽⁷⁾ في (ب): «الضمير».

⁽⁸⁾ في (ي): «ولا».

⁽⁹⁾ في (ب): «قائمان».

⁽¹⁰⁾ في (هـ): «رافع»، وفي (ب): «رافعة».

⁽¹¹⁾ قوله: «لضمير عائد» في (هـ)، (ب): «لضمير العائد».

⁽¹²⁾ في (ب)، (ي): «تنبيه». انظر: ارتشاف الضرب (3/ 1080)، والتذليل والتكميل (3/ 254)، وتمهيد القواعد (2/ 851)، شرح الشاطبي على الفية ابن مالك (1/ 657)، وتعليق الفرائد على تسهيل الفوائد (14/ 3)، وفتح المراجع (1/ 361)، وحاشية الصبان على شرح الأشموني على الألفية (2/ 149).

مفعولاً زَيْدٌ قائِمٌ: مثال القسم⁽¹⁾ الأول من المبتدأ.

(وَمَا قَائِمُ الزَّيْدَانِ): مثال الصفة الواقعة بعد حرف النفي [هـ/ 1150]

(وَأَقَائِمُ الزَّيْدَانِ): مثال الصفة الواقعة بعد حرف الاستفهام.

(فَأَنْ طَائِقَتْ):⁽²⁾ الصفة المذكورة.

(مَقْرَدًا): مفعولٌ به لقوله «طابقت»؛ أي: كانت الصفة والاسمُ المرفوع مفردين، وقوله «مَقْرَدًا»: أي: اسماً واقعاً مفرداً⁽³⁾ واقعاً بعدها، واحترز به عما إذا طابقت مثني؛ نحو: «مَقْرَدًا»؛ أي: اسماً واقعاً مفرداً⁽³⁾ واقعاً بعدها، واحترز به عما إذا طابقت مثني؛ نحو: «أَقَائِمَانِ الزَّيْدَانِ»، أو مجموعاً؛ نحو: «أَقَائِمُونَ»⁽⁴⁾ الزيدون» فإنها حيثئذٍ خبرٌ ليس⁽⁵⁾ إلّا.

(جَزَاءُ الْأَمْرَانِ): أحدهما: كون الصفة [ب/ 27] مبتدأ وما بعدها فاعلها السأء مسدً الخبر في إتمام [ي/ 129] الجملة. والثاني: كون الصفة خبراً وما بعدها المبتدأ⁽⁶⁾ وإنما جازَّ فيه لاستوائيهما في مخالفة الأصل؛ فلا يستحقُّ الدَّهن إلى أحدهما بخلاف «قام زيد»؛ حيث لا يجوز فيه إلا الفاعلية لخلوها عن مخالفة الأصل، واستلزام حمله على المبتدأ⁽⁷⁾ تأخير المبتدأ عن الخبر فلا يسبق الدهنُ إليه بل إلى ما هو الأصل فيلتبس وهذا هو الفرق بين جميع صور الالتباس وجواز الوجهين (24/ ب) فاندفع ما قيل اعتبر في منع تأخير المبتدأ في نحو: «زيد قام» لزوم الالتباس بالفاعل، ولم يجز حيثئذٍ⁽⁸⁾ وجهان ولم يعتبر الالتباسُ هنا، وجوز⁽⁹⁾ الوجهان؛ فلا بد من بيان الفرق مثل «أَقَائِمُ زَيْدٌ» فزيد مبتدأ أو خبر؛ فإن قيل هذا القسم من المبتدأ ضروري لا يصر إليه إلا عند عدم وجهٍ آخر؛ فلماً جازَّ فيه⁽¹⁰⁾ وجه آخر انتفت الضرورة؟

⁽¹⁾ قوله: «القسم» سقط من (1).

⁽²⁾ يعلوه في (هـ): «أي».

⁽³⁾ قوله: «واقعاً مفرداً» ليس في (ي).

⁽⁴⁾ في (ي): «قائمون».

⁽⁵⁾ قوله: «خبر ليس» في (ي): «ليس خبر».

⁽⁶⁾ في (هـ)، (ب): «مبتدأ».

⁽⁷⁾ في (هـ): «الابتداء».

⁽⁸⁾ قوله: «يجز حيثئذ» في (1): «ينخرج».

⁽⁹⁾ في (ب): «وجواز».

⁽¹⁰⁾ قوله: «فيه» ليس في (1)، (ي).

قيل: إذا جعل الاسم الظاهر فاعلاً فلا وجه في الصفة حينئذ سوى رفعها على الإبتداء.

فتحقق الضرورة.

(والخير): مبتدأ.

(هو): ضمير الفصل.

(المجرؤ): خبره، أي المجرؤ عن العوامل اللفظية اسماً أو جملة واحترز به عما ليس بجملة⁽¹⁾.

(المستند): إلى المبتدأ فلا يرد نحو: «يضرب» في «زيد يضرب [هـ/ 50ب] أبوه»⁽²⁾، وعلى

هذا قوله «المغاير»⁽³⁾ للصفة المذكورة تأكيد⁽⁴⁾، وقوله «المستند» صفة «المجرؤ».

(وقوله به): مفعول ما لم يسم فاعله، واحترز به عن القسم الأول من المبتدأ.

(المغاير): صفة أخرى للصفة المذكورة؛ أي الذي لا يكون صفة واقعة بعد حرف النفي واللف الاستفهام رافعة لظاهر، واحترز به عن القسم الثاني من المبتدأ.

(وأصل المتأخر): أي: الأولى في المبتدأ، أو مقتضى الدليل فيه.

(التقديم): لأنه موصوف⁽⁵⁾ معنى، ولأنه عمدة البيان.

(ومن ثمة): أي: ومن أجل أن أصل⁽⁶⁾ المبتدأ التقديم.

(جواز): تركيب.

(في داره زيد): مع كون الضمير عائداً إلى زيد المتأخر لفظاً لتقدمه رتبة لكان أصالة تقدّمه.

(وامتنع): تركيب.

(صاحبهما في الدار): لعود الضمير إلى الدار، وهو في خبر الخبر الذي⁽⁷⁾ أصله التأخير فيلزم عود الضمير إلى المتأخر [ي/ 29ب] لفظاً ورتبة.

⁽¹⁾ في (هـ)، (ب): «مجرد».

⁽²⁾ انظر: الأصول في النحو (1/ 123)، وتوجيه اللمع لابن الحجاز (ص 507)، وتوضيح القاصد والمسالك في شرح ألفية ابن مالك (2/ 680)، وشرح الكودي على الية ابن مالك (ص 184)، وشرح الأشموني على الألفية (1/ 410)، وحاشية الصبان عليه (1/ 284).

⁽³⁾ في (ي): «المغايرة».

⁽⁴⁾ في (ي): «تأكيد».

⁽⁵⁾ في (ي): «الموصوف».

⁽⁶⁾ في (ي): «الأصل في».

⁽⁷⁾ قوله: «الذي» ليس في (ي).

(وقَدْ): للتقليل.

(يَكُونُ الْمَبْدَأُ نَكْرَةً): مع أن أصله التعريف، اعلم⁽¹⁾ أن: في المبدأ [ب/ 128] أصليين التقديم ثم التعريف فبين أحدهما بالتصريح والآخر بالالتزام؛ لأن بيان فلة التنكير يستلزم بيان أصالة التعريف، وأيضاً: إن بيان التنكير عند بيان أصالة التقديم غير ملائم وكان الأولى أن يذكر هنا قوله: «وإذا كان المبدأ مشتملاً على ما له صدر الكلام... إلخ»⁽²⁾، مما وجب فيه هذا الأصل أو تخلفه، وإذا⁽³⁾ كان المبدأ نكرة⁽⁴⁾ يلزم تأخيرها، وتختلف هذا الأصل في بعض الوجوه، وذلك إذا كان الخبر مصححاً⁽⁵⁾ له؛ نحو: «في الدار رجل»، ولعل⁽⁶⁾ ذكر التنكير بعد ذكر التقديم بهذا⁽⁷⁾ التلقيق، وفيه.

(إِذَا تَحَصُّصَتْ): أي: قل شيئاً عنها.

(بِوَجْهِ مَا): أي: وجه كان و«ما»⁽⁸⁾ زائدة أوصفة؛ [هـ/ 151] لأن التنكير (1/25) المحض في الباب⁽⁹⁾ مغل بالعرض المطلوب؛ وهو الإفهام، ويرد عليه جواز «كوكب انقض»⁽¹⁰⁾، و: «أمت في الحجر» ويرد عليه⁽¹¹⁾ أيضاً جواز تنكير الفاعل⁽¹²⁾.

⁽¹⁾ في (ي): «واعلم».

⁽²⁾ قوله: «على ما له صدر الكلام» سقط من (1)، (ي).

وتنظر: الكافية (ص 16)، وأما ابن الحاجب (2/ 605)، وشرح الرضي (1/ 256).

⁽³⁾ في (ب): «فلان».

⁽⁴⁾ في (ب): «النكرة».

⁽⁵⁾ أي: يكون الخبر المصحح للابتداء بالنكرة ظرفاً أوماً في حكمه من الجار والجرور. والخبر المصحح هو الذي يتقدم على خبره؛ كتوكب: «في الدار رجل»، ونحو: «عندك رجل»، وأما كان فتدبئه مصححاً لأن تأخيرها يؤخر كونه نكرةً، وتقدمه يؤخر معه ذلك.

والتوكيذين يؤخرون ما بعد الظروف من نكرة ومعرفة على الفاعلية. انظر: أمالي ابن الحاجب (2/ 571)، شرح التسهيل لابن مالك (301/ 1)، وارتشاف الضرب (3/ 1106)، والتبديل والتكميل (3/ 346).

⁽⁶⁾ في (ب): «فلعل».

⁽⁷⁾ في (هـ): «هللاً».

⁽⁸⁾ في (ب): «ما».

⁽⁹⁾ في (ب): «البيان».

⁽¹⁰⁾ بعده في (ي): «وامراً».

⁽¹¹⁾ قوله: «عليه» ليس في (هـ)، (ب)، (ي).

⁽¹²⁾ انظر: الكتاب لسيبويه (1/ 329)، ونتاج الفكر لأبي القاسم السهلي (ص 316)، وشرح الرضي (1/ 231)، وارتشاف الضرب (3/ 1105)، والتبديل والتكميل (3/ 330)، ومهجد القواعد لناظر الجيش (2/ 927)، وشرح الشاطبي على ألفية ابن مالك (2/ 49)، وشرح الكودي على البية ابن مالك (ص 50)، وشرح الأشموني على الألفية (1/ 410)، وحاشية الصبان عليه (1/ 284).

{يُطْلَقُ {أُولَمُبِدُ}}: فَإِنَّهُ تَخَصُّصٌ ⁽¹⁾ بِالصِّفَةِ؛ وَهِيَ {مُؤْمِنٌ خَيْرٌ مِنْ مُشْرِكٍ} [البقرة: 221]. وَ«أَرْجَلَ فِي الدَّارِ أَمَ امْرَأَةً»: فَإِنَّهُ تَخَصُّصٌ ⁽²⁾ بِالْعِلْمِ بِثَبُوتِ الْخَيْرِ لِأَحَدِ الْجِنْسَيْنِ؛ لِأَنَّ الْإِخْبَارَ بَعْدَ الْعِلْمِ بِمُتَرَلِّهِ الصِّفَاتِ، وَإِنَّمَا قُلْنَا بِالْعِلْمِ بِثَبُوتِ الْخَيْرِ ⁽³⁾؛ لِأَنَّ «أَمَ» التَّصْلَةُ الْمَعَادِلَةُ لِلْهَمْزَةِ لِلسُّؤَالِ عَنْ التَّعْيِينِ ⁽⁴⁾ بَعْدَ الْعِلْمِ بِأَصْلِ الْحُكْمِ لِأَحَدِ الْجِنْسَيْنِ ⁽⁵⁾. وَنَمَّا أَحَدًا؛ فَإِنَّهُ تَخَصُّصٌ ⁽⁶⁾ بِصِفَةِ الْعُمُومِ، وَفِيهِ ⁽⁷⁾. وَخَيْرٌ مِنْكَ): وَالتَّمَثِيلُ ⁽⁸⁾ لِلْمَبْتَدَأِ عَلَى مَذْهَبِ بَنِي تَمِيمٍ ⁽⁹⁾. وَشَرُّ أَمْرٍ ذَا نَابٍ؛ فَإِنَّهُ تَخَصُّصٌ ⁽¹⁰⁾ بِكَوْنِهِ فَاعِلًا مَعْنَى بِإِرَادَةِ التَّقْدِيمِ وَالتَّأْخِيرِ عَلَى إِبْدَالِ «شَرٍّ» مِنَ الضَّمِيرِ وَجَعَلَهُ بِتَقْدِيرِ: «أَمْرٌ شَرٌّ ذَا نَابٍ» ⁽¹¹⁾؛ لِيَحْصَلَ التَّخْصِصُ، وَتَقْدِيرُهُ مَا حَقَّهُ التَّأْخِيرُ يَوْجِبُ ⁽¹²⁾ الْحَصْرَ؛ فَيَكُونُ الْمَعْنَى: مَا أَمْرٌ ذَا نَابٍ إِلَّا شَرٌّ، وَاعْلَمْ أَنَّ الْمَهْرَ لِلْكَلْبِ

⁽¹⁾ فِي (هـ): «يُخْتَصُّ».

⁽²⁾ فِي (هـ): «يُخْتَصُّ».

⁽³⁾ قَوْلُهُ: «وَإِنَّمَا قُلْنَا بِالْعِلْمِ بِثَبُوتِ الْخَيْرِ» لَيْسَ فِي (ب).

⁽⁴⁾ فِي (ب)، (ي): «التَّعْيِينُ».

⁽⁵⁾ انْظُرْ: الْمُقْتَضِبُ لِلْمَبْدُودِ (4/ 359)، وَشَرْحُ الْمَقْدَمَةِ الْحَسْبِيَّةِ لِابْنِ بَابِشَاذَ (2/ 430)، وَشَرْحُ الْمُفَصَّلِ لِابْنِ يَعِيشَ (5/ 16)، وَتَوْجِيهِ اللَّعْمِ لِابْنِ الْحَبَّازِ (ص 289)، وَالْأَمَالِيُّ لِابْنِ الْحَاجِبِ (2/ 822)، وَشَرْحُ الْكَافِيَةِ الشَّافِيَّةِ لِابْنِ مَالِكٍ (1/ 421)، وَهَمْعُ الْوَرَامِعِ (1/ 383)، وَحَاشِيَةُ الصَّبَّانِ عَلَى شَرْحِ الْأَشْمُونِيِّ (1/ 362).

⁽⁶⁾ فِي (هـ): «يُخْتَصُّ».

⁽⁷⁾ أَيْ: فِيهِ نَظَرٌ، وَكُتِبَ فِي حَاشِيَةِ (ي): «أَيْ: فِي التَّخْصِصِ بِالْعُمُومِ نَظَرٌ؛ لِأَنَّ التَّخْصِصَ قِلَّةُ الشَّيْءِ وَازْدِيَادُ الْعُمُومِ يَنَاقِيهَا. سَعَدَ اللَّهُ. أَهـ».

⁽⁸⁾ فِي (ب): «فَالْتَمَثِيلُ».

⁽⁹⁾ انْظُرْ: الْبَدِيعَ فِي عِلْمِ الْعَرَبِيَّةِ لِابْنِ الْأَثِيرِ (1/ 57)، وَشَرْحُ الْمُفَصَّلِ لِابْنِ يَعِيشَ (1/ 224)، وَالْأَمَالِيُّ لِابْنِ الْحَاجِبِ (2/ 574)، وَشَرْحُ الْكَافِيَةِ الشَّافِيَّةِ لِابْنِ مَالِكٍ (1/ 363)، وَالتَّكْنِاشُ فِي عِلْمِي النُّحُو وَالصَّرْفِ (1/ 145)، وَشَرْحُ الرُّضِيِّ (1/ 231).

⁽¹⁰⁾ فِي (هـ): «يُخْتَصُّ».

⁽¹¹⁾ قَوْلُهُ: «شَرٌّ ذَا نَابٍ» فِي (هـ)، (ب): «ذَا نَابٍ شَرٌّ».

⁽¹²⁾ فِي (هـ): «يُوجِبُ».

بالنباح المعتاد قد يكون خيرًا بأن يكون الجاني حبيبا أو تاجرا أو غيبرا بخير⁽¹⁾ مسرورا، وقد يكون «شرا» بأن يكون لهما أوعدا أو⁽²⁾ المهر له بنباح غير معتاد يتشاهم به يكون شرا لا خيرا؛ فعلى الأول يصح⁽³⁾ القصر بالنسبة إلى الخير، وعلى الثاني [ي/ 130] لا يصح⁽⁴⁾ فيقذر الوصف حتى يصح القصر؛ فيكون المعنى: شرٌ عظيم لا حقيرٌ أهراً ذا نابٍ⁽⁵⁾.

(وفي الدار رَجُلٌ)؛ فإنه يخصص بتقديم الخير الذي هو ظرفٌ متعين لكونه حكما؛ لأنه إذا قيل: «في الدار» علم أن [ب/ 28] ما بعده موصوف باستقراره «في الدار» فكانه متخصص بالصفة.

(وسَلَامٌ عَلَيْكَ)؛ فإنه يخصص بكونه منسوبا إلى التكلم إذ⁽⁶⁾ المعنى: «سلمت سلاما عليك» ثم رفع لقصد الاستمرار والدوام وهكذا قالوا، [هـ/ 50] واعتراض: أن «سلمت» معناه: «قلت سلام عليك»؛ فلا يستقيم للزوم التسلسل والدور⁽⁷⁾ والتكرار، والجواب: أيا لا نسلم أن معنى «سلمت» قلت «سلام عليك»؛ بل معناه: «قلت سلمك الله»، أو: «قلت السلام عليك»، وذلك لا يحتاج إلى تقديم آخر فلا يلزم التسلسل والدور⁽⁸⁾. فإن

(1) في (ي) «بخير»

(2) في (هـ)، (ي) «و»

(3) في (ب) «يصلح»

(4) في (ب) «يصلح»

(5) انظر الكتاب لسبويه (1/ 329)، والأصول في النحو (1/ 99)، وشرح كتاب سبويه للسرافي (2/ 220)، والبدیع

في علم العربية لابن الأثير (1/ 57)، وشرح الفصل لابن يعيش (1/ 224)، والألماني لابن الحاجب (2/ 575)،

وشرح جمل الزجاجي لابن عصفور (1/ 340)، وشرح التسهيل لابن مالك (1/ 295)، وشرح الكافية الشافية له (1/

363)، والكنائس في علمي النحو والصرف للمويد (1/ 145)، وشرح الرضي (1/ 231)، والتذليل والتكميل (3/

330)، ومعني اللبيب عن كتب الأعاريب (ص 609)، وتعميد القواعد (2/ 929)، وشرح الشاطبي على الألفية (2/

47).

(6) في (هـ) «إذا».

(7) قوله: «التسلسل والدور» في (ب): «الدور والتسلسل».

(8) انظر: الأصول في النحو (2/ 15)، ونتائج الفكر في النحو، لأبي القاسم السهيلي، تحقيق: عادل عبد الموجود- علي

معوض، دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة الأولى: 1412هـ - 1992م، (ص 213)، وشرح الفصل لابن يعيش (1/

237)، وشرح الرضي على الكافية (1/ 236)، وتخليص الشواهد وتلخيص القواعد، لابن هشام الأنصاري، تحقيق: د.

عباس مصطفی الصالحی، دار الكتاب العربي - بيروت، الطبعة الأولى: 1406هـ - 1986م، (ص 231)، والقاصد

النحوية في شرح شواهد شرواح الألفية (2/ 582).

قيل: السلام لما كان مصدر «سلمت»⁽¹⁾ كان معنى قولك «سلام عليك»: «قولني سلام عليك»⁽²⁾ واقع عليك فيلزم تكرار الخطاب؟ قيل: معناه كذلك لكنه⁽³⁾ ليس بتكرار بل تعيين⁽⁴⁾ الخطاب بالإرادة من اللفظ الصالح له، وقدّر صاحب «اللباب»⁽⁵⁾: سلمك الله معرضاً عن⁽⁶⁾ تقدير «سلمت» وهو غير مسلم؛ حيث لا معنى لـ «سلمك الله عليك»⁽⁷⁾ بعد استيفاء المفعول مرة.

(والخير): مبتدأ.

قَدْ يَكُونُ: إشارة إلى أن⁽⁸⁾ الأصل (25/ب) في الخبر الإفراء؛ لكونه أحد⁽⁹⁾ جزئي⁽¹⁰⁾ الكلام وهذا يصلح مثلاً لوقوع الخبر جملة.

(جُمْلَةً): لصدق حدّ الخبر عليها، ولأنّ الحكم كما يقع بالمرء يقع بالجملة؛

⁽¹⁾ قوله: «مصدر سلمت» في (ي): «مصدراً لسلمت».

⁽²⁾ في (ي): «عليكم».

⁽³⁾ في (ل): «لكن».

⁽⁴⁾ في (ب)، (هـ): «تعيين».

⁽⁵⁾ في (ل)، (هـ): «اللباب».

وصاحب اللباب هو: عجب الدين عبد الله بن الحسين بن عبد الله، أبوالبقاء العكبري البغدادى النحوي الحنبلي، وعكبرا مدينة صغيرة من مدن بغداد، عالم بالأدب واللغة والفرائض والحساب، كان كفيفاً، وضرب في كل فن بسهم، اهتم بإعراب القرآن، توفي سنة (616هـ) من مصنفاته: اللباب في علل البناء والاعراب، إملاء ما من به الرحمن من وجوه الاعراب والقراءات في جميع القرآن، المحصل في شرح المفصل للبخاري، وشرح ديوان المتنبي، وغالب مصنفاته قد طبعت. انظر: إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب لياقوت الحموي (4/ 1515)، إنباء الرواة على أنباء النحاة للقفطي (2/ 116)، ووفيات الأعيان لابن خلكان (3/ 100)، والبنلة في تراجم أئمة النحوا للغة (ص 168)، وبغية الوعاة للسيوطي (2/ 38).

وقوله في اللباب في علل البناء والإعراب، تحقيق: عبد الإله نيهان، دار الفكر - دمشق، الطبعة الأولى: 1416هـ - 1995م، (1/ 131).

⁽⁶⁾ قوله: «عن» ليس في (ب).

⁽⁷⁾ قوله: «عليك» ليس في (ل).

⁽⁸⁾ قوله: «أن» ليس في (ب).

⁽⁹⁾ في (ب): «إحدى».

⁽¹⁰⁾ في (ل): «طرفي».

«مطل زهد» مبتداً

«كبره» مبتداً ثان

«كلمت» خبر المبتدا الثاني والجملة الاسمية خبر المبتدا الأول.

«ووزيد» مبتداً

«قام» فعل

«كبره» فاعله⁽¹⁾ والجملة الفعلية خبر المبتدا.

«فلا بد» الفاء جواب⁽²⁾ شرط مملوفاً أي: إذا صح وقوع الجملة خبراً «فلا بد»، أو عطف

على قوله «قد» يكون جملة أي: الخبر قد يكون جملة فيحتاج إلى عائد⁽³⁾ للربط.

«من كاتلبي»: يعود من الجملة إلى المبتداً فيربط⁽⁴⁾ به الجملة، لأن الجملة من حيث هي هي

مستقلة، فإذا تعلق⁽⁵⁾ بشيء يحتاج⁽⁶⁾ إلى رابط⁽⁷⁾ والعائد ضمير أو⁽⁸⁾ غيره كاللام في نحو:

[أي 30 ب] «نعم الرجل زيد»⁽⁹⁾، ووضع المظهر موضع المضمير في نحو: [الحاققة ما الحاققة]

[الحاققة: 1، 2، 152 هـ]، وكون الخبر تفسيراً للمبتداً في نحو: [قل هو الله أحد]

[الإخلاص: 1] ⁽¹⁰⁾.

⁽¹⁾ في (ل): «فاعل».

⁽²⁾ قوله: «جواب» سقط من (ل).

⁽³⁾ يعمد في (هـ): «حيث».

⁽⁴⁾ في (ي): «فيرتبط».

⁽⁵⁾ في (هـ): «تعلقت».

⁽⁶⁾ في (هـ)، (ب): «تحتاج».

⁽⁷⁾ في (ل)، (ي): «ورابطة».

⁽⁸⁾ في (ب): «هو».

⁽⁹⁾ قوله: «نعم الرجل زيد» في (ل): «الرجل».

⁽¹⁰⁾ انظر: الخصائص لابن جني (3/ 55)، والمجلد في شرح الجمل، لابن الحشاب (ص 279)، ونتائج الفكر

في النحو (ص 157)، وتوجيه اللمع لابن الحياز (ص 123)، وأما ابن الحاحب (2/ 658)، وشرح

التسهيل لابن مالك (3/ 32)، والكتايب في فني النحو والصرف (2/ 180)، وارتشاف الضرب (3/

1116)، والتبيل والتكميل في شرح التسهيل (4/ 31)، وتوضيح المقاصد والمالك (1/ 475)، ولوضح

المالك (1/ 198)، وشرح الشاطبي على ألفية ابن مالك (1/ 631).

وقوله «من عائد» خبر «لا» وليس يتعلق بـ «بد» ولا لكان مضارعاً للمضارع نحو: «لا

حافظاً للقرآن عندك».

(وَقَدْ يُخَلِّفُ): العائد بقرينة؛ نحو: «البرُّ الكَرُّ»⁽¹⁾ بـ «البرُّ الكَرُّ» بـ «السنن» [ب/ 129] مَثَوَانٌ بدرهم؛ أي: الكَرُّ منه ومنَوَانٌ منه بقرينة أَنْ بـ «البرُّ والسمن لا يسَغُرُ»⁽²⁾ غير ذلك⁽³⁾.

(وَمَا وَقَعَ ظَرْفًا)؛ أي: الخبر الذي وقع ظرفًا، أو وقع في التركيب حال كونه ظرفًا.

(فَالْأَكْثَرُ)؛ أي: أكثر⁽⁴⁾ النحاة، والفاء في خبر المبتدأ المتضمن لمعنى الشرط لكونه موصولاً بـ «فعل».

(أَنَّهُ)؛ أي: على أنه، وهو خبر المبتدأ الثاني والجملة خبر المبتدأ الأول.

(مَقْدَرٌ)؛ أي: مفروض ملتبساً.

(يُجْمَلَةُ): فإن قيل ما معنى هذه الباء، وما معنى قوله «مقدر» بجملة، والمقدر هو الجملة لا الظرف قيل: وإنما قدّر بالجملة⁽⁵⁾؛ لأن الأصل في العمل الفعل فتقديره عاملاً في الظرف أخرى، ولأنه إذا وقع صلة يقدر بالجملة لا محالة فكذا إذا وقع خبراً، ولأن الظرف المستقر يعمل لقيامه مقام عامله، فجعله فرع الفعل الذي هو الأصل⁽⁶⁾ أولى من جعله فرع فرعاً

⁽¹⁾ قوله: «البر الكَرُّ» في (ي): «الكر البر».

⁽²⁾ في (ل)، (ي): «يشغُر».

⁽³⁾ انظر: المختص بالبرد (4/ 129)، والأصول في النحو (2/ 302)، واللمع لابن جني (ص 27)، والبيوع في علم العربية (1/ 81)، واللباب في علل البناء والإعراب (1/ 139)، وتوجيه اللمع لابن الحجاز (ص 110)، وشرح الفصل لابن يعيش (1/ 233)، وأما ابن الحاجب (2/ 750)، وشرح جمل الزجاني لابن هصفور (1/ 351)، وشرح التسهيل لابن مالك (1/ 290)، والكناش في فني النحو والصرف (1/ 147)، وارتشاف الضرب (3/ 1100)، والتذيل والتكميل في شرح التسهيل (3/ 325)، وتوضيح المقاصد والمسالك (1/ 475)، وأوضح المسالك (1/ 196)، وشرح الشاطبي على ألفية ابن مالك (2/ 41)، وجمع الموامع (1/ 369).

⁽⁴⁾ في (ي): «فاكثر».

⁽⁵⁾ في (ب): «الجملة».

⁽⁶⁾ بعده في (ب): «في العمل».

لفعله⁽¹⁾، وقال الكوفيون: هو مقدرٌ باسم الفاعل⁽²⁾، لأن الأصل في الخبر الإفراد، ولأن المقدر لو كان فعلًا لأفاد نحو: «زيدٌ في الدار» التقوي وليس كذلك، ولأن المقدر خالٍ عن⁽³⁾ الضمير لانتقاله إلى الظرف، والقول بجلو الاسم عنه أهون من القول بجلو الفعل⁽⁴⁾.
 (وَإِذَا كَانَ): إذا شرط، وهذا شروع في بيان موجبات تقديم المبتدأ.
 (الْمُبْتَدَأُ)⁽⁵⁾ مُتَقِيلاً عَلَى مَا لَهُ: «ما» موصول⁽⁶⁾ أو موصوفة⁽⁷⁾ بمعنى الشيء.
 «صَدْرُ الْكَلَامِ»: فاعلُ [هـ] 52 ب [الظرف، أومبتدأ متقدم⁽⁸⁾ الخبر، والجملة (1/26) صفة أو صلة⁽⁹⁾ كالاستفهام وغيره؛ فإنه حينئذ يجب تقديمه لنلا ييطل صدره⁽¹⁰⁾، ولا يرُدُّ «زيدٌ من أبوه» لتصدر «من» على جملته⁽¹¹⁾.

⁽¹⁾ قوله: «فرعاً لرفع الفعل» في (1): «لفعله»، وفي (هـ)، (ي): «فرعاً لفرعه».

⁽²⁾ قوله: «باسم الفاعل» في (هـ): «بالاسم».

⁽³⁾ في (ب): «من».

⁽⁴⁾ بعد في (ب): «عن الضمير».

انظر: الأصول في النحو (1/182)، وشرح كتاب سيبويه (3/166)، والإنصاف للأنباري (1/44) [م]: 6، والتبيين للمكبري (ص 391) [م: 64]، واللباب له (1/433)، وشرح المفصل لابن عيش (1/332)، وارتشاف الضرب (3/1591)، والتذيل والتكميل (4/48)، وشرح المكودي على ألفية ابن مالك (ص 49)، وجمع المراجع للسيوطي (1/375).

⁽⁵⁾ قوله: «المبتدأ» ليس في (ب).

⁽⁶⁾ في (ب): «موصولة».

⁽⁷⁾ في (1)، (هـ): «موصوف».

⁽⁸⁾ في (ي): «مقدم».

⁽⁹⁾ قوله: «صلة» ليس في (ب).

⁽¹⁰⁾ في (هـ): «صدراته».

⁽¹¹⁾ انظر: الأصول في النحو (2/396)، والتعليقة على كتاب سيبويه، لأبي علي الفارسي، تحقيق: د. عوض القوزي، دار الجبل - بيروت، الطبعة الأولى: 1410 هـ - 1990 م، (1/19)، وتوجيه اللمع لابن الحجاز (ص 490)، وشرح المفصل لابن عيش (1/339)، وأمالى ابن الحاجب (2/221)، وشرح الرضي (1/259)، والكتاش في فني النحو والصرف (1/271)، وشرح الشاطبي على ألفية ابن مالك (1/501)، وشرح المكودي على الألفية (ص 211)، وشرح التصريح على التوضيح (1/19).

(نحو: مَنْ أبوك): فإن «من» مبتدأ مشتمل على ما له صدر الكلام؛ وهو الاستفهام بمعنى «أهذا أبوك أم ذاك»⁽¹⁾، أو: «أزيد أبوك أم عمرو»⁽²⁾ / [131] أم غيرهما⁽³⁾»⁽⁴⁾.

(أو كائناً) أي⁽⁵⁾: إذا كان المبتدأ والخبر.

(مَعْرِفَتَيْنِ): فإنه حينئذ يلزم تقديمه؛ لأنه لو أخر لزم⁽⁶⁾ الالتباس إلا بقريئة؛ نحو قوله:

بَنُوْنَا بَنُوْنَا بَنُوْنَا وَبَنُوْنَا
بَنُوْنَا أَبْنَاءُ الرِّجَالِ الْآبَاعِدِ⁽⁷⁾

⁽¹⁾ في (ب): «ذلك».

⁽²⁾ في (ي): «و».

⁽³⁾ في (ب): «غيرها».

⁽⁴⁾ كتب في حاشية (هـ): «قال المصنف في الأمالي: وإذا كان المبتدأ مشتملاً على ماله صدر الكلام مثل من أبوك؟»

«فـ» من «مبتدأ و«أبوك» خبره. وكذلك: من زيد؟ من عمرو؟ لأنهما معرفتان، فوجب أن يكون السابق هو المبتدأ كقولك: أزيد أبوك؟ وقد يتخيل أنه خبر لضرورة الاستفهام لوجهين: أحدهما: أن قولك: من زيد؟ معناه التجار أم الخياط، فقد وقع «من» موقع الحكم، والحكم خبر، فما يقع موقعه خبر. والثاني: ما فيها من الإبهام وعدم التعيين، إذ هو صالح لكل واحد من يصلح أن يكون أباً على سبيل البدل، فكان كرجل. والأول فاسد من وجهين: أحدهما: أنه ليس بمثابة ما ذكره من الأحكام، بل لو أجابه بكية أو لقب لكان مجيباً على المطابقة. ولولم ما ذكر فالصحيح أنه لو صرح بالحكم فقل: الضارب زيد، لكان الضارب هو المبتدأ، فهذا أجدر. وأما الثاني: فغير مستقيم لأن الإبهام الذي في «من» إنما نشأ من قبل الاستفهام الذي فيه، لا من حيث كونه نكرة. ألا يرى أنه بمعنى قولك: أزيد أبوك أم عمرو أم خالد؟ فطرق الإبهام في هذه المسميات على التكلم لا يوجب لها تكثيراً. وكذلك هذا. وجواب هذه الأسماء بالعرفه عما يحقق كونها معرفة. كما أن جوابها بالأسماء عما يحقق كونها أسماء بالاتفاق، وهي بمعنى: أي الرجال، وأي الرجال: معرفة بالاتفاق، وكذلك هذا. أمالي ابن الحاجب (2/ 605، 606).

⁽⁵⁾ قوله: «أي» ليس في (ي).

⁽⁶⁾ في (هـ): «يلزم».

⁽⁷⁾ قوله: «وبنائنا بنوهن أبناء الرجال الآباء» ليس في (ل)، (هـ). والبيت من بحر الطويل، وهو للقرظدي في خزنة الأدب (1/ 444)، ويلا نسبة في الإنصاف للأنباري (1/ 66)، وشرح ابن عقيل على الألفية (1/ 119)، وشرح الفصل لابن يعيش (1/ 99، 99، 132)، وأوضح المسالك لابن هشام (1/ 106)، وتخليص الشواهد وتلخيص الفوائد (ص 198)، ومعني اللبيب (ص 589)، وشرح الأشموني 1/ 99؛ وشرح التصريح على التوضيح (1/ 173)، وشرح شواهد المعني للسيوطي (2/ 848)، وجمع الموامع (1/ 102)، وانظر: المعجم المفصل في الشواهد النحوية، لإميل بدیع يعقوب، دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة الأولى: 1417هـ - 1997م، (2/ 405). وشرح الشواهد النحوية في أمثال الكتب النحوية، محمد بن حسن شراب، مؤسسة الرسالة - بيروت، الطبعة الأولى: 1427هـ - 2007م، (1/ 290).

و: «أبو حنيفة أبو يوسف»، وأما⁽¹⁾ نحو: «زينة المنطلق، أو المنطلق زينة»، فقبل: الاسم متعين للإبتداء والصفة للخبر، وليس بسديد؛ لأن الخبر يصح اشتقاقه وجموده في الصحيح، ولصحة⁽²⁾ وقوع الاسم خبراً، بمعنى⁽³⁾ المسمى بكذا، والصفة مبتداً بمعنى الذات الذي اتصف بكذا.

«لومتساويين»: تخصيصاً، ولوقال: «أو ب/ 29 ب] كانا متساويين»؛ لتناول⁽⁴⁾ التساوي في التعريف والتخصيص فيستغني عن ذكر كونيهما معرفتين لكن اشتراط التساوي في التعريف يومم اشتراط التساوي في رتبة التعريف⁽⁵⁾ فصرح بقوله: «أو كانا معرفتين» تحوُّلاً عن هذا الوهم.

«بِئَلَّ: أَفْضَلُ مِنْكَ»: مبتداً.

«أَفْضَلُ مِنِّي»: خبر.

«لو كان»: عطف على قوله: «أو كانا معرفتين، ويجوز العطف على قوله: «كان المبتدا» أيضاً⁽⁶⁾.

«الخبرُ فعلاً»: اصطلاحياً⁽⁷⁾ ومفرداً وفيه⁽⁸⁾، لا جملة باعتبار الصورة؛ فلا يردُّ نحو: «يقومان⁽⁹⁾ الزيدان»؛ حيث⁽¹⁰⁾ يجوز: «الزيدان يقومان»؛ لعدم اللبس؛ إذ الفاعل يكون

⁽¹⁾ بعده في (هـ)، (ب): «في».

⁽²⁾ في (ي): «والصحة».

⁽³⁾ في (ب): «لمعنى».

⁽⁴⁾ في (ل)، (ب): «يتناول»، وفي (ي): «ليتناول».

⁽⁵⁾ في (ب): «أيضاً».

⁽⁶⁾ قوله: «ويجوز العطف على قوله كان المبتداً أيضاً» سقط من (ل)، (هـ).

وانظر: الفوائد الشافية على إعراب الكافية لزيني زاده (ص 341).

⁽⁷⁾ في (ب): «اصطلاحاً».

⁽⁸⁾ كتب في حاشية (هـ): «أي: في اشتراط الأفراد نظر؛ لأن التقديم في نحو: يقومان الزيدان، واجب أيضاً؛

لأن يلبس المبتداً بالبدل في الضمير، أو بالفاعل على قول: يجوز كونه الألف والواو حرفاً دالاً، على تنبيهه وجمعه كالتاء في «فصرت»، بركوي». اهـ.

⁽⁹⁾ في (ب): «تقومان».

⁽¹⁰⁾ في (ي): «يجيث».

واحدًا ليس «إلا»، لأن الخبر جملة صورة لا فعل بخلاف «زيد قام»؛ [هـ/ 153] فإن الخبر فيه فعل لا جملة صورة إذ الضمير المستكن اعتباري لا صوري، ولذا جعل «أين» في: «أين زيد» خبراً مفرداً مع أن فيه ضميراً مستكناً؛ فاعرف، وفيه⁽¹⁾.

(لَه)، أي: للمبتدأ احترازٌ عن أن يكون فعلاً لغيره؛ نحو: «زيد قام أبوه» فإن تقديم الخبر فيه جائز⁽²⁾.

(مِثْل: زَيْدٌ قَامَ)؛ إذ لو اختر هنا لزم الالتباسُ بالفاعل.

(وَجَبَ): جزاء الشرط.

(تَقْدِيمُهُ)؛ أي: تقديم المبتدأ على الخبر، للصدر أو اللبس⁽³⁾.

(وَإِذَا): للشرط.

(تَضَمَّنَ الْخَبْرَ الْفَرْدَ)؛ أي: الذي ليس⁽⁴⁾ بجملة صورة بخلاف: «زيد أين أبوه»؛ حيث لا يطل صدارته لتصدره⁽⁵⁾ على⁽⁶⁾ جملة.

(مَا): موصولة أوموصوفة مفعول «تضمن».

(لَه): صلة أوصفة.

⁽¹⁾ قوله: «فيه» سقط من (1).

وكتب في حاشية (هـ): «أي: في جعل «أين» مفرداً نظراً لأنه يتناقض بما تقدم في أن ما وقع ظرفاً فالأكثر أنه مقدر بجملة، والجواب: أنه لا شك أن لفظ «أين» اسم مفرد سواء قدر بالجملة أو بالفرد فأين في أين زيد مفرد وقع موقع الجملة على الأصح فيصح أن يقال: إنه خبر مفرد. بروكي «.. اهـ».

⁽²⁾ انظر: شرح كتاب سيويه للسيرافي (1/ 150)، والإيضاح المضدي لأبي علي الفارسي (ص 43)، والبدیع فی علم العربية (1/ 72)، واللباب في علل البناء والإعراب (1/ 139)، وتوجيه اللمع لابن الحجاز (ص 143)، وشرح الفصل لابن يعيش (1/ 229)، واللمعة في شرح الملحة (1/ 303)، وارتشاف الضرب (2/ 997)، وتوضيح المقاصد والمسالك (1/ 482)، ومعني اللبيب (ص 497)، وشرح الشاطبي على ألفية ابن مالك (1/ 624)، وشرح المكودي على الألفية (ص 48).

⁽³⁾ في (ب): «اللبس».

⁽⁴⁾ قوله: «ليس» ليس في (ي).

⁽⁵⁾ في (ب): «لتصدر».

⁽⁶⁾ في (ي): «عن».

«صَلَّى الْكَلَامَ»؛ كاستفهام، وغيره فاعل [ي/ 31ب] الظرف، أو مبتدأ متقدم⁽¹⁾ الخبر، والجملة الاسمية صلة أو صفة.

(صغ): (أين): خبر.

(زئذ): مبتدأ إذ لو آخر⁽³⁾ لبطل⁽⁴⁾ صدارته.

(أو كان تقديمه): أي: الخبر.

(مصححاً له): أي: للمبتدأ⁽⁶⁾ النكرة (26/ب) ومخصصاً له؛ مثل⁽⁷⁾: (في الدار)، فإنه خبرٌ

بمخصص⁽⁸⁾ المبتدأ بتقديمه ولو آخر لبقى المبتدأ بلا تخصيص.

(وَجَلَّ): أو كان.

(لتعلقه): أي: لتعلق الخبر الساذ مسدود؛ فلا يرد نحو: «على الله عبده متوكل»، واسم كان

قوله:

(ضمير): كائن:

(في المبتدأ): إذ لو آخر لزم الإضمار قبل الذكر.

(مثل: على الثمرة)⁽⁹⁾ ومثلها): أي: مثل الثمرة مبتدأ، وفيه ضمير لتعلق الخبر وهو الثمرة؛

لتعلق⁽¹⁰⁾ الجار والمجرور بـ «حصل» أو «حاصل»⁽¹¹⁾ [ب/ 30] الذي هو خبر⁽¹²⁾ أوتقال

الخبر: هو قوله «على الثمرة» والثمره يتعلق به تعلق الجزء بالكل.

⁽¹⁾ في (ي): «مقدم».

⁽²⁾ في (هـ)، (ب): «مثل».

⁽³⁾ قوله: «لو آخر» في (ي): «لولا».

⁽⁴⁾ في (ب): «يطل».

⁽⁵⁾ قوله: «تقديمه أي» في (ي): «تقديم الخبر».

⁽⁶⁾ في (ي): «لوقوع المبتدأ».

⁽⁷⁾ في (هـ)، (ب): «نحو».

⁽⁸⁾ في (ب)، (ي): «تخصص».

⁽⁹⁾ في (ب): «الثمره».

⁽¹⁰⁾ في (ي): «لتعلق».

⁽¹¹⁾ في (ي): «الحاصل».

⁽¹²⁾ في (هـ): «خبره».

(زَيْدًا): تمييزٌ عن الاسم التامّ بالإضافة مزالٌ عن الموصوف؛ أي (1) «حصل أو» حاصل «على الثمرة [هـ/ 53ب] «زيد (2) مثلها».

(أَوْكَانَ): الخبرُ خبراً (3).

(عَنْ أَنْ)؛ بأن يقع (4) «أَنْ» (5) مع اسميها وخبرها المؤول بالمفرد مبتدأ اللّهمّ إلا إذا (6) لم يلتبس؛ نحو: «لولا أنّك قائمٌ حقّ لكان كذا» (7).

(مِثْلُ: عِنْدِي أُنْكَ قَائِمٌ)؛ فإن «أَنْ» مع اسمها وخبرها بمعنى المفرد مبتدأ، و«عندي» خبره تقدّم عليه (8)؛ لئلا يلتبس المفتوحة بالكسورة؛ أي: عندي قيامك.

(وَجَبَ): جزاء لقوله «إذا» (9) تضمن «مع ما عطف (10) عليه.

(تَقْدِيمُ)؛ أي: تقديم (11) الخبر على المبتدأ.

(وَقَدْ): للتقليل أو للتحقيق.

(1) في (ي): «إلى».

(2) في (ي): «زيد».

(3) قوله: «خبراً» سقط من (أ)، (هـ).

(4) في (ب): «تقع».

(5) قوله: «أَنْ» ليس في (هـ).

(6) في (ب): «إذ».

(7) انظر: الكتاب لسيويه (3/ 28)، والمقتضب للمبرد (3/ 33)، والأصول في النحولابن السراج (2/ 150)، وشرح كتاب سيويه للسيرافي (3/ 222)، والإيضاح العضدي لأبي علي الفارسي (ص 130)، وشرح الفصل لابن يعيش (4/ 283)، وأما ابن الحاجب (2/ 573)، وشرح التسهيل لابن مالك (1/ 149)، واللمعة شرح اللمعة (2/ 553)، والتذيل والتكميل في شرح كتاب التسهيل (2/ 217)، وشرح الشاطبي على النية ابن مالك (2/ 340).

(8) قوله: «تقدم عليه» في (هـ)، (ب): «متقدم».

(9) في (هـ)، (ب): «وإذا».

(10) في (ي): «أعطف».

(11) قوله: «تقديم» ليس في (ي).

{تَعَدُّ الْحَبْرُ}؛ فيكون اثنين فصاعداً، وقد يجب التعدد؛ نحو: «الحلُّ حُلٌّ حَامِضٌ»⁽¹⁾، و: «الأبلىق أسودٌ أبيضٌ»⁽²⁾، و: «هما عالم جاهلٌ»⁽³⁾.

{مِثْلٌ: زَيْلٌ}: مبتدأ تعدد خبره وهو: «عالمٌ عاقلٌ، وقَدْ»: مثل: «قد» السابق.

{تَضَمَّنُ الْمَبْدَأُ مَعْنَى الشَّرْطِ}: وهو ملازمة الثاني للآخر، وقيل: سببية الأول للثاني⁽⁴⁾ ويرد عليه نحو: {وما بكم من نعمة فمن الله} [النحل: 53] إلا أن يراة السببية للحكم والإخبار⁽⁵⁾.

{قِيَصِحُّ}: أي: لا يمتنع.

{دُخُولُ الْفَاءِ فِي الْحَبْرِ}: إذا قصد السببية أو⁽⁶⁾ الملازمة وإلا فلا.

{وَذَلِكَ}: أي: المبتدأ المتضمن لمعنى الشرط مبتدأ.

{الاسم⁽⁷⁾}: خبره⁽⁸⁾.

{المَوْصُولُ يَفْعَلُ أَوْظَرْفٌ}: أي⁽⁹⁾: [ي/ 32] الذي وصل بفعلٍ أَوْظَرْفٍ وهو صفة الاسم⁽¹⁰⁾.

{أوالتكرُّ: المَوْصُوفَةُ}: أي: التي وصفت.

⁽¹⁾ بعده في (ب): «والعسل حلو».

⁽²⁾ في (هـ): «وأبيض».

⁽³⁾ انظر: الكتاب لسبويه (2/ 82)، والمتنضب للمبرد (4/ 308)، والأصول في النحول ابن السراج (1/ 151)، وشرح كتاب سيويه للسيرافي (1/ 11)، والمسائل الحلييات لأبي علي الفارسي (ص 201)، وشرح الفصل لابن يعيش (1/ 249)، وشرح جمل الزجاجي لابن عصفور (1/ 169)، وشرح التسهيل لابن مالك (1/ 337)، وارتشاف الضرب (3/ 1105)، والتذيل والتكميل في شرح كتاب التسهيل (4/ 88)، وشرح الشاطبي على ألفية ابن مالك (2/ 129)، وجمع الهوامع (1/ 365).

⁽⁴⁾ قوله: «الأول للثاني» في (هـ): «الثاني للأول».

⁽⁵⁾ انظر: المتنضب للمبرد (3/ 35)، وشرح كتاب سيويه للسيرافي (3/ 310)، والإيضاح المعصدي لأبي علي الفارسي (ص 55)، وشرح الفصل لابن يعيش (1/ 250)، وشرح التسهيل لابن مالك (1/ 329)، وشرح الكافية الشافية له (1/ 378)، والتذيل والتكميل في شرح كتاب التسهيل (4/ 99)، وجمع الهوامع (1/ 404).

⁽⁶⁾ في (ي): «وه».

⁽⁷⁾ في (ب): «والاسم».

⁽⁸⁾ في (1): «خبر».

⁽⁹⁾ قوله: «أي» ليس في (ي).

⁽¹⁰⁾ قوله: «الاسم» ليس في (ب).

(بهما) أي: بفعل أو ظرف، وينبغي أن يقول به؛ لأنَّ العائد إلى المعطوف والمعطوف عليه بكلمة أو يفرد⁽¹⁾ نحو: «زيد أو عمرو قائم»، ولا يقال «قائمَان»⁽²⁾، لأنَّ⁽³⁾ المراد أحد⁽⁴⁾ المذكورين؛ فإن قيل: تعريف الجزأين يقتضي الحصر والمبتدأ الداخل عليه، أمّا نحو: «أمّا زيد فمنطلق»⁽⁵⁾.

والتضمن مجرّف⁽⁶⁾ الشرط؛ كـ: «من وما» والمبتدأ الموصوف بهذا [هـ/ 154] الموصول؛ نحو: {قل إن الموت الذي تفرون منه فإنه ملائكم} [المنافقون: 8] من هذا الباب فكيف يستقيم الحصر؟ قيل: الفاء في القسمين (1/27) الأولين مجرّف الشرط. أمّا الأول فظاهر؛ لأن [ب/ 30] «أما» حرف الشرط⁽⁷⁾ وأما الثاني؛ فلا أنه يتضمنه⁽⁸⁾ ويجري فيه أحكام الشرط والجزاء من لزوم الفاء في مواضع اللزوم، وجوازه وامتناعه⁽⁹⁾ في مظاهرها⁽¹⁰⁾، وجعل الماضي مستقبلاً حتماً وجزم المضارع، وغير ذلك بخلاف المبتدأ⁽¹¹⁾ التضمن؛ بمعنى⁽¹²⁾ الشرط فإنه لا يلزم في خبره الفاء وإن كان اسمية. ولا يجعل الماضي بمعنى المستقبل حتماً بل يجوز فيه كلا

(1) في (1): «لفرد»، وفي (ي): «مفرد».

(2) بعده في (ب): «لأن المراد أحد المذكورين».

(3) في (1): «إلا أن».

(4) في (1): «بأحد»، وكتب في حاشية (ب): «إلا أن يراد بأحد المذكورين».

(5) انظر: الكتاب لسيبويه (3/ 332)، والمقتضب للمبرد (2/ 71)، وشرح كتاب سيبويه للسيرافي (1/ 492)، والمسائل الخليليات لأبي علي الفارسي (ص 365)، واللباب في علل البناء والإعراب (1/ 147)،

وشرح الفصل لابن يعيش (5/ 125)، وارتشاف الضرب (4/ 1893).

(6) في (هـ)، (ب): «لحرف».

(7) في (هـ): «الشرف».

(8) في (ب): «يتضمن به».

(9) قوله: «وجوازه وامتناعه» في (1): «وجواز وامتناع».

(10) في (ب): «مكانهما».

(11) في (ب): «مبتدأ».

(12) في (هـ)، (ي): «لمنى».

الوجهين، ولا يجرّم المضارع فذكر القسمين المذكورين في هذا الباب ليس بسديد. وأما القسم الثالث فملحق بالموصول بفعل أو ظرف⁽¹⁾.

(مثل الذي): مبتدأ.

(يأتي) (2) أوفي الدار: و«أو» ليس بترديد بين الشرطين بل من باب عطف عبارة على عبارة؛ أي: يقال «يأتي» أويقال «في الدار» مكان «يأتي».

(قلة وزهم): خبر المبتدأ.

(وكلّ رجل يأتي أوفي الدار): أي: يقال في الدار.

(قلة وزهم، وليت): مبتدأ.

(وكلّ): عطف على «ليت».

(تأتان (3) بالاتفاق): أي: باتفاق النحويين؛ لبطان صدارة الشرط بدخولهما، ولتغير الجملة بهما من القطع بوجود (4) الخبر (5) على تقدير: وجود الشرط إلى الشك؛ فإن قيل: «باب كان وباب علمت» أيضًا مانعان (6) دخول الفاء بالاتفاق فما وجه تخصيص «ليت ولعل»؟ قيل:

(1) انظر: الكتاب لسبويه (3/ 103)، والأصول في النحو (2/ 168)، وشرح كتاب سبويه للسيرافي (3/ 307)، والمسائل الحليات لأبي علي الفارسي (ص 365)، وسر صناعة الإعراب، لابن جني، تحقيق: مجموعة من المحققين، دار الكتب العلمية- بيروت، الطبعة الأولى: 1421هـ- 2000م، (1/ 278)، واللباب في علل البناء والإعراب (1/ 421)، وشرح الفصل لابن يعيش (1/ 253)، وأما ابن الحاجب (2/ 480)، وشرح التسهيل لابن مالك (1/ 330)، وشرح الرضي (1/ 268)، وارشاف الضرب (4/ 1893)، والتصريح على التوضيح للأزهري (2/ 6).

(2) بعده في (هـ)، (ي): «صلته»، وفي (ب): «صلة».

(3) بعده في (ب): «خبر». وكتب في حاشية (ي): «عن دخوله عليه، لأن صحة دخوله عليه إنما كان لمشابهة المبتدأ والخبر للشرط والجزاء، وليت ولعل» يزيلان تلك المشابهة، لأنهما يخرجان الكلام من الخبرية إلى الانشائية والشرط والجزاء من قبيل الأخبار. جامي». الفوائد الضيائية (1/ 290).

(4) في (ب): «لوجود».

(5) في (ي): «الجزاء».

(6) بعد في (ب): «عن».

تخصيصهما [ي/ 32ب] بيان⁽¹⁾ الاتفاق من بين الحروف⁽²⁾ المشبهة⁽³⁾ لا مطلقاً⁽⁴⁾.
 (وَالْحَقَّ بَعْضُهُمْ «إِنْ» بِهَمَّا؛ أي: بـ «ليت ولعل» في منع الفاء والصحيح⁽⁵⁾ خلافه؛
 بدليل قوله تعالى: {إِنَّ الَّذِينَ فَتَنُوا [هـ/ 54ب] الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ ثُمَّ لَمْ يَتُوبُوا فَلَهُمْ
 عَذَابُ جَهَنَّمَ} [البروج: 10]، وقوله تعالى: {قُلْ إِنْ الْمَوْتَ الَّذِي تَفِرُونَ مِنْهُ فَإِنَّهُ مَلَأَقِيكُمْ} [الجمعة: 8]، وفي حمل الفاء على الزيادة أو التعليل وحذف الخبر بعد⁽⁷⁾ لا يخفى وتركها مع
 «إِنْ» في بعض الآيات؛ نحو قوله تعالى: {إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ
 وَآتَوْا الزَّكَاةَ لَهُمْ أَجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ} ⁽⁸⁾ [البقرة: 277]، وقوله تعالى: {إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا
 وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ جَنَّاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ} [البروج: 11] لا يوجب كونها⁽⁹⁾
 مانعة؛ لأن دخولها في المبتدأ الذي تضمن معنى الشرط في حيز الجواز لا في حيز الوجوب؛
 فإن قيل: كما اختلف⁽¹⁰⁾ في «إِنْ» اختلف في «أَنْ وَكَانَ وَلَكِنْ» فما وجه [ب/ 31] تخصيص
 «إِنْ» ببيان⁽¹¹⁾ الاختلاف⁽¹²⁾؟ قيل: لعل القول بالمنع في «أَنْ» مرجوح بدليل

⁽¹⁾ في (ي): «ليان».

⁽²⁾ في (ي): «حروف».

⁽³⁾ بعده في (هـ): «بالفعل».

⁽⁴⁾ انظر: الكتاب لسيريه (3/ 103)، والأصول في النحو (2/ 168)، وشرح كتاب سيبويه للسيرافي (3/ 307)، والمسائل الخليليات لأبي علي الفارسي (ص 365)، واللباب في علل البناء والإعراب (1/ 421)،

وشرح الفصل لابن يعيش (1/ 253)، وأما في ابن الحاجب (2/ 480)، وشرح التسهيل لابن مالك (1/ 330)، وشرح الرضي (1/ 268)، وارتشاف الضرب (4/ 1893)، والتصريح على التوضيح للأزمري (6/ 2).

⁽⁵⁾ في (ي): «وصحيح».

⁽⁶⁾ قوله: «تعالى» ليس في (ب).

⁽⁷⁾ في (ي): «بعيد».

⁽⁸⁾ قوله: «إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ أَجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ» وقوله تعالى «ليس في (ب).

⁽⁹⁾ في (ي): «كونهما».

⁽¹⁰⁾ في (ي): «اختلفت».

⁽¹¹⁾ في (ي): «بيان».

⁽¹²⁾ بعده في (ي): «دون غيرها».

الاستعمال القرآني⁽¹⁾ ففيها خلاف، وفي غيرها اختلاف فبين⁽²⁾ أن «إن»⁽³⁾ إلحاقها بهما قول البعض على خلاف الأكثر، وفيه⁽⁴⁾.

وقد يختلف المبتدأ إقام؛ أي: وقت حصول (27/ب) (قربة): لفظة أوعقلية.

(جوازاً)؛ أي: حذفاً جائزاً، وقد يجب حذفه كما في المخصوص بالمدح أو الذم؛ نحو: «نعم الرجل زيد» و: «بئس الرجل عمرو» بتقدير هو، وفي⁽⁵⁾ الصفة المقطوعة رفعا؛ نحو: «الحمد لله الحميد»؛ أي: هو الحميد، وفي: «زيد الخير أكمل»؛ أي: هو أكمل، ولم يذكر ذلك لقائه لا لعدم؛ كما زعم البعض وعلوه بكون المبتدأ ركناً، وليس بسديد لأن الركبة لا ينافي وجوب الحذف بموجب ألا ترى⁽⁷⁾ أن الخبر ركن وقد يجب حذفه⁽⁸⁾.

(كقول المستهل)؛ أي: نظيره مثل قول: طالب الهلال ورافع⁽⁹⁾ الصوت⁽¹⁰⁾ عند رؤية الهلال.

(الميلان)؛ أي: هذا الهلال بالقرينة الحالية وليس من باب حذف الخبر بتقدير الهلال هذا؛ لأن المقصود نفس الهلال لا تعيينه⁽¹¹⁾ بالإشارة.

⁽¹⁾ قوله: «الاستعمال القرآني» في (ي): «استعمال القرآن».

⁽²⁾ في (ي): «فبين».

⁽³⁾ قوله: «إن» ليس في (هـ)، وفي (ب): «وإن».

⁽⁴⁾ انظر: الأصول في النحو (1/260، 2/260)، والبدع في علم العربية (1/82، 540)، وشرح الرضي (1/242)،

وشرح الشافعية للاستزادة (2/688)، والتذيل والتكميل لأبي حيان الأندلسي (4/34)، وشرح الشافعية على التنية ابن مالك (1/633).

⁽⁵⁾ في (ي): «في».

⁽⁶⁾ في (هـ): «تتافي».

⁽⁷⁾ في (ل)، (ي): «يرى».

⁽⁸⁾ قوله: «حذف» ليس في (ب).

انظر في تفصيل حذف المبتدأ في هذه المسائل: الكتاب لسيبويه (2/62)، وشرح الكتاب لأبي سعيد السيرافي (2/394)، والإيضاح المصدي (ص 41)، والبدع في علم العربية (1/71)، وشرح المفصل لابن يعيش (1/370)، وشرح جمل الزجاجي لابن عصفور (1/207)، وشرح التسهيل لابن مالك (1/287)، وارتشاف الضرب لأبي حيان الأندلسي (3/1617)، والتذيل والتكميل له (9/194)، وتخليص الشواهد وتلخيص التوارد (ص 187)، والمقاصد النحوية للبدوي (1/499).

⁽⁹⁾ في (ي): «أورافع».

⁽¹⁰⁾ قوله: «الصوت» ليس في (هـ).

⁽¹¹⁾ في (ي): «تعيينه».

(والله)؛ أتى بلفظ القسم [هـ/ 54ب] لتلا يتوهم نصب الهلال عند الوقف. [ي/ 133]

(والخبر جوازاً)؛ أي: وقد ⁽¹⁾ يحذف الخبر حذفاً جوازاً ⁽²⁾.

(مثل: خرجت)؛ أي: ونظيره ⁽³⁾ مثل هذا الكلام.

(فإذا السبع): واقف ⁽⁴⁾، الفاء عاطفة، و«إذا» للمفاجأة، وهي عند المبرد ⁽⁵⁾ ظرف مكان

فيصلح خبراً عن الجئة؛ فلا يحتاج إلى تقدير ⁽⁶⁾ الخبر فيكون المعنى: خرجت ففني ذلك المكان

السبع، ولا يرد عليه نحو ⁽⁷⁾: «خرجت فإذا السبع بالباب» لاحتمال أن يكون قوله

«بالباب» ⁽⁸⁾ بدلاً، وعند غيره ظرف زمان وهو لا يصلح ⁽⁹⁾ خبراً عن الجئة؛ فيكون خبراً ظرفاً

لمعنى ⁽¹⁰⁾ المفاجأة، ويكون الخبر محذوفاً وهو موجود أو حاصل، ويكون المفاجأة المقدرة منزلة

منزلة اللازم لتلا يتقلب الظرف مفعولاً به بتقدير «فاجأت» زمان وجود السبع، ويمكن أن

⁽¹⁾ في (ي)، (ل): «قد» بدون واو.

⁽²⁾ في (هـ)، (ي): «جائزاً».

⁽³⁾ في (هـ)، (ب): «نظيره».

⁽⁴⁾ قوله: «واقف» ليس في (هـ)، (ب)، (ي)، والثبت من (ل).

⁽⁵⁾ بعده في (هـ): «والسيراقي».

والمبرد: هو: محمد بن يزيد بن عبد الأكبر بن عمرو بن حسان الثمالي أبو العباس المبرد البصري النحوي، رأس المدرسة البصرية ببغداد، وكان من العلم، وغزارة الأدب، وكثرة الحفظ، وحسن الإشارة، وفصاحة اللسان، وبراعة البيان، وملوكية المجالسة، وكرم المشورة، وبلاغة الكتابة، وحلاوة المخاطبة، وجودة الخط، وصحة القريحة، وقرب الإفهام، ووضوح الشرح، وعذوبة المنطق؛ على ما ليس عليه أحد ممن تقدمه أو تأخر عنه. توفي سنة (286هـ)، له من التصانيف: «القنضب»، و«الكامل»، و«الفاضل»، وغيرها. ينظر: أخبار الثعوبين البصريين، لأبي سعيد السيراقي (ص 50، 51)، وتاريخ العلماء النحويين للمفضل بن مسعر (ص 53)، وإتياء الرواة في أنباه النحاة للقفطي (36/2).

⁽⁶⁾ في (ي): «تقدير».

⁽⁷⁾ قوله: «نحو» ليس في (هـ)، (ب).

⁽⁸⁾ قوله: «بالباب» ليس في (هـ).

⁽⁹⁾ بعده في (ي): «أنت يكون».

⁽¹⁰⁾ قوله: «خبراً ظرفاً لمعنى» في (هـ)، (ب): «ظرفاً لمعنى»، وفي (ي): «ظرفاً بمعنى»، والثبت من (ل).

يتعلق إذا بالخبر القدر خاصاً من نحو⁽¹⁾: «واقف أوحاضر» فلا يكون مستقراً [ب/ 31] حتى يلزم خبرية⁽²⁾ الزمان للجملة⁽³⁾.
(ووجوباً) أي: حذفاً واجباً.
(فيمّا التزم) أي: في تركيب التزم فيه⁽⁴⁾، أومصدرية حينية؛ أي: وقت التزام غير الخبر موضعه.

(في موضعه) أي: موضع الخبر.
(خبره) أي: غير الخبر.

(يظل: لولا زيد) أي: كل اسم وقع بعد «لولا» وكان خبره عامّاً يجب حذفه لسدّ جوابها مسدّه أي: لولا زيد موجود.

(لكانَ كذلك): وفي بعض النسخ «هلك عمرو»، وإذا كان⁽⁵⁾ الخبرُ خاصاً لا يجب حذفه؛ نحو⁽⁷⁾:

ولولا⁽⁸⁾ الشَّغَرُ بِالْعَلَمَاءِ يُزَيَّرُ
لَكُنْتُ الْيَوْمَ أَشْغَرَ مِنْ لَيْلٍ⁽⁹⁾

⁽¹⁾ قوله: «نحو» ليس في (أ).

⁽²⁾ بعله في (ي): «لا».

⁽³⁾ في (هـ): «خبرته».

⁽⁴⁾ انظر: الفصل للزخشري (ص 45)، وشرحه لابن يعيش (1/ 238، 240)، وأما ابن الحاجب (2/ 874)، وشرح السهيلي لابن مالك (1/ 275)، وشرح الرضي على الكافية (1/ 272)، وشرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك (ص 85)، والكتاش في في الحوزة الصريف (1/ 150)، وارتشاف الضرب لأبي حيان الأندلسي (3/ 108)، والتذيل والتكميل له (3/ 279)، وتعيد التواعد لناظر الجيش (2/ 868)، وتعليق الفرائد للداميني (3/ 25)، وجمع الهوامع (1/ 390).

⁽⁵⁾ قوله: «فيه» سقط من (أ)، (ي).

⁽⁶⁾ قوله: «كان» ليس في (أ)، (هـ).

⁽⁷⁾ بعله في (ي): «بيت».

⁽⁸⁾ في (ي): «لولا».

⁽⁹⁾ البيت من بحر الوافر، وهو منسوب إلى الإمام الشافعي رضي الله عنه في مناقب الشافعي، لأبي بكر البيهقي، تحقيق: السيد أحمد صقر، مكتبة دار التراث - القاهرة، الطبعة الأولى: 1390هـ - 1970م، (2/ 62)، وفيات الأعيان لابن خلكان (4/ 167)، والسلوك في طبقات العلماء والملوك لبهاء الدين الجذلي، تحقيق: محمد بن علي الحوالي، مكتبة الإرشاد - صنعاء، الطبعة الأولى: 1415هـ - 1995م، (1/ 153)، وتاريخ الإسلام للنجي (5/ 146)، وطبقات الشافعية، لابن كثير، تحقيق: د. أحمد عمر هاشم - د. محمد زينه، مكتبة الثقافة الدينية - القاهرة، الطبعة الأولى: 1413هـ - 1993م، (ص 38)، وصبح الأعشى في صناعة الإنشا، للقلقشندي، دار الكتب العلمية (1/ 320)، وتاج العروس للزبيدي (9/ 130)، ولم أقف عليه إلا بهذه النسبة.

وقال الكوفيون: هومن باب حذف الفعل، أي: لولا وجد زيد لكان كذا، لشبه «لولا» بحرف الشرط ولاختصاص «لولا» التحضيض بالفعل فيحمل «لولا» الامتناعية عليها⁽¹⁾.
 (ويطّل: ضربي زيدًا قائمًا)؛ أي: كل (1/28) مبتدأ [هـ/ 55ب] كان مصدرًا صوريًا، أوتياويل مضافًا⁽²⁾ إلى الفاعل أوالمفعول أوكليلهما، وبعده حال مفردة أوجلة، أوكان اسم تفضيل مضافًا إلى ذلك المصدر يجب حذف خبره لسدّ الحال مسدّد؛ نحو: «ضربي زيدًا قائمًا أوقائمين»، و: «إن ضربت زيدًا قائمًا»، [ي/ 33ب] و: «أكثر شربي»⁽³⁾ السويق ملتوًا، و: «أخطب ما يكون الأمير قائمًا»، وفي: «ضربي زيدًا قائمًا» مذهب؛ فذهب البصريون إلى أن تقديره: «ضربي زيدًا حاصل» إذا كان يجعل «قائمًا» حالًا، و«كان» تامة و«إذا» ظرفًا⁽⁴⁾ مستقرًا واقعًا خبرًا للمبتدأ الذي ليس بجئة، وقال الكوفيون: تقديره «ضربي زيدًا قائمًا حاصل» يجعل «قائمًا» من متعلقات المبتدأ ويلزمهم حذف الخبر من غير سدّ شيء؛ مسدّد وتقييد المبتدأ بالحال⁽⁵⁾ المقصود عمومته بدلالة الاستعمال⁽⁶⁾. وقيل: تقديره «ضربي

(1) انظر مذهب الكوفيين ومناقشته في: شرح كتاب سيبويه للسيرافي (2/ 460)، والإنصاف في مسائل الخلاف للأبّاري (1/ 134)، [المسألة: 19]، وإعراب لامية الشنفرى، لأبي البقاء العسكري، تحقيق: محمد أديب عبد الواحد، المكتب الإسلامي - بيروت، الطبعة الأولى: 1404هـ - 1984م، (ص 89)، وشرح الفصل لابن يعيش (1/ 198)، وشرح التسهيل (1/ 283)، والجنّى الداني في حروف المعاني (ص 602)، ومجهد القواعد لناظر الجيش (9/ 490)، وجمع الموامع (1/ 394).

(2) في (ي): «مضاف».

(3) في (ي): «شرب».

(4) بعده في (ي): «كان».

(5) قوله: «بالحال» ليس في (1)، (ي).

(6) انظر مذهبي البصريين والكوفيين ومناقشتهما في: الأصول في النحو (2/ 361)، والإنصاف في مسائل الخلاف للأبّاري (1/ 184)، [المسألة: 27]، وشرح الفصل لابن يعيش (1/ 198)، وشرح التسهيل (1/ 225)، وشرح الرضي على الكافية (1/ 277)، وارتشاف الضرب (3/ 1094)، والتذيل والتكميل (3/ 289)، وأوضح المسالك (1/ 221)، ومجهد القواعد (2/ 906)، وشرح الأشموني على الألفية (1/ 209)، وشرح التصريح على التوضيح (1/ 228)، وجمع الموامع (1/ 398).

زياداً - ضربي أوضربه⁽¹⁾ - قائماً» بحذف مصدرٍ مثله واقماً خبراً. وقيل: هو مبتدأ لا خبر له وضعفهما⁽²⁾ ظاهراً.

«وَكُلُّ رَجُلٍ وَضِيعَةٌ»؛ أي: كل رجلٍ وحرثته متقارنان أو متقارنان، وإنما وجب حذف الخبر هنا لدلالة الواو المذكورة⁽³⁾ على الخبر ووقوع «ضيعة» مقامه لفظاً، ولا يراد⁽⁴⁾ أنه لو كان الواو بمعنى «مع» وجب النصب؛ لأنه إنما يجب النصب إن كان قبل الواو فعل أو معنى فعل وهما لا فعل ولا معنى فعل وأما مقترن المفهوم بقربة الواو فلا اعتداد به لأن الشرط أن يكون ذلك الفعل غير مفهوم من الواو⁽⁵⁾.

والمراد: أن «كل» مبتدأ عطف عليه شيءٌ بواو بمعنى «مع» [ب/ 32] يجب حذف خبره لإغناء⁽⁶⁾ الواو التي بمعنى «مع»⁽⁷⁾ عنه وسدّها مسدّة. وقيل: حذف الخبر⁽⁸⁾ في مثله غالباً لا واجب؛ لأن الخبر المحذوف من نحو «مقترنان أو متقارنان» خبر المبتدأين فلا يسدّ المبتدأ الثاني وهو قوله: «وضيعة» مسدّة؛ إذ المبتدأ لا يكون ساداً مسدّاً الخبر؟ والجواب أن يقال: المبتدأ الثاني يسدّ مسدّاً⁽⁹⁾ الخبر المحذوف من حيث⁽¹⁰⁾ هو خبر⁽¹¹⁾ الأول فيجب حذفه من هذا

⁽¹⁾ قوله: «ضربي لوضربه» ليس في (هـ)، (ب).

⁽²⁾ في (هـ): «وضعفهما»، وفي (ي): «وضعفها».

⁽³⁾ في (ب): «المذكور».

⁽⁴⁾ في (ب): «يراد».

⁽⁵⁾ قوله: «وإنما وجب حذف الخبر هنا لدلالة الواو المذكورة على الخبر ووقوع ضيعة مقامه لفظاً ولا يراد أنه لو كان الواو بمعنى مع وجب النصب لأنه إنما يجب النصب إن كان قبل الواو فعل أو معنى فعل وهما لا فعل ولا معنى فعل وأما مقترن المفهوم بقربة الواو فلا اعتداد به لأن الشرط أن يكون ذلك الفعل غير مفهوم من الواو»: سقط من (أ)، (هـ)، وهو نقل به استرازاات طيبة لا يمكن الاستغناء عنها هنا.

⁽⁶⁾ في (ب): «لاغتناء».

⁽⁷⁾ قوله: «يجب حذف خبره لإغناء الواو التي بمعنى مع» سقط من (أ).

⁽⁸⁾ قوله: «الخبر» ليس في (هـ).

⁽⁹⁾ في (ب): «مسدّه».

⁽¹⁰⁾ بعله في (ب): «أنه».

⁽¹¹⁾ في (هـ): «جزءه».

الوجه، وإن كان لا يسد مسده من حيث إنه خبره⁽¹⁾ [156 هـ/ ولا يشترط لوجوب حذف الخبر سد⁽²⁾ الشيء مسده من كل وجه. أوبقال: يقدّر⁽³⁾ الخبر مفرداً ويعطف و«صبغة» على ضميره، ويكون تقدير الكلام «كل رجل متقارن هو وضعيته» فيكون المعطوف متعلق الخبر فيسد مسده.

(وَلَعَمْرُكَ⁽⁴⁾)؛ أي: لعمرُك⁽⁵⁾ ويقاؤك ما أقسم به، والمراد: أن كل مبتدا [ي/ 134] يكون مقسمًا به يجب حذف خبره لسد الجواب مسده (لَأَفْعَلَنَّ كَلًّا).

[خبر إن وأخواتها]

(خَيْرُ إِنْ): قَدَمَ خبر «إن» لأن خبر «لا» فرعه، واسم «ما ولا» فرغ معمول الفعل الجماد مع شذوذه في «لا» بخلاف خبر «إن».

(وَأَخَوَاتُهَا): عطفت على «إن»؛ أي: أمثالها وأشباهاها من الحروف الخمسة⁽⁶⁾ الباقية من الحروف المشبهة⁽⁷⁾؛ وهي: «أَلْ وَكَأَنَّ وَلَكِنْ وَلَيْتَ وَلَعَلَّ».

(هُوَ الْمُسْتَدُّ): خبر قوله «خبر إن» وهو ضمير (28/ب) الفصل. أوبقال: هو المستد ابتداء الكلام. وقوله «خبر إن» مبتدأ محذوف الخبر؛ بقرينة ما سبق؛ أي: «منه خبر إن» والمراد بقوله «المستد»: المستد إلى اسم «إن» بلا تبعية فلا يرد «يضرب» في: «إن زيدًا يضرب أبوه⁽⁹⁾»، و: «إن رجلاً حسنًا قائمًا»، واخترز به عن كل ما ليس بمسند.

(بَعْدَ دُخُولِ): خرج خبر «إن» وأخواتها.

(عَذَى الْحُرُوفِ): أي: إحدى هذه الحروف وهي: «إن» وأخواتها.

⁽¹⁾ في (ب)، (ي): «خبر».

⁽²⁾ في (ي): «مسد».

⁽³⁾ في (هـ): «يقدّر».

⁽⁴⁾ في (ب): «ومثل لعمرك».

⁽⁵⁾ بعده في (ب): «قسمي».

⁽⁶⁾ في (ب): «الجنسية».

⁽⁷⁾ بعده في (هـ): «بالفعل».

⁽⁸⁾ في (ي): «كلام».

⁽⁹⁾ بعده في (ي): «فإنه ليس بمسند إلى اسم إن».

«مطل: إن زيدا قائم»؛ فإنه مسند بعد دخول «إن».

(والمؤء)؛ أي: شأله أوحكمه⁽¹⁾.

(كأمر)؛ كشان أوحكم⁽²⁾.

(خبر المبتدأ): في أقسامه؛ من [ب/ 32] كونه مفرداً أو جملة، وفي أحكامه؛ من كونه مفرداً أو متعدداً أو مذكوراً أو محذوفاً، وفي شرائطه⁽³⁾؛ من أنه إذا كان جملة فلا بد من عائد. وقد يخالف خبر المبتدأ في إن خبرها لا يكون مفرداً متضمناً لما له صدر الكلام.

(إلا في تقديمه)؛ [هـ/ 56ب] أي: في⁽⁴⁾ جميع الأوصاف إلا في هذه الصفة؛ حيث يفرقان فيه جوازاً وامتناعاً فقد جاز تقديم خبر المبتدأ ولم يجز تقديم خبر «إن»؛ لأن في تقديمه قلب صورة عمله المقصود به الانحطاط عن عمل الفعل وهي تأخير المنصوب عن المرفوع. ولوقال

«إلا في التقديم» لكان أصوب.

(إلا إذا كان ظرفاً)؛ أي: التقديم غير جائز في جميع الأوقات؛ إلا في⁽⁵⁾ وقت كونه ظرفاً فحينئذ يجوز أن يتقدم حيث يتوسع في الظرف ما لا يتوسع في⁽⁶⁾ غيره.

[خبر «لا» النافية للجنس]

(خبر لا): مبتدأ محذوف الخبر؛ أي: منه «خبر لا» وقوله: «هو⁽⁷⁾ المسند» استئناف، أوقوله:

«هو»⁽⁸⁾ فصل و«المسند» خبره⁽⁹⁾.

(التي): صفة «لا»؛ أي «لا»⁽¹⁰⁾ الكائنة.

⁽¹⁾ قوله: «أوحكمه» في (أ): «وحكمه».

⁽²⁾ في (ي): «كحكم».

⁽³⁾ في (ب): «شرائط».

⁽⁴⁾ قوله: «في» ليس في (ب).

⁽⁵⁾ قوله: «في» سقط من (أ)، (ب).

⁽⁶⁾ قوله: «في» ليس في (أ)، (هـ).

⁽⁷⁾ قوله: «هو» ليس في (هـ).

⁽⁸⁾ بعده في (ب): «ضمير».

⁽⁹⁾ في (أ)، (ب): «خبر».

⁽¹⁰⁾ قوله: «لا» ليس في (هـ)، (ب).

(لنفي الجنس) أي: لنفي حكم الجنس؛ إذا⁽¹⁾ «لا رجل قائم» مثلاً لنفي⁽²⁾ القيام لا لنفي

[أي/ 34 ب] الرجل.

(هو المستند): إلى اسم «لا» فلا يرذ لحو: «يضرب» في⁽³⁾: «لا رجل يضرب أبوه» وبهذا

خرج اسم «لا» وكل ما ليس بمسند⁽⁴⁾.

(يتمدّ وُغُولُهُما): بلا تبعية بقرينة ذكر التوابع بعد؛ فلا يرذ لحو: لا رجل⁽⁵⁾ حسناً في الدار⁽⁶⁾.

(ومثلاً: نأ غلامَ رَجُلٍ ظريف): عدل عن المثال المشهور؛ وهو قولهم: «لا رجل في الدار»

لاحتمال حذف الخبر، وجعل «في الدار» صفة بخلاف ما ذكر؛ لأن⁽⁷⁾ «غلام رجل» معرب

منصوب لا يجوز ارتفاع صفة فلا يشمل قوله «ظريف» أن⁽⁸⁾ يكون صفة لقوله: «غلام

رجل». والمثال وإن صلح محتملاً لا يقبح إذا⁽⁹⁾ ترجّح⁽¹⁰⁾ المقصود ولكنه إذا استوى

الاحتمالان؛ فهو قبيح وإذا انحط المقصود فأقبح كذا في (1/29) بعض الشروح فالاحتمالان من

الاحتمال أولى⁽¹¹⁾.

⁽¹⁾ في (ب): «إذا».

⁽²⁾ في (ي): «نفي».

⁽³⁾ بعده في (ي): «نحو».

⁽⁴⁾ انظر: الأصول في النحو (1/396)، والتذيل والتكميل (4/285، 5/310)، ومعني اللبيب عن كتب

الأعاريب (ص 314، 412)، ومهيد القواعد بشرح تسهيل الفوائد (3/1220)، وشرح المكنوز على ألفية

ابن مالك (ص 80)، وحاشية الصبان على شرح الأشموني على الألفية (2/9)، والفوائد المعجزة في

إعراب الكلمات الغريبة، لابن عابدين الدمشقي، تحقيق: د. حاتم صالح الضامن، دار الرائد العربي - بيروت.

الطبعة الأولى: 1410هـ - 1990م، (ص 46).

⁽⁵⁾ قوله: «لا رجل» تكرر في (ب).

⁽⁶⁾ انظر: شرح الرضي على الكافية (1/288، 2/173)، والفوائد الضيائية (1/444).

⁽⁷⁾ بعده في (ب): «لا».

⁽⁸⁾ قوله: «ظريف أن» في (ب): «ظريفان».

⁽⁹⁾ في (ي): «أن».

⁽¹⁰⁾ في (ي): «يترجح».

⁽¹¹⁾ انظر: البديع في علم العربية (1/577)، والكناش في علمي النحو والصرف (1/153، 209)، وشرح الرضي على

الكافية (1/224)، وارتشاف الضرب (3/1312)، شرح الشاطبي على ألفية ابن مالك (2/442)، وتعليق القرطبي

بشرح تسهيل الفوائد (4/121)، والفوائد الضيائية (1/301).

(فيها) أي: «في الدار» خبرٌ بعدَ خبرٍ لا ظرف⁽¹⁾ ظرف ولا حال، لأنَّ [ب] / [33] الظرفية لا تتَّيَّدُ⁽²⁾ بالظرف،

ونحوه وهو من باب تعدُّ الخبرِ لزوماً؛ نحو: «الأبلق» أبيض أسود⁽³⁾ للزوم الكذب بالتوحد أوجوازاً؛ إن قيل: بانتفاء لزوم الكذب [هـ] / [157] في الغلمان؛ من حيث إنهم غلمان بالبالغة والادعاء قائم بقوله فيها لئلا يلزم الكذب⁽⁴⁾ بنفي ظرافة كلِّ غلام رجل، وليكون مثلاً لنوعي خبرها الظرف وغيره.

(ويُحَذَفُ): خبر «لا» حذفاً.

(كثيراً، ويَتَوَسَّعُ لَّا يَبْتَوُّهُ): أصلاً أوفي اللفظ قائلين بوجود الحذف؛ فيقولون⁽⁵⁾: «لا أهل ولا مال»⁽⁶⁾؛ بمعنى: انتفى أهل والمال، ويحملون ما يرى⁽⁷⁾ خبراً في مثل: لا رجل قائم ولا كريم من الولدان مصوب⁽⁸⁾، على الصفة دون الخبر.

(اسمٌ «ما ولا»): مبتدأ محذوف الخبر؛ أي: منه اسم «ما ولا». وقوله: «هو المسند إليه⁽⁹⁾» استئنافٌ أواخره قوله «المسند إليه» و: «هو» فصل.

(المُشَبَّهَيْنِ): في النفي والدخول على الاسمِية صفةٌ «ما ولا» ويتعلق به قوله:

⁽¹⁾ قوله: «ظرف» ليس في (ب).

⁽²⁾ في (أ)، (ي): «تقيده».

⁽³⁾ قوله: «أبيض أسود» في (ب)، (ي): «أسود أبيض».

⁽⁴⁾ قوله: «يلزم الكذب» في (ب): «يكذب».

⁽⁵⁾ في (ب): «فتقول»، وفي (ي): «فيقول».

⁽⁶⁾ إشارة إلى قول الراجز التميمي:

وابطلت ففسي وأمَّ الرِّحَالِ

وقول لا أهل له ولا مال

وهو في النصف لابن جني (ص 250)، وشرح التصريف، لأبي الثماني، تحقيق: د. إبراهيم البيهقي، مكتبة الرشد - المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى: 1419هـ - 1999م، (ص 449)، والفصل للزنجشري (ص 52)، والرجل في شرح الجمل لابن الحشاش (ص 120)، والبدیع في علم العربية (1/ 576)، وشرح المفصل لابن يعيش (1/ 265)، وارتشاف الضرب من لسان العرب (3/ 1300)، والتذيل والتكميل (5/ 241)، والمقاصد النحوية لبدیع الدین المعنی (3/ 1084).

⁽⁷⁾ في (ي): «تري».

⁽⁸⁾ في (ب): «مصروح»، ويحذفه في (ي): «من الصباحة وهي الجمال».

⁽⁹⁾ قول: «إليه» سقط من (أ)، (هـ)، ويبدل على إثباته وجوده بعد.

(يَلَيْسَ هُوَ الْمُسْتَدُّ إِلَيْهِ)؛ أي: الذي أسند إليه خبره، ويكون غير تابع كما مر؛ فلا يرد: «أبوه» في: «ما زيد أبوه قائم» وفيه، و: «ما زيد أخوك قائماً»⁽¹⁾. وخرج به⁽²⁾ ما ليس بمسند إليه. (يَمْنَعُ وَغَوْلُهُمَا): ظرف المسند إليه، وخرج به غير اسم «ما»⁽³⁾ ولا.

(يَطْلُ): «مَا زَيْدٌ قَائِمًا» أي/ 135 و: «لَا رَجُلٌ»: أتى بالنكرة؛ لأن «لا» لا تعمل إلا في النكرة.

(أَفْضَلَ مِنْكَ، وَهُوَ)؛ أي: عمل «ليس»، أواجراء حكم «ليس» أو التشبيه بـ: «ليس»⁽⁴⁾. (فِي) «لَا» شاذ؛ لقصور شبهها⁽⁵⁾؛ لأن «ليس» لنفي الحال و«لا» ليس كذلك فيقتصر على مورد السماع لمخوقوله:

فَأَمَّا ابْنُ قَيْسٍ لَا يَرَاهُ⁽⁶⁾

[الكلام على المنصوبات]

(الْمَنْصُوبَاتُ): لا فرغ من المرفوعات؛ شرع في المنصوبات وقدمها على الجوررات؛ لكثرتها وخفة النصب.

(هُوَ): فصل أو مبتدأ.

(مَا اشْتَمَلَ عَلَى عِلْمٍ): وهو النصب، أو الألف⁽⁷⁾، أو الياء.

(1) انظر: القنطرب للمبرد (4/ 193)، وشرح كتاب سيبويه للسرياني (2/ 5)، والخصائص لابن جني (2/ 277)، وسفر السعادة وسفير الإفاضة، لعلم الدين السخاوي، تحقيق: د. محمد أحمد الدالي، تقديم: د. شاهر القحام، منشورات مجمع اللغة العربية بدمشق - سوريا، الطبعة الثانية: 1415هـ - 1995م، (2/ 802).

(2) قوله: «به» ليس في (ب)، (ي).

(3) قوله: «ما» ليس في (هـ).

(4) قوله: «بليس» ليس في (هـ).

(5) بعده في (ي): «بليس».

(6) البيت من بحر مجزوء الكامل، وهو لسعد بن مالك القيسي في كتاب سيبويه (1/ 58، 2/ 296)،

والقنطرب (4/ 360)، والأصول في النحو (1/ 96)، وشرح كتاب سيبويه (1/ 326)، والمفصل للزغري

(ص 53)، والإنصاف في مسائل الخلاف (1/ 303) [المسألة: 53]، والبدیع في علم العربية (1/ 582)،

واللباب في علم البناء والإعراب (1/ 178)، وشرح المفصل لابن يعيش (1/ 267)، وأما ابن الحاجب

(1/ 326)، وشرح التسهيل لابن مالك (1/ 376).

(7) قوله: «النصب أو الألف» في (ي): «الألف أو النصب».

(المفعولية)؛ أي: الحصلة [ب/ 33] المنسوبة إلى المفعول⁽¹⁾.

(فنية)؛ أي: مما اشتمل على علم المفعولية [هـ/ 57ب] والفاء للتفسير.

(المفعول المطلق)؛ مبتدأ متقدم الخبر، ويسمى⁽²⁾ مطلقاً؛ لأن نصبه غير مقيد بالحرف⁽³⁾، وإنما

قدم الفاعل؛ لأنها أصل النصب، ثم قدم منها المفعول المطلق؛ إذ هو المفعول حقيقة واصطلاحاً⁽⁴⁾ دون ما عداء، ولهذا سمي أيضاً⁽⁵⁾ مطلقاً؛ لأنه مفعول بالحقيقة؛ ألا ترى أنك

إذا قلت: «ضربت زيداً» فالضرب هو فعلك (29/ ب) لا زيد، ولأنه مفعول بلا تقييد⁽⁶⁾

بحرف⁽⁷⁾ بخلاف المفعول به؛ فإنه قد يتقيد بالحرف⁽⁸⁾ فأخوه⁽⁹⁾ عنه، ثم قدمه على المفعول فيه

وأخوه؛ لتقيدها بالحرف⁽¹⁰⁾ جميعاً لكنه في المفعول فيه قد يكون محذوفاً لزوماً؛ كما في اللازم

النصب، ويكون في اللفظ بلا واسطة البتة فقدمه على المفعول له الذي جاز ذكر الواسطة في

جميع⁽¹¹⁾ أفراد، ثم قدمه على المفعول معه الذي لا يجوز فيه⁽¹²⁾ ترك الواسطة أصلاً.

(وهو): مبتدأ.

(اسم): احتراز عن نحو «ضرب ضرب زيد» فإن «ضرب» الثاني يصدق عليه أنه فعله فاعل فعل مذكور بمعناه لكنه ليس بمفعول مطلق⁽¹³⁾؛ لأنه ليس باسم، وفيه: أن فاعل

⁽¹⁾ بعده في (ب): «أوكونه مفعولاً حقيقة أو حكماً».

⁽²⁾ في (ي): «سمي».

⁽³⁾ في (هـ): «بحرف»، وفي (ب): «بالحروف».

⁽⁴⁾ في (ي): «أو اصطلاحاً».

⁽⁵⁾ قوله: «أيضاً» ليس في (هـ).

⁽⁶⁾ في (ي): «تقييد».

⁽⁷⁾ بعده في (ي): «كما يقيد سائر الفاعل».

⁽⁸⁾ في (ي): «بحرف».

⁽⁹⁾ في (ب): «فأخوه».

⁽¹⁰⁾ في (ب): «بالحروف».

⁽¹¹⁾ قوله: «جميع» ليس في (ب).

⁽¹²⁾ قوله: «فيه» ليس في (ب).

⁽¹³⁾ انظر: شرح الرضي (2/ 372)، وارتشاف الضرب من لسان العرب (5/ 2261)، والتذليل والتكميل (11/ 82)،

والقاصد النحوية للبدوي العيني (4/ 1602).

فعل⁽¹⁾ الأول إنما هو⁽²⁾ فعل الحدث لا مجموع الحدث والزمان فلا يدخل «ضرب ضرب

زيد» في الحد، وإن لم يذكر لفظ «اسم».

(ما)؛ أي: حدث ونحو: «ترباً وجندلاً» اسم حدث حكماً⁽³⁾.

(فعله)؛ خبره، يرد عليه «مات مؤثلاً»، و: «جسم [ي] 35ب [جسامة]»، و: «شرف

شرفاً».

(فَاعِلٌ): يرد عليه نحو⁽⁴⁾ «ضرب ضرباً»؛ فإنه لم يفعله الفاعل⁽⁵⁾؛ إذ المصدر مجهول.

(فعل): يرد عليه نحو: «زيد ضارب ضرباً».

(مَلَكُورٌ): يرد عليه {فَضْرِبِ الرقاب} [محمد: 4] من حيث إن فعله غير مذكور.

(بَعْتَاهُ): يرد عليه نحو: «ضربه سوطاً». والجواب عن كل ما⁽⁸⁾ يرد على قيوده: الحمل

على التسامح، واعتبار الحقيقي والحكمي⁽⁹⁾ من ذلك [هـ/ 158]، ولا يرد عليه نحو⁽¹⁰⁾:

⁽¹⁾ في (ل): «الفعل».

⁽²⁾ قوله: «هو» سقط من (ل).

⁽³⁾ انظر: الجمل في النحو، المنسوب للخليل بن أحمد، تحقيق: د. فخر الدين قباوة، مكتبة لبنان ناشرون- لبنان.

الطبعة الخامسة: 1416هـ- 1995م، (ص 112)، والكتاب لسبويه (1/ 314)، والمقتضب (3/ 208)،

والأصول في النحو (2/ 252)، وشرح كتاب سبويه للسيرافي (2/ 192)، والبدیع في علم العربية (1/ 132)،

وشرح الفصل لابن يعيش (1/ 300)، وأمالی ابن الحاجب (1/ 436)، وشرح الجمل لابن عصفور

(2/ 411)، وارتشاف الضرب من لسان العرب (3/ 1380)، والتذيل والتكميل (7/ 132)، وجمع

المواضع (2/ 127).

⁽⁴⁾ قوله: «نحو» ليس في (هـ).

⁽⁵⁾ في (ي): «فاعل».

⁽⁶⁾ في (ب): «إذا».

⁽⁷⁾ كتب في حاشية (هـ): «المراد بفعل الفاعل إياه: قيامه به بحيث يصح إسناده إليه؛ لا أن يكون مؤثراً فيه

موجداً إياه فلا يرد عليه: مثل: مات موتاً، وجسم جسامة، وشرف شرفاً، وإنما زيد لفظ «الاسم» لأن ما فعله

الفاعل هو المعنى. والمفعول المطلق من أقسام اللفظ، ويدخل فيه المصادر كلها. جامي». اهـ. الفوائد الضيائية

(1/ 308).

⁽⁸⁾ قوله: «ما» ليس في (هـ).

⁽⁹⁾ قوله: «والحكمي» سقط من (ل).

⁽¹⁰⁾ قوله: «نحو» ليس في (هـ).

«كرمت كرامتي» إذا قصد كونه مفعولاً به لا مفعولاً مطلقاً لاعتبار⁽¹⁾ الحيثية لكنه يغني عن بعض [ب/ 134] القيود الأخر⁽²⁾ أيضاً لخروج ما أخرج⁽³⁾ بها باعتبار الحيثية. وقوله: «بمعناه» احترازٌ به عن القول له؛ فإنه قصد فيه كونه فعلاً لفاعل الفعل المعلن المذكور فلا يخرج باعتبار الحيثية لكنه⁽⁵⁾ ليس بمعناه فيخرج بهذا القيد.

(وقد يكون): المفعول المطلق.

(للتأكيد): حيث لا يزيد مفهومه على مفهوم الفعل.

(والنوع): حيث دل على بعض أنواعه.

(والعدد): حيث دل على العدد.

(مثل: جلس جُلوساً): للتأكيد.

(وجلسة): للنوع.

(وجلسة): للعدد.

(فالأول): أي: الذي للتأكيد.

(لا يثنى ولا يجمع): لأن الفعل لا يثنى ولا يجمع؛ فكذا ما مفهومه⁽⁶⁾ مفهومه، ولأنه⁽⁷⁾ دالٌّ على الماهية المعرّة عن الدلالة على التعدّد والتثنية والجمع يستلزمان التعدد.

(بخلاف أخويه): أي: النوع والعدد⁽⁸⁾ لاحتمال كل منهما التعدد.

(وقد يكون): أي: المصدر أو المفعول المطلق.

(بغير لفظه): أي: مغايراً للفظ (1/30) الفعل مادة؛ ك: «قعدت⁽⁹⁾ جلوساً»، أوباباً ك:

{أنبكم من الأرض نباتاً} [نوح: 17] و: {وتبطل إليه تبتلاً} [الزمل: 8]. أو⁽¹⁰⁾ المراد:

⁽¹⁾ في لغة «لا باعتبار».

⁽²⁾ في (ي) «الأخر».

⁽³⁾ في لغة «خرج».

⁽⁴⁾ في (ب) «ولا».

⁽⁵⁾ في (ب) «لأن».

⁽⁶⁾ في (ب) «مفهوم و».

⁽⁷⁾ في (ي) «لأن».

⁽⁸⁾ في (ب) «والعدد».

⁽⁹⁾ في لغة «كعدت»، وفي (ي) «كعدت».

⁽¹⁰⁾ في (ب) «و».

بغير⁽¹¹⁾ مادته فيكون مثاله: قعدت⁽¹²⁾، لا أنبتكم من الأرض نباتاً، والحاصل أنه: إن قيل إن أريد بقوله: «بغير لفظه»⁽³⁾ صيغته يكون نحو: «ضربت ضرباً» من هذا القبيل لاختلاف الصيغة⁽⁴⁾، وإن أريد به⁽⁵⁾ مادته لا يكون نحو: {أنبتكم من الأرض نباتاً} [نوح: 17] منه قيل: يراد⁽⁶⁾ المادة، ولا يجعل⁽⁷⁾ نحو {أنبتكم من الأرض نباتاً} من هذا القبيل، أو يراد «بغير لفظه» مادة أوباناً فيندرج القسمان؛ خلافاً لسيبويه فإنه يقدّر له عاملاً من لفظه.

(نحو: قعدت جُلوساً، [هـ/ 57ب] [ي/ 136] وَقَدْ يُخَلَفُ الْفِعْلُ): الناصب للمفعول المطلق.

(لقيام): أي⁽⁸⁾: وقت قيام.

(قَرِيْبَة جَوَازًا): أي: حذفاً جائزاً.

(كَقَوْلِكَ لِمَنْ قَدِيمٌ): من سفره.

(خَيْرٌ مَقْدَمٌ): أي: قدمت قدوماً خير مقدم، وهو اسمُ تفضيل⁽⁹⁾ ومصدريته⁽¹⁰⁾؛ باعتبار الموصوف أوبالمضاف إليه لأن اسمَ التفضيل له حكم ما أضيفت⁽¹¹⁾ إليه⁽¹²⁾.
(وَوَجُوزًا): عطف على جوازاً؛ أي: حذفاً واجباً.

(سَمَاعًا): أي: سماعياً، أو حذفَ سماعٍ أو مسموعاً.

[ب/ 34ب] (نحو: سَقَاكَ اللهُ سَقِيًّا): أي: سقاك الله سقيًّا.

⁽¹⁾ في (ي): «بغيره».

⁽²⁾ بعده في (هـ)، (ب): «جلوساً».

⁽³⁾ قوله: «بغير لفظه» في (1)، (ي): «لفظه».

⁽⁴⁾ في (ي): «صيغته».

⁽⁵⁾ قوله: «به» ليس في (هـ).

⁽⁶⁾ بعده في (هـ): «به».

⁽⁷⁾ في (ب): «يجعل».

⁽⁸⁾ قوله: «أي» ليس في (هـ).

⁽⁹⁾ في (ب): «التفضيل».

⁽¹⁰⁾ في (ب): «ومصدرية».

⁽¹¹⁾ في (ب)، (ي): «أضيف».

⁽¹²⁾ قوله: «أضيفت إليه» في (هـ): «أضيف».

(وَرَعِيًّا)؛ أي: رعاك الله وعيا.

(وَعَيْيَةً)؛ أي: خاب⁽¹⁾ خيبة.

(وَجَدَعًا)؛ أي: جذع جدعًا؛ وهو قطع الأنف.

(وَحَمَلًا): واستعمال الفعل فيما نقل؛ من نحو: «حمدت حمدًا» فليس بصحيح، وبعضهم قبلوا وجوب الحذف في نحو: «حمدًا له وشكرًا له» باستعماله مع اللام.

(وَشَكَرًا)؛ أي: شكرت شكرًا.

(وَعَجَبًا)؛ أي: عجبت عجبًا؛ فإنه لم يستعمل إظهار عامل هذه المصادر في كلامهم وهذا معنى وجوب الحذف سماعًا.⁽²⁾

(وَقِيَامًا): عطف على قوله: «سماعًا».

(فِي مَوَاضِعَ مِنْهَا)؛ أي: من تلك المواضع.

(مَا)؛ أي: موضع.

(وَقَعَ): المصدر فيه، وإنما وجب الحذف فيه لوجود القرينة، والساد مسدًا المحذوف.

(مَنْبِتًا): حال واحترز به عن نحو: «ما زيد سيرًا»⁽³⁾.

(بَعْدَ تَقْيٍ): ظرف وقع واحترز به⁽⁴⁾ عن نحو: «سرت سيرًا»⁽⁵⁾.

(أَوْ مَعْنَى تَقْيٍ)؛ كما في «إنما».

(فَاخِلٌ)؛ أي: كل واحد منهما⁽⁶⁾، وفيه.

(عَلَى اسْمٍ)؛ بخلاف: «ما سرت إلا سير البريد».

(لَا يَكُونُ): المصدر.

(خَيْرًا عَنَّا)؛ أي: عن ذلك الاسم احتراز عن نحو⁽⁷⁾ قوله: «ما سيري إلا سير شديد».

⁽¹⁾ قوله «خاب» ليس في (ل)، (ي).

⁽²⁾ في (ب) «معنى».

⁽³⁾ انظر الكاش في علمي النحو والصرف (1/ 156)، وشرح الرضي على الكافية (1/ 317)، وارشاف الضرب (3/

1373)، والتلذيل والتكميل (7/ 206)، وقهيد القواعد لناظر الجيش (4/ 1854)، وشرح الشاطبي على ألفية ابن مالك

(3/ 251)، وجمع القوامع (2/ 123).

⁽⁴⁾ قوله «يه» ليس في (ل)، (ب).

⁽⁵⁾ قوله «لحو» ليس في (هـ)، (ب).

⁽⁶⁾ في (ب) «منها».

⁽⁷⁾ قوله «لحو» ليس في (ل)، (ب)، (هـ)، والتثبت من (ي).

(أَوْقَعَ): المصدر.

(مَكْرُورًا): أي: وقع موضع الخبر غير خبر؛ فلا يرد نحو: {دكت الأرض دكا دكا} [الفصحى 21 / هـ / 158] وإنما جمع بين الضابطين لاشتراكهما في الوقوع بعد اسم لا يكون خبراً عنه⁽¹⁾.

(نَحَوَ: مَا أَتَتْ إِلَّا سَيْرًا): أي: تسير سيرةً مثال النكرة.

(وَمَا أَتَتْ إِلَّا): تسير سيرةً البريد.

(الْبَرِيدُ)⁽²⁾: يقال له⁽³⁾ بالفارسية (30/ب)

«بيك»⁽⁴⁾ مثال المعرفة.

(وَلَا تَأْتِي أَتَتْ تُسِيرُ سَيْرًا): مثال: معنى النفي.

(وَزَيْدٌ سَيْرًا سَيْرًا): مثال: ما وقع مكرراً.

(وَمِنْهَا): أي: من⁽⁵⁾ تلك المواضع.

(مَا): أي: موضع. [ي/ 36ب]

(وَقَعَ): المصدر، وفيه و«ما» مبتدأ متقدم⁽⁶⁾ الخبر.

(تَفْصِيلاً لِأَثَرٍ): احتراز عما إذا⁽⁷⁾ وقع تفصيلاً لأثر مضمون مفرد؛ نحو: «زيد يسافر سفراً قريباً أوبعيداً»، وفيه ونحو: «زيد سفر» فإذا أن يصح صحة أويغتنم اغتناماً، و: «زيد ضرب» فإذا أن يتأدب تأدباً أوبهلك هلاكاً⁽⁸⁾.

القريب أو البعيد.

(مَضْمُونٌ جُمْلَةٌ): احتراز عما إذا⁽⁷⁾ وقع تفصيلاً لأثر مضمون مفرد؛ نحو: «زيد يسافر سفراً قريباً أوبعيداً»، وفيه ونحو: «زيد سفر» فإذا أن يصح صحة أويغتنم اغتناماً، و: «زيد ضرب» فإذا أن يتأدب تأدباً أوبهلك هلاكاً⁽⁸⁾.

⁽¹⁾ انظر: سفر السعادة وسفر الإفادة (2/ 785)، وشرح جل الزجاجي لابن عصفور (1/ 262)، وشرح التسهيل لابن مالك (1/ 64)، وشرح ابن الناظم على الألفية (ص 362)، واللحمة في شرح الملحمة (2/ 531)، وارتشاف الضرب (2/ 554) والتلويل والتكميل (1/ 251)، ونهجد القواعد لناظر الجيش (1/ 322)، وشرح الشاطبي على ألفية ابن مالك (3/ 219).

⁽²⁾ قوله: «البريد» ليس في (ي).

⁽³⁾ قوله: «له» ليس في (ب)، (ي).

⁽⁴⁾ في (هـ)، (ب) الباء مثلاً.

⁽⁵⁾ في (ي): «ومن».

⁽⁶⁾ في (ي): «مقدم».

⁽⁷⁾ قوله: «إذا» ليس في (ي).

⁽⁸⁾ في (هـ)، (ب): «إعلاها».

(مُتَقَدِّمَةٌ): احترازٌ عن المتأخرة؛ نحو: «إِذَا أَنْ يَتَأَدَّبَ زَيْدٌ بِالضَّرْبِ [ب/ 135] تَأَدَّبًا»، أو: «يَهْلِكُ هَلَاكًا»⁽¹⁾ فاضربه⁽²⁾، و: «إِذَا تَمْتَنُونَ بِالشَّدِّ مَتًا أَوْ تَقْدُونَ فِدَاءً فَشَدُّوا»⁽³⁾. وأعلم أن: التفصيل إنما يكون للجملة المتقدمة فذكر قوله «متقدمة» توضيح، وفيه.

(مِثْلُ): {شَدُّوا الوثاق فلما...}: تَمْتَنُونَ.

(إِذَا مَتَا بَعْدُ): أي: بعد الشد.

(وَأَمَّا): {تَقْدُونَ.

(فِدَاءُ): {وَأَمَّا يَجِبُ الحذف فيه؛ لسد الجملة السابقة مسدًّا المحذوف.

(وَمِنْهَا): أي: من⁽⁴⁾ تلك المواضع.

(مَا): أي: موضع.

(وَقَعَ): المصدر فيه.

(لِلثَّغِيهِ): أي: للدلالة على مشاركة أمرٍ لأمرٍ في معنى احتراز عن نحو: «مررت به فإذا له صوت صوت حسن»⁽⁵⁾ (6).

⁽¹⁾ في (هـ). (ب): «إهلاكا».

⁽²⁾ في (ب): «فاضرب».

⁽³⁾ إشارة إلى قول الله تعالى: {فَإِذَا لَقِيتُمْ الَّذِينَ كَفَرُوا فَضَرْبُ الرِّقَابِ حَتَّى إِذَا أَمْسَخَتْهُمْ فَنشَدُّوا الرِّثاقَ فَلَمَّا ثَا بَعْدَ وَكَيْمَا فِدَاءً حَتَّى تَضَعَ الْحَرْبُ أَرْزَارَهَا ذَلِكَ وَلَوْ يَشَاءُ اللَّهُ لَانْتَصَرَ مِنْهُمْ وَلَكِنْ لِيَبْلُوَ بَعْضَكُمْ بِبَعْضٍ وَالَّذِينَ قَتَلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَلَنْ يُضِلَّ أَعْيُنُهُمْ} [أحمد: 4].

وكتب في حاشية (ي): «{شَدُّوا الوثاق} جملة مضمونها شد الوثاق، والغرض المطلوب من شد الوثاق إما المن أو الفداء، ففصل الله سبحانه هذا الغرض المطلوب بقوله: فلما منا بعد وإما فداء؛ أي: إما تَمْتَنُونَ منا بعد الشد وإما تَقْدُونَ فداء. اهـ. القوائد الضيائية (1/ 313).

⁽⁴⁾ في (ي): «ومن».

⁽⁵⁾ قوله: «صوت صوت حسن» في (ب): «زهّد زيد الصلحاء».

⁽⁶⁾ انظر: الكتاب لسيبويه (1/ 355-357)، والأصول في النحو (2/ 252)، وشرح كتاب سيبويه للسرياني (2/ 242)، والبدیع في علم العربية (1/ 130)، وشرح الفصل لابن يعيش (1/ 282، 283)، وأما لي ابن الحاجب (1/ 442)، وارتشاف الضرب من لسان العرب (3/ 1377)، والتذيل والتكميل (7/ 213)، وشرح الشاطبي على ألفية ابن مالك (3/ 261)، وشرح التصريح على التوضيح (1/ 506)، وجمع الموامع (2/ 126).

«عِلَاجًا»: حال؛ أي: دالٌّ على الحدث⁽¹⁾ احتراز⁽²⁾ عن نحو: «مررت بزيد فإذا له زهد

زهد»⁽³⁾ الصلحاء وعلم علم الفقهاء»⁽⁴⁾.

هـ/ 59 ب [(يَعْدُ): ظرف وقع.

(جُمْلَةً): احتراز عن نحو: «صوتٌ زيدٌ صوتٌ حمارٌ»⁽⁵⁾.

(مُشْتَمِلَةً): صفة جملة.

(عَلَى): متعلقٌ بـ «مُشْتَمِلَةً»⁽⁶⁾.

(اسْمٌ): احترازٌ عن نحو: «مررت بزيد فإذا له صفة»⁽⁷⁾ صوت حمار.

(بِصَعْنَاءَ): صفة «اسم»؛ أي: بمعنى المصدر.

(و): على (صَاحِبِيهِ): عطف على «اسم» احترازٌ عن نحو: «مررت بالبلد فإذا فيها»⁽⁸⁾ صوت

صوت حمار.

(نَحْوُ: مَرَرْتُ بِزَيْدٍ) فَإِذَا لَهُ صَوْتُ: بصوت.

(صَوْتُ حِمَارٍ؛ فَإِنَّهُ مَصْدَرٌ وَقَعَ لِلتَّشْبِيهِ عِلَاجًا بَعْدَ جُمْلَةٍ؛ وَهِيَ قَوْلُهُ: «صَوْتُ» وَهِيَ مُشْتَمِلَةٌ عَلَى اسْمٍ بِمَعْنَى الْمَصْدَرِ وَهُوَ صَوْتُ وَمُشْتَمِلَةٌ عَلَى صَاحِبِ الْمَصْدَرِ وَهُوَ الْمَكْنَى عَنْهُ بِالضَّمِيرِ فِي «لَهُ» وَوَجِبَ الْحَذْفُ فِيهِ⁽¹⁰⁾ لِسَدِّ الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ مَسَدًّا لِلْحَذْوْفِ.

(وَصُرَّاحٌ): أي: فإذا له صراح يصرخ.

⁽¹⁾ في (ي): «الحدوث».

⁽²⁾ يعلده في (هـ): «به».

⁽³⁾ قوله: «زهد زهد» في (ب): «زيد زيد».

⁽⁴⁾ انظر: شرح الرضي على الكافية / 1 / 319، وشرح ابن الناظم على الألفية (ص 296)، والكناش في نفي النحو والصرف / 1 / 157، وأوضح المسالك / 2 / 194، والفوائد الضيائية / 1 / 314.

⁽⁵⁾ انظر: شرح الشاطبي على الألفية / 3 / 257، وشرح الأشموني عليها / 1 / 477، وحاشية الصبان على شرح الأشموني / 2 / 176، والفوائد الضيائية / 1 / 314.

⁽⁶⁾ قوله: «مُشْتَمِلَةٌ» في (ل)، (ب)، (هـ): «مُشْتَمِلَةٌ»، والثبت من (ي).

⁽⁷⁾ في (هـ)، (ي): «ضرب»، وفي (ب): «صوت».

⁽⁸⁾ قوله: «فيها» سقط من (ل)، وفي (ل)، (هـ): «به»، والثبت من (ي).

⁽⁹⁾ يعلده في (هـ)، (ب): «يزيد»، ويعلده في (ي): «يرجل».

⁽¹⁰⁾ قوله: «فيه» ليس في (هـ).

(صَرَخَ الْكَلْبُ): وهي امرأة مات ولدها.

(وَبَيْنَهَا): أي: ومن تلك المواضع.

(مَا): أي: موضع.

(وَقَعَ): [ي/ 137] المصدر فيه.

(مَضْمُونٌ): حال.

(جُمْلَةٌ لَا مُحْتَمِلٌ): صفة جملة احتراز عما سيأتي في الضابطة الآتية.

(لَهَا): أي: لتلك (2) الجملة.

(غَيْرُهُ): أي: غير ذلك المصدر.

(نَحْوُهُ): أي: لفلان.

(عَلِيٍّ): خبر «وله» متعلق الخبر أو على العكس.

(أَلْفُ دِرْهَمٍ): مبتدأ.

(اعْتِرَافًا) مصدر وقع مضمون جملة وهي «له (1/31) علي ألف درهم»؛ لأن مضمونه (3)

الاعتراف ولا محتمل له (4) سواء (5).

(وَيُسَمَّى تَأْكِيدًا (6) وتقريرًا.

(لِنَفْسِهِ): أي: لذاته (7).

(وَبَيْنَهَا مَا وَقَعَ): أي: من تلك المواضع وقع المصدر فيه.

(مَضْمُونٌ): حال.

[ب/ 35] (جُمْلَةٌ لَهَا): أي: لتلك الجملة.

(مُحْتَمِلٌ غَيْرُهُ): أي: غير ذلك المصدر.

(1) في (أ)، (هـ): «من» بدون الواو.

(2) في (ي): «تلك».

(3) في (ب): «مضمونها».

(4) في (ب): «لها».

(5) في (ي): «سواء».

(6) في (ي): «توكيدًا».

(7) قوله: «لذاته» في (أ): «إذ إنه».

(نحو: زَيْدٌ قَائِمٌ): أحق. ⁽¹⁾

(حَقًّا)؛ أي: صدقًا، فإنه مصدر وقع مضمون جملة، وهي قوله: «زيد قائم» ولها محتمل غيره، لأنها يحتمل ⁽²⁾ الصدق والكذب والحق ⁽³⁾ والباطل.

(وَيُسَمَّى): هذا المصدر. [هـ/ 60]

(توكيدًا): للجملة.

(الغَيَرُ) ⁽⁴⁾؛ أي: لدفع غيره أولًا لجل احتمال غيره، أو ما ⁽⁵⁾ يغيّره وضعًا ⁽⁶⁾؛ إذ الحكم الحكم يغيّر المحتمل؛ وإن اتحدًا مرادًا.

(وَمِنْهَا مَا وَقَعَ): المصدر فيه.

(مَثَلُ)؛ أي: دالًا على التكرير والتكثير ⁽⁷⁾.

(مِثْلُ لَيْلِكَ)؛ أي: البُ بطاعتك إلبًا بعد إلباب ⁽⁸⁾.

⁽¹⁾ بعده في (ي): «لها».

⁽²⁾ في (هـ): «محتمل».

⁽³⁾ في (ب): «في الحق».

⁽⁴⁾ كتب في حاشية (ي): «لأنه من حيث هو منصوب عليه بلفظ المصدر يؤكد نفسه من حيث هو محتمل

الجملة. فالؤكد - اسم مفعول - من حيث اعتبار وصف الاحتمال فيه يغيّر المؤكد - اسم فاعل - من حيث أنه منصوب عليه بالمصدر. ويحتمل أن يكون المراد: أنه تأكيد لأجل غيره، ليندفع الاحتمال، وعلى هذا ينبغي أن يكون المراد بالتأكيد لنفسه أنه تأكيد لأجل نفسه، ليتكرر ويتقرر حتى يحسن التقابل. جامي». اهـ. الفوائد الضيائية (1/ 316).

⁽⁵⁾ قوله: «لأجل احتمال غيره وما» في (هـ): «لما».

⁽⁶⁾ في (هـ، ي): «وصفا».

⁽⁷⁾ في (ب): «والكثير».

⁽⁸⁾ كتب في حاشية (ي): «أصله: لب لك إلبابين، أي: أقيم خدمتك وامتنال أمرك، ولا أبرح عن مكاني إقامة كثيرة متتالية، فحذف الفعل وأقيم مصدر مقامه وردّ إلى الثلاثي بحذف زوائده، ثم حذف حرف الجر من المفعول، وأضيف المصدر إليه، فصار «لبيك». ويجوز أن يكون من «لب بالمكان» بمعنى: لب، فلا يكون محذوف الزوائد «و» على هذا القياس «سعديك» أي: أسعدك أسعادا بعد أسعاد. بمعنى أعينك إلا أن «أسعد» يتعدى بنفسه بخلاف «الب» فإنه يتعدى باللام. جامي». اهـ. الفوائد الضيائية (1/ 317، 318).

(وَسَعَدَ بَيْتُكَ)؛ أي: أسعدك إسعاداً بعدد إسعادٍ، والمصادر في هذا الباب سماعية وإن كان الحذف قياساً⁽¹⁾.

[الفعول به]

(الْفَعُولُ بِهِ هُوَمَا)؛ أي: اسم⁽²⁾ ولم يذكر⁽³⁾ اكتفاءً بما سبق.

(وَقَعَ عَلَيْهِ): الفعل حقيقة أوعبارة؛ فلا يرد نحو: «خلق الله العالم»، و: «ما ضربت زيداً»، وفيه. أو المراد ما تعلق به الفعل بحيث لا يعقل إلّا به فلا يرد: «خلق الله العالم»، و: «ما ضربت زيداً»، وهذا معنى غريب للوقوع فلا يلزم دعوى الوضع، أوبيان الاتصال وأورد عليه أن نحو «زيداً» في: «ضربت زيداً» لا يتوقف عليه تعقل الضرب. وأجيب: بأنه مما يتوقف عليه⁽⁴⁾ تعقل الضرب على البدلية، وإن لم يتوقف⁽⁶⁾ بالنعين.

(فَعِلْ): والمراد به اللغوي دون الاصطلاحي⁽⁷⁾، والزمان لازم لوجود الفعل دون تصور ماهيته⁽⁸⁾ فيتوقف عليه وجود الفعل لا تعقل ماهيته⁽⁹⁾.

(الْفَاعِلُ): [ي/ 373] لا فائدة في قوله «الفاعل»، ولو قال ما وقع عليه الفعل لكان أخصراً⁽¹⁰⁾ إلا أن يقال قصد فيه الحيثية؛ فلا يرد عليه المفعول فيه، وغيره مما يتوقف عليه الفعل.

(نَحْوُ: «ضَرَبْتُ زَيْدًا» وَقَدْ يَتَقَدَّمُ): المفعول به.

⁽¹⁾ في (ب): «قياساً»، وقوله: «الحذف قياساً» في (هـ): «حذفاً».

⁽²⁾ بعله في (ب): «ما».

⁽³⁾ في (ي): «يلدكه».

⁽⁴⁾ قوله: «عليه» ليس في (هـ).

⁽⁵⁾ قوله: «تعقل» ليس في (ب).

⁽⁶⁾ بعله في (ي): «عليه».

⁽⁷⁾ انظر: العين للخليل بن أحمد (2/ 145)، والحكم والمحيط الأعظم (2/ 163)، ولسان العرب (11/

528)، والمصباح النير للقيومي (2/ 487).

⁽⁸⁾ في (ب): «ماهية».

⁽⁹⁾ في (أ)، (ب): «ماهية».

⁽¹⁰⁾ في (ب): «أحضر».

(على الفعل): وغيره من العوامل إلا مانع وخصن الفعل بالذكر لأصانته، وإنما يتقدم لأن⁽¹⁾ المفعول⁽²⁾ معمول⁽³⁾ قوي تعلقه⁽⁴⁾ بعامله فيتعلق⁽⁵⁾ به متقدماً ومتأخراً إلا أن مانع مانع تقدمه⁽⁶⁾ كوقوعه في حيز «أن».

(وقد): للتقليل.

(يختلف الفعل): الناصب للمفعول به.

اب/ 136 [إقيام]؛ هـ/ 65 ب/ 65: وقت حصول.

(قربة): دالة على الحذف وتعيين المحذوف.

(جوازاً)؛ أي: حذفاً جائزاً.

(نحو: زيداً): بتقدير «أضرب زيداً⁽⁷⁾» بقربة السؤال.

(لمن قال: من أضرب): مفعول⁽⁸⁾ قال:

(ووجوباً)؛ أي: حذفاً واجباً.

(في أربعة مواضع): وفي الحصر على الأربعة⁽⁹⁾ نظر؛ لتحقيق وجوب الحذف في باب

«الإغراء» والمنصوب على المدح أو الذم أو الترحم الباب

(الأول سماعي): لم يستعمل إظهار فعله في كلامهم.

(مثل امرأ ونفثه)؛ أي: أترك امرأ مع نفسه.

{وانتهوا خيراً لكم}: (31/ب) أي: انتهوا عن التثليث واقتصدوا خيراً لكم؛ وهو التوجيه

وقيل: هو صفة مصدر محذوف؛ أي: انتهاء خيراً لكم. وقيل: هو خبر «يكن»⁽¹⁰⁾ المحذوفة⁽¹¹⁾؛

⁽¹⁾ بعده في (ي): «معمول»، وكتب في حاشية (ي): «لأن الفعل عامل قوي»

⁽²⁾ في (1)، (ي): «الفعل».

⁽³⁾ بعده في (ب): «الفعل معمول».

⁽⁴⁾ في (هـ): «تعلق».

⁽⁵⁾ في (ب): «فتعلق».

⁽⁶⁾ في (هـ): «لتقدم».

⁽⁷⁾ قوله: «زيداً» ليس في (هـ).

⁽⁸⁾ في (ي): «مفعول».

⁽⁹⁾ في (هـ): «أربعة».

⁽¹⁰⁾ في (ب): «ليكن».

⁽¹¹⁾ في (ب)، (ي): «المحذوف».

(الْأَوَّلُ سَمَاعِيٌّ): لم يستعمل إظهار فعله في كلامهم.

(مِثْلُ أَمْرٍ وَنَفْسَةٍ): أي: أترك أَمْرًا مع نفسه.

{وَأَتَتْهُمُ خَيْرًا لَكُمْ}: (ب/31) أي: انتهوا عن التثليث واقتصدوا خيرًا لكم؛ وهو التوجيه وقيل: هو صفة مصدر محذوف؛ أي: انتهاء خيرًا لكم. وقيل: هو خبر «يكن»⁽¹⁾ المحذوفة⁽²⁾؛

أي: انتهوا يكن الانتهاء خيرًا لكم، وفيهما نظر؛ لعدم اطراد الأول في انته أمرًا قاصدًا، وكون حذف «كان» بلا حرف الشرط شاذًا⁽³⁾ وفيه⁽⁴⁾.

(وَأَخْلَا وَسَهَّلَا): أي: أتيت أهلاً ووطنت سهلاً من البلاد لا حزنًا.

⁽¹⁾ في (ب): «ليكن».

⁽²⁾ في (ب)، (ي): «المحذوف».

⁽³⁾ في (هـ): «وشاذًا».

⁽⁴⁾ انظر: الجمل في النحور النسوب للخليل بن أحمد (ص 180)، والكتاب لسيبويه (1/282)، والقنطرب (3/283)، والأصول في النحور (2/253)، وشرح كتاب سيبويه للسيرافي (2/180)، والبدیع في علم العربية (1/142)، والقدمة الجزولية لأبي موسى الجزولي (1/271)، وشرح الفصل لابن يعيش (1/394)، وشرح جمل الزجاجي لابن عصفور (2/408)، وشرح التسهيل لابن مالك (2/159)، والكنائش في فني النحور والصرف (1/161)، وارتشاف الضرب (3/1475)، والتذيل والتكميل (7/47)، ومعني اللبيب (ص 827)، ومعجم المراجع (2/17).

الباب الثاني

النادي

«الْبَابُ الثَّانِي الْمَدَى: وَهُوَ الْمَطْلُوبُ إِقْبَالُهُ»: مفعول ما لم يسم فاعله للمطلوب، وخرج به ما ليس بمطلوب الإقبال، ونحو: «يا الله» لا يصدق عليه كونه مطلوب الإقبال «اللهم» إلا أن يحمل⁽¹⁾ على التخييل⁽²⁾؛ ك: «أنبياء النبية» وفيه: أنه يستلزم تشبيه «الله» تعالى بما يكون مطلوب الإقبال، أو⁽³⁾ يكون المراد⁽⁴⁾ المطلوب إقباله ولو حكماً فيصدق عليه؛ لأنه مطلوب الإجابة ويرد على هذا الحد لنحو: «يا زيد لا تقبل» فإنه⁽⁵⁾ منهي عن الإقبال لا مطلوب⁽⁶⁾، ونحو: {يا سماء} [هو: 44] و: {يا أرض} [هود: 44]، و«يا للماء»⁽⁷⁾، و«يا للدواهي»، ونحو قول أحد المتعاقبين لصاحبه: «يا فلان» مما لا يتصور طلب إقباله؟ والجواب: أن الأول مطلوب الإقبال لسماع النهي ومنهي عن الإقبال بعد توجهه؛ فاختلف الجهتان، أوتقال [ي/ 138] هو مطلوب الإقبال حكماً لكونه [هـ/ 166] مسؤول الإجابة؛ كما قلنا في «يا الله»، وأما البواقى فهو من باب الاستعارة⁽⁸⁾ بالكنائية ونداؤها استعارة تخييلية، وطلب⁽⁹⁾ الإقبال فيها ادعائي⁽¹⁰⁾.

⁽¹⁾ في (ي): «يحمل».

⁽²⁾ في (ب): «التخييل»، وفي (ي): «التحليل».

⁽³⁾ في (هـ): «و».

⁽⁴⁾ قوله: «المراد» ليس في (هـ).

⁽⁵⁾ قوله: «تقبل فإنه» في (ل): «يقبل فإ»، وقوله: «لا تقبل فإنه» في (ي): «أدبر ولا تقبل علي فإنه».

⁽⁶⁾ في (ي): «مطلوبه».

⁽⁷⁾ قوله: «يا للماء» في (ب): «يا ماء».

⁽⁸⁾ في (ل)، (ب)، (ي): «استعارة»، والمثبت من (هـ).

⁽⁹⁾ في (ب): «أطلب».

⁽¹⁰⁾ انظر: الكتاب لسيبويه (2/ 217)، والأصول في النحو (1/ 354)، والبدیع في علم العربية لابن الأثير

(1/ 409)، وشرح المفصل لابن يعيش (1/ 324)، وشرح جمل الزجاجي لابن عصفور (2/ 408)،

وشرح الكافية الشافية (3/ 1337)، وشرح التسهيل لابن مالك (3/ 391)، والكناش في فني

النحو والصرف (1/ 161)، وارتشاف الضرب لأبي حيان الأندلسي (4/ 2213)، والتذليل والتكميل (10/

176)، ومعني اللبيب (ص 289)، وشرح الشاطبي على الألفية (5/ 372)، وجمع الموامع (2/ 72).

(يُحَرِّفُ)؛ أي: بواسطة حرفٍ من الحروف الخمسة؛ وهي: «يا، وأيا»⁽¹⁾، [ب/ 36ب] وهيا، وأي، والهمزة، واحترز به عن⁽²⁾ نحو: «أطلب إقبال زيد»، و: «أنادي زيدا»، و: «أدعوك»، ونحو: ذلك، والجارّ والجور، متعلق بالمطلوب.

(ثَابِتٌ مَنَابٍ): ظرفٌ «نائب» وحذف «في» فيه، وإن لم يكن من الجهات الست⁽³⁾ لكونه جارياً مجزئاً لنقطة⁽⁴⁾ المكان لكونه ذا ميم فيه معنى الاستقرار.

(أَدْعُوْ)؛ أي: لفظه⁽⁵⁾.

(لَفْظًا أَوْ تَقْدِيرًا)⁽⁶⁾: تفصيل للمنادى أو الحرف⁽⁷⁾.

(وَيْتًى⁽⁸⁾ الْمَنَادَى): وإنما قدم بيان البناء⁽⁹⁾ والخفض والفتح على النصب لقلتها بالنسبة إلى النصب، ولطلب الاختصار بالتعميم في قوله «وينصب ما سواهما».

(عَلَى مَا): أي: الضمة والألف والواو.

(يُوقَعُ): مستند⁽¹⁰⁾ إلى قوله:

(يَد): وهو مفعول⁽¹¹⁾ ما لم يسم فاعله، ولا ضمير فيه إذ المنادى لا يرفع بحالٍ وعود الضمير إلى الاسم بعيد.

(إِنْ كَانَ): المنادى.

⁽¹⁾ قوله: «يا وأيا» في (ي): «أيا ويا».

⁽²⁾ قوله: «عن» ليس في (ي).

⁽³⁾ قوله: «الست» ليس في (ل)، (ي).

⁽⁴⁾ في (هـ): «لفظ».

⁽⁵⁾ في (ي): «لفظة أدعو».

⁽⁶⁾ كتب في حاشية (ي): «تفصيل للطلب أي: طلباً لفظياً بأن تكون آلة الطلب لفظية نحو: «يا زيد»، أو تقديرها بأن تكون آلة مقدرة نحو: {يوسف أعرض ...} [يوسف: 29]. جامي». اهـ. الفوائد الضيائية (1/ 323).

⁽⁷⁾ في (هـ): «الحروف».

⁽⁸⁾ بعده في (هـ): «أي».

⁽⁹⁾ بعده في (ي): «على الرفع».

⁽¹⁰⁾ في (ي): «مستندا».

⁽¹¹⁾ قوله: «مفعول» سقط من (ل)، (ي).

(مفرداً)؛ أي: مفرداً كاملاً⁽¹⁾ ليس فيه إضافة ولا شبه⁽²⁾ بالإضافة، واحتراز به عن المضاف والمضارع له.

(معرفة)⁽³⁾؛ لشبهه بكاف «أدعوك» المشبهة بكاف⁽⁴⁾ «إياك»؛ وذلك في وقوعه موقعها إلا إذا كان علماً موصوفاً بـ «ابن» مضافاً إلى علم فعينئذ يختار فتحه كما سيجي. وقوله «معرفة»: صفة مفرداً⁽⁵⁾، أو خبر آخر لازم التعدد⁽⁶⁾؛ إذ الحكم لا يتم بأحدهما.

(مطل: يا زيد)؛ مثال: المعرفة قبل النداء.

(وتأرجل): مثال المعرفة بعد النداء، ويجوز حينئذ تنوينه عند الضرورة (1/32) لمخوقوله:

سَلَامُ اللَّهِ يَا مَطَرُ عَلَيْهَا
وَلَيْسَ عَلَيْكَ يَا مَطَرُ السَّلَامُ⁽⁷⁾

(وتأرجل)؛ مثال: المبني على الألف.

(وتأرجل)؛ مثال: المبني على الواو؛ فإن قيل: العلم إذا نثي أوجع [هـ/ 66ب] لزم فيه اللام؛ فكيف يصح فيه: «يا زيدان ويا زيدون» بدون اللام؟ قيل: صح لقيام «يا» مقام اللام وكونها في حكمها.

(ويخفف)؛ أي: ينجرُ المنادى.

⁽¹⁾ في (ب): «كان لا».

⁽²⁾ في (ي): «شبه».

⁽³⁾ كتب في حاشية (ي): «ولما بنى المفرد المعرفة لوقوعه موقع الكاف الاسمية المشابهة لفظاً ومعنى لكاف الخطأب الحرفية، وكونه مثلها أفراداً أو تعريفاً. وذلك لأن «يا زيد» بمنزلة «أدعوك» وهذه الكاف مكان «ذلك» لفظاً ومعنى. ولما قلنا ذلك، لأن الاسم لا يبنى إلا لمشابهته الحرف أو الفعل ولا يبنى لمشابهته الاسم المبني. جامي رحمه الله». اهـ. الفوائد الضيائية (1/ 323).

⁽⁴⁾ في (ل)، (ي): «لكاف».

⁽⁵⁾ في (هـ): «مفرد».

⁽⁶⁾ في (ب): «التعدد».

⁽⁷⁾ البيت من بحر الوافر، وهو لأحوص الأنصاري، والبيت له في الجمل المنسوب للخليل بن أحمد (ص 82)، والكتاب لسبويه (2/ 202)، والمقتضب (4/ 214)، والأصول في النحو (1/ 344)، وشرح الكافية الشافية لابن مالك (3/ 1304)، وشرح الشافية للروضي (4/ 35)، وارتشاف الضرب (5/ 2379)، وشرح الشاطبي على ألفية ابن مالك (5/ 281).

(بلام الاستغاثَة)؛ أي: لام⁽¹⁾ [ي/ 38ب] تدخل⁽²⁾ المنادى وقت الاستغاثَة، وكذا بلام التعجب ك: «يا للماء»، أو التهديد ك: «يا ل بكر لأقتلك⁽³⁾». وإنما اختيرت اللام من بين الحروف؛ إذ المستغاث⁽⁴⁾ مخصوص من بين أمثاله بالدعاء، وكذا التعجب منه مخصوص بالاستحضار⁽⁵⁾، واللام يتعلق بـ «أدعو» القدر⁽⁶⁾، وجاز [ب/ 37] ذلك في التعدّي بنفسه بعد الحذف لكنها لا يزداد⁽⁷⁾ إلا في موضع الاستغاثَة أو التعجب، أو التهديد سماعًا، وإنما فتحت اللام لدخولها على الكاف حكمًا، ولذا بقيت على الكسر اللام الثانية؛ نحو: «يا لزيد ولعمرو»، و: «يا لله⁽⁸⁾ للمسلمين»⁽⁹⁾، وإنما أعرب بعد دخول اللام مع كونه مفردًا معرفة في نحو: «يا لزيد» لخروجه عن تأثير شبه الحرف بقوة جهة الاسم بدخول الجار⁽¹⁰⁾، ولصيرورته بعيدًا عن مدار شبه، وهو «يا» ولخروجه عن الأفراد بالتركيب مع اللام وفي كل نظر.

(وَيَفْتَحُ الْمَنَادَى لِلْحَاقِ الْفَيْحَا)؛ أي: ألف الاستغاثَة لموافقة الألف، ويضم ويكسر لواوها ويأتيها اللاحقين⁽¹¹⁾ لدى اللبس؛ كما في المنذوب مثل⁽¹²⁾: «يا هنيه» في المسمى بـ «هنيه»،

⁽¹⁾ في (ي): «بلام».

⁽²⁾ في (ل)، (ي): «يدخل».

⁽³⁾ في (ب): «لاقتلك».

⁽⁴⁾ في (ب): «المستغاث».

⁽⁵⁾ في (ب): «بالاستحضار مثل بالزيد».

⁽⁶⁾ في (ب): «المفرد».

⁽⁷⁾ في (ب): «تزداد»، وقوله: «لا يزداد» في (هـ): «تزداد».

⁽⁸⁾ في (ي) اسم الجلالة: «الله».

⁽⁹⁾ هذا القول ينسب لسيدنا عمر بن الخطاب رضي الله عنه حين طعنه الملح الجوسي، انظر في: المنتخب للمبرد (4/ 254)، وشرح الفصل لابن عيش (1/ 324)، وشرح الرضي (1/ 353)، وأوضح المسالك في شرح الفية ابن مالك (4/ 43)، وتهجد القواعد لناظر الجيش (7/ 3537).

⁽¹⁰⁾ في (هـ): «اللام».

⁽¹¹⁾ في (هـ): «اللاحقين».

⁽¹²⁾ قوله: «مثل» ليس في (ي).

و: «يا هنكيه» في المسمى بـ «هنك»، وإنما يكسر اللام في المستغاث إليه فُتِحَ⁽¹⁾ في المستغاث به تقول: «يا لله⁽²⁾ للمسلمين» فرقاً بينهما؛ فإن قيل: فيماذا⁽³⁾ يتعلق⁽⁴⁾ حرف الجر؟ قلنا: بحرف النداء الأول⁽⁵⁾ يتعلق تعلق المفعول به، والثانية تتعلق تعلق المفعول له⁽⁶⁾.
(قلاً⁽⁷⁾ لأم): حينئذ⁽⁸⁾؛ أي حين إذا دخلت الألف ولا يجتمعان تحزناً عن التكرار والجمع بين العوضين. (مثل: يا زائدة).

(وَيَنْصِبُ مَا سَوَّاهُما): من النكرة [هـ/ 67] والمضاف والمضارع له في تعلق شيء؛ هو من تمامه به⁽⁹⁾ وضميرهما راجع إلى المفرد المعرفة من كل وجه والمستغاث وفيه، والأولى أن يقال: المفرد المعرفة من كل وجه والداخل عليه لام الاستغاث ونحوها⁽¹⁰⁾، أو⁽¹¹⁾ ألف⁽¹²⁾ الاستغاث؛ لئلا يرد النادى التعجب⁽¹³⁾ منه والمهدد.

(مثل: يا عَيْدَ اللهِ): مثال: المضاف.

(وَيَا طَالِمًا جَبَلًا): مثال: المضارع للمضاف و: «يا حافظاً لا ينسى»، [ي/ 39] و: «يا شاعراً لا شاعر اليوم مثله»، و: «ألا يا نخلة من ذات عرق»، و: «يا ثلاثة وثلاثين علماً». أولاً⁽¹⁴⁾ كل ذلك مضارع للمضاف بخلاف: «يا رجلاً صالحاً» لامتناع تعرفه⁽¹⁾ فلا بد من

(1) قوله: «إليه وفتح» في (ل)، (ب): «له لا».

(2) في (ي) اسم الجلالة: «الله».

(3) قوله: «فيماذا» في (ب): «في ماذا»، وفي (ي): «فيما ذكر ماذا».

(4) في (هـ)، (ب): «تعلق».

(5) في (ي): «الأول».

(6) قوله: «والثانية تعلق تعلق المفعول له» سقط من (ل)، ويعد في (ب): «المعرفة».

(7) في (ل)، (ب): «ولا».

(8) قوله: «حينئذ» ليس في (هـ).

(9) قوله: «به» ليس في (هـ)، (ب).

(10) بعده في (ب): «يا».

(11) في (هـ)، (ي): «و».

(12) في (ل): «الألف».

(13) في (ب): «للتعجب».

(14) قوله: «أولاً» في (هـ): «إذ».

(1) في (ي): «تعريفه».

بيان الفرق، وقد ذكرنا في كتابنا (32/ب) المسمى بـ «العافية»⁽¹⁾: «واعلم أن في اعتماد طالباً محكاً، ذكرنا في كتابنا الموسوم بـ «الإرشاد»؛ إذ لا وجه سوى تقدير الموصوف، وذلك بدرجه في باب: «يا رجلاً صالحاً» وذلك مما يمتنع تعرفه⁽²⁾؛ [ب/ 37] خلافاً للكسائي. وقوله: «يا طالباً جبلاً» معرفة؛ بدليل تعرف⁽³⁾ صفته في نحو: «يا⁽⁴⁾ طالباً جبلاً الظريف⁽⁵⁾».

(وَيَا رَجُلًا): الأولى⁽⁶⁾ تأخير النكرة لخروجها عن المفرد المعرفة بقيد⁽⁷⁾ التعريف المؤخر⁽⁸⁾.
(لِغَيْرِ مُعَيَّنٍ): أي: مقولاً لرجل غير معين؛ كما في قول الأعمى.

(وَتَوَابِعُ الْمُنَادَى الْمُبْتَدَى): غير المستغاث بالألف؛ فإنه مبني على الفتح لا يرفع⁽⁹⁾ توابعه وغيرهم فإن صفته لازمة الرفع كما سيجيء، وهذا القيد احتراز عن توابع المنادى المعرب؛ فإنها إن⁽¹⁰⁾ كانت غير البدل والمعطوف غير ذي اللام فهي منصوبة⁽¹¹⁾ لا غير.

(الْمُقَرَّدَةُ): أي: من كل⁽¹²⁾ وجه، وهو⁽¹³⁾ احتراز عن المضافة والمضارعة له⁽¹⁴⁾.
(مِنْ التَّأَكُّيدِ): المعنوي؛ مثل: «يا تميم أجمعون وأجمعين»، وأما التأكيد اللفظي فحكمه في الأغلب⁽¹⁵⁾ حكم الأول إعراباً وبناءً، وقد⁽¹⁾ جاء إعرابه رفعاً ونصباً نحو:

(1) في (ب): «بالمعانية»، وفي (ي): «بالعافية».

(2) في (ي): «تعريفه».

(3) في (ي): «تعريف».

(4) قوله: «يا» ليس في (هـ).

(5) في (ي): «الطريق».

(6) في (ي): «للاول».

(7) في (ي): «يفيد».

(8) في (ي): «التاخر».

(9) في (ي): «يرفع».

(10) في (ب): «وان»، وفي (ي): «إذا».

(11) بعده في (ي): «أو مجزورة».

(12) قوله: «أي من كل» في (1)، (ي): «كل من».

(13) قوله: «كل من وجه وهو» في (ي): «من كل وجه أي».

(14) في (هـ): «لها».

(15) قوله: «في الأغلب» ليس في (هـ).

(1) في (هـ): «و».

وَأَمَّا ⁽¹⁾ وَأَسْطَارٌ ⁽²⁾ سَطْرُنْ سَطْرًا

[أهـ/ 67ب] لِقَائِلٍ ⁽³⁾: يَا نَصْرُ نَصْرًا ⁽⁴⁾ نَصْرًا ⁽⁵⁾

وَأَمَّا ⁽⁶⁾ أَطْلُقُ التَّأَكِيدَ عَلَى غَيْرِ الْأَغْلَبِ؛ لِأَن هَذَا الْحُكْمَ فِي أَحَدِ قِسْمَيْهِ وَهُوَ التَّأَكِيدُ اللَّفْظِيُّ

عَلَى غَيْرِ الْأَغْلَبِ وَلَعَلَّ الْمُخْتَارَ عِنْدَهُ ذَلِكَ.

(وَالصَّغَةُ)؛ نَحْوُ: «يَا زَيْدٌ» ⁽⁷⁾ الْعَاقِلُ وَالْعَاقِلُ «.

(وَعَطْفُ الْيَنَانِ)؛ نَحْوُ: «يَا زَيْدُ بَشْرٌ وَبَشْرًا» ⁽⁸⁾.

(وَالْمَعْطُوفُ) ⁽⁹⁾: بِحَرْفٍ.

(الْمُتَمَتِّعُ): صِفَةُ سَبِيئَةٍ لِلْمَعْطُوفِ بِحَرْفٍ.

(دُخُولُ): فَاعِلُ الْمُتَمَتِّعِ ⁽¹⁰⁾.

(«يَا» عَلَيْهِ)؛ أَي: عَلَى ذَلِكَ الْمَعْطُوفِ ⁽¹¹⁾؛ نَحْوُ: «يَا زَيْدُ وَالْحَارِثُ»، وَكَقَوْلِهِ تَعَالَى { يَا جِبَالُ

⁽¹⁾ فِي (ي): «وَأَمَّا وَأَوَّلُ الْقِسْمِ».

⁽²⁾ قَوْلُهُ: «جَمْعُ سَطْرٍ» لَيْسَ فِي (هـ)، (ب)، (ي).

⁽³⁾ فِي (ب)، (ي): «الْقَائِلُ».

⁽⁴⁾ فِي (هـ): «نَصْرٌ»، وَفِي (ي)، (ب): «نَصْر».

⁽⁵⁾ الْيَنَانُ مِنْ حَجَرِ الرَّجَزِ لِرُوبَةِ بَنِ الْعَجَاجِ، فِي الْكِتَابِ لِسِيَوِيهِ 2/ 185، وَالْقَنْطَرِ لِلْمَبْرَدِ 4/ 209.

وَالْأَصُولُ فِي النُّحُو 1/ 334، وَالْخُصَائِصُ لِابْنِ جَنِّي 1/ 341، وَالصَّحَاحُ لِلْجَوْهَرِيِّ 2/ 829، وَشَرْحُ

الْفَصْلِ لِابْنِ يَمِينٍ 1/ 52، وَشَرْحُ ابْنِ عَصْفُورٍ عَلَى الْجُمَلِ 1/ 296، وَشَرْحُ النَّسْهِيلِ لِابْنِ مَالِكٍ 3/

404، وَالْإِرْتِنَافُ 3/ 1641، وَالْإِذْيِيلُ وَالتَّكْمِيلُ 9/ 198.

⁽⁶⁾ فِي (ب): «أَوَّلَان».

⁽⁷⁾ فِي (ي): «رَجُل».

⁽⁸⁾ قَوْلُهُ: «بَشْرٌ وَبَشْرًا» فِي (ي): «بَشِيرٌ وَبَشِيرًا».

⁽⁹⁾ قَوْلُهُ: «وَبَشْرًا وَالْمَعْطُوفُ» يُجْتَمِلُ فِي (ب): «وَبَشْرٌ أَوَّالُ الْمَعْطُوفِ».

⁽¹⁰⁾ فِي (ي): «لِلْمُتَمَتِّعِ».

⁽¹¹⁾ قَوْلُهُ: «ذَلِكَ الْمَعْطُوفُ» فِي (1): «الْمَنَادَى»، وَفِي (ي): «الْمَعْطُوفُ».

أوبي معه والطير {سبأ: 10} بالرفع والنصب⁽¹⁾. واحترز به عن المعطوف بالحرف غير المتع دخول «يا» عليه لعدم اللام؛ نحو: «يا زيد وعمرو» من المعطوفات [ي/ 139] فإن حكمه وحكم البديل حكم المنادى المستقل؛ كما سيجي.

(ثَوَقَعُ): خبر قوله⁽²⁾: «وتوابع المنادى». (عَلَى لَفْظِهِ): أي: حملاً على لفظ المنادى لشبه⁽³⁾ ضمته بالرفع في العروض والإفراد والرفع «يا» لشبهها بالرفع في كون⁽⁴⁾ أثر كل عارضاً مطرداً ولم يظهر أثر هذا⁽⁵⁾ الشبه⁽⁶⁾ في المنادى لكان البناء، وظهر⁽⁷⁾ في التابع⁽⁸⁾ لاحتياجه إلى المؤثر، وإنما لم يبين كصفة اسم «لا»⁽⁹⁾ لكان الفصل باللام⁽¹⁰⁾، ولأن وجه بناء الصفة في: «لا رجل ظريف» كون الصفة هي⁽¹¹⁾ المنفية من حيث المعنى ولا كذلك صفة المنادى [ب/ 138] فافترقا⁽¹²⁾.

⁽¹⁾ القراءة بالنصب هي قراءة القراء العشرة عدا يعقوب ووافقه من أصحاب الشواذ: الأعرج عبد الرحمن بن هرمز، وعبيد بن عمير، وعيسى بن عمر وغيرها = فقد قرأوا برفعها. انظر: المبسوط في القراءات العشر، لابن مهران النيسابوري، تحقيق: سبيع حمزة حاكمي، مجمع اللغة العربية - دمشق، الطبعة الأولى: 1401هـ - 1981م، (ص 361)، والحجة في القراءات السبع، لابن خالويه، تحقيق: د/ عبد العال سالم مكرم، دار الشروق - بيروت، الطبعة الرابعة: 1401هـ - 1981م، (ص 292)، والمختصب في تبيين وجوه القراءات الشواذ والإيضاح عنها، تحقيق: علي النجدي ناصف وآخرين، المجلس الأعلى للشئون الإسلامية - القاهرة، الطبعة الثانية: 1420هـ - 2000م، (1/ 8).

⁽²⁾ في (هـ): «لقوله».

⁽³⁾ في (ب): «شبه».

⁽⁴⁾ بعده في (ي): «البناء».

⁽⁵⁾ في (ي): «هذه».

⁽⁶⁾ في (هـ)، (ب): «التشبيه».

⁽⁷⁾ في (ي): «أثر فظهر».

⁽⁸⁾ في (1): «التوابع».

⁽⁹⁾ بعده في (ي): «لنفي الجنس».

⁽¹⁰⁾ في (ب): «وباللام».

⁽¹¹⁾ بعده في (ي): «الصفة».

⁽¹²⁾ في (ي): «فافترقا».

(وَيُنْصَبُ)⁽¹⁾: حملاً.

(عَلَى مَحَلِّهِ)؛ فَإِنْ عَمِلَ النِّصْبُ عَلَى الْفِعْلِيَّةِ؛
(وَمِثْلُ: يَا زَيْدُ الْعَاقِلُ وَالْعَاقِلُ وَالْخَلِيلُ)؛ بَيْنَ بَعْدِ جَوَازِ الْوَجْهِينِ⁽²⁾ فِي تَوَابِعِ الْمُنَادَى الْمُبْنِيِّ =
الِاخْتِلَافِ الْوَاقِعِ فِي اخْتِيَارِ⁽³⁾ (1/33) أَحَدِ الْوَجْهِينِ فِي وَاحِدٍ مِنْهُمَا؛ وَهُوَ الْمَعْطُوفُ بِالْحُرُوفِ
الْمَمْتَنِعِ دُخُولَ «يَا» عَلَيْهِ فِي الْمَعْطُوفِ بِالْحُرُوفِ الْمَمْتَنِعِ.

(فِي الْمَعْطُوفِ): بِالْحُرُوفِ الْمَمْتَنِعِ⁽⁴⁾ دُخُولَ «يَا» عَلَيْهِ مُتَعَلِّقٌ بِقَوْلِهِ:
(يَخْتَارُ الرَّفْعُ): وَيَقُولُ⁽⁵⁾ بِأُولَوِيَّةِ الرَّفْعِ؛ لِأَنَّهُ مُنَادَى مُسْتَقِلٌ⁽⁶⁾ فَكَانَهُ⁽⁷⁾ بِأَشْرِهِ «يَا»
فِيخْتَارُ⁽⁸⁾ فِيهِ حَرَكَةٌ هِيَ أَثَرُ يَا⁽⁹⁾ [هـ/ 168]

(وَأَبُو عَمْرٍو): بَنُ الْعَلَاءِ⁽¹⁰⁾ يَخْتَارُ:

(النَّصْبُ)؛ لِأَنَّ ذَا اللَّامِ لَا يَبَاشِرُهُ «يَا» فَيَخْتَارُ فِيهِ مَا هُوَ أَثَرُ «أَدْعُو» لَا أَثَرُ «يَا».

(وَأَبُو الْعَبَّاسِ): الْمَبْرَدُ.

⁽¹⁾ فِي (هـ)، (ب): «وَتَنْصَبُ».

⁽²⁾ بَعْدَهُ فِي (أ): «فِي الْوَجْهِينِ».

⁽³⁾ فِي (ب): «امْتِيزَاز».

⁽⁴⁾ قَوْلُهُ: «فِي الْمَعْطُوفِ بِالْحُرُوفِ الْمَمْتَنِعِ» سَقَطَ مِنْ (هـ)، (ب)، (ي)، وَالْمَثْبُوتُ مِنْ (أ).

⁽⁵⁾ فِي (ي): «وَتَقُولُ».

⁽⁶⁾ بَعْدَهُ فِي (هـ)، (ي): «مَعْنَى».

⁽⁷⁾ فِي (ي): «فَكَانَ».

⁽⁸⁾ فِي (ب): «فَتَخْتَارُ».

⁽⁹⁾ قَوْلُهُ: «أَثَرُ يَا» فِي (أ)، (ي): «أَثَرُهَا».

⁽¹⁰⁾ هُوَ: أَبُو عَمْرٍو بْنِ الْعَلَاءِ بْنِ عِمَارِ بْنِ الْغُرَيَّانِ التَّمِيمِيُّ الْمَازَنِيُّ، الْبَصْرِيُّ. مَقْرَأٌ، لُغَوِيٌّ، نَحْوِيٌّ، وَلَدَ فِي
نَحْوِ سَنَةِ (70 هـ)، وَحَدَّثَ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ، وَتَأَلَّفَ الْعُمَرِيُّ. وَقَرَأَ الْقُرْآنَ عَلَى سَعِيدِ بْنِ جَبْرِ وَجَاهِدِ
وغيرهما. وَتَلَا عَلَيْهِ يَحْيَى بْنُ زَيْدٍ، وَالْعَبَّاسُ بْنُ الْفَضْلِ، وَعَبْدُ الْوَارِثِ بْنُ سَعِيدٍ وَغَيْرُهُمْ. قَالَ عَنْهُ أَبُو عَمْرٍو:
كَانَ أَهْلُ الْمَنَاسِكِ بِالْقُرَاءَاتِ وَالْعَرَبِيَّةِ، وَالشَّعْرِ، وَأَيَّامِ الْعَرَبِ. وَكَانَتْ دِفَاتِرُهُ مَلَأَ بَيْتَ إِلَى السَّقْفِ، ثُمَّ تَسَكَّ
فَأَحْرَقَهَا. تُوُفِيَ سَنَةَ (157 هـ). انْظُرْ تَرْجُمَتُهُ فِي: أَخْبَارِ النُّحَوِيِّينَ الْبَصْرِيِّينَ لِلْسَّيْرَاقِيِّ (ص 23)، وَتَارِيخِ الْعُلَمَاءِ
النُّحَوِيِّينَ لِابْنِ مَسْعَرٍ (ص 140)، نَزْهَةِ الْأَوْلِيَاءِ (ص 15)، سِيرِ أَعْلَامِ النُّبَلَاءِ (6/ 407)، طَبَقَاتِ الْقُرَّاءِ
(1/ 288).

(إن كان): المعطوف.

(كالحسن): أي: مثل «الحسن» في جواز نزح اللام، وقيل: في كونه علماً ذا لام ويدخل نحو «الرجل» على الأول دون الثاني، ونحو النجم يدخل على الثاني دون الأول، أو مثل الحسن عما كان صفة في الأصل ثم صار علماً⁽¹⁾ بالغلبة؛ فإنه يجوز فيه نزح اللام والإتيان به⁽²⁾.

(فكالحليل): خبر مبتدأ محذوف، والجملة جزاء الشرط والشرطية خبر المبتدأ؛ أعني: قوله «أبو العباس»؛ أي: فهو كالحليل في اختيار الرفع؛ لأن اللام لما كانت في معرض⁽³⁾ النزاع لم يمتد بها، أولان اللام في العلم لا معنى لها فلا يعتد بوجودها فيختار الرفع بخلاف ما لم يكن كذلك فيختار النصب.

(ولأ): أي: وإن لم يكن المعطوف كالحسن.

(فكأني عمرو): أي: فهو مثل أبي عمرو⁽⁴⁾ [ي/ 40] في اختيار النصب وسياقة هذه الأعلام من لطائف هذا⁽⁵⁾ الكتاب.

(والمضائق): أي: تنويع النادى المضائق إضافة معنوية؛ نحو: «يا زيد صاحب الفرس»، و: «يا بشر ذا الجمّة» بخلاف؛ نحو⁽⁶⁾: «يا زيد الحسن الوجه»، ونحو⁽⁷⁾:

يا صاح يا ذا الضامير العنّس⁽⁸⁾.

والرّحل والأققاب والجلّس⁽⁹⁾.

⁽¹⁾ يعله في (هـ): «لا».

⁽²⁾ قوله: «به» ليس في (هـ).

⁽³⁾ في (هـ)، (ب): «موضع».

⁽⁴⁾ يعله في (ي): «حيثما».

⁽⁵⁾ قوله: «علما» ليس في (هـ)، (ب).

⁽⁶⁾ قوله: «نحو» ليس في (هـ)، (ب).

⁽⁷⁾ في (ي): «و».

⁽⁸⁾ في (ب): «العنّس».

⁽⁹⁾ قوله: «والرّحل والأققاب والجلّس» ليس في (1)، (ي).

البيان من بحر الرجز، لابن لوزان السدوسي في الكتاب لسيبويه (2/ 190)، والمقتضب للمبرد (4/ 223)، والأصول في النحو (1/ 339)، والمختصر لابن جني (1/ 305)، واللبع في علم العربية (1/ 403)، وشرح المفصل لابن يعيش (1/ 337)، وشرح ابن مسعود على الجمل (2/ 92)، وشرح الكافية الشافية لابن مالك (1/ 1360)، وشرح الشاطبي على الألفية (5/ 325).

لأن الإضافة اللفظية في حكم الانفصال، وليس حكم المضاف إضافة لفظية والمضارعة⁽¹⁾ للمضاف هنا حكم المضاف⁽²⁾ بل حكم المفرد بخلاف ما إذا وقعت متاداه⁽³⁾ عملاً بالاعتبارين⁽⁴⁾ في الحالتين⁽⁵⁾.
 (تخصيب)⁽⁶⁾؛ لأنها لو باشرها حرف النداء [ب/ 38] لا يكون حينئذ إلا منصوبة؛ فكذا إذا كانت تابعة كما صرح به البعض⁽⁷⁾ إلا إذا اعتبرت مفردة؛ كالمضافة⁽⁸⁾ إضافة لفظية والمضارعة لها⁽⁹⁾ كما صرح به الآخرون⁽¹⁰⁾.
 (والبَدَلُ): مبتدأ نحو: «يا زيد يا⁽¹¹⁾ زيد⁽¹²⁾»، و: «يا زيد أخا عمرو»، و: «يا زيد رجلاً صالحاً»، و: «يا زيد [هـ/ 68] طالباً جيلاً». (والمَطْطُوفُ)؛ نحو: «يا زيد وعمرو»، و: «يا زيد وأخا⁽¹³⁾ عمرو»، و: «يا زيد وطالماً⁽¹⁴⁾ جيلاً»، و: «يا زيد ورجلاً⁽¹⁵⁾ صالحاً».

(1) في (ي): «والمضارع».

(2) قوله: «حكم المضاف» مقتط من (1).

(3) في (ي): «متاداه».

(4) في (ي): «باعتبارين».

(5) في (ي): «الحالتين».

(6) كتب في حاشية (ي): «لأنها إذا وقعت متادى تنصب فنصبها إذا وقعت توابع أولى، لأن حرف النداء لا يباشرها، مثل «يا تميم كلهم» في التأكيد و«يا زيد ذا المال» في الصفة «ويا رجل أبا عبد الله» في عطف البيان. ولا ينبغي المططوف بحرف المتع دخول «يا» عليه مضافاً، لأن اللام يمتنع دخولها على المضاف بالإضافة الحقيقية. جامي رحمه الله. اهـ. القواعد الضيائية (1/ 331).

(7) في (ي): «المصنف».

(8) في (ي): «كالمضاف».

(9) قوله: «لها» مقتط من (1)، وفي (ب): «له».

(10) انظر: اللع لابن جني (ص 110)، وشرحها المسمى بتوجيه اللع لابن الحجاز (ص 323)، وشرح الرضي على الشافية (4/ 495)، وارتشاف القريب (4/ 2197)، وقهيد القواعد (7/ 3572).

(11) قوله: «يا» ليس في (هـ)، (ب).

(12) قوله: «يا زيد» في (ي): «بشر».

(13) في (1)، (ي): «أخا» بدون الواو.

(14) قوله: «زيد وطالماً» في (ي): «طالماً».

(15) في (ي): «ويا رجلاً».

«خَيْرُ صِفَةٍ»: المعطوف أوبدل منه.

«مَا دَكِرَ»: أي: غير ⁽¹⁾ المعطوف الذي ذكر قبل، وهو الممتنع دخول «يا» عليه.

«حَكَمَةٌ»: مبتدأ ثانٍ؛ أي: حكم كل واحد منهما.

«حَكَمٌ»: النادى.

«الْمُسْتَحِيلُ»: لكونهما في ⁽²⁾ حكم تكرير العامل؛ وهو خبر المبتدأ الثاني والجملة الاسمية خبر المبتدأ الأول.

«مُطْلَقًا»: أي: زمانًا مطلقًا؛ أي: ⁽³⁾ (33/ب) سواء كانا مفردين أو مضافين ⁽⁴⁾ أو مضارعين

للمضاف أو نكرتين.

«وَالْعَلَمُ»: أي: النادى الذي هو العلم.

«المُوصُوفُ بِـ «ابن»»: أي: بلفظ «ابن» ومؤنثه، وليس مصغراً بـ «ابن وابنة» ومثناهما

وجموعهما في حكمهما في هذا الباب لعدم الكثرة.

«مُضَافًا»: حال، ويتعلق ⁽⁵⁾ قوله:

«إِلَى عِلْمٍ آخَرَ»: احتراز عن نحو: «يا زيد ابن أخينا»، و: «يا هند ابنة عمنا» ⁽⁶⁾.

«يُخْتَارُ فَتَحَةً»: الجملة خبر المبتدأ؛ أي: يختار فتح المنادى وهو العلم المذكور لموافقة ⁽⁷⁾ حركة الابن وقصد التخفيف؛ لكثرة استعمال العلم، ويجوز البناء على الضم أيضاً.

«وَإِذَا نُودِيَ الْمَعْرُوفُ بِاللَّامِ»: أي: إذا قصد نداؤه، ونظيره قوله تعالى: {وَإِذَا قُرَأَتْ الْقُرْآنُ [ي/40] فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ [النحل: 98]؛ أي: إذا أردت قراءته.

⁽¹⁾ في (ي): «عن».

⁽²⁾ بعده في (ل): «كون».

⁽³⁾ قوله: «أي» ليس في (ي).

⁽⁴⁾ قوله: «أو مضافين» سقط من (ل).

⁽⁵⁾ في (ي): «ومتعلق».

⁽⁶⁾ انظر: الأصول في النحو (1/ 345)، والمفصل (ص 63)، والمرئجل في شرح الجمل لابن الخطاب (ص

198)، والبيع في علم العربية (1/ 404)، وشرح المفصل لابن يعيش (1/ 331)، وشرح الكافية الشافية

لابن مالك (3/ 1298)، وشرح الرضي على الشافية (2/ 1032)، وارتشاف الضرب (4/ 2188)، والقاصد النحوية للبدري العيني (4/ 1170).

⁽⁷⁾ في (هـ)، (ب): «لموافقة».

(قيل: يَا أَيُّهَا الرَّجُلُ): ولحوه بتوسط أي: مع هاء التنبيه تحوذاً عن اجتماع آلتين⁽¹⁾ التعريف صورة؛ فإن قيل: الشرطية لا يتم⁽²⁾ لأن الشرط نداء المعروف باللام؛ أي: معروف كان وظاهر⁽³⁾ أنه لا يترتب عليه هذا الجزئي. قيل: الكلام محمول على حذف، أو مجاز فإنه أريد به اللفظ فهو علم، والعلم يصح تأويله بصفة اشتهر بها؛ نحو: [ب/ 139] «لكل فروعون

موسى»، و:

لَا هَيْكَمَ اللَّيْلَةَ لِلْمَطِيِّ⁽⁴⁾

أي: لكل جبار⁽⁵⁾ قاهر⁽⁶⁾ عادل، ولا راعي الليلة للمطي؛ فيكون المعنى⁽⁷⁾: كل كلام [هـ/ 169] وسط فيه؛ أي: وكل كلام⁽⁸⁾ وسط فيه اسم الإشارة؛ فلا يلزم ملزومية⁽⁹⁾ الكلّي للجزئي.

(وَيَا هَذَا الرَّجُلُ): بتوسط «هذا».

(وَيَا أَيُّهَا الرَّجُلُ): بتوسط⁽¹⁰⁾ الأمرين كثيراً⁽¹¹⁾ للتشويق والتوجه بإتيان مبهم بعد مبهم وتأخير⁽¹²⁾ البيان، والمبهم الثاني وإن لم يكن محتاجاً إليه لكن فيه فائدة؛ وهي زيادة التشويق في البيان بزيادة التشويق فيه.

⁽¹⁾ قوله: «آلتين» ليس في (ي).

⁽²⁾ في (هـ)، (ي): «تتم».

⁽³⁾ في (هـ): «فظاهر».

⁽⁴⁾ البيت من بحر الرجز، غير منسوب في الكتاب لسيويه (2/ 296)، والمقتضب للمبرد (4/ 262)، والأصول في النحو (1/ 382)، ورسالة الملائكة (1/ 45)، والبديع في علم العربية (1/ 584)، واللباب في علل الإعراب والبناء (1/ 243)، وشرح الفصل لابن يعيش (2/ 96)، وشرح التسهيل لابن مالك (1/ 175)، وارتشاف الضرب (3/ 1307)، وشرح الشاطبي على الألفية (1/ 586).

⁽⁵⁾ بعده في (ي): «ظالم».

⁽⁶⁾ في (هـ)، (ب): «قهار».

⁽⁷⁾ بعده في (ب): «قيل».

⁽⁸⁾ قوله: «وكل كلام» في (ل): «وكلام».

⁽⁹⁾ في (ي): «ملزومية».

⁽¹⁰⁾ في (ل)، (هـ): «بتوسط».

⁽¹¹⁾ في (ي): «تكثر».

⁽¹²⁾ في (ي): «وتأخر».

(وَالْتَزَمُوا)؛ أي: النحاة.

(رَفَعَ الرَّجُلُ): وإن كان صفة وحققها جواز الوجهين؛ كما مر.

(لَائِمَةً)؛ أي: الرجل.

(الْمَقْصُودُ): واقعاً لا لفظاً حيث أبرز في اللفظ في معرض غير المقصود، وذكر بحيث أنه بيان لمعنى في التبع لا بحيث إنه منادى مستقل فلا يثبت بدليته⁽¹⁾، ولأن البديل في حكم تكرير العامل فيلزم دخول «يا» في المعرف حكماً.

(وَتَوَائِمَةً)؛ أي: التزموا رفع تَوَائِبِ الرجل؛ نحو: «يا أيها⁽²⁾ الرجل ذو⁽³⁾ المال».

(لَائِمًا تَوَائِبُ مَغْرِبٍ⁽⁴⁾)؛ أي: مغرب واحد لا عمل له سوى الرفع وتوابع⁽⁵⁾ المغرب في باب «النداء» لا يتبع غير إعرابه بخلاف: «إن زيداً قائم وعمرو»، و: «أعجبني ضرب زيد

وعمرو»، و:

يَلْتَعِنُ⁽⁶⁾ فِي تَجْدٍ وَغَوَزًا⁽⁷⁾ غَاوَرًا⁽⁸⁾

وغير ذلك مما يتبع المغرب لفظاً ومعلاً؛ لأن المتبع ثمة باعتبار تعدد إعرابه معربان لا معرب واحد فلا يحتاج لدفع الإيراد المذكور إلى زيادة (1/34) قيد.

(وَقَالُوا يَا اللَّهُ): جواب سؤال وهذا من حيث المعنى استثناءً من القاعدة [ي/ 41] المذكورة.

(خَاصَّةً)؛ أي: خص بذلك خصوصاً لامتناع التوسط؛ لأنَّ «يا» يستلزم⁽⁹⁾ التعدد

و«ها»⁽¹⁰⁾ للتنبيه، والله تعالى متعالٍ عن التعدد والتنبيه و«هذا» للإشارة الحسية والله تعالى

⁽¹⁾ في (ب): «بدلية».

⁽²⁾ في (هـ)، (ب): «أيها».

⁽³⁾ في (ب): «و».

⁽⁴⁾ في (هـ)، (ي): «المغرب».

⁽⁵⁾ في (هـ)، (ب): «فتوابع».

⁽⁶⁾ في (ل): «ويذهلي»، وفي (ي): «ويذهبين».

⁽⁷⁾ في (ب): «وغوط»، وضبط في (هـ)، (ي) بتونين الراء بالفتح والكسر.

⁽⁸⁾ البيت من بحر الرجز، لرؤية بن المعراج في الكتاب لسيبويه (1/ 94)، وشرحه للسيرافي (1/ 397)، والخصائص لابن جني (2/ 434)، وتوجيه اللمع (ص 378)، وشرح التصريح على التوضيح (1/ 424).

⁽⁹⁾ في (ي): «استلزم».

⁽¹⁰⁾ في (ي): «وها».

متعالٍ عن ذلك ولوسلم جوازه على التجوز؛ كما في: {ذلكم الله ربي} [الشورى: 10] [هـ/ 69ب] كان عمومًا على «أي» طردًا للباب، ولأن لامها⁽¹⁾ صارت جزء الكلمة بالعلمية، وكانت⁽²⁾ في الأصل عوضًا عن همزة «إله» [ب/ 39ب] فاضمحلت فيه جهة صحة التعريف بوجهين فلم يعتبر⁽³⁾ بخلاف «النجم والناس»؛ وفيه: أنه يوجب صحة أن يقال بالناس⁽⁴⁾ بعد العلمية؛ وفيه: أن علميته⁽⁵⁾ لا يوجب⁽⁶⁾ هجر⁽⁷⁾ الأصل بخلاف: «ها الله».

(وذلك): وأصل⁽⁸⁾ الخطاب أن يكون لمعين، وقد يكون لغير معين وهنا كذلك.

(في مثل)؛ أي: في⁽⁹⁾ النداء إذا كرّر بلفظه مضافًا إلى اسم آخر:

(يَا أَيُّهَا نَيْمٌ عَدِيٌّ): لَا أَبَا لَكُمْ
(الضمُّ): على أنه منادى مفرد معرفة.

(والنصب): على أنه مضاف إلى «عدي» المذكور و«نيم» الثاني تأكيد لفظي فاصل بين المضاف والمضاف إليه أو مضاف إلى «عدي» المحذوف بقربة المذكور⁽¹¹⁾ على نحو قوله:

⁽¹⁾ بعده في (ب): «نُها».

⁽²⁾ في (ي): «ولو كانت».

⁽³⁾ بعده في (ي): «فيه».

⁽⁴⁾ في (ب): «يا الناس».

⁽⁵⁾ في (ل)، (ب): «علمية».

⁽⁶⁾ في (هـ)، (ب): «توجب».

⁽⁷⁾ بعده في (ي): «استعمال».

⁽⁸⁾ في (ي): «أصل».

⁽⁹⁾ بعده في (ي): «الثلث».

⁽¹⁰⁾ البيت من بحر البسيط، وهو لجبر بن عطية في ديوانه (1/ 285)، وهو في الكتاب (1/ 53، 2/ 205،

والمقتضب (4/ 227)، والأصول في النحو (1/ 343)، والخصائص (1/ 345)، وشرح أبيات سيويه (1/

142)، والديبع في علم العربية (1/ 407)، وشرح الفصل لابن يعيش (1/ 347)، وسفر السعادة وسفر

الإفادة (2/ 778)، وأما ابن الحاجب (1/ 416).

⁽¹¹⁾ في (هـ): «المحذوف».

يُجِزُ فَوَاحِي وَجَهَّةَ الْأَسَدِ⁽¹⁾

ولا يجوز في الثاني إلا النصب؛ لأنه إما تابع مضاف⁽²⁾ أو تابع غير مضاف.

(و): المادى (المضاف إلى ياء المتكلم يجوز فيه)؛ أي: في المضاف إلى ياء المتكلم الوجوه الأربعة؛ أي: تركيب مفتوح الياء وساكنها ومحدوفها ومقلوب يائها⁽³⁾ ألفاً.

(يا غلامى): فاعل «يجوز»؛ أي: يجوز فيه؛ مثل: «يا غلامى» بسكون الياء، وأصلها الفتح؛ ككاف الخطاب والسكون للتخفيف.

(وَيَا غَلَامًا): بقلب الياء ألفاً والكسرة فتحة، أو يحذف الياء وتعويض الألف عنها.

(وَيَا غَلَام)؛ يحذف الياء والاكتفاء بالكسرة.

(وَيَا لِهَاءٍ وَقَفًا): عطف الظرفية على الفعلية⁽⁴⁾؛ أي: المضاف إلى ياء المتكلم يجوز فيه كذا ويكون بالهاء وقفاً⁽⁵⁾؛ أي: حال كونه موقوفاً أو على محذوف⁽⁶⁾؛ أي: يجوز فيه كذا بغير الهاء وبالهاء وقفاً، أو خبر مبتداً محذوف؛ [هـ/ 170] أي: وهو بالهاء وقفاً، أو متعلق [ي/ 41ب] فعل محذوف؛ أي: يتوقف⁽⁷⁾ عليه بالهاء وقفاً، فقوله: «وقفاً» حال أو مصدر لفعل محذوف⁽⁸⁾، أو ظرف أي: في الوقف.

⁽¹⁾ صدر بيت من بحر النسخ، وعجزه:

يَا مَنْ رَأَى عَارِضًا أَسْرَبُ

وهو للفرزدق في ديوانه (ص 215) طبعة الصاوي، وهو في الكتاب (1/ 180)، والمتنصب للمبرد

(4/ 229)، وشرح كتاب سيبويه (1/ 316)، والخصائص (2/ 409)، والبدیع فی علم العربية لابن الأثير

(2/ 86)، وشرح الفصل لابن يعيش (2/ 286)، وشرح ابن عصفور على الجمل (2/ 97).

⁽²⁾ قوله: «مضاف» ليس في (هـ).

⁽³⁾ في (هـ)، (ب): «الياء».

⁽⁴⁾ في (ي): «الفاعلية».

⁽⁵⁾ بعده في (ي): «حال».

⁽⁶⁾ في (ي): «محذوف».

⁽⁷⁾ في (ل): «توقف»، وفي (هـ): «يوقف».

⁽⁸⁾ في (ي)، (ل): «المحذوف».

وقالوا: يَا أَيُّهَا أُمِّي: كسائر ما أُضيف إلى الياء⁽¹⁾ مع زيادة وجوه أخرى لكثير استعمال نداءتهما، وورود السماع إلى⁽²⁾ ذلك: «وَمَا أَبَتْ وَهَا أُمْتُ» هدف (ب/34) الياء وتعويض التاء، أوبقلب الياء تاءً وتاء⁽³⁾ التانيث في⁽⁴⁾ «أَبَتْ» للمبالغة كعلامة (ب/ 140) كذا في تفسير إيجاز البيان، وإنما طولت التاء⁽⁵⁾ فيهما لكونهما عوضاً عن الياء؛ كتاء «بنت»⁽⁶⁾ وأخت «عن الواو لكنها توقفت عليها بالهاء بخلاف تاء «أخت وبنت»، لأن أصل⁽⁷⁾ هذه أصل، وأصل تلك زائدة فيفترقان⁽⁸⁾.
فَفَتْحًا: على وفق⁽⁹⁾ حركة الياء.

(وَكَسْرًا): على وفق⁽¹⁰⁾ طبيعة الياء. و«فَسَمًا» أيضًا لإجرائه مجرى المفرد ولم يذكره للقلّة. وقوله: «فَتْحًا وَكَسْرًا» حال⁽¹¹⁾.

(وَبِالْأَلْفِ): عطف على محذوف؛ أي⁽¹²⁾ بغير الألف وبالألف⁽¹³⁾، فيقال: «هَا أَبَتَا» بإبدال الياء ألفًا تخفيفًا⁽¹⁴⁾، وفيه⁽¹⁵⁾.

(1) في (ي): «ياء التكلم».

(2) يعمده في (ي): «غير».

(3) قوله: «وتاء» ليس في (ب).

(4) يعمده في (ي): «ياء».

(5) في (ي): «الياء».

(6) في (ب)، (ي): «التانيث».

(7) قوله: «أصل» ليس في (ي).

(8) انظر: شرح كتاب سيويه (5/ 116)، والخصائص لابن جني (1/ 201)، ورسالة الملازمة للمعري (1/ 147)، وتوجيه اللبس

لابن الجياز (1/ 271)، وشرح المفصل لابن يعيش (3/ 468)، وشرح التسهيل لابن مالك (1/ 83)، والكتائب في في

النحو والصرف (1/ 373)، وارتشاف القرب (2/ 585)، وتوضيح المقاصد والمسالك للمرادي (3/ 1208)، ومجهد القواعد لظاهر

الجيش (1/ 392)، وشرح الساطعي على الألفية (5/ 441)، وشرح الأشموني على الألفية (3/ 156)، وحاشية الصبان (3/ 375).

(9) في (ي): «وقفه».

(10) في (ي): «قف».

(11) انظر: القواعد الشافية في إعراب الكاتبة لربيع زاده (432).

(12) في (ل): «لو».

(13) في (هـ): «أربا ألف».

(14) في (ل): «فتفتنا».

(15) كتب في (ي): «لأن التاء لا مكان بدلًا من الياء فالألف لا يكون بدلًا إلا أنهم يجوزون الجمع بين الموصوفين، ولا يجوزون الجمع

بين الموصوف والموصوف عنه كما في «أنثي». غياث. اهـ.

(فَوْنُ الْيَاءِ)؛ فلا يقال: يا «أبي»⁽¹⁾، تحرّراً عن الجمع بين الموضع والموضع عنه
(و): قالوا (يا ابن أمّ ويا ابن عمّ)؛ أي: إذا كان المنادى لفظ «ابن» مضافاً إلى لفظ «أم» أو «عم»⁽²⁾
مضافين إلى ياء التكلم جاز فيه ما جاز في المنادى المضاف إلى ياء التكلم مع زيادة وجه⁽³⁾.
(خاصّة)؛ أي: يخصّونهما⁽³⁾ خصوصاً؛ فلا يقال: «يا ابن أخي ويا ابن خالي»⁽⁴⁾ على
الوجوه المذكورة؛ بل على ما جاء⁽⁵⁾ في غير المنادى.

(مِثْلُ: بَابُ يَا غُلَامِي): فقالوا: «يا ابن أمي»، و: «يا ابن عمي»، و: «يا ابن أمي»، و:
«يا ابن عمي»، و: «يا ابن أمّ»، و: «يا ابن عمّ»، و: «يا ابن أُمّا»، و: «يا ابن عمّا» مع
زيادة وجه شدّ في المضاف إلى ياء التكلم؛ وهو حذف الألف والاكتفاء بالفتحة⁽⁶⁾.

[هـ/ 70ب] (وَقَالُوا يَا ابْنَ أُمِّ وَيَا ابْنَ عَمِّ): بحذف الألف والاكتفاء بالفتحة⁽⁷⁾ لكثرة
الاستعمال وطول اللفظ وثقل التضعيف.

[ترخيم المنادى]

ولما كان من خصائص النداء الترخيم شرع في بيانه فقال: (وَتُرْخِيمُ الْمَنَادَى جَائِزٌ)⁽⁸⁾ وفي غيرهِ
ضُرُورَةٌ؛ أي: يفعل الترخيم في غير المنادى لأجل الضرورة؛ فيكون⁽⁹⁾ مفعولاً له [ي/ 42]

⁽¹⁾ في (هـ): «لأبي»، وفي (ب): «ويا أمي».

⁽²⁾ في (ي): «الوجه».

⁽³⁾ في (أ): «يخصّها»، وفي (ي): «يخصّونها»، وكتب في حاشية (ي): «يخصّ منهما»، ورمز عليه.

⁽⁴⁾ في (ي): «حال».

⁽⁵⁾ في (ي): «جاز».

⁽⁶⁾ انظر: الكتاب لسيويه (2/ 214، 3/ 214)، والمقتضب (4/ 251)، والأصول في النحو (1/ 341)، وشرح
كتاب سيويه (5/ 116)، واللباب في شرح علل البناء والإعراب (1/ 341)، وشرح الفصل لابن يعيش (1/
355)، وشرح التسهيل لابن مالك (3/ 406)، وارتشاف الضرب (3/ 1613)، وتوضيح المقاصد والمسالك
للمرادي (2/ 1088)، وتمهيد القواعد لناظر الجيش (1/ 3582)، وشرح الشاطبي على الألفية (5/ 339)،
والمقاصد النحوية (4/ 1727)، وشرح الأشموني على الألفية (3/ 41)، وحاشية الصبان (2/ 237).

⁽⁷⁾ في (ي): «بالفتح».

⁽⁸⁾ كتب في (ي): «أي: واقع في سعة الكلام من غير ضرورة شعريه دعت إليه، فإن دعت إليه ضرورة

فيالطريق الأولى-جامي جامي». اهـ. الفوائد الضيائية (1/ 340)

⁽⁹⁾ في (ب): «فكون».

لفعل الترخيم دون جواز، ولا لا يجوز حذف اللام لعدم اتحاد الفاعل؛ لأن المصطر الشاهر، والجواز صفة الترخيم⁽¹⁾ فعلى هذا المرخم والمصطر واحد، ومنع رفع قوله: «ضرورة» ليس بصحيح لجوازه على الخبرية بحذف⁽²⁾ مضاف؛ أي: هو⁽³⁾ في غير المنادى أثر ضرورة، أوبقعل⁽⁴⁾ ضرورة، أو⁽⁵⁾ مبالغة.

(وهو)؛ أي: الترخيم.

(حذف): مصدر [ب/ 40] ترك فاعله ومفعوله.

(في آخره)؛ أي: في آخر الاسم في التركيب دون الأفراد؛ فلا يرد حذف الأواخر في نحو «يد⁽⁶⁾ ودم» وغيرهما.

(تخفيفاً)؛ أي: لأجل التخفيف لا لقانون تصريفي وسماع لغوي⁽⁷⁾.
(وشرطه)؛ أي: الترخيم⁽⁸⁾.

(أن لا يكون مضافاً)؛ أي: عدم كون الاسم مضافاً؛ لأن آخر المضاف وسطه حكماً والترخيم يختص بالآخر والمضاف إليه⁽⁹⁾ (1/35) غير المنادى⁽¹⁰⁾ فلا مساغ للترخيم في جزء ما.

⁽¹⁾ بعده في (ي): «والتقدير يفعل الترخيم للاضطرار».

⁽²⁾ في (هـ): «لحذف».

⁽³⁾ في (ب): «وهو».

⁽⁴⁾ قوله: «يفعل» ليس في (هـ)، وفي (أ): «فعل».

⁽⁵⁾ قوله: «أو» ليس في (هـ)، (ب).

⁽⁶⁾ في (هـ)، (ب)، (ي): «يد».

⁽⁷⁾ كتب في (ي): «أي: لجرد التخفيف لا لعلة أخرى مفضية إلى الحذف المستلزم للتخفيف. فعلى هذا يكون ذلك التعريف مخصوصاً بترخيم المنادى، ويعلم منه ترخيم غير ترخيم غير المنادى بالقائسة، ويمكن حمله على تعريف الترخيم مطلقاً بإرجاع الضمير المرفوع إلى الترخيم مطلقاً، والضمير المجرور في قوله: «في آخره» راجع إلى الاسم. جامي رحمه الله». اهـ. الفوائد الضيائية (1/ 340)

⁽⁸⁾ كتب في (ي): «أي: شرط ترخيم المنادى، على التقدير الأول، أو شرط الترخيم إذا كان واقعاً في المنادى على التقدير الثاني في أمور أربعة، ثلاثة منها عديمة. جامي». اهـ. الفوائد الضيائية (1/ 340)

⁽⁹⁾ في (أ): «المضاف» بدون واو.

⁽¹⁰⁾ في (ي): «للمنادى».

واكتفي بالضاف عن الشبه⁽¹⁾ به؛ أي: المضارع للمضاف⁽²⁾ إذ هما متحدان في الحكم، وأما نحو: «يا صاح» في يا صاحبي فتشاد⁽³⁾، ولوقال: وشرطه أن يكون مفردًا لكان أولى.

«وَلَا مُسْتَعْتَابًا»؛ لأن المطلوب فيه مدُ الصوت، والحذف ينافيه ولا غيرهما من المنذوب، وإنما لم يذكر المنذوب لأنه غير منادى عنده.

«وَلَا جُنَّةً»؛ لأن الجملة محكية كما هي.

«وَيَكُونُ»؛ أي: الاسم المرخم.

«إِنَّمَا عَلَمًا»؛ لعدم اللبس فيه لشهرته بخلاف⁽⁵⁾ الصفات⁽⁶⁾.

«زَائِلًا»؛ لتلا يلزم إخلال البنية. [هـ/ 171]

«عَلَى ثَلَاثَةٍ»؛ وأجاز الكوفيون: «يا عُم» في⁽⁷⁾ «عمرو»⁽⁸⁾ وبعضهم: «يا زي» في: «يا زيد».

«وَأَيُّ بَنَاءِ الثَّانِيَةِ»⁽⁹⁾؛ فحيتنئذ لا يشترط الزيادة والعلمية؛ نحويا «ثب» علمًا أو غير علم؛ لأن الإخلال حيتنئذ لو كان لكان من قبل⁽¹⁰⁾ الواضع؛ لأن تاء التأنيث ليست بداخلة في البنية

⁽¹⁾ في (ب): «الشبه».

⁽²⁾ قوله: «أي المضارع للمضاف» ليس في (هـ)، (ب)، (ي)، والمثبت من (أ).

⁽³⁾ انظر: شرح كتاب سيويه (5/ 75)، ورسالة اللاتكة (1/ 23)، وشرح الفصل لابن يمين (1/ 338)، وشرح الرضي على الشافية (4/ 320)، واللمعة في شرح الملح (1/ 391)، وارتشاف الضرب (5/ 2246)، وتوضيح المقاصد والمسالك للمرادي (2/ 703)، ومعهّد القواعد لناظر الجيش (1/ 3927)، والمقاصد النحوية (1/ 134)، وشرح الأشموني على الألفية (1/ 221).

⁽⁴⁾ قوله: «أي» ليس في (ب)، (ي).

⁽⁵⁾ كُتب في حاشية (ي): «غير العلم بخلاف»، ورمز عليه.

⁽⁶⁾ في (ب): «الصوت».

⁽⁷⁾ يعلّمه في (هـ): «يا».

⁽⁸⁾ في (ب): «عمرو».

⁽⁹⁾ كتب في (هـ): «وإن لم يكن علما ولا زائدا على الثلاثة؛ لأن وضع التاء على الزوال فيكتفي أدنى مقتضى للسقوط، فكيف إذا وقع موقعا يكثر فيه سقوط الحرف الأصلي ؟ ولم يبالوا ببقاء نحو «ثبة» و«شاة» بعد الترخيم على حرفين لأن بقاءه كذلك ليس لأجل الترخيم بل مع التاء أيضا كان ناقصا عن ثلاثة إذ التاء كلمة أخرى برأسها ولا يبرحم لغير ضرورة منادى لم يستوف الشروط المذكورة إلا ما شذ. جامي رحمه الله». اهـ. الفوائد الضيائية (1/ 341).

⁽¹⁰⁾ في (ي): «قيل».

فلا يشترط الزيادة على الثلاثة ولا العَلَمَةُ لعدم اللبس حيث يبقى ما قبل التاء⁽¹⁾ على الفتح

فيُبدل على الترخيم يحذف التاء وإن لم يكن علماً.

(فَإِنْ كَانَ): تفسير⁽²⁾ لكمية المحذوف.

(فِي آخِرِهِ): أي: آخر الاسم الذي أريد ترخيمه؛ وهو خبر⁽⁴⁾ «كان».

(زِيَادَتَانِ): كائنتان.

(فِي حُكْمِ الْوَاحِدَةِ): في الزيادة دفعة واحدة لمعنى واحد، والحكم [ب]42 فيهما

وليست⁽⁵⁾ في الحكم؛ فهو ظرف اعتياري أو⁽⁶⁾ العبارة محمولة على القلب.

(كَاسْمَاءَ): قيل إنه «فعلاء» والأصل «وَسَمَاءُ» من الوسامة فقلبت واوها همزة

كـ «إناء» واحد⁽⁷⁾.

(وَمُرَوَّانِ): فيقال: «يا اسمَ ويا مرو» فإن الألف والهمزة في آخر أسماء زيادتان في حكم الواحدة⁽⁸⁾ وكذلك الألف والنون في «مروان».

(أَوْحَرْفٌ): عطف على «زيادتان».

(صَحِيحٌ): صفة حرف.

[ب/ 141] (قَلَّةٌ): أي: قبل ذلك الحرف.

(مَلَّةٌ): حرفٌ علةٌ زائدةٌ حركةٌ ما قبلها توافقها، وبين القسمين عمومٌ وخصوصٌ من وجه؛ إذ

ربما يصدق القسم الأول دون الثاني؛ كـ «بصري»⁽⁹⁾، وربما يصدق الثاني دون الأول؛ كـ

«منصور» وربما يجتمعان كـ «أسماء ومروان»؛ فلذا⁽⁹⁾ لم يكتفَ بأحدهما⁽¹⁰⁾.

(1) في (ي): «الياء».

(2) في (ي): «تفسيرا».

(3) يعلمه في (ي): «في».

(4) في (ب): «غير».

(5) في (ب): «وليتا».

(6) في (ب): «و».

(7) في (ي): «واحدة».

(8) في (ي): «واحدة»، وكتب في حاشيتها: «الواحد»، ورمز عليه.

(9) في (هـ): «فلذلك».

(10) انظر: اللباب في علل الباء والإعراب للكبري (2/ 293)، وشرح المفصل لابن يعيش (1/ 382)، وسنن السعادة وسنن

الإفادة (1/ 62)، والمنع الكبير في التصريف (1/ 107)، وشرح الرضي على الشافية (4/ 71)، والكناش في فني النحور والصرف

(2/ 223)، وارتشاف الضرب (2/ 881)، ومهجد القواعد لناصر الجيش (7/ 3627)، وشرح الشاطبي على الألفية (8/ 225).

(وهو أكثر): الجملة⁽¹⁾ حالية.

(ومن): تفصيلية.

(الرَّيعة) أحرف؛ لتلا يلزم إخلال البنية بحذف الحرفين.

(حَلَوَاتَا)⁽²⁾؛ أي: حَذَفَتِ الحرفان، وهو جزاء الشرط⁽³⁾؛ نحو: «منصور وعمار وإدريس»

بجلاف: «سعيد وثمود⁽⁴⁾ وعماد».

(وَكأن كَانَ): الاسم المرخم⁽⁵⁾.

(مَرْكَبًا)؛ كـ «بعلبك» [هـ/ 71ب] و: «خمس عشرة» علمين.

(حَلَفُ الاسم الأخير)؛ فيقال في «بعلبك»: «يا بعل»، وفي: «خمس عشرة»: «يا خمسة» لتروله⁽⁶⁾ منزلة تاء التانيث في كونهما⁽⁷⁾ كلمة على حدة (35ب) صارت بمنزلة الجزء.

(وَكأن كَانَ): الاسم المرخم⁽⁸⁾.

(غَيْرُ ذَلِكَ)؛ أي: غير ما كان في آخره زيادتان، أو حرف صحيح قبله مدة وهو أكثر من أربعة أحرف، أو كان الاسم المرخم⁽⁹⁾ غير ما ذكر.

(فَعَرَفَ)⁽¹⁰⁾ وَاحِدًا⁽¹¹⁾؛ أي: فالحذوف منه حرف واحد؛ لحصول الفائدة المقصودة به وعدم

موجب حذف الأكثر؛ نحو: «يا حار» و: «يا مال»؛ في: «يا حارث ويا مالك» أتى ههنا بالجملة الاسمية؛ لكون هذا القسم كثيرًا مستمرًا.

⁽¹⁾ في (هـ): «والجملة».

⁽²⁾ في (ي): «حذف».

⁽³⁾ في (ي): «للشرط».

⁽⁴⁾ قوله: «سعيد وثمود» في (ب)، (ي): «ثمود وسعيد».

⁽⁵⁾ قوله: «المرخم» ليس في (ل)، (ب).

⁽⁶⁾ في (ب)، (ي): «لتنزله».

⁽⁷⁾ في (ي): «كونها».

⁽⁸⁾ قوله: «المرخم» ليس في (هـ).

⁽⁹⁾ في (هـ)، (ي): «الأخير».

⁽¹⁰⁾ في (ل): «ومحرف».

⁽¹¹⁾ كتب في (ي): «واحترز به عن نحو «ثمانية»، و«مرجانة» أسماء فإن الباء والنون فيهما زيدتا أولاً، ثم زيدت تاء التانيث، فلم يحذف منهما إلا الآخر. جامي رحمه الله. اهـ. الفوائد الضيائية (1/ 342).

(وَمَوْ)؛ أي: المحذوف.

(في حكم الثابت): فيبقى ما قبله⁽¹⁾ كما كان
(على): الاستعمال.

(الْأَكْثَرُ قِيَالًا)؛ أي: إذا كان كذلك «فيقال» أوعطف على الاسم السابقة موزونة⁽²⁾
بالفعلية؛ كأنه قبل يجعل⁽³⁾ المحذوف ثابتًا.

(يَا حَارَ): بكسر الراء في «يا حارث»، وقوله: «يا حار» مفعول ما لم يسم فاعله.

(وَيَا ثَمُوَ): بواو بعد ضمة في «يا ثمود» [ي/ 43] ولوجعل المحذوف منسياً والواو آخرًا
لوجب قلبها ياء لوقوعها طرفاً بعد ضمة.

(وَيَا كُرُوَ): بواو مفتوحة بعد فتحة ولا تقلب ألفاً لوقوع الساكن بعدها؛ وهو الألف المحذوف؛
أي: الذي هو في حكم الثابت ولولم يكن في حكم الثابت⁽⁵⁾ لقليل «يا كرا» لارتفاع المانع.
(وَقَدْ): للتقليل.

(يَجْعَلُ): ما بقي بعد الحذف.

(اسْمًا بِرَأْسِهِ)؛ كأنه لم يحذف عنه شيء فيكون له [ب/ 41] في بنائه وإعلاله وتصحيحه
حكم نفسه لا حكم الأصل.

(فَيَقَالُ: يَا حَارَ): في «يا حارث» بالضم⁽⁶⁾ كأنه اسم مفرد معرفة برأسه فيضم.

(وَيَا ثَمُوَ): في «يا ثمود»؛ لأنه لما جعل ثمود⁽⁷⁾ اسمًا برأسه صارت الواو طرفاً بعد ضمة
فلا جرم قلبت ياء وكسر ما قبلها ك: «أدل».

(وَيَا كَرَا): في «يا⁽¹⁾ كروان»؛ لأنه لما جعل «كرو» اسمًا برأسه ارتفع مانع الإعلال

⁽¹⁾ في (هـ)، (ب)، (ي): «قبله».

⁽²⁾ في (ب): «الموزنة».

⁽³⁾ في (هـ): «يجعل».

⁽⁴⁾ قوله: «أي» سقط من (1)، (ب).

⁽⁵⁾ قوله: «ولولم يكن في حكم الثابت» سقط من (1).

⁽⁶⁾ في (ي): «بالضمة».

⁽⁷⁾ في (هـ)، (ب): «ثمود».

⁽¹⁾ قوله: «يا» ليس في (هـ).

وهو وقوع [هـ] / [171] الساكن ⁽¹⁾ بعد الواو فانقلبت ⁽²⁾ لتحركها وانفتح ما قبلها ألفاً ⁽³⁾.

[أسلوب الثدبة]

(وَقَدَّ): للتقليل.

(اسْتَعْمَلُوا): أي: العرب.

(صَيِّفَةُ النَّدَامِ): وهي «يا».

(فِي النَّدُوبِ وَهُوَ): أي: الندوب.

(الْمُتَفَجِّعُ عَلَيْهِ): أي: الذي تفجع عليه؛ أي: لأجله والتفجع: التعزُّن؛ فإن قيل: لِمَ لَمْ يذكر المتفجع منه ⁽⁴⁾؛ نحو: «واويلاه ووامصيتاه وواحزناته وواحسرتاه» ⁽⁵⁾، ونحو ذلك قيل هو داخل في التفجع لأجله فلا حاجة إلى ذكره على حدة ⁽⁶⁾.

(بِ «يَا» أَوْ «وَ»): صلة ⁽⁷⁾ المتفجع عليه، والباء للإلصاق؛ أي: التفجع عليه المتصق بيا أو واو ⁽⁸⁾ في جعلها للسيبة أو الاستعانة بنظر.

(وَإِخْتَصَّ): الندوب ⁽⁹⁾.

(بَوًّا): أي: انقرد «بوا»؛ أي لا يدخل «وا» في غيره، والباء داخلة في المختص دون المختص به.

(وَحَكْمَةٌ): أي: الندوب.

⁽¹⁾ قوله: «وقوع الساكن» في (ل): «وقوعه».

⁽²⁾ بعده في (ب): «ألفا».

⁽³⁾ قوله: «ألفا» ليس في (ب).

⁽⁴⁾ في (ب): «عنه».

⁽⁵⁾ قوله: «واحزناته وواحسرتاه» في (ي): «وواحسرتاه».

⁽⁶⁾ كتب في (ي): «فالتفجع عليه عدما: ما يتفجع على عدمه كالليت الذي يبكي عليه النادب. والتفجع عليه وجوداً: ما يتفجع على وجوده عند فقد التفجع عليه عدما، كالمصيبة والحسرة والويل اللاحقة للنادب لفقد الليت. فالحد شامل لقسمي الندوب، مثل: يا زيدا، وبيا عمراه، ومثل: يا ويلاه، وبيا حسرتاه، وبيا مصيبتاه.

جامي رحمه الله». اهـ. الفوائد الضيائية (1/ 345).

⁽⁷⁾ في (ي): «صفة».

⁽⁸⁾ في (هـ)، (ب)، (ي): «واو».

⁽⁹⁾ قوله: «الندوب» ليس في (ب)، (ي).

(في الإعراب⁽¹⁾ والبناء⁽²⁾): حمزة من حيث الإعراب والبناء.

(حكمُ الكاتبة): أي: حكمُ النادى إلا بقلة، (1/36) أوحكم إعرابه وبنائه مثل حكم إعراب النادى وبنائه؛ أي: إن كان مفرداً معرفة فيضم وإن كان مضافاً أو مضارعاً له فينصب ولا يقع نكرة؛ لأنه لا يندب إلا المعروف.

(وَلَكَّ): أي: جاز أو جاز لك.

(زَيَادَةُ الْآلِفِ): إضافة المصدر إلى المفعول؛ وهو مبتدأ أوفاعل «جاز» المقدر.

(في آخِرِهِ): أي: الندوب لمد الصوت المطلوب في الندة. [ي/ 43ب]

(فَإِنْ خَفَّتِ اللَّبْسُ): أي: لبس ذلك اللفظ بغيره.

(قُلْتُ): جزاء الشرط «واغلامكم» في: «واغلامكم»؛ إذ لوزيدت الألف لزم لبس خطاب المؤنث بخطاب الذكر فزيدت الياء على وفق حركة الكاف.

(وَإِغْلَامُكُمْ): في «واغلامكم»؛ إذ لوزيدت الألف، وقيل: «واغلامكم» لا لبس [ب/ 142] خطاب الجمع بخطاب التثنية⁽⁴⁾.

(هـ/ 72ب) [وَلَكَّ الْهَاءُ]: أي: جاز أو⁽⁵⁾ جاز لك الهاء؛ أي: هاء السكت⁽⁶⁾ لبيان حرف

المد وهي الألف.

(في الوقف): ظرف قوله «لك» أوظرف «جاز» القدر، أوظرف الزيادة القدرة مضافاً⁽¹⁾ إلى الهاء.

⁽¹⁾ في (1): «المعربات».

⁽²⁾ في (ب)، (ي): «تميز».

⁽³⁾ في (ب): «ليس».

⁽⁴⁾ انظر: الكتاب لسيبويه (2/ 224)، والمقتضب للمبرد (4/ 274)، وشرح كتاب سيبويه للرماني (ص 187)، والخصائص (3/ 131)، واللباب في علل البناء والإعراب (1/ 343)، وتوجيه اللمع لابن الحجاز (ص 347)، وشرح ابن عصفور على الجمل (2/ 131)، وشرح التسهيل لابن مالك (3/ 417)، وارتشاف الضرب (5/ 2218)، وتوضيح المقاصد والمسالك للرمادي (3/ 1124)، ومعني اللبيب (ص 157)، وشرح الشاطبي على الألفية (5/ 397)، والمقاصد النحوية (4/ 1794).

⁽⁵⁾ في (ي): «و».

⁽⁶⁾ في (ي): «السكتة».

⁽¹⁾ في (هـ): «مضاف»، وفي (ب): «مضافة».

«وَمَا يَنْدُبُ إِلَّا الْمَرْفُوفُ»⁽¹⁾؛ أي: المشهور ليعذر بمعرفته في ندبته والتفجع⁽²⁾ عليه، وهذا مستثنى مفرغ مفعول⁽³⁾ ما لم يسم فاعله.

«فَمَا يَنْقَالَ وَارِجُلَاهُ»؛ أي: لا يقال هذا اللفظ لرجل غير معين.
«وَأَمْتَجِعْ»: عطف على قوله: «لا يندب» دون قوله «فلا يقال»؛ وإلا يلزم أن يكون نتيجة⁽⁴⁾ لما سبق وليس كذلك.

«يَطْلُ: وَازِيدَ الطُّوِيلَةَ»: بالحق ألف بالصفة مع كونها⁽⁶⁾ غير مندوب وغير ممتزج به لجواز الفصل بغير الظرف بينهما في السعة؛ قال الله تعالى: {وَإِنَّهُ لَقَسَمٌ لَوْ تَعْلَمُونَ عَظِيمٌ} [الواقعة: 76]، بخلاف المضاف والمضاف إليه حيث أجازوا⁽⁷⁾، و: «وَأَمِيرَ الْمُؤْمِنَاءِ»، «وَأَعْبَدَ⁽⁸⁾ الْمُطْلَبِ»؛ لشدة امتزاجهما حتى امتنع الفصل بينهما، وكذا يلحقُ الجزء الأخير من المضارع⁽⁹⁾ للمضاف؛ نحو: «يَا طَالِعًا جِبَلَاهُ»، وكذا يلحق آخر الصلة في السعة وقراءة ابن عامر: «قَتَلَ أَوْلَادَهُمْ شُرَكَائِهِمْ» واردة⁽¹⁰⁾ على الشذوذ⁽¹¹⁾.

⁽¹⁾ في (ي): «لمعروف».

⁽²⁾ في (ب): «والتفجع».

⁽³⁾ قوله: «مفعول» ليس في (ل)، (ي).

⁽⁴⁾ في (ب): «نتيجة».

⁽⁵⁾ في (ي): «ما».

⁽⁶⁾ في (ل)، (ي): «كونها».

⁽⁷⁾ في (ب): «أجاز».

⁽⁸⁾ في (ب): «وواعبد».

⁽⁹⁾ في (ي): «المضاف».

⁽¹⁰⁾ في (ي): «وارد».

⁽¹¹⁾ قرأ العشرة عدا ابن عامر: {وَكَذَلِكَ زَيْنَ لَكثيرٍ مِنَ الْمَشْرِكِينَ قَتَلَ أَوْلَادَهُمْ شُرَكَائِهِمْ} [الأنعام: 137]، وانظر قراءة ابن عامر في: المبسوط في القراءات العشر (ص 203)، والسبعة في القراءات، لابن مجاهد، تحقيق: د. شوقي ضيف، دار المعارف، الطبعة الثانية: 1400هـ - 1980م، (ص 270)، وحجة القراءات لابن خالويه (ص 273)، والإقناع في القراءات السبعة، لابن الباذش، دار الصحابة للتراث - طنطا، (ص 321)، والنشر في القراءات العشر، لابن الجزري، تحقيق: علي محمد الضياع، الطبعة التجارية الكبرى، 2/ 262.

«عِلَافًا لِيُوسُفَ»؛ أي: يخالف هذا القول خلافاً ليونس؛ فإنه أجاز إلحاق الألف بالصفة كالنصاف إليه؛ لأن الاتحاد بينهما معنى لا يقتصر⁽¹⁾ في ذلك عن الامتزاج بين المضاف والمضاف إليه لفظاً.

(وَيَجُوزُ)؛ بقرينة.

حذف المنادى

(حَلَفُ حَرْفٍ): إضافة المصدر إلى المفعول.

(النَّدَاءُ أُلْ): مقارناً.

(مَعَ اسْمِ الْجَنْسِ)؛ أي ما كان نكرة قبل النداء؛ لأن المعرفة للجنس هو حرفُ النداء فحذفه ملتبسٌ، ولأن «يا» فيه نائبة عن اللام⁽²⁾ في التعريف؛ فلو حذف يلزم فيه حذف التائب والنوب، ولأن نداءه لم يكثر [هـ/ 173] كثرة نداء العلم فلو حذف فيه⁽³⁾ حرف النداء لم يسبق⁽⁴⁾ الذهن إلى أنه منادى.

واسمُ (الإِشَارَةِ)؛ لأنه كاسم الجنس في الإيهام. [ي/ 144]
(وَالْمُسْتَعَارُ وَالنَّدْوِبُ)؛ [ب/ 42] لأنَّ المطلوب فيهما مدُّ الصوتِ والحذفُ ينافيه؛
(نَحْوُ: {يُوسُفُ})؛ (36/ ب) أي: يا يوسف بقرينة المقام⁽⁵⁾.

{أعرض عن هذا} [يوسف: 29] و: «أيها الرجل»؛ أي: يا أيها الرجل؛ لأن صورة «أيها» تختصُّ بالنداء.

(وَمَثَلُ): جواب سؤال حيث⁽¹⁾ يرد حذف حرف النداء من اسم الجنس.

(أَصْبَحَ لَيْلٌ)؛ أي: يا ليل.

(1) في (هـ): «يقصر».

(2) في (هـ): «لام».

(3) في (ي): «منه».

(4) في (ب): «يلق».

(5) كتب في حاشية (ي): «فيقي على هذا من المعارف التي يميز فيها حذف حرف النداء، العلم سواء كان مع بدل عن حرف النداء كلفظة «الله»؛ فإنه لا يحذف منه إلا مع إبدال الميم المشددة منه، نحو: اللهم، أو يغير بدل نحو {يوسف}. جامي رحمه الله». اهـ. القوائد الضيائية (1/ 348).

(1) قوله: «حيث» ليس في (ب).

(واقتلوا مَحْنُوقًا)؛ أي: يا مَحْنُوق والافتداء: «بان»⁽¹⁾ خريدن»⁽²⁾.

(وأطرق كَرًا)؛ أي: يا كَرًا وهو شاذ؛ بثلاثة وجوه:

- حذف حرف النداء من اسم الجنس.
- وترخيم غير العلم.
- وجعل المرخم اسمًا برأسه.

وهومثل يضرب المرء الضعيف بالانقياد عند حصول من هوأعلى وأقوى منه، وتام المثل: «أطرق كَرًا أطرق كَرًا»⁽⁴⁾ إن النعمة في القرى»، و«كَرًا» طائر ضعيف طويل العنق، وقيل هذا القول رقية للعرب⁽⁵⁾ ليصاد به الكروان⁽⁶⁾.

(وَقَدْ): للتقليل.

(يَخْتَفُ الْمَنَادَى لِقِيَامَ قَرِينَةٍ)؛ أي: وقت حصول قرينة دالة على حذفه وتعيينه⁽⁷⁾

(جَوَازًا)؛ أي: حذفًا جائزًا.

(يَمْلَأُ: «الآ»): حرف التنبيه.

⁽¹⁾ في (هـ)، (ي): «باز»، وفي (ب): «جان».

⁽²⁾ كذلك في (ل) وما في الكلمة الأولى من الفروق، ولم أستطع معرفة مراد المصنف؛ فعلمها كلمة فارسية لم يُعْنِ عن معناها، وعليه: فلم أنظن لها ولم أدل فيها بدلوي لجهلي بها، وعند مراجعتي إلى القواميس الفارسية والمعاجم ما ازددت إلا حيرة فوق حيرتي.

⁽³⁾ قوله: «يا» ليس في (هـ)، (ب)، (ي).

⁽⁴⁾ قوله: «أطرق كَرًا» ليس في (هـ)، (ب).

⁽⁵⁾ في (هـ)، (ب): «العرب».

⁽⁶⁾ انظر الأمثال السابقة وتوجيهاتها النحوية تفصيلًا في: الكتاب لسيبويه (2/ 231)، والمقتضب للمبرد (4/ 261)، وشرح كتاب سيبويه للروائي (ص 217)، وشرح المفصل لابن يعيش (1/ 365)، وشرح ابن عصفور على الجمل (2/ 88)، وشرح التسهيل لابن مالك (3/ 283)، وشرح الكافية الشافية له (2/ 1289)، وارتشاف الضرب (4/ 2180)، وتوضيح المقاصد والمسالك شرح ألفية ابن مالك للمرادي (2/ 1083)، وتجهيد القواعد (7/ 3271)، وشرح الشاطبي على الألفية (5/ 247)، وشرح المقاصد لبدر العيني (3/ 18)، والتصريح على التوضيح (2/ 209).

⁽⁷⁾ في (ل): «وتعين».

«يَا اسْجُدُوا»؛ بالوقف على «يا»⁽¹⁾، وابتداء⁽²⁾ «اسجدوا»؛ أي: يا قوم اسجدوا والقرينة هنا⁽³⁾ امتناع دخول «يا» على الفعل؛ بخلاف قراءة {أَلَّا يَسْجُدُوا} [النمل: 25] بتشديد {ال} و{يسجدوا} على صيغة المضارع؛ لأنه ليس من هذا القبيل؛ والله أعلم.

⁽¹⁾ في (ي): «يا». والقراءة للكسائي وأبي جعفر من العشرة، وقرأها الباقون: { أَلَّا يَسْجُدُوا لِلَّهِ الَّذِي يُخْرِجُ الْخَبْءَ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَيَعْلَمُ مَا تُخْفُونَ وَمَا تُعْلِنُونَ } [النمل: 25]، وانظرهما في: البسيط في القراءات العشر (ص 332)، والسبعة في القراءات (ص 480)، الحجة في القراءات السبع لابن خالويه (ص 271)، وحجة القراءات لأبي زرعة ابن زنجلة، تحقيق: سعيد الأفغاني، دار الرسالة- دمشق، (ص 526)، وجامع البيان في القراءات السبع (4/ 1433)، والإقناع لابن الباذش (ص 357).

⁽²⁾ بعده في (أ)، (ي): «يا».

⁽³⁾ قوله: «هنا» ليس في (أ)، (ي).

الباب الثالث

الاشتغال

(الثالث): من الأبواب الأربعة التي وجب حذف ناصب المفعول به فيها.

(ما) موصولة⁽¹⁾، أو موصولة⁽²⁾، وقوله:

(أضمر)، أي: قدر⁽³⁾ صلة⁽⁴⁾ أو صفة⁽⁵⁾.

(عائلة)، مفعول ما لم يسم فاعله لقوله: «أضمر».

(على شريطة التفسير⁽⁶⁾)، أي: إسماعارًا واقعًا على شريطة⁽⁷⁾ هو⁽⁸⁾ تفسيره بما بعده؛

فهو من⁽⁹⁾ [هـ/ 73 ب] قبيل «إضافة العام إلى الخاص».

(زفر كل اسم بخله)، أي: بعد ذلك الاسم.

(هفل): مبتدأ وقوله «بعده» خبره أو فاعل قوله⁽¹⁰⁾ بعده.

(لو شئت)، عطف على قوله «هفل».

(نشتغل)، أي: معرض.

⁽¹⁾ في (أ): «موصولة».

⁽²⁾ في (أ): «موصولة».

⁽³⁾ قوله: «أي قدر» ليس في (هـ).

⁽⁴⁾ في (ي): «صلته».

⁽⁵⁾ في (ي): «صفة».

⁽⁶⁾ كتب في حاشية (هـ): «الشريطة والشروط واحد، وإضافتها إلى التفسير بيانية، أي: أضمر عامله بناء على

شروط، وهو تفسيره أي: تفسير العامل بما بعده، وإنما وجب حذفه حيث أخذ احترازًا عن الجمع بين القسر والقسر.

جامي رحمه الله. اهـ. الفوائد الصبانية (1/ 350).

⁽⁷⁾ في (ي): «شروط».

⁽⁸⁾ في (هـ)، (ب): «هي».

⁽⁹⁾ بعده في (هـ)، (ب): «باب».

⁽¹⁰⁾ في (هـ): «لقوله»، وفي (ب): «يقوله».

⁽¹¹⁾ كتب في حاشية (هـ): «احتراز به عن نحو: زيد أبوك» ولا يريد به أن يليه الفعل أو شبهه متصلًا به، بل أن

يكون الفعل أو شبهه جزء الكلام الذي بعده نحو: «زيدا ضربه» و«زيدا أنت ضاربه». جامي رحمه الله. اهـ.

الفوائد الصبانية (1/ 151).

(عنه)؛ أي: عن ذلك الاسم، وقوله «مشتغل» صفة لأحد المذكورين⁽¹⁾ أيهما كان، لأن «أو» لأحد الأمرين غير معين أوصفة لفعل⁽²⁾؛ وفيه.

(بضمير)؛ أي: بسبب تعلق ضمير ذلك الاسم.

(أومتعلقه)؛ أي: متعلق [ب/ 43] [ي/ 44] ذلك الاسم أومتعلق ضميره.

(لوسلط عليه)؛ أي: على ذلك الاسم لفظاً؛ إذ التسليط تقدير⁽³⁾ ثابت ولوقضي⁽⁴⁾ انقضاء ما دخلت عليه فلا بد من تقييد⁽⁵⁾.

(هو): تأكيد ضمير «سلط» لإبراز لصحة العطف.

(أومتأسيه): في موضعه.

(لنضبه؛ مثل: زيداً ضرته): نظير الاشتغال بضميره.

(و): زيداً.

(مررت به): نظير تقدير مناسبه⁽⁶⁾.

(و): زيداً.

(ضررت غلامه): نظير الاشتغال بالمتعلق وتقدير المناسب.

(و): زيداً.

(حسنت عليه؛ لأجله.

(ينصب بفعل): مضمرة محذوف.

(يقسوه)؛ أي: يفسر ذلك الفعل.

(ما بغده)؛ من «فعل» أوشبهه (1/37) مشتغل عنه بضميره أومتعلقة.

(1) في (هـ): «الأمرين».

(2) في (ي): «بفعل».

(3) في (ب): «تقدير».

(4) في (هـ): «تقضي».

(5) في (ي): «تقيده».

(6) كتب في حاشية (هـ): «مثال الفعل المشتغل بالضمير مع تقدير تسليطه بعينه، «و» زيداً مررت به» «مثال

الفعل المشتغل بالضمير مع تقدير تسليط ما يناسبه بالترادف، فإن «مررت» بعد تعديته بالبناء مرادف لـ «جاوزت». جامي رحمه الله. اهـ. الفوائد الضيائية (1/ 152).

(لـي): حرف التفسير.

(ضربت): في «زيداً ضربته»⁽¹⁾.

(وجاوزت): في «زيداً مررت به».

(ولعنت): في «زيداً ضربت غلامه».

(ولكأنت): في «زيداً حبست عليه».

(ويختار): في الاسم⁽²⁾ المذكور.

(الرفع بالابتداء): أي: يكونه مبتداً أو⁽⁴⁾ بالتجرد⁽⁵⁾ عن العوامل اللفظية مستنداً إليه.

(عند): ظرف «يختار».

(علم قرينة خلافه): أي: خلاف الرفع وفيه وفيه؛ لأنه إذا عدم قرائن⁽⁶⁾ خلافه؛ فهو راجع حيث يوجب السلامة عن الحذف، أو خلاف اختيار الرفع من قرائن وجوب النصب واختياره ومساوئته الرفع ووجوب الرفع.

(لو عند وجود): [هـ/ 174] قرينة.

(أقوى منها): أي: من قرينة خلافه⁽⁷⁾؛ أي: إذا لم يوجد⁽⁸⁾ قرينة خلاف الرفع أو وجد، وكان قرينة الرفع أقوى.

(كـ): «أما» مع غير الطلب؛ نحو: «لقيت القوم وأما زيد فأكرمه» فالمعطف على الفعلية قرينة النصب، وأما التي تضمنت معنى الابتداء قرينة الرفع وقد ترجحت⁽⁹⁾ هذه للسلامة عن الحذف، وإنما يكون «إما» قرينة للرفع؛ لأنها لتضمنها معنى الابتداء لم يلاصقها فعل؛ فلا

⁽¹⁾ في (ي): «ضربت».

⁽²⁾ بعده في (هـ): «ذلك».

⁽³⁾ في (ي): «اسم».

⁽⁴⁾ في (هـ)، (ب)، (ي): «أو».

⁽⁵⁾ في (ي): «يتجرد».

⁽⁶⁾ في (ي): «قرينة».

⁽⁷⁾ قوله: «خلافه» ليس في (هـ).

⁽⁸⁾ في (هـ)، (ب): «توجد».

⁽⁹⁾ في (ل): «ترجحت».

يليهام لفظاً إلا الاسم وذكر الطلب يشمل⁽¹⁾ الأمر والنهي والاستفهام⁽²⁾ والتمني والعرض والدعاء وغيرها، والحكم مخصوص بالأمر والنهي والدعاء فقط؛ ففي الإطلاق نظراً؛ إلا أن غيرها⁽³⁾ لما كان⁽⁴⁾ يتضمن الصدر فيمتنع تسليطه⁽⁵⁾ على ما قبلها؛ فلا يكون [ب/ 43] من هذا الباب أصلاً فاستغني عن التقيد، ولوقال: «مع الخبر» لكان أخصر لكنه أشار⁽⁶⁾ إلى انتفاء المؤثر [ي/ 145] في اختيار النصب⁽⁷⁾.

وقوله «غير الطلب» احتراز عن الطلب؛ نحو: «رأيت القوم فاما زيداً فلا تكرمه» فإن قرينة الرفع حيثئذ⁽⁸⁾ ليست بأقوى لمعارضة⁽⁹⁾ لزوم كون الإنشاء خبراً بسلامة⁽¹⁰⁾ الحذف، لكن⁽¹¹⁾ الحذف⁽¹²⁾ أهون من لزوم كون الإنشاء خبراً لكثرتيه.

(1) في (ي): «يشتمل».

(2) قوله: «والاستفهام» ليس في (ي).

(3) بعده في (ي): «والحكم».

(4) بعده في (ب)، (ي): «عما».

(5) في (هـ)، (ب)، (ي): «تسليطها».

(6) في (ب): «إشارة».

(7) انظر: المرجل في شرح الجمل لابن الحشاب (ص 279)، وشرح الفصل لابن يعيش (1/ 407)، وشرح ابن الناطم على ألفية أبيه (ص 174)، وارتشاف الضرب لأبي حيان (4/ 2174)، والجنى الداني في حروف المعاني للمراذي (ص 525)، وتوضيح المقاصد والمسالك له (2/ 616)، وشرح الشاطبي على ألفية ابن مالك (3/ 68)، وتعليق الفرائد على تسهيل الفوائد (2/ 9)، وشرح الأشموني على الألفية (1/ 433)، وحاشية الصبان عليه (1/ 155).

(8) قوله: «حيثئذ» ليس في (ي).

(9) في (ي): «لمعارضته».

(10) في (هـ): «سلامة»، وفي (ب): «لسلامة».

(11) في (هـ)، (ب)، (ي): «لكن».

(12) كتب أمامها في حاشية (هـ): «لكون الحذف، ح».

﴿وَإِذَا لِلْمُفَاجَأَةِ﴾؛ نحو: «خرجت فإذا زيد لقيته»؛ لأن الأكثر بعد «إذا» للمفاجأة⁽¹⁾ وقوع الاسمية، وقد رجحته⁽²⁾ السلامة⁽³⁾ عن الحذف؛ فيترجح⁽⁴⁾ على قرينة اختيار⁽⁵⁾ النصب، وهو⁽⁶⁾ العطف على الفعلية، وإنما قلنا: إن الأكثر بعد «إذا» المفاجأة وقوع الاسمية بناءً على سماع النصب بعدها، وإلا فالقياس بعدها وجوب الرفع للزوم الاسمية بعدها في غير هذا الموضع؛ فإن قيل: قد ذكر في بحث الظروف أن «إذا» للمفاجأة⁽⁷⁾ يلزم بعدها الاسمية، ويفهم منها رجحانها لا لزومها، وهذا تناقض قيل: المراد باللزوم (ب/37) فيه الغلبة واللزوم الاستعمالي الاعتباري [ه/74] المبني على الرجحان لا اللزوم الحقيقي فلا تناقض⁽⁸⁾.

ويُختارُ النصبُ: في ذلك الاسم.

بالعطف على جملة فعلية؛ نحو: «خرجت فزيلاً لقيته».

للتناسب، ويُعدّ حرفُ الثقي؛ نحوما: «زيلاً ضربته».

وحرفُ الاستفهام؛ نحو: «أزيلاً ضربته».

و: بعد كلمة.

⁽¹⁾ في (أ)، (هـ): «المفاجأة».

⁽²⁾ في (هـ)، (ي): «رجحت»، وفي (ب): «رجحه».

⁽³⁾ في (ي): «للسلامة».

⁽⁴⁾ في (ي): «فيرجح».

⁽⁵⁾ قوله: «اختيار» ليس في (هـ)، (ب).

⁽⁶⁾ في (هـ)، (ب): «وهي».

⁽⁷⁾ في (هـ): «المفاجأة».

⁽⁸⁾ انظر: القنص للمبرد (2/ 57، 3/ 257)، وشرح كتاب سيبويه (1/ 75، 430)، والتعليق على شرح

كتاب سيبويه (2/ 178)، والخصائص (2/ 73)، والديع في علم العربية (1/ 635)، واللباب في علل البناء والإعراب (2/ 116)، وشرح الفصل لابن يعيش (1/ 238)، وسفر السعادة وسفر الإفاة (2/ 535)، وجمالي ابن الحاجب (1/ 343)، وشرح الجمل لابن عصفور (1/ 111)، وشرح التسهيل لابن مالك (1/ 275)، وشرح الكافية الشافية له (1/ 349)، وارتشاف الضرب لأبي حيان (2/ 986)، والجنى الداني في حروف المعاني للمراي (ص 73).

(إِذَا الشَّرِيطَةُ⁽¹⁾)؛ أي: النسوبة إلى الشرط؛ نحو: «إِذَا⁽²⁾ زيدًا ضربته أضربك⁽³⁾»، واحترز به عن «إِذَا» المفاجأة، وعند البرد: يجب النصب بعدها.
(وَحَيْثُ): عطف على «إِذَا»؛ نحو: حيث زيدًا تجده⁽⁴⁾ فأكرمه.
(وَقِي الْأَمْرَ وَالنَّهْيَ): عطف على قوله «بعد»؛ أي: في وقت وقوع الأمر والنهي بعده؛ نحو: «زيدًا اضربه أولاً⁽⁵⁾ تضربه».

(إِذْ هِيَ)؛ أي: هذه المواضع؛ أي: ما بعد حرف الاستفهام والنفي، وإذا الشرطية وحيث وما قبل⁽⁶⁾ الأمر والنهي.

(مَوَاقِعُ الْفِعْلِ)؛ أي: مواضع وقوعه⁽⁷⁾ فلا جرم يختار النصب بتقدير الفعل؛ [ب/ 44] لأن النفي والتردد الداعي إلى الاستفهام في الغالب يلحقان الأفعال دون الذوات، وكذا⁽⁸⁾ معنى الشرط الذي تضمنه «إِذَا» و«حيث» مع عدم⁽⁹⁾ رسوخهما فيه بخلاف سائر أدوات الشرط.

(وَعِنْدَ): عطف على قوله في الأمر.

(خَوْفِ لَيْسَ): [ي/ 45ب] إضافة المصدر إلى المفعول.
(الْمَفْسَرُ)؛ أي: ما هو مفسر نصًّا⁽¹⁰⁾.

(1) قوله: «إِذَا الشرطية» في (ي): «إِذَا الشرطية».

(2) قوله: «إِذَا» ليس في (هـ).

(3) في (أ)، (هـ): «ضربك».

(4) في (ب): «لجده».

(5) قوله: «أولاً» في (أ)، (ي): «ولا».

(6) في (ي): «قبل».

(7) في (ي): «وقوع».

(8) في (هـ): «فكذا».

(9) قوله: «عدم» ليس في (هـ).

(10) كتب في حاشية (ي): «أي: التباس ما هو مفسر في حال النصب، لكن لا من حيث هو مفسر في هذه الحال بل من حيث هو خبر في حال الرفع «بالصفة» فلا يعلم أنه خبر عن الاسم المذكور في حال الرفع مع موافقته للمعنى المقصود، أوصفة له مع مخالفة للمعنى المقصود فالالتباس إنما هو بين خبرية ذات ما هو مفسر على تقدير النصب - ووصفيه لآينه - بوصف التفسير - وبين الصفة فإن التركيب لا يشملها معاً. جامي رحمه الله». اهـ. الفوائد الضيائية (1/ 356).

(بالصفة): رفعاً؛ فإن قيل: فليجز الوجهان؛ كما في: «أقالم زيد»؟ قيل: كيف⁽¹⁾ يجوز ذلك مع الاختلاف بين المقصود وغيره؛ فإن قيل: فليجب النصب إذ التحرز عن اللبس واجب؟ قيل: هذا وهم اللبس، ولهذا سماه خوف اللبس.

(مطل: {إننا كل شيء خلقناه بقدر}) [القم: 49]: بنصب «كل» ولورفع بالابتداء وجعل قوله {خلقناه} خبراً له خيفَ لبسه بالصفة باحتمال كون قوله {بقدر} خبراً، وهو خلاف المقصود فيكون المعنى {كل شيء} هو مخلوقنا كائن بقدر، والمقصود: كل شيء مخلوق لنا بقدر [هـ/ 175]، والأول غير مقصود؛ حيث يكون قوله {خلقناه} قيداً على ما هو الظاهر في الصفة؛ فتوهم⁽²⁾ كون بعض الأشياء الموجودة غير مخلوق لله⁽³⁾ تعالى كما هو مذهب المعتزلة⁽⁴⁾ في أفعال العباد الاختيارية، وبهذا حصل الجواب عما أورد في بعض الشروح من أن حاصل المعنيين واحد ولا ضمير⁽⁵⁾ في الاحتمال⁽⁶⁾.

⁽¹⁾ قوله: «كيف» ليس في (ي).

⁽²⁾ في (هـ): «فيوهم».

⁽³⁾ في (ب): «الله»، وقوله: «مخلوق لله» في (ي): «مخلوقة الله».

⁽⁴⁾ المعتزلة: اسم يطلق على أول مدرسة كلامية واسعة ظهرت في الإسلام وأوجدت الأصول العقلية للعقائد الإسلامية وقد نشأت المعتزلة في البصرة في حدود نهاية المائة الأولى للهجرة في العصر الأموي، ولكنها شغلت الفكر الإسلامي في العصر العباسي زماناً طويلاً، ولكن اختلف العلماء في وقت ظهورها، فبعضهم يرى أنها ابتدأت في قوم من أصحاب علي رضي الله عنه اعتزلوا السياسة، وانصرفوا إلى العقائد عندما نزل الحسن عن الخلافة لمعاوية بن أبي سفيان، فاعتزلوا الحسن ومعاوية رضي الله عنهما وجميع الناس، ولزموا منازلهم ومساجدهم، وقالوا تشتغل بالعلم والعبادة. والأكثر على أن رأس المعتزلة هو واصل بن عطاء الذي كان تلميذاً للحسن البصري ثم اعتزله بسبب الحكم على مرتكب الكبيرة. انظر: الفرق بين الفرق، لأبي منصور البغدادي، دار الأفاق الجديدة- بيروت، الطبعة الثانية: 1397هـ- 1977م، (ص 156-158)، والمثل والنحل، لأبي الفتح الشهرستاني، مؤسسة الحلبي- القاهرة، (1/ 54-56).

⁽⁵⁾ في (ي): «خير»، وكتب فوقها في (ي): «ضمير»، ورمز عليه.

⁽⁶⁾ انظر: الكتاب لسبويه (1/ 148)، وشرح كتاب سبويه (2/ 7)، ونتائج الفكر في النحو للسبيلي (ص 336)، والبدیع في علم العربية (1/ 89)، وأما ابن الحاجب (2/ 505)، وشرح التسهيل لابن مالك (2/ 142)، وارتشاف الضرب لأبي حيان (3/ 1617)، والتذيل والتكميل له (6/ 327)، وتوضيح القاصد والمسالك (2/ 617)، وأوضح المسالك (2/ 148)، ومعني اللبيب (ص 526)، وتمهيد القواعد لناظر الجيش (4/ 1686)، وشرح الشاطبي على ألفية ابن مالك (3/ 99).

وَيَسْتَوِي الْأَخِيرَانِ⁽¹⁾؛ أي: الرفع والنصب في الاختيار «أي» أثباتا قصدوا منهما يكون مختاراً.

(في مثل: «زَيْدٌ قَامَ وَعَصْرُوهُ كَرْتُهُ»؛ أي: «عنده» أو «في دراه»، ولخوذلك؛ وإلا لا يصح عطفه⁽²⁾ على الصغرى؛ لعدم الضمير فهو هنا⁽³⁾ بعض التركيب؛ أي: يختار النصب ويستوي الأمران⁽⁴⁾ فيما إذا عطف الجملة التي وقع (1/38) فيها ذلك الاسم⁽⁵⁾ على جملة ذات وجهين؛ أي: جملة اسمية خبرها فعلية فيصح رفعه على الابتداء ونصبه بتقدير الفعل والوجهان مستويان⁽⁶⁾ لحصول التناسب فيهما؛ ففي الرفع: يكون اسمية فيعطف⁽⁷⁾ على الجملة [ب/ 44] الكبرى وهي اسمية⁽⁸⁾. وفي النصب: تكون⁽⁹⁾ فعلية فيعطف على الصغرى وهي فعلية؛ فإن قيل السلامة من⁽¹⁰⁾ الحذف مرجحة⁽¹¹⁾ للرفع. قيل: هي معارضة بقرب⁽¹²⁾ المعطوف، وفيه نظر؛ لأنها إذا عطفت⁽¹³⁾ على الكبرى فهي أيضاً قرينة غير مفصولة عنها بشيء فلا يتفاوتان قريباً وبعداً.

والأولى أن يقال: إن قصد العطف على الكبرى اختير الرفع بلا معارض، وإن قصد العطف على الصغرى اختير النصب بلا اعتبار [ي/ 46] معارض؛ إذ الحذف الذي هو كثير

(1) في (هـ)، (ب)، (ي): «الأمران».

(2) في (هـ): «عطفها».

(3) في (ي): «هاهنا».

(4) قوله: «ويستوي الأمران» ليس في (هـ)، (ي).

(5) قوله: «ذلك الاسم» في (ي): «لك ذالاسم».

(6) في (ب): «المستويان».

(7) في (ي): «فعطف».

(8) قوله: «فيعطف على الجملة الكبرى وهي اسمية» ليس في (هـ).

(9) في (هـ)، (ب): «تكون».

(10) في (ي): «عن».

(11) في (ب): «وحجة»، وفي (ي): «مرجح».

(12) في (هـ)، (ب): «لقرب».

(13) في (ب): «عطف».

الاستعمال لا يعارض عدم التناسب الذي قل وجوده في كلام العرب فيستويان في الاختيار⁽¹⁾.

(وَيَجِبُ النَّصْبُ بَعْدَ حَرْفِ الشَّرْطِ): غير إما صريحاً أو⁽²⁾ ضمناً، كما في: «متى وحينما⁽³⁾ وأينما» إلا إذا لم يكن راسخاً فيه؛ كإذا الشرطية، و: «حيث وإثما» يجب لأن الشرطية⁽⁴⁾ يستلزم⁽⁵⁾ الفعل.

(وَحَرْفُ التَّخْفِيفِ): وهي «ألا وهلا ولولا ولوما» لاختصاصها بالفعل⁽⁶⁾.

[هـ/ 75ب] (مِثْلُ: إِنْ زَيْدًا ضَرْبَةُ ضَرْبِكَ): مثال حرف الشرط.

(وَأَلَّا زَيْدًا ضَرْبَةُ): مثال حرف التخفيف.

(وَلَيْسَ مِثْلُ: أَرِيدَ ذَهَبٌ بِهِنَّ⁽⁷⁾): أي: مما أضمر عامله على شريطة التفسير؛ لعدم كونه ممّا لو سُلِّطَ عليه هو أو مناسبه لنصبه؛ لأن «ذهب» به لا يكاد ينصب بمجال، وكذا مناسبه لعدم كونه ناصباً.

(فَالرَّفْعُ): أي: فإذا كان كذلك؛ فالرفع واجب⁽⁸⁾، أو فيجب الرفع.

⁽¹⁾ انظر: البديع في علم العربية (2/ 654)، وشرح جمل الزجاجي لابن عصفور (1/ 113)، وشرح التسهيل لابن مالك (1/ 202)، وشرح الكافية الشافية له (1/ 124، 297)، والكناش في فني النحو والصرف (1/ 174)، وارتشاف الضرب (2/ 1014)، وأوضح المسالك لابن هشام (2/ 150)، وشرح الشاطبي على الألفية (6/ 229)، وشرح الأشموني على الألفية (1/ 434)، وشرح التصريح على التوضيح (1/ 454)، وحاشية الصبان عليه (2/ 117).

⁽²⁾ يعمد في (1): «غير صريح» وهي زيادة لا فائدة منها.

⁽³⁾ في (ي): «وحيث».

⁽⁴⁾ في (هـ): «الشرط».

⁽⁵⁾ في (ب): «يستلزم».

⁽⁶⁾ في (ب): «الفعل».

⁽⁷⁾ كتب في حاشية (ي): «أي: من باب الإضمار على شريطة التفسير، فإن «زيداً» فيه وإن كان يظن في بادئ النظر أنه مما أضمر عامله على شريطة التفسير والمختار فيه النصب لوقوع الاسم المذكور فيه بعد حرف الاستفهام، لكن يظهر بعد تعمق النظر أنه ليس منه فإنه وإن صدق عليه أنه اسم بعده فعل مشتغل عنه بضميره لكنه ليس بحيث لو سُلِّطَ عليه هو أو مناسبه لنصبه؛ لأن «ذهب به» لا يعمل النصب وكذا مناسبه، أعني «أذهب». فإن قلت: لا ينحصر التناسب في «أذهب» فليقدر مناسب آخر ينصبه مثل «يلابس» أو «أذهب» على صيغة المعلوم، فيكون تقديره: أريد أيلابس اللهاب به، أيلابس أحد باللهاب به، أو: أذهب أحد. قلنا: المراد بالمناسب ما يرافف الفعل المذكور أويلابس مع اتحاد ما استند إليه فالإتحاد فيما ذكرته مفقود. جامي رحمه الله». اهـ. الفوائد الضيائية (1/ 360).

⁽⁸⁾ في (ي): «لازم».

{وَكَلَّكَ} أي مثل: قوله: «أزید ذهب» به في لزوم الرفع تركيب⁽¹⁾.

{وَكَلَّ شَيْءٌ فَعْلُوهُ فِي الزَّيْرِ}⁽²⁾ [القمر: 52]؛ أي: في كتب الحفظ، والمعنى: كل شيء هو مفعولهم⁽³⁾ كائن في الزير، وإنما يجب فيه الرفع؛ لأنه لو سُلِّط عليه قوله: {فَعْلُوهُ} فسد⁽⁴⁾ المعنى حيث يصير المعنى: فعلوا كل شيء في الزير، وهم لم يفعلوا فيها شيئاً.

{وَتَحَوُّ}: مبتدأ أو عطفت على قوله {كل شيء}.

{الزانية والزاني فاجلدوا}⁽⁵⁾: جميع الشرائع حاصلة فيه؛ لأن ما بعد الفاء قد يعمل فيها قبلها؛ نحو {وربك فكبر} [الذئ: 3]. إلا أن القراء السبعة لما اتفقوا فيه على الرفع ولم [ب/ 45] يقرؤوه بالنصب⁽⁶⁾ إلا شاذاً⁽⁷⁾ تحلَّ النحاة لإخراجه عن⁽⁸⁾ الضابطة المذكورة؛ لئلا

⁽¹⁾ في (ي): «وتركيب».

⁽²⁾ كتب في حاشية (ي): «أي: في صحائف أصنامهم فبوليس من باب الإضمار على شريطة التفسير لأنه لو جعل م نصار التقدير فعلوا كل شيء في الزير فقوله {في الزير} إن كان متعلقاً {فعلوا} فسد المعنى: لأن صحائف أصنامهم ليست عللاً لفعلهم، لأنهم لم يوقعوا فيها فعلاً، بل الكرام الكاتبون أوقعوا فيها كتابة أصنامهم وإن كان صفة لشيء - مع أنه خلاف ظاهر الآية - فأت المعنى المقصود، إذ المقصود أن كل شيء هو مفعول لهم كائن في الزير مكتوب فيها مراعفاً لقوله تعالى: {وكل صغير وكبير مستطر} لا أن كل شيء كائن في صحائف أصنامهم هو مفعول لهم، فالرفع لازم على أن يكون {كل شيء} مبتدأ والجملة الفعلية صفة لشيء والجار والمجرور في عل الرفع على أنه خبر المبتدأ تقديره: كل شيء مفعول لهم ثابت في الزير بحيث لا يتأخر صغيرة ولا كبيرة. جامي رحمه الله». اهـ. الفوائد الضيائية (1/ 360)

⁽³⁾ في (ي): «مفعول لهم».

⁽⁴⁾ في (هـ): «لفسد».

⁽⁵⁾ كتب في حاشية (ي): «واعلم أنه قد سبق أن بعد الاسم المذكور إذا كان الفعل المشتغل عنه بضميره أو متعلقه أمراً أو نهياً فالنختار فيه النصب. فالظاهر أن قوله تعالى {الزانية والزاني فاجلدوا كل واحد منهما مائة جلدة} داخل تحت هذه القاعدة مع أن القراء اتفقوا فيه على الرفع إلا في رواية شاذة عن بعضهم، فاضطر النحاة إلى أن تحمّلوا لإخراجه عن هذه القاعدة المذكورة لئلا يلزم اتفاق القراء على غير المختار. جامي رحمه الله». اهـ. الفوائد الضيائية (1/ 361)

⁽⁶⁾ في (هـ)، (ب): «على النصب».

⁽⁷⁾ انظر القراءة في الكامل في القراءات العشر والأربعين الزائدة عليها، للهللي (ص 322)، وجامع البيان في القراءات السبع، لأبي عمرو الداني، جامعة الشارقة - الإمارات، الطبعة الأولى: 1428هـ - 2007م، (2/ 749)، والإقناع في القراءات السبع، لابن الباذش، (ص 274)، والقراءة بالنصب منسوبة لميس بن عمر النخعي في المحاسب في تعيين وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها، لابن جني، تحقيق: محمد علي النجار وآخرين، المجلس الأعلى للعلوم الإسلامية - القاهرة، الطبعة الثالثة: 1420هـ - 1999م، (2/ 100).

⁽⁸⁾ في (ي): «على».

يلزم اتفاق القراء على غير المختار من حيث⁽¹⁾ إن الرفع في الطلب غير مختار؛ فقال المبرّز: «الفاء⁽²⁾ بمعنى الشرط»⁽³⁾ فلا يجوز تقديم ما في حيزها، والكلام عند سيويه جملتان⁽⁴⁾؛ إذ قوله {الزانية} مبتدأ، وقوله: {الزاني} عطف عليه والخبر محذوف؛ أي: «حكم الزانية والزاني فيما يتلى (38/ب) عليكم» أواخر مبتدأ محذوف؛ أي: حكم الزانية⁽⁵⁾، على نحو الباب والفصل. والتقدير: هذا بيان حكم الزانية والزاني.

وقوله {فاجلدوا}؛ بيان لحكيمهما⁽⁶⁾ وهو ابتداء الكلام والفاء فيه عنده [ي/ 46ب] زائدة، أول للتفسير. وجزء الجملة لا يعمل في جزء⁽⁷⁾ جملة أخرى فيمتنع التسليط فلا يدخل في الضابطة⁽⁸⁾.

{الفاء}: [ه/ 176] فيه (بمعنى الشرط): الفاء مبتدأ، وقوله (بمعنى الشرط) خبره، والجملة معللة⁽⁹⁾ لقوله (وكذلك نحو {الزانية والزاني}). ويحتمل أن يكون {الزانية والزاني} مبتدأ والفاء مبتدأ ثانياً⁽¹⁰⁾. وقوله: (بمعنى الشرط) خبرُ المبتدأ الثاني والجملة خبرُ المبتدأ الأول.

⁽¹⁾ قوله: «حيث» ليس في (ه).

⁽²⁾ بعده في (ه)، (ب): «فيه».

⁽³⁾ انظر: الكامل في اللغة والأدب، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، دار الفكر العربي - بيروت، الطبعة الثانية: 1417هـ - 1997م، (2/ 196، 197).

⁽⁴⁾ الكتاب (1/ 142، 143).

⁽⁵⁾ قوله: «أي حكم الزانية» ليس في (ه)، (ب)، (ي)، والمثبت من (ل).

⁽⁶⁾ في (ل): «بحكيمهما».

⁽⁷⁾ قوله: «جزء» ليس في (ي).

⁽⁸⁾ الكتاب (1/ 142)، وانظر: شرح كتاب سيويه للسيرافي (1/ 498)، والخصائص لابن جني (3/ 328)، وجمالي ابن الحاجب (2/ 507)، وارتشاف الضرب لأبي حيان الأندلسي (3/ 1141)، والتذيل والتكميل له (6/ 317)، وأوضح المسالك لابن هشام (2/ 143).

⁽⁹⁾ في (ي): «معلل».

⁽¹⁰⁾ في (ل)، (ب)، (ي): «ثان»، والمثبت من (ه).

(عند): أبي العباس (المبرور): ظرف لقوله: (بمعنى الشرط)؛ لأنه ظرف مستقر واللام فيه بمعنى «الذي» فلا يكون فيه⁽¹⁾ ذلك لامتناع تسليط ما بعد الفاء على ما قبلها⁽²⁾ فتعين فيه الرفع على أنه مبتدأ متضمن لمعنى⁽³⁾ الشرط.

(و): الكلام

(جَمْعَانِ عِنْدَ): ظرف لمفهوم الكلام؛ أي: حكم بذلك عند (مستويهِ وَإِلَّا فَأَلْخِطَارُ النَّصْبِ): دليل على ما ذكر على صورة القياس الاستثنائي، والاستثناء المحذوف⁽⁴⁾: سلب التالي فيلزم⁽⁵⁾ سلب المقدم وسلب انتفاء ما ذكر إثباته؛ أي: وإن لم يكن ما ذكر من⁽⁶⁾ التمثل كان النصب مختاراً لكنه ليس بمختار فيكون ما ذكر من⁽⁷⁾ وجه التمثل؛ هذا كما يقال: «إن لم تكن الشمس طالعة كان الأرض مسودة لكنه ليس بمسودة بل مضميئة»⁽⁸⁾؛ فيكون الشمس طالعة من استثناء تقيض التالي⁽⁹⁾.

ولنا أن نقول⁽¹⁰⁾ في بيانه: أي وإن لم يحمل [ب/ 45] على ما حمل المبرور وسيبويه؛ أي عليه أو على القول بكون الفاء للشرط أو⁽¹¹⁾ بزيادة الفاء وعدم اتحاد الجملة؛ فالمختار

⁽¹⁾ قوله: «فيه» ليس في (ي).

⁽²⁾ في (هـ): «قبله».

⁽³⁾ في (هـ)، (ي): «بمعنى».

⁽⁴⁾ انظر الاستثناء المحذوف في: البحر المحيط في أصول الفقه، لبدر الدين الزركشي، تحقيق: محمد محمد تامر، دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة الأولى: 1421هـ - 2000م، (3/ 421).

⁽⁵⁾ في (ي): «فلزم».

⁽⁶⁾ بعده في (هـ): «وجه».

⁽⁷⁾ بعده في (ب): «كل».

⁽⁸⁾ في (ي): «مضميئة».

⁽⁹⁾ انظر: إرشاد السالك إلى حل ألفية ابن مالك، لابن قيم الجوزية، تحقيق: محمد بن عوض السهلي، أضواء السلف - الرياض، الطبعة الأولى: 1373هـ - 1954م، (2/ 816).

⁽¹⁰⁾ في (ي): «يقول».

⁽¹¹⁾ في (ب)، (ي): «أو».

⁽¹²⁾ قوله: «عليه أو على القول بكون الفاء للشرط أو» في (ب)، (ي): «أي: على القول».

النصب، وحيث يُلزم اتفاق القراء على غير المختار فلا⁽¹⁾ بد وأن⁽²⁾ يحمل الكلام على ما حلّ⁽³⁾. أوتقول: أي وإن لم يكن ما ذكر فكان النصب مختاراً لوجود الطلب⁽⁴⁾ الموجب لاختياره لكنه ليس بمختار؛ وإلا يلزم اتفاق القراء على غير المختار فيلزم الحمل على ما ذكر. (الرُكُوع): لبيان الحال أو التصوير؛ إن أريد النسبة إلى الثلاثة الباقية؛ أي: رابع الأبواب الأربعة أورايع الثلاثة التي يجب⁽⁵⁾ [هـ/ 76] فيها حذف ناصب المفعول به.

(التحذير): اسم لنوع من أنواع المفعول به اصطلاحاً، وكان في الأصل مصدراً وإنما يجب حذف الفعل في التحذير لعدم الفرصة في ذكره.

(وَقَوْلُ): أي: التحذير

[ي/ 147] (مَقْعُولٌ بِتَقْدِيرٍ): ظرف مستقر واقع صفة لقوله «معمول».

(الشيء): ونحوه وفي تقدير اتق سماحة⁽⁶⁾؛ إذ لا يقال: «اتقيت زيداً من الأسد»؛ بمعنى نخيته ولو قال بتقدير «نح» أو «بعد» لكان أولى.

(تحذيراً): مفعول له للتقدير أو مصدر قد جعل حيناً⁽⁷⁾، وهو ظرف للتقدير⁽⁸⁾؛ أي: قدر وقت (1/39) تحذير المفعول مما بعده، أو وقت ذكر الحذر منه مكرراً أو مفعول مطلق؛ أي حذر ذلك المفعول تحذيراً مما بعده، أو ذكر الحذر⁽⁹⁾ منه من نوعيه⁽¹⁰⁾ مكرراً. والجملة في محل الصفة⁽¹¹⁾ لقوله «معمول» والرابطة للجملة الثانية ما ذكر⁽¹⁾ من المتعلق مع «من» البيانية.

⁽¹⁾ في (ي): «ولا».

⁽²⁾ قوله: «وأن» في (ل): «لم وإن» في (هـ)، (ب): «أن»، والثبت من (ي).

⁽³⁾ يحله في (ي): «المبرد وسيبويه».

⁽⁴⁾ في (ل): «الطلب».

⁽⁵⁾ في (ب)، (ي): «تجب».

⁽⁶⁾ في (هـ)، (ي): «سماحة» وهو تحريف؛ إذ لا يخفى المعنى المراد من كلام المصنف في معنى الساحة في استخدام لفظه «اتق».

⁽⁷⁾ في (ب): «حيناً».

⁽⁸⁾ في (ب): «التقدير».

⁽⁹⁾ في (ل): «الحذور».

⁽¹⁰⁾ في (ب): «نوعه».

⁽¹¹⁾ في (هـ)، (ب): «الرفع صفة».

⁽¹²⁾ في (هـ)، (ي): «ذكرنا».

(مضاً): موصولة⁽¹⁾ أو موصوفة⁽²⁾.

(بَعْدَهُ): احترَازٌ عن المفعول الذي بتقدير «اتق» لكن التحذير مما قبله⁽³⁾ لا للتحذير مما بعده ك: «إياك» لقائل من اتقى؛ فإنه ليس من هذا الباب لجواز ذكر فعله.

(أَوْ ذَكَرَ)⁽⁴⁾: روي على لفظ المصدر والماضي المجهول وفيهما نظر؛ إذ⁽⁶⁾ التحذير من أنواع⁽⁷⁾ المفعول به، والذكر ليس بمفعول به، وليس فيما مر ما يعطف عليه الفعل، وأيضاً عند المخالفة والزيادة على قدر صحة العطف يكون كلمة أوإضرابية⁽⁸⁾ بمعنى «بل»؛ نحو: «أنا مقيم» أو «أمشي» بمعنى بل أمشي⁽⁹⁾ فيفسد المعنى؛ قال سيبويه [ب/ 146] في قوله تعالى: {ولا تطع منهم آثماً أو كفوراً} [الإنسان: 24]: «إنه لوقبل أو لا تطع كفوراً لتغير المعنى فكانت أو⁽¹⁰⁾ بمعنى بل»⁽¹¹⁾.

ويمكن أن يقال: إن كانت الرواية على لفظ المصدر بالرفع كان الذكر بمعنى المفعول وكانت الإضافة من باب «جرد»⁽¹²⁾ قطيفة⁽¹⁾ [هـ/ 177] وكان عطفاً على قوله «معمول»، وكان

⁽¹⁾ في (هـ)، (ب): «موصوفة».

⁽²⁾ في (هـ)، (ب): «موصولة».

⁽³⁾ قوله: «للتحذير مما قبله» ليس في (هـ)، (ب)، (ي)، والثبت من (1).

⁽⁴⁾ كتب في حاشية (ي): «على صيغة المجهول عطفاً على (حذر) أو (ذكر) المقدّر، فإن قلت: فعلى هذا لا بد من ضمير في المطفوف كما في المطفوف عليه قلنا: نعم، لكنه وضع في المطفوف المظهر موضع المضمّر، إذ تقدير الكلام: أو معمول بتقدير اتق ذكر مكرراً، إلا أنه وضع الحذر منه الضمير العائد إلى المفعول أشار بأنه محذر منه لا محذر. جامي رحمه الله. اهـ. الفوائد الضيائية 1/ 364.

⁽⁵⁾ في (ي): «عن».

⁽⁶⁾ في (ب): «إذا».

⁽⁷⁾ بعله في (ي): «الفرغ».

⁽⁸⁾ في (ي): «إضرابته».

⁽⁹⁾ قوله: «أمشي» ليس في (هـ)، (ب)، (ي)، والثبت من (1).

⁽¹⁰⁾ قوله: «أو» ليس في (هـ).

⁽¹¹⁾ كتاب سيبويه 3/ 188.

⁽¹²⁾ في (ب): «جرو».

⁽¹⁾ أي: جرد من قطيفة، ومثله قولهم: «خاتم حديد»؛ أي: خاتم من حديد. انظر: شرح الفصل لابن يعيش 2/ 169، وأما ابن الحاجب 2/ 524، وشرح التسهيل لابن مالك 3/ 231، وشرح الكافية الشافية له 2/ 924، والكتاش في فني النحو والصرف 1/ 217، وارتشاف الضرب لأبي حيان الأندلسي 4/ 1807.

التقابل بين المعطوف والمعطوف عليه باعتبار القيد؛ وهو قوله «تحذيراً» مما بعده. وإن كانت على لفظ الماضي فهو عطف على قوله⁽¹⁾: «ذكر الحذور⁽²⁾»؛ أي: سواء ذكر الحذر تحذيراً مما بعده⁽³⁾ أو ذكر الحذر منه مكرراً أو عطف على الظرفية المقدرة⁽⁴⁾ بالفعلية؛ وهي قوله «بتقدير اتق»، والتقابل باعتبار القيد أو الفعل منزل⁽⁵⁾ منزلة المصدر الحيني⁽⁶⁾؛ كما سبق وعلى أن تكون النسخة على⁽⁷⁾ لفظ المصدر المنصوب [ي/ 47ب] فلا إشكال.

«المَحَذَّرُ مِنْهُ»: الضمير عائد إلى ألف واللام.

«مَكْرُراً»: حال واحترز به عن قوله «الطريق» من غير التكرار فإنه ليس من هذا الباب لجواز ذكر فعله.

«مِثْلُ: إِيَّاكَ وَالْأَسَدَ»: و: «رأسك والسيف» نظير القسم⁽⁸⁾ الأول؛ أي: اتق نفسك أن تتعرض للأسد، واتق الأسد أن يهلكك، أو يكون التقدير: «بعد نفسك عن الأسد»، و«بعد الأسد عن نفسك».

فإن قلت⁽⁹⁾: لفظ الأسد في «إيَّاك والأسد» خارج عن القسمين فينبغي أن لا يكون تحذيراً وليس كذلك بل هو أيضاً تحذير؟ قلت: هو تابع للتحذير والتوابع خارجة عن الحدود⁽¹⁾ بدليل ذكرها بعد فاعرف.

⁽¹⁾ قوله: «قوله» ليس في (ب).

⁽²⁾ في (ب)، (ي): «الحذوف».

⁽³⁾ قوله: «وإن كانت على لفظ الماضي فهو عطف على قوله ذكر الحذور أي سواء ذكر الحذر تحذيراً مما بعده» سقط في (هـ).

⁽⁴⁾ قوله: «المقدرة» في (1): «المقدر به».

⁽⁵⁾ في (1): «منزلة»، وفي (ي): «تنزل».

⁽⁶⁾ انظر: كتاب سيبويه (1/ 265)، والأصول في التحولات السراج (3/ 141) شرح الفصل لابن يعيش (2/ 180)، وأما ابن الحاجب (2/ 524)، وشرح التسهيل لابن مالك (3/ 231)، وارتشاف الضرب لأبي حيان الأندلسي (4/ 1890)، ومهيد القواعد لناظر الجيش (9/ 4430)، والمقاصد النحوية في شرح شواهد الألفية (2/ 611).

⁽⁷⁾ في (1): «في».

⁽⁸⁾ قوله: «نظير القسم» في (ي): «نظيراً لقسم».

⁽⁹⁾ قوله: «فإن قلت» في (هـ)، (ب)، (ي): «و»، والنبت من (1).

⁽¹⁾ في (ي): «الحذور».

(وَلَيْتَكَ وَأَنْ تُحَذِّفَ) ⁽¹⁾: نظير القسم الأول؛ قال عمر رضي الله عنه: «إياك وأن يحذف ⁽²⁾ أحدكم الأرنب» ⁽³⁾، (39/ب) والحذف الرمي ⁽⁵⁾ بالعصا؛ كما أن الحذف ⁽⁶⁾ بالخاء والذال المعجمتين الرمي بالحصا ⁽⁷⁾.
 (وَالطَّرِيقَ الطَّرِيقَ): مثال الحذر منه مكرراً، وكذا قولهم: «الصبي الصبي»، و: «الجدار الجدار»، و: «الأسد الأسد» = والتكرار للتأكيد.
 (وَتَقُولُ: إِيَّاكَ مِنَ الْأَسَدِ): أي: بعد نفسك من الأسد؛ فالجار ⁽¹⁾ متعلق بالفعل القدر ⁽²⁾.

⁽¹⁾ كتب في حاشية (ي): «هذا مثالان لأول نوعي التحذير، ومعناهما: بعد نفسك من الأسد، والأسد من نفسك، وبعد نفسك عن حذف الأرنب - وهو ضربه بالعصا - وبعد حذف الأرنب عن نفسك. وعلى التقديرين: الحذر منه هو الأسد والحذف فإن المراد من تبعيد الأسد أو الحذف، من نفسك تحذيرها منها لا تحذيرها منها. جامي رحمه الله». اهـ. الفوائد الضيائية (1/ 365).

⁽²⁾ في (هـ)، (ب): «يحذف».

⁽³⁾ القول لعمر بن الخطاب رضي الله عنه في كتاب سيبويه (1/ 274)، وشرحه للسيرافي (2/ 170)، وشرح الفصل لابن يعيش (1/ 389)، وشرح الكافية الشافية لابن مالك (3/ 1378)، وارتشاف الضرب لأبي حيان الأندلسي (3/ 1478) وفي المصادر كلها بضمير المتكلم؛ أي: «إياي وأن يحذف أحدكم الأرنب» ولم أقف على رواية الخطاب هذا!

وانظر تفاصيلها وتوجيهها في شواهد التوضيح والتصحيح لمشكلات الجامع الصحيح، لابن مالك، تحقيق: د. طه عسّ، مكتبة ابن تيمية - القاهرة، الطبعة الأولى: 1405هـ - 1985م، (ص 216).

⁽⁴⁾ بعده في (ل): «وليدك بكم الأسد والرماح يحتمل أمر المتكلم أي لأبعد نفسي عن مشاهدة نفسه حذفه» وليس في (هـ)، (ب)، (ي).

⁽⁵⁾ في (ب): «الضرب».

⁽⁶⁾ في (ب)، (ي): «الحذف».

⁽⁷⁾ في (هـ): «الجصا».

وانظر الحذف والحذف في: العين للخليل بن أحمد (4/ 245)، وجمهرة اللغة لابن دريد (1/ 508)، وتهذيب اللغة لأبي منصور الأزهري (4/ 270)، والصحاح للجوهري (4/ 1347)، وأساس البلاغة، لجار الله الزخشري، تحقيق: محمد باسل عيون السود، دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة الأولى: 1419هـ - 1998م، (1/ 177)، ولسان العرب (9/ 40).

⁽¹⁾ في (ي): «والجار».

⁽²⁾ في (ي): «المذكور».

«وَمِنْ أَنْ تُحْلِفَ»؛ أي: بعد نفسك من الحلف.

«وَلَيْكَ أَنْ تُحْلِفَ»: ملتبساً.

«تَقْدِيرِ «مِنْ»»: أي: إياك من أن تحلف [ب/ 46] إذ حذف حرف الجر من «أن وإن»

شائع كثير.

«وَلَا تَقُولَ»: عطف على قوله: «تَقُولَ» المذكور.

«لَيْكَ الْأَسَدُ»: بتقدير من الأسد⁽¹⁾.

«لَا مَيْتَاعَ تَقْدِيرِ مِنْ»: [ه/ 77] في الاسم الصريح بخلاف «إياك أن تحلف»، وقوله:

«لَيْكَ إِيَّاكَ الْمَرَاءَ فَإِنَّهُ إِلَى الشَّرِّ دَعَاءٌ وَلِلشَّرِّ جَالِبٌ»⁽²⁾

بتقدير: «إياك من المراء⁽³⁾» شأؤ أو محمول على ضرورة الشعر، أوحذف فعل⁽⁴⁾ و: «إياك

إياك» من باب: «الأسد الأسد»؛ والتقدير: اتق نفسك واترك المراء، وهذا قول سيبويه⁽⁵⁾.

أوجار مجرى «أن تماري»⁽⁶⁾؛ وفيه: أنه يلزم جواز ذلك في سائر المصادر لاشتراك العلة،

وليس بجائز اللهم إلا أن يقال هذا⁽⁷⁾ وجه ارتكاب⁽⁸⁾ الشذوذ لا أنه وجه قياسي.

⁽¹⁾ قوله: «بتقدير من الأسد» ليس في (ي).

⁽²⁾ البيت من بحر الطويل، وهو لفصل بن عبد الرحمن في إنباء الرواة (4/ 76)، وخزاة الأدب للبغدادى (3/ 63)،

ومعجم الشعراء (ص 310)، وله أوللعرزمي في حماسة البحري (ص 253)، وبلا نسبة في أمالي ابن الحاجب (ص

686)، وأوضح المسالك (3/ 336)، والخصائص لابن جني (3/ 102)، ووصف المباني (ص 137)، وشرح الأشموني

على الألفية (2/ 409)، وشرح التصريح على مضمون التوضيح (2/ 128)، وشرح المفصل لابن يعيش (2/ 25)،

والكتاب لسيبويه (1/ 279)، وكتاب اللامات (ص 70)، ولسان العرب (15/ 441)، ومعني اللبيب (ص 679)،

ونظرة في: المعجم المفصل في شواهد العربية لإميل يعقوب (1/ 249).

⁽³⁾ في (هـ): «المراء».

⁽⁴⁾ في (هـ): «فعله».

⁽⁵⁾ الكتاب (1/ 279).

⁽⁶⁾ في (ي): «مقادي».

ونظر: أمالي ابن الحاجب (2/ 686، 687)، وشرح التسهيل لابن مالك (2/ 160)، والتذيل والتكميل لأبي حيان

(7/ 52)، ومهجد القواعد لناظر الجيش (4/ 1666)، والمقاصد النحوية لبدل الدين المعني (4/ 1600).

⁽⁷⁾ في (هـ): «فهذا».

⁽⁸⁾ في (ب): «وارتكاب».

(الْفَعُولُ فِيهِ): مبتدأ محذوف الخبر، أي: منه المفعول فيه بقرينة ما سبق، أواخر محذوف [أي/ 148] [المبتدأ⁽¹⁾، أي: هذا⁽²⁾ بيان المفعول فيه، أومبتدأ خبره ما فعل فيه⁽³⁾]. وهو فصل وعلى الأولين استئناف.

وقوله «فيه»: مفعول ما لم يسم فاعله، والضمير عائد إلى اللام الموصول.

(هُوَ مَا فُعِلَ فِيهِ): مفعول ما لم يسم فاعله⁽⁴⁾، أي: اسم ما فعل فيه إذ المفعول فيه في

الاصطلاح: اللفظ الذي مسماه شيء فُعل فيه فعلٌ مذكور.

(فُعِلَ): أي: حدث لا قسم الاسم⁽⁵⁾.

(مَذْكُورٌ): صفة «فعل»؛ أي: لفظاً أو تقديراً. واحتترز به عن نحو: «يوم الجمعة طيب»؛ فإنه، وإن كان فعلٌ فيه فعلٌ لا محالة لكنه ليس بمذكور⁽⁶⁾.

(مِنْ): بيانية.

(1) قوله: «محذوف المبتدأ» في (1): «لمبتدأ محذوف».

(2) يعله في (ي): «باب».

(3) قوله: «فيه» ليس في (ي).

(4) قوله: «مفعول ما لم يسم فاعله» ليس في (ي).

(5) القسم أو «تسيم الشيء»: هو ما يكون مقابلاً للشيء، ومندرجا معه تحت شيء آخر، نحو: «الاسم» فهو مقابل للفعل، ومندرجان تحت شيء آخر وهي «الكلمة» التي هي أعمّ منهما. انظر: التعريفات للشراف الجرجاني (ص 175)، والتوقيف على مهمات التعريف، لعبد الرؤوف المناوي، عالم الكتب - عبد الحائق ثروت القاهرة، الطبعة الأولى: 1410هـ - 1990م، (ص 271)، والكليات = معجم في المصطلحات والقروق اللغوية، لأبي البقاء الكفوي، تحقيق: عدنان درويش - عمدة المصري، مؤسسة الرسالة - بيروت، بدون التاريخ، (ص 720).

والقصود هنا: فوالصدر؛ أي: الحدث نفسه؛ من قولهم: «فَعَلَ يَفْعَلُ فَعْلًا».

(6) انظر: شرح المقدمة المحسبة، لابن بابشاذ (1/ 184)، وشرح الفصل لابن يعيش (3/ 6)، وأما ابن الحاجب (2/ 548)، وشرح الرضي على الكافية (1/ 482)، والكناش في فني النحو والصرف (1/ 177)، وتهديد القواعد لناظر الجيش (4/ 1894).

(زَكَانَ أَوْ مَكَانَ): حَقِيقَتَيْنِ⁽¹⁾ أَوْ اعْتِبَارَيْنِ⁽²⁾؛ لَحَوْ: «سُرَت يَوْمَ الْجُمُعَةِ خَلْفَكَ»، وَ: «جَلَسْتَ قَدُومَ زَيْدٍ الشَّمْسِ»؛ أَي: وَقْتُ قَدُومِ زَيْدٍ فِي مَكَانِ ظَهْرِ أَثَرِ الشَّمْسِ⁽³⁾. إِذْ⁽⁴⁾ الْمَصْدَرُ قَدْ⁽⁵⁾ يَجْعَلُ حَبْنًا، وَكَذَا الْعَيْنُ مَكَانًا عَلَى قَلَّةٍ⁽⁶⁾.

وَيَدْخُلُ فِي الْحَدِّ لَحَوْ: «اغْتَنِمَ⁽⁷⁾ الْيَوْمَ الَّذِي صُمْتَ فِيهِ»؛ فَإِنَّ الْيَوْمَ فَعْلٌ فِيهِ فَعْلُ الصُّومِ؛ وَهُوَ مَذْكُورٌ وَإِنْ شَرَطَ قَصْدَ ذَلِكَ وَذَكَرَهُ بِهَذِهِ الْحَيْثِيَّةِ. أَوِيرَادُ⁽⁸⁾ فَعْلٌ عَامِلٌ فِيهِ لَا يَسْتَفْنِي⁽⁹⁾ عَنْ قَيْدِ (مَذْكُورِ)⁽¹⁰⁾ أَيْضًا.

⁽¹⁾ فِي (هـ): «حَقِيقَتَيْنِ».

⁽²⁾ فِي (ف): «اعْتِبَارَيْنِ»، وَفِي (ي): «اعْتِبَارَتَيْنِ».

⁽³⁾ انْظُرْ: الْقَنْصَبُ لِلْمَبْرَدِ (3/ 102)، وَشَرْحُ الْقُدْمَةِ الْحَسْبَةِ، لِابْنِ بَابِشَاذٍ (1/ 184)، وَتَوْجِيهِ اللَّعْمِ لِابْنِ الْحَاجِزِ (1/ 169)، وَشَرْحُ الْمَقْصَلِ لِابْنِ بَيْعِشٍ (3/ 6)، وَأَمَالِي ابْنِ الْحَاجِبِ (2/ 548)، وَشَرْحُ الرُّضِيِّ عَلَى الْكَافِيَةِ (1/ 482)، وَالْكَنَاشُ فِي فَنِّي النُّحُو وَالصَّرْفِ (1/ 177)، وَتَهْدِيدُ الْقَوَاعِدِ لِنَظَرِ الْجَيْشِ (4/ 1894).

⁽⁴⁾ فِي (ي): «أَوْ».

⁽⁵⁾ فِي (ي): «وَقَدْ».

⁽⁶⁾ كَتَبَ فِي حَاشِيَةِ (ي): «لَكِنْ بَقِيَ مِثْلُ: (شَهِدْتَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ) دَاخِلًا فِيهِ، فَإِنَّ (يَوْمَ الْجُمُعَةِ) يَصْدُقُ عَلَيْهِ أَنَّهُ فَعْلٌ فِيهِ فَعْلٌ مَذْكُورٌ، فَإِنَّ شُهُودَ يَوْمِ الْجُمُعَةِ لَا يَكُونُ إِلَّا فِي يَوْمِ الْجُمُعَةِ، فَلَوْلَا عَتَبْتُ فِي التَّعْرِيفِ قَيْدَ الْحَيْثِيَّةِ، أَيِ: الْقَوْلِ فِيهِ، مَا فَعْلٌ فِيهِ فَعْلٌ مَذْكُورٌ مِنْ حَيْثُ إِنَّهُ فَعْلٌ فِيهِ فَعْلٌ مَذْكُورٌ، لِيُخْرِجَ مِثْلَ هَذَا الْمَثَالِ عَنْهُ فَإِنَّ ذِكْرَ يَوْمِ الْجُمُعَةِ فِيهِ لَيْسَ مِنْ حَيْثُ إِنَّهُ فَعْلٌ فِيهِ، فَعْلٌ مَذْكُورٌ، بَلْ مِنْ حَيْثُ إِنَّهُ وَقَعَ عَلَيْهِ فَعْلٌ مَذْكُورٌ، وَلَا يَخْفَى عَلَيْكَ أَنَّهُ عَلَى تَقْدِيرِ اعْتِبَارِ قَيْدِ الْحَيْثِيَّةِ لَا حَاجَةَ إِلَى قَوْلِهِ (مَذْكُورٌ) إِلَّا لَزِيَادَةِ تَصْوِيرِ الْمَعْرِفِ. جَامِي رَحِمَهُ اللَّهُ». اهـ. الْفَوَائِدُ الصِّيَابِيَّةُ (1/ 367).

⁽⁷⁾ فِي (ي): «اغْتَنِمَ».

⁽⁸⁾ فِي (ف): «أَوِيرَادُ».

⁽⁹⁾ قَوْلُهُ: «لَا يَسْتَفْنِي» فِي (هـ)، (ب): «لَا يَسْتَفْنِي».

⁽¹⁰⁾ فِي (ي): «الْمَذْكُورُ».

(وَشَرَطُ نَصْبِهِ تَقْدِيرٌ): كلمة (في) ⁽¹⁾، إذ تلفظها ⁽²⁾ بوجوب الجز [هـ/ 178]، والجسمور على أن تقديرهما (1/40) شرط المفعول فيه، وإذا ظهرت كان مفعولاً به بواسطة الجار لا مفعولاً ⁽³⁾ فيه ⁽⁴⁾.

(وَطُرُوفُ الزَّمان): الإضافة من [ب/ 147] باب «أبواب الساج وأسورة الذهب»؛ بمعنى

من واللام في الزمان للجنس.

(كُلُّهَا): تأكيد والضمير للظروف.

(تَقْبَلُ): الظروف.

(وَأَلِك): النصب بتقدير «في»، أوتقبل تقدير «في» ⁽⁵⁾؛ لأن المبهمة منها جيزة مفهوم الفعل فيصح ⁽⁶⁾ انتصابه بلا واسطة؛ كالمصدر. والحدود منها محمول عليه لاشتراكهما في الزمانية، والمبهمة من المكان محمولة عليه لاشتراكهما في الإبهام، ولم يحمل عليه الحدود من المكان للاختلاف ذاتاً وصفة، ولم يحمل على المكان المبهمة؛ لأنه فرع فالحمل عليه كالاستعارة من المستعير، والسؤال من الفقير.

⁽¹⁾ كتب في حاشية (ي): «ل (ما) الموصولة أوالموصوفة إشارة إلى قسمي المفعول فيه، وتمهيد لبيان حكم كل منهما. وهو، أي: المفعول فيه، ضربان: ما يظهر فيه (في) وهو مجرور بها وما يقدر فيه (في) وهو منصوب بتقديرها. وهذا خلاف اصطلاح القوم؛ فإنهم لا يطلقون المفعول فيه إلا على المنصوبين بتقدير (في). وخالفهم المصنف، حيث جعل المجرور أيضاً مفعولاً فيه، ولذلك قال: «وشرط نصبه. جامي رحمه الله». اهـ. القوائد الضيائية 1/ 367، 368.

⁽²⁾ في (ل): «بلفظها».

⁽³⁾ في (ل): «مفعول». والثبت أعلاه هو الصواب؛ إذ لا يخفى أن «لا» هنا عاطفة نافية ولا تعمل عمل «إن»؛ فإنها عاطفة أنت لوظيفة النفي فقط، وعليه فهذا الفرق في الأصل غير صحيح وهم من وهم الناسخ، هذا والله أعلم.

⁽⁴⁾ انظر: المتعصب للمبرد 3/ 102، وشرح كتاب سيريه للسيرافي 3/ 215، وشرح المقدمة الحسية، لابن بابشاذ 1/ 184، وتوجيه اللمع لابن الجباز 1/ 169، وشرح الفصل لابن يعيش 3/ 6، وأما ابن الحاجب 2/ 548، وشرح الرضي على الكافية 1/ 482، والكناش في فني النحو والصرف 1/ 177، وتمهيد القواعد لناظر الجيش 4/ 1894.

⁽⁵⁾ قوله: «أوتقبل تقدير في» سقط من (ل).

⁽⁶⁾ في (ل): «فيجوز».

(وَعُرُوفُ الْمَكَانِ): وإضافته كإضافة ظروف الزمان.

(إِنْ كَانَ): ظرف المكان الشرطية غير المتبدا.

(مِنْهُمْ): أي: إن كان من الجهات الست وما الحق بها⁽¹¹⁾ على [ي/ 48ب] تفسيره.

(قِيلَ): تقدير «في»، أوقبل النصب بتقدير «في».

(وَأَلَّا): أي: وإن لم يكن ظرف المكان مبهماً.

(قَلَّا): تقبل⁽²⁾ النصب بتقدير «في»، أوفلا يقبل بتقدير⁽³⁾ «في»، وفسر المبهم بالجهات

(الست): وهي «أمام وخلف ويمين وشمال وفوق وتحت»، وتركُ التاء في العدد؛ لأن

الجهات مؤنثة.

وقيل: المبهم هو النكرة ويردُ عليه «خلفك وأمامك». وقيل: هو غير المحصور ويخرج منه نحو:

«فرسخ»، ولا خلاف في انتصابه على الظرفية.

وقيل: ما له اسم باعتبار ما لم يدخل في مسماه، ويندرج فيه نحو: «عند⁽⁵⁾ ولدى»؛ لأن

اسم «عند ولدى» لا يطلق⁽⁶⁾ باعتبار ذلك المكان بل باعتبار المضاف إليه، وقال الأكثرون

من القدمين: «هو الجهات الست»، وهو الذي اختاره⁽⁷⁾ المصنف رحمه الله هنا [ه/ 78ب]

ويردُ عليه «عند ولدى»، ولفظ «مكان» وما بعد دخلت؛ فإنها تقبل⁽⁸⁾ ذلك مع أنها غيرُ

الجهات الست⁽⁹⁾ فأجاب عن كل من ذلك بالحمل للإيهام أو الكثرة⁽¹⁰⁾.

⁽¹¹⁾ في (ي): «مِنْهُمْ».

⁽²⁾ في (ب)، (ي): «يقبل».

⁽³⁾ في (هـ)، (ب): «تقدير».

⁽⁴⁾ جملة في (ي): «هو».

⁽⁵⁾ في (هـ): «عندي».

⁽⁶⁾ في (ي): «يطلق».

⁽⁷⁾ في (ل): «مختاره».

⁽⁸⁾ قوله: «يقبل» ليس في (ي).

⁽⁹⁾ جملة في (ل): «الست».

⁽¹⁰⁾ قوله: «هو الكثرة» في (ل): «هو الكثرة». وانظر: الكتاب (1/ 420)، والأصول في النحول ابن السراج (1/ 204)، وشرح كتاب

مسحبه للسراج (1/ 51)، واللباب في علل البناء والأحزاب (2/ 83)، وتوجيه اللمع لابن الحبار (1/ 192)، وشرح الفصل لابن

عبيش (1/ 422)، ولما لي ابن الحاجب (2/ 566)، واللحمة في شرح الملح لابن الضائع (1/ 286)، وشرح الرضي على الكافية

(1/ 488)، والكناش في نبي النحول والعرف (1/ 177)، والتبلييل والتكميل لأبي حيان الأندلسي (8/ 28)، وتعميد القواعد

(4/ 1017).

(وَحْمِلَ عَلَيْهِ) أي: على البهيم.

(جَلَدَ وَلَدِي وَشَبَّهَهُمَا) أي: نحو: «دون وسوى».

(إِنْهَامِيهِمَا) أي: «عند ولدي» وكذا شبههما. والمراد: الإيهام⁽¹⁾ اللغوي وإلا لا يستقيم الحمل.

(وَحْمِلَ عَلَيْهِ لَفْظُ مَكَانٍ⁽²⁾): وما بمعناه إذا كان الفعل موافقاً⁽³⁾ له في إفادة معنى الاستقرار؛

نحو: «جلست [ب/ 47] مجلسك»، و: «قمت مقامك»، و: «وضعتك موضع فلان⁽⁴⁾» إلى غير ذلك من ذوات الميم مما يجري هذا الجرى.

(لِكَثْرَتِهِ) أي: لكثرة استعماله دون إيهامه.

(وَحْمِلَ) عليه.

(مَا بَعْدَ دَخَلْتُ): وما يقارنه من نحو: «نزلت وسكنت»؛ نحو⁽⁵⁾: «دخلت الدار».

و: «نزلت الخان»، و: «سكنت الغرفة⁽⁶⁾»⁽⁷⁾.

(عَلَى الْأَصْح) أي: حملاً واقعاً على القول الأصح أو (40/ب) على المذهب⁽⁸⁾ الأصح.

قيل: هو متعذر وما بعده مفعول به لكن كون مصدره على الدخول وكونه ضد الخروج الذي هو لازم البتة يرجحان⁽¹⁾ لزومه.

⁽¹⁾ في (ب): «إيهام».

⁽²⁾ في (ل): «المكان».

⁽³⁾ في (ي): «مواقعاً».

⁽⁴⁾ قوله: «ووضعتك موضع فلان» في (هـ)، (ب): «ووضعت موضعك».

⁽⁵⁾ في (ي): «مثل».

⁽⁶⁾ في (هـ): «القرية».

⁽⁷⁾ انظر: شرح كتاب سيبويه للسرياني (1/ 51)، وشرح المقدمة الحسبية (1/ 91)، واللباب في علل البناء

والإعراب (2/ 83)، وتوجيه اللمع لابن الحياز (1/ 192)، وشرح المفصل لابن يعيش (1/ 422)، وأما

ابن الحاجب (2/ 566)، واللمعة في شرح اللمعة لابن الضائع (1/ 286)، وشرح الرضي على الكافية

(1/ 488)، والكناش في فني النحو والصرف (1/ 177)، والتذيل والتكميل لأبي حيان الأندلسي (8/ 28)،

ومنهج القواعد (4/ 1017).

⁽⁸⁾ في (ل)، (ي): «مذهب».

⁽¹⁾ في (ل): «يرجحان».

«وَالنَّهْيُ»: المنعول فيه.

(بِغَاوِلِ مُقْسَمَةٍ): جوازاً بلا شريطة التفسير؛ نحو: «يوم الجمعة» في جواب من قال: «منى سرت».

«وَعَلَى شَرْيْطَةِ التَّفْسِيرِ»: اسماً بعده⁽¹⁾ فعل مشتغل عنه بضميره أو متعلقه لوسطاء عليه هو أو مناسبه لنصبه؛ نحو: «يوم الجمعة صمت فيه»، أو⁽²⁾: «أكلت في غدائه»، أو: «يوم أي/ 149] الجمعة نويت الصوم في ليلته⁽³⁾».

وهو في كون نصبه واجباً أو مختاراً أو مساوياً: للرفع⁽⁴⁾ أو مرجوحاً مثل المفعول به؛ فيجب في نحو: «إن يوم الجمعة صمت فيه»، ويختار في نحو: «إذا يوم الجمعة سرت فيه»، و: «أفطرت⁽⁵⁾ يوم الخميس، ويوم الجمعة صمت فيه».

ويستوي الأمران في نحو: «زيد سار»⁽⁶⁾ ويوم الجمعة سرت فيه معه «[هـ/ 179] ويرجع⁽⁷⁾ الرفع في نحو: «أما يوم الجمعة فسرت⁽⁸⁾ فيه ولقيت زيدا فإذا يوم الجمعة صام فيه». وأما امتناعه ووجوب⁽⁹⁾ الرفع في نحو: «يوم الجمعة ما صمت فيه، ويوم الخميس سرت⁽¹⁰⁾ فيه» فيحتمل⁽¹¹⁾ الثبوت للمانع ويحتمل العدم لتوسُّع الظرف.

⁽¹⁾ في (ب): «بعد».

⁽²⁾ في (ي): «و».

⁽³⁾ في (ي): «ليلة».

⁽⁴⁾ في (ي): «لرفع».

⁽⁵⁾ في (ب): «لحو أفطرت».

⁽⁶⁾ في (ي): «يسافر».

⁽⁷⁾ في (ي): «ويرجع».

⁽⁸⁾ في (1)، (ب)، (ي): «سرت» بخبر فاء وهو دون الفصاحة والتثبت من (هـ).

⁽⁹⁾ قوله: «وأما امتناعه ووجوب» في (ي): «وامتناعه وجوب».

⁽¹⁰⁾ في (هـ)، (ي): «الجمعة».

⁽¹¹⁾ في (ي): «فيجعل».

(الْمَفْعُولُ لَهُ): مبتدأ محذوف الخبر، أواخر محذوف المبتدأ⁽¹⁾؛ أي: هذا بيان المفعول له. و«له»

مفعول ما لم يسم فاعله.

(هُوَ مَا): أي: اسم «ما».

(فَعِلَ): بدلالة ما سبق في المفعول المطلق، لأجله مؤثراً كان أو أثراً واحترز به عنّا لم يفعل⁽²⁾

لأجله فعل؛ كسائر الفاعيل والملحقات.

(فَعِلَ)؛ أي: حدث لا الفعل الاصطلاحي، مفعول ما لم يسم فاعله لقوله «فعل».

(مَلَكُوا): حقيقة أوحكاماً فلا يرد كون صورة الفعل محذوفاً⁽³⁾.

والحق أن يقول: هو ما فعل لأجله مضمون عامله، [47/ظ ب] وفيه وفيه. ويرد على الحدّ

نحو: «كرهت التأديب الذي ضربت لأجله»، و: «ضربت و⁽⁴⁾ أعجبت التأديب»؛ فإنه قد

فعل لأجله⁽⁵⁾ فعل مذكور وهو الضرب وإن قصد الحيثية، أوقيد بكونه عاملاً لطاع فيه

مذكور.

(يُضَلُّ: ضَرْبُهُ تَأْدِيبًا)⁽⁶⁾: نظير العلة⁽⁷⁾ الغائية⁽⁸⁾.

⁽¹⁾ قوله «أواخر محذوف المبتدأ سقط» من (هـ).

⁽²⁾ في (1): «يفعله».

⁽³⁾ كتب في حاشية (ي): «فقله: (مذكور) احتراز به عن مثل (أعجبت التأديب) فإن قلت: كيف يصح الاحتراز به عنه، وهو: أي: الفعل الذي فعل لأجله مذكور في الجملة كما في (ضربت زيداً؟)، قلنا: المراد مذكور معه. فإن قلت:

هو مذكور معه في (ضربته تأديباً). قلنا: المراد: مذكور معه في التركيب الذي هو فيه، ويرد حيثنّ نحو: (أعجبت التأديب) الذي ضربت لأجله، اللهم إلا أن يرد بذكره معه إيراد معه للعمل فيه. جامي رحمه الله». اهـ. الفوائد الضيائية (1/

372).

⁽⁴⁾ في (ب): «أو».

⁽⁵⁾ في (1): «لأجل».

⁽⁶⁾ بعده في (هـ): «له».

⁽⁷⁾ قوله «نظير العلة» في (ي): «نظراً لعلّة».

⁽⁸⁾ العلة الغائية أو «الغاية». وقد عثر عنها بقولهم: «ما له الوجود» أي: التي لأجلها وجد الشيء وتكون، كالجلوس

للكرسی والسكنى للبيت. ومثال أخذ الغاية في البرهان قولهم: «لم أنشأت البيت؟» فيجاب: «لكي أسكنه» وكذلك

قولهم: «لم يرتاض فلان؟» فيجاب: «لكي يصح». انظر: نفائس الأصول في شرح المحصول للقرافي (2/ 858)، ونهاية

الوصول في دراية الأصول للأرموي الهندي (1/ 97)، والتمهيد في تخريج الفروع على الأصول للإنسوي (ص 189)،

ومعجم مصطلحات الأصول لفيث بلال (ص 216).

«وَقَعْدَتْ عَنْ الْحَرْبِ جَبْنًا»: نظير العلة⁽¹⁾ المؤثرة⁽²⁾. ولوذكر في موضع «قعدت جبناً»

«حاربت شجاعة»؛ لكان أحسن.

«عَمَلًا لِلزُّجَاجِ»؛ أي: يخالف هذا القول لأبي إسحق الزجاج⁽³⁾ خلافاً.

«فَأَنَّهُ»؛ أي⁽⁴⁾: القمود له.

«جَلَدُهُ»؛ أي عند⁽⁵⁾ الزجاج.

«مَصْنَعٌ»: نوعي؛ لأنه علة المصدر فيقام مقامه كما أقيمت آتته⁽⁶⁾ مقامه في: «ضربت سوطاً»؛

فالمتى: أدبته بالضرب تأديباً. و: «جبت في القمود⁽⁷⁾ عن الحرب جبناً»؛ أو: «ضربته

ضرب التأديب⁽⁸⁾»، أو: «قعدت قعود جبن». وقيل: لا يقال «قمود [41 و / 4] جبن» إلا

مجازاً. وفيه نظر؛ لأن إضافة [49 و / 4] المسبب إلى السبب ليست بمجازية [74 و / هـ] ورؤ

⁽¹⁾ قوله «نظير العلة» في (ي): «نظراً لعلته».

⁽²⁾ أي: هي ما ثبت تأثيرها بنص أو إجماع، ومن ذلك قولهم: «إنما ثبت الحكم في الفروع بالعلة المؤثرة والعلة ما صارت مؤثرة بآرائنا بل يجعل الله إياها مؤثرة وإنما إعمال الرأي في تمييز الوصف المؤثر من سائر أوصاف الأصل وإظهار التأثير فيه فلا يكون العمل فيه عملاً بالرأي إنما التقدم بين يدي الله ورسوله»؛ انظرها تفصيلاً في: الأصول للسرخسي 2/ 141، والمستقصى للغزالي (ص 317)، والتمهيد في أصول الفقه 4/ 324، وتشيف السامع بشرح جمع الجوامع للزركشي 3/ 416، والتقريب والتعبير على تحرير الكمال ابن الهمام 1/ 289.

⁽³⁾ هو: إبراهيم بن محمد بن السري بن سهل. النحوي، اللغوي، الفسر. أقدم أصحاب المبرد قراءة عليه، وقال ابن خلكان: كان من أهل العلم والأدب والدين المتين. أخذ الأدب عن المبرد وتعلم، وكان يخرط الزجاج ثم تركه واشتغل بالأدب، فنسب إليه، واختص بصحبة الوزير عبيد الله بن سليمان، وعلم ولده القاسم الأدب، ولما استوزر القاسم أفاد بطريقته مآلاً جزئياً. من تصانيفه: معاني القرآن، الاشتقاق، خلق الإنسان، الأمالي. انظر ترجمته في: وفيات الأعيان 1/ 31، وشذرات الذهب 2/ 592، والأعلام للزركلي 33/ 1، ومعجم المؤلفين 33/ 1.

⁽⁴⁾ بعله في (ي): «فإن».

⁽⁵⁾ سقط من: (ي).

⁽⁶⁾ قوله «أقيمت آتته» في (ي)، (ب): «أقيمت إليه»، وفي (هـ): «أقيمت آتته»، والمثبت من (1).

⁽⁷⁾ قوله «في القمود» في (ي): «بالقمود».

⁽⁸⁾ في (ي): «تأديب»، وفي (ب): «تأديبه».

قول الزجاج بأن صحة تأويل نوع ينوع لا يدخل في حقيقته؛ ألا ترى⁽¹⁾ صحة تأويل⁽²⁾ الحال بالظرف وتأويل المصدر بالفعل به من حيث إن معنى «جامني زيد راكباً»: جاء⁽³⁾ زيد⁽⁴⁾ وقت الركوب. ومعنى: «ضربت ضرباً»: أحدثت ضرباً من غير أن يخرج عن⁽⁵⁾ حقيقتها. والآلة ألزم للفعل من العلة لاحتياجه إليها ذاتاً حيث لا يتصور الكتابة بدون القلم⁽⁶⁾ ولا الضرب من غير آلة من سوط ونحوه ولا النجر⁽⁷⁾ من غير قلدوم وكذا سائر الأفعال المتعلقة بالألات، بخلاف العلة لتحقق العبث ولذا جعل المفعول له مستدعي الفعل لاستلزامه⁽⁸⁾ فلا يلزم من إقامة ما هو ألزم من العلة إقامتها.

(وَشَرَطُ نُصْبِهِ؛ أي: المفعول له⁽⁹⁾).

(تَقْدِيرُ⁽¹⁰⁾ «اللَّامُ»؛ لأنها إذا ظهرت لزم الجرُّ.

(وَأَيْضًا يَجُوزُ حَذْفُهَا)؛ أي: تقدير اللام وضع [48/ب] المظهر موضع المضمّر. وعبر عن التقدير بالحذف؛ للتنبيه على جريان الاصطلاح بإطلاق كلا اللفظين.

(إِذَا كَانَ): المفعول له. (فَعَلًا): احتراز عما⁽¹¹⁾ كان عيناً؛ ك: «جئتكَ للسمن»⁽¹²⁾.

(لِفَاعِلِ الْفِعْلِ): احتراز عما إذا كان فعلاً لغيره؛ نحو: «جئتكَ لجيئتك إياي».

⁽¹⁾ بعده في (ب): «أن».

⁽²⁾ قوله «صحة تأويل» في (هـ): «تأويل صحة».

⁽³⁾ في (ب): «جامني».

⁽⁴⁾ قوله «جاء زيد» في (هـ): «في».

⁽⁵⁾ في (هـ): «من».

⁽⁶⁾ في (أ): «قلم».

⁽⁷⁾ في (أ): «نجر». والنجر: التجارة.

⁽⁸⁾ في (ب): «لا مستلزماً».

⁽⁹⁾ كتب في حاشية (ي): «أي: شرط انتصاب المفعول له، لا شرط كون الاسم مفعولاً له، فنحو: للسمن، ولاكرامك الزائر، في قولك: جئتكَ للسمن ولاكرامك الزائر، عنده، مفعول له على ما يدل عليه حده، وهذا كما قال في المفعول فيه: إن شرط نصبه تقدير «في». وما ذهب إليه في الموضعين، وإن كان صحيحاً من حيث اللغة، لأن السمن فعل له الجمي، لكنه خلاف اصطلاح القوم. جامي رحمه الله». اهـ. الفوائد الضيائية (1/ 510).

⁽¹⁰⁾ في (أ): «بتقدير».

⁽¹¹⁾ بعده في (ب): «إذا».

⁽¹²⁾ انظر: شرح المفصل لابن عبيش (1/ 451)، وأما ابن الحاجب (2/ 566)، وشرح الرضي على الكافية (1/ 219)، والكتاش في فني النحو والصرف (1/ 179)، وشرح شذور الذهب للجورجي (2/ 428).

«المَعْلَى» أي: اتحد فاعله وفاعل عامله.

و«تَعَارُثًا لَةً» أي: للفعل المذكور.

(في الوجود) أي: اتحد زمانهما احترز⁽¹⁾ به عما إذا لم يكن مقارنًا له في الوجود؛ نحو «أكرمك اليوم لوعدي بذلك أمس»⁽²⁾. وإلما اشترط بهذه الشروط؛ لأنه⁽³⁾ بهذه الشروط⁽⁴⁾ شبه⁽⁵⁾ المصدر فيتعلق بالفعل بلا واسطة تعلق المصدر؛ بخلاف ما إذا اختل شيء منها، ولأن أكثر علل الأفعال كذلك فبوجودها يكون ظاهرًا في العملية موافقًا لما هو الغالب فيستغنى عن إظهار اللام بخلاف [74 ظ/هـ] ما إذا اختل شيء منها كذا ذكره المصنف وشرط بعضهم التنكير لمشايبته الحال والتمييز⁽⁶⁾، وقوله:

وأعرض عن شتم اللئيم تكريمًا⁽⁷⁾

⁽¹⁾ في (ف): «واحترازًا».

وكب في حاشية (ي): «زمان وجودها، نحو (عبرته تأديا) فإن زمان الضرب والتأديب واحد إذ لا مغايرة بينهما، إلا بالاعتبار. أليكون زمان وجود أحدهما بعضًا من زمان وجود الآخر نحو: (قعدت عن الحرب جنتا) فإن زمان الفعل - أعني: القعود - بعض زمان القعود له أعني: الجين، ونحو: (شهدت الحرب إيقاعًا للصلح بين الفريقين) فإن زمان القعود له - أعني إيقاع الصلح - بعض زمان الفعل، أعني: شهود الحرب. جامي رحمه الله». اهـ. القوائد الضيائية (1/ 375).

⁽²⁾ انظر: الأصول في التحولات السراج (2/ 190)، وشرح الفصل لابن يعيش (5/ 106)، وشرح التسهيل لابن مالك (4/ 92)، وارتشاف الضرب (4/ 1898)، ومعني اللبيب عن كتب الأعاريب (ص 369)، وتمهيد القواعد لناظر الجيش (9/ 4416).

⁽³⁾ في (ف): «فانه».

⁽⁴⁾ سقط من: (هـ).

⁽⁵⁾ قوله «شبه» في (ي): «يشبه»، وفي (هـ): «ليشبه».

⁽⁶⁾ انظر المسألة تفصيلًا في: شرح كتاب سيبويه للسرياني (2/ 255)، واللمع لابن جني (ص 59)، والمرئجل شرح الجمل لابن الحنابل (ص 159)، وشرح المفصل لابن يعيش (1/ 454)، وشرح التسهيل لابن مالك (2/ 198)، وشرح الرضي على الكافية (1/ 513)، والتذليل والتكميل لأبي حيان الأندلسي (7/ 245)، وتمهيد القواعد لناظر الجيش (4/ 1883)، وشرح الشاطبي على الألفية (3/ 268).

⁽⁷⁾ البيت من بحر الطويل، وهو طام الطائي، ديوانه (ص 224)، وهو له في كتاب سيبويه (1/ 367)، والمتنضب للمبرد (1/ 367)، وشرح الكتاب للسرياني (2/ 255)، واللمع لابن جني (ص 59)، والمرئجل شرح الجمل لابن الحنابل (ص 159)، وشرح المفصل لابن يعيش (1/ 454)، وشرح التسهيل لابن مالك (2/ 198)، والتذليل والتكميل (7/ 245)، وشرح الشاطبي على الألفية (3/ 268)، والقاصد النحوية ليدر الدين المعني (1/ 42).

حجة عليه⁽¹⁾.

«المَقُول»⁽²⁾: مبتدأ محذوف الخبر؛ أي: منه المفعول معه بقرينة ما سبق، أواخر محذوف المبتدأ؛ أي: هذا بيان المفعول معه، [49/ظ/ ي] أو مبتدأ خبره مذكور وهو فصل⁽³⁾.

(معناه): مفعول ما لم يسم فاعله.

«مَوَالِكَتُور»⁽⁴⁾: يَعْدُ الوَاوُ الَّتِي يَجْمَعُ مَعُ: احتراز⁽⁵⁾ به عن سائر الفاعيل.

(لِمَصْصَاحِيَةِ مَقُول): إضافة المصدر إلى المفعول.

(فَعْلٌ) احتراز⁽⁷⁾ به عن نحو⁽⁸⁾: «كل رجل وضعته» فيتناول نحو: «ضربت زيداً وعمراً» إذا

كانت الواو بمعنى مع وهو معطوف على المفعول به اتفاقاً لا اتفاقاً مع مفعول معه لكنه لم يقصد⁽⁹⁾ فيه هذه الحشية، وإنما لم يقل (ب/41) فاعل فعل ليتناول نحو قولك:

⁽¹⁾ أي: لادخاره وللكرم؛ فلما حذف اللام نصبه بالفعل الذي قبله. وانظر تفصيله في مصادر التخريج المتقدمة آنفاً.

⁽²⁾ يعده في (ي): «معه».

⁽³⁾ يعده في (ي): «قوله».

والفصل يستخدم في الحدود، كالناطق في حد الإنسان بأنه «حيوان ناطق» و«الحساس» في حدهم للحيوان بقولهم: «جسم حساس متحرك بالإرادة»، ومنها «يوم الفصل» ليوم القيامة، إذ يفصل النزاع و«فصل القضاء» لأنه يقطع النزاع. بين الخصوم، و«فصل الخطاب» لبيان وتمييزه من غيره. وانظر: شرح مختصر الروضة، لنجم الدين الطوفي، تحقيق: عبد الله بن عبد المحسن التركي، مؤسسة الرسالة- بيروت، الطبعة الأولى: 1407هـ- 1997م، (1/ 113)، ومعجم مصطلحات الأصول (ص 237).

⁽⁴⁾ في (ل): «مذكور».

⁽⁵⁾ في (ب): «احتراز».

⁽⁶⁾ سقط من: (ي).

⁽⁷⁾ في (ل): «احتراز».

⁽⁸⁾ سقط من: (ه).

⁽⁹⁾ في (ب): «يصدق».

فَحْسَبْتُكَ وَالْعَشَّاءُكَ سَبَيْتُ مُهَيَّئًا⁽¹⁾

(لَفْظًا أَوْعَقْتُ)؛ أي: سواء كان الفعل لَفْظًا أَوْعَقْتُ، أَوْعَقْتُهَا؛ نحو: «استوى الماء والخشب»، و«مَالَكَ وَزَيْدًا»؛ أي: ما تصنع⁽²⁾.

(فَلَان): الفاء للتفسير.

(كَانَ): تامة أو ناقصة.

(الْفِعْلُ): الذي قصد⁽³⁾ مصاحبة المفعول معه بعمومه.

(لَفْظًا)؛ أي: ملفوظًا أو لفظيًا⁽⁴⁾: تمييز أواخر أحوال.

(وَجَاءَ): الروا للحوال؛ أي: وقد جاز العطف، أوعطف جملة على جملة.

(الْعَطْفُ)⁽⁵⁾ قَالَوَجْهَانِ: [جائزَانِ العطف، وكونه منفعلاً معه؛ إذ لا مانع عن واحد منهما، والجملة جواب الشرط.

(يُطْلَى)؛ أي: نظيره⁽⁶⁾ ثابت في مثل.

(جِئْتُ أَنَا وَزَيْدًا): النصب على أنه مفعول معه، والرفع على العطف لجوازه⁽¹⁾ لمكان التأكيد.

⁽¹⁾ شرط بيت من بحر الطويل، والبيت بتمامه:

فَحْسَبْتُكَ وَالْعَشَّاءُكَ سَبَيْتُ مُهَيَّئًا

وَمَوْجُزٍ فِي ذِيلِ الْأَمَالِيِّ لِلْقَالِي طَبِيعَةِ الْمِيعَنِيِّ (ص 140)؛ وليس في ديوانه؛ وبلا نسبة في خزنة الأدب (7/ 581)؛ وسط اللالي (ص 899)؛ وشرح الأشموني (1/ 224)؛ وشرح شواهد الإيضاح (ص 374)؛ وشرح شواهد الغني (2/ 900)؛ وشرح عمدة الحفاظ لابن مالك (ص 407، 667)؛ ولسان العرب (1/ 312، 395، 66 / 15، 66)؛ والمقاصد النحوية للعيني (3/ 84).

⁽²⁾ انظر تفصيلاً: كتاب سيبويه (1/ 367)، والفتقب للمبرد (1/ 367)، والأصول في النحو لابن السراج (1/ 210)، وشرح الكتاب للسيراني (2/ 195)، واللمع لابن جني (ص 60)، والمزجمل شرح الجمل لابن الخطاب (ص 183)، وشرح الفصل لابن يعيش (1/ 246)، وشرح التسهيل لابن مالك (2/ 247)، وارتشاف العرب (3/ 1483)، والتذليل والتكميل (8/ 100)، وتهيد القواعد لناظر الجيش (4/ 2045)، وشرح الشاطبي على الألفية (3/ 318).

⁽³⁾ يهده في (ي): «معه».

⁽⁴⁾ سقط من: (ي).

⁽⁵⁾ سقط من: (ي).

⁽⁶⁾ في (ب): «نظيره».

⁽¹⁾ في (ل): «جواز».

(وَأَلَّا)؛ أي: وإن لم يجز العطف.

(تُعَيِّنُ النَّصْبُ): على أنه مفعول معه؛ حيث لا وجه سواه.

(مِثْلُ)؛ أي: نظيره.

(جِئْتُ وَزَيْدًا)؛ [75و/ هـ] فإنه امتنع العطف فيه لعدم تأكيد النصل بالنفصل فتُعَيِّنُ

النصب على أنه مفعول معه.

(وَإِنْ كَانَ): تامة؛ أي: وجد الفعل.

(مَعْنَى)؛ أي: معنويًا حال أو تمييز.

(وَجَازَ)⁽¹⁾: عطف على كان أو حال؛ أي: وقد جاز.

(الْمَعْطَفُ): بأن لم يمنع عنه مانع.

(تُعَيِّنُ): جزاء الشرط، وقيل: اختير العطف؛ حيث لا يحمل على عمل العامل المعنوي بلا

حاجة مع جواز وجه آخر؛ وهو العطف.

(مِثْلَ مَا لَزَيْدٍ)؛ أي: أي شيء حصل لزيد؟

(وَعَمَرُوا أَلَّا)؛ أي: وإن لم يجز العطف.

(تُعَيِّنُ النَّصْبُ)؛ حيث لا وجه سواه.

(مِثْلَ مَا لَكَ)؛ أي: أي شيء حصل لك؟

(وَزَيْدًا وَمَا شَأْنُكَ)؛ أي: أي شيء أمرك؟

(وَعَمَرًا)؛ فإنه امتنع فيهما العطف؛ لأن الكاف [50و/ ي] ضمير مجرور ولا يجوز العطف

على الضمير⁽³⁾ الجرور بلا إعادة الجار⁽⁴⁾، ولم يجز عطف «عمرًا» أيضًا على الشأن؛ لأنه

⁽¹⁾ بعده في (ي): «العطف».

⁽²⁾ سقط من: (ي).

⁽³⁾ في (ل): «ضمير».

⁽⁴⁾ كذا أورد المصنف بهذا الإطلاق، ولم يبين الخلاف فيه وهذا القول هو رأي البصريين، وأما الكوفيون فإنهم

يرون جوازه، وجاءت عليه قراءة حمزة المتواترة وهو قول الله تعالى: (واقتوا الله الذي تساءلون به والأرحام)،

وانظر المسألة تفصيلًا: الخصائص لابن جني (1/ 286)، وشرح المقدمة المحسبة (2/ 432)، والإنصاف في

مسائل الخلاف للأثيري (2/ 379)، وشرح الفصل لابن يعيش (1/ 444)، وشرح جمل الزجاجي لابن

عصفور (1/ 244)، وشرح التسهيل لابن مالك (3/ 376)، والنذيل والتكميل (11/ 97)، وشرح

الشاطبي على الألفية (5/ 156).

خلاف المعنى؛ إذ المعنى ⁽¹⁾: ما شألك ونفس عمرو، وسؤال ⁽²⁾ السائل عن شأنهما لا عن شأن ⁽³⁾ أحدهما ونفس الآخر ⁽⁴⁾.

(لأنَّ المعنى ما تصنع): دليل على كون المثال من باب العامل ⁽⁵⁾ المعنوي.

(الحال): لما فرغ من المفاعيل شرع في المحققات ما يبين ⁽⁶⁾ احترازاً عما لم يبين ⁽⁷⁾.

(هيئة): احتراز عن التمييز؛ لأنه ⁽⁸⁾ يبين ⁽⁹⁾ الذات الفاعل؛ أي: حال صدور الفعل عنه يراد الصفة لدالاتها على هيئة الموصوف مطلقاً.

(أو): مانعة الخلودون مانعة ⁽¹¹⁾ الجمع.

(الفعول به): أي: حال وقوع الفعل عليه؛ فلا يراد «ضربت زيداً الراكب»؛ لدالاتها على هيئة الموصوف مطلقاً، وقد يقع الحال عنهما نحو: «ضربت» ⁽¹²⁾ زيداً وراكبين، و: «لقيته

⁽¹⁾ قوله: «إذ المعنى» سقط من (أ).

⁽²⁾ قوله «عمرو وسؤال» في (ب): «عمر وسؤال».

⁽³⁾ سقط من: (هـ).

⁽⁴⁾ انظر المسألة تفصيلاً في: الجمل في النحور المنسوب للخليل (1/ 326)، وكتاب سيبويه (1/ 310)، والأصول في التحولات السراج (1/ 214)، وشرح الكتاب للسيرافي (2/ 203)، والإنصاف في مسائل الخلاف (1/ 126)، وشرح الفصل لابن يعيش (1/ 443)، وشرح التسهيل لابن مالك (2/ 257)، والتكاشف في فني النحور المصروف (1/ 181)، والتذيل والتكميل (8/ 120)، وفتح القواعد لناظر الجيش (4/ 2072)، وشرح الشاطبي على الألفية (3/ 333).

⁽⁵⁾ سقط من: (ي).

⁽⁶⁾ قوله «يبين» في (ي): «تبين».

⁽⁷⁾ قوله «يبين» في (ي): «تبين».

⁽⁸⁾ في (هـ): «لأنه».

⁽⁹⁾ قوله «يبين» في (ي): «تميز»، وفي (هـ): «يتبين».

⁽¹⁰⁾ في (أ): «فلا».

⁽¹¹⁾ سقط من: (ي).

⁽¹²⁾ في (ب)، (هـ): «رايت».

مصحلاً منحدرًا» على⁽¹⁾ الجمع والتفريق⁽²⁾؛ فلو قلت: «زيدٌ قائمًا اخوك» لم يجر لعدم الفاعلية والمفعولية [49/ب] في «زيد» والحال يقع عن المفعول به ولوحكمًا (42/1) نحو: {ملة إبراهيم حنيفًا}⁽³⁾ و: {أن يأكل لحم أخيه ميتًا} [الحجرات: 12] إذ المضاف إليه في مثله له حكم المضاف، وإنما يقع الحال عن المفعول معه؛ لكونه في معنى الفاعل أو المفعول به لمصاحبه⁽⁴⁾ إياه في صدور الفعل⁽⁵⁾ أو وقوعه⁽⁶⁾.
(لفظًا أو معنًى؛ نحو: «عُزِّبْتُ زَيْدًا قائمًا»؛ مثال: الفاعل والمفعول اللفظيين⁽⁷⁾، ومنهم من يقول الطريق في مثله: أن يقال «أقوم أوقوم» لا قائمًا للبس؛ إلا إذا علم السامع من القائم منهما.

(1) في (ي): «عن».

(2) من كلام العرب قولهم: «لقيت زيدًا مصعدًا منحدرًا» وتنظر المسألة تفصيلًا في: مقتضب للمبرد (4/169)، والأصول في النحولابن السراج (1/218)، والبديع في علم العربية لابن الأثير (1/184)، وتوجيه اللمع (ص 202)، وشرح الفصل لابن يعيش (2/6)، وأمالى ابن الحاجب (1/398)، وشرح الاكافية الشافية لابن مالك (2/755)، والكناش في فني النحو والصرف (1/182)، والتذليل والتكميل (9/136)، وتجهيد القواعد لناظر الجيش (4/2315)، وشرح الشاطبي على الألفية (3/484)، وشرح الأشموني على الألفية (2/27).

(3) وردت في خمس مواضع من القرآن هي: [البقرة: 135، آل عمران: 95، النساء: 125، الأنعام: 161، النحل: 123].

(4) في (هـ): «لمصاحبتهم».

(5) يعله في (ي): «عنه».

(6) يعله في (ي): «عليه».

وكتب في حاشية (ي): «كان المضاف فاعلا، أو مفعولا يصح حذفه. ويقام المضاف إليه مقامه، فكأنه الفاعل أو المفعول نحو {بل تتبع ملة إبراهيم حنيفًا} و« أن يأكل لحم أخيه ميتا » فإنه يصح أن يقال: {بل تتبع إبراهيم}، مقام {بل تتبع ملة إبراهيم} و{أن يأكل أخاه ميتا} مقام {أن يأكل لحم أخيه}. أوكأن المضاف فاعلا أو مفعولا، وهو جزء المضاف إليه، فكان الحال عن المضاف إليه هو الحال عن المضاف وإن لم يصح قيامه مقامه كما في قوله تعالى: {أن دابر هؤلاء مقطوع مصبحين}. فقوله (مصبحين) حال من (هؤلاء) باعتبار أن (دابر) المضاف إليه جزؤه، فإن دابر الشيء أصله، والدابر: مفعول ما لم يسم فاعله باعتبار الضمير المستكن في (مقطوع) فكأنه حال عن مفعول ما لم يسم فاعله. جامي رحمه الله». اهـ. القوائد الضيائية (1/381).

(7) في (ب)، (ي): «لفظيين».

(وَزَيْدٌ فِي الدَّارِ قَائِمًا)؛ مثال: الفاعل المعنوي، وفيه: أن «قائمًا» حال من الضمير⁽¹⁾ في «الدار» وهو فاعل لفظي، وفيه⁽²⁾ .
 (وَعَلَّا زَيْدٌ قَائِمًا)؛ مثال: المفعول المعنوي؛ إذ المعنى: أشير إلى زيد قائمًا.
 (وَعَالِمُهَا)؛ أي: الحال.
 (الْقِيلُ)؛ لأنه الأصل في العمل؛ نحو: «ضربت زيدًا قائمًا» .
 (لَوْشَيْهَةً)؛ أي: الفعل لكان الشبه؛ نحو: «زيد ذاهب راكبًا»
 (لَوْمَتَاتٍ)؛ أي: معنى⁽³⁾ الفعل؛ نحو: «هذا زيد قائمًا»، ومثل أسماء الإشارة: حروف⁽⁴⁾ النداء والتعني والترجي والتشبيه ونحوه مما فيه معنى الفعل؛ نحو: «يا زيد قائمًا»، و: «ليتك عدنا قائمًا»⁽⁵⁾، و: «لعله في الدار قائمًا»⁽⁶⁾ [50ظ/ي] و: «كأله أسد صائدًا»⁽⁷⁾ .
 (وَتَرْطُهَا)؛ أي: الحال عند البصرين.
 (لَنْ يَكُونَ تَكْرَةً)؛ أي: كونها تكرة؛ لئلا يلتبس بالصفة في النصب، ولأن التكرة أصل، والغرض يحصل بها؛ فالتعريف زائد⁽⁸⁾ على الغرض، و⁽⁹⁾ لأنها لا تحتاج⁽¹⁰⁾ بحسب معناها إلى التعريف؛ لأن المقصود من الحال تقييد الحدث المنسوب إلى الفاعل أو⁽¹¹⁾ المفعول به⁽¹²⁾، والتكرة كافية فيه.

⁽¹⁾ في (د)، (ب)، (ي): «ضمير»، والثبت من (هـ).

⁽²⁾ كتب في حاشية (ي) مينا هذا الاعتراض بقوله: «لأن الإضمار اعتباري في الظرف، ومویدل على الفعل بمعنى فيكون الفاعل معنويًا لا لفظيًا؛ لأن الإضمار فيه ليس بحقيقي. س».

⁽³⁾ سقط من: (ب)، (ي).

⁽⁴⁾ في (ب): «حرف»، وفي (ي)، (هـ): «حروف».

⁽⁵⁾ قوله: «وليتك عدنا قائمًا» سقط من (ي) هنا وسيأتي آتًا.

⁽⁶⁾ قوله: «ولعله في الدار قائمًا» زيادة من (ب)، (هـ)، وكتب في (ي) مكان قوله: «وليتك عدنا قائمًا»، وسقط من (د).

⁽⁷⁾ بعله في (ي): «وليتك عدنا قائمًا».

⁽⁸⁾ في (د): «زائدًا».

⁽⁹⁾ سقط من: (هـ).

⁽¹⁰⁾ في (د)، (ب)، (ي): «محتاج» بالياء والثبت من (هـ).

⁽¹¹⁾ في (د): «و» على الشريك وهو خطأ محض.

⁽¹²⁾ قوله: «به» ليس في (د)، (ب).

(وَصَاحِبُهَا): مبتدأ وخبره قوله:

(مَعْرِفَةٌ): لأنه محكوم عليه في المعنى؛ فكان أصله التعريف كالابتداء، ولأنه إذا كان نكرة كان بيانها بالوصف أولى من بيان الحدث النسوب إليه بالحال.

(غَالِبًا): يتعلق بمفهوم قوله «وصاحبها» معرفة لا بتنكير الحال؛ لأنه واجب [76هـ/و] لا غالب؛ أي يتعرف صاحبها⁽¹⁾ غالبًا؛ أي في غالب الاستعمال أوزماتًا غالبًا⁽²⁾.

(وَأَرْسَلَهَا الْعِرَاقَ): جواب سؤال مقدر⁽³⁾؛ حيث وقع المعرفة وهو العراق و: «وحده»⁽⁴⁾ حالين⁽⁵⁾، وجوابه: تأويلهما⁽⁶⁾ بالنكرة، [49ظ/ب] وثمائه:

وَأَرْسَلَهَا الْعِرَاقَ وَلَمْ يَلْذُهَا ولم يُشْفِقْ عَلَى نَعْصِ الدِّخَالِ⁽⁷⁾

أي: أوردتها معتركة مزدحمة⁽⁸⁾ مرة واحدة ولم يخف⁽⁹⁾ أن لا يتم شرب بعضها بالمزاحمة؛ فقوله «العراك»؛ أي: معتركة أوبعترك⁽¹⁰⁾ العراك.

⁽¹⁾ بعده في (ي): «معرفًا».

⁽²⁾ سقط من: (ي).

⁽³⁾ قوله: «مقدر» ليس في (أ).

⁽⁴⁾ أي: «وحده» من قول المصنف التالي: «ومررت به وحده».

⁽⁵⁾ في (ي): «الحالين».

⁽⁶⁾ قوله «تأويلهما» في (أ)، (ب): «تأويلها» على الأفراد وإنما الكلام على التنبيه أعلاه.

⁽⁷⁾ البيت من بحر الوافر، وهو للصحابي الجليل للبيد بن ربيعة رضي الله تعالى عنه، في ديوانه، تحقيق: إحسان عباس، دار صادر، بدون تاريخ، (ص 86)، وهو له في كتاب سيبويه (1/ 372)، والإنصاف في مسائل الخلاف للأنباري (2/ 677)، وشرح الفصل لابن يعيش (2/ 18)، وشرح الكافية الشافية لابن مالك (2/ 734)، والكنائش في فني النحو والصرف للمؤيد (1/ 30)، وتجهيد القواعد لناظر الجيش (5/ 2257)، وشرح الشاطبي على الألفية (3/ 435)، وخزانة الأدب ولب الألباب لسان العرب، للبيدادي (3/ 192)، وفي المصادر كلها بالقاء في قوله: «وأرسلها» وبالأوا في شرح الجامي في فوائده فقط (1/ 384). وسيشرح المصنف الفاظه أعلاه.

⁽⁸⁾ في (ب): «مزاحمة».

⁽⁹⁾ في (هـ): «تحف».

⁽¹⁰⁾ في (ي): «تعترك»، وفي (هـ): «تعترك».

وقوله⁽¹⁾ «لم يذدها» من الذود، وقوله «لم يشفق» من الإشفاق وهو الخوف، وقوله «نقص الدخال»: عبارة عن عدم⁽²⁾ تمام الشرب، والدخال: هو⁽³⁾ أن يشرب البعير، ثم يرد من⁽⁴⁾ العطش إلى الحوض، ويدخل بين بعيرين عطشانين؛ ليشرب منه ما عساه لم يكن شرب⁽⁵⁾ (42/ب) (ومُرُوتُ به وَحْدَةً)؛ أي: مفرداً⁽⁶⁾ أو⁽⁷⁾ انفرداً⁽⁸⁾ (9).
(وتَحَوُّ)⁽¹⁰⁾: نحو⁽¹¹⁾: «جاءوا قضمهم بقضيضهم»؛ أي: أكبرهم بأصغرهم، أي كثيرين مجتمعين. و: «مررت بهم الجماء الغفير»؛ أي: ساترين وجه الأرض لكثرتهم⁽¹²⁾.
(مَتَاوَلٌ): بالنكرة كما ذكر⁽¹³⁾.

⁽¹⁾ يعله في (هـ) و(ي): «ولم».

⁽²⁾ في (ب) و(هـ): «قلّة». وما أثبت أفصح فإن النقص عدم الإتمام وليس القلة هكذا فالأمر فيها نسبي، وكتب في

حاشية (ي): «بالصاد المهملة والعين المفتوحة؛ هو من نقص الرجل نقصاً؛ أي: لم يتم مراده».

⁽³⁾ في (هـ): «ومو».

⁽⁴⁾ في (ي): «عن».

⁽⁵⁾ في (ي): «يشرب». وكتب في حاشية (هـ): «البيت للبيد، يصف حمار الوحش والأتن يقول: أرسل حمار الوحش الأتن، وكان المراد بالإرسال البعث، أو التخلية بين المرسل وما يريد أي: أرسلها معتركة متزاحمة. ولم يذدها، أي: لم يتمتعها من العراك، ولم يشفق، أي: لم يخف على نقص الدخال، أي: على أنه لم يتم شرب بعضها للقاء بالدخال. والدخال: هو أن يشرب البعير ثم يرد من العطش إلى الحوض ويدخل بين بعيرين عطشانين، ليشرب منه ما عساه لم يكن شرب منه ولعل المراد به هنا: نفس متناخلة بعضها في بعض، أو المعنى على نقص مثل نقص الدخال. جامي. رحمه الله. اهـ. القواعد الضيائية (1/ 384، 385).

⁽⁶⁾ في (I) و(ي): «مفرداً».

⁽⁷⁾ في (هـ): «مفرداً».

⁽⁸⁾ سقط من: (ب).

⁽⁹⁾ سقط من: (ي).

⁽¹⁰⁾ يعله في (ي): «أي».

⁽¹¹⁾ سقط من: (ي).

⁽¹²⁾ انظر تفصيلاً: كتاب سيرة (1/ 374)، والمقتضب للمبرد (3/ 239)، والأصول في التحولات السراج (2/ 312)، وشرح الكتاب للسريالي (2/ 261)، والمسائل الحليات لأبي علي لفارسي (ص 229)، والمزجل شرح الجمل لابن الخطّاب (ص 183)، وشرح المفصل لابن يعيش (2/ 17)، وشرح التسهيل لابن مالك (2/ 327)، وشرح الرضي (2/ 20)، وارتشاف الغريب (3/ 1565)، والتلخيص والتكميل (9/ 26)، وتجهيد القواعد لناظر الجيش (5/ 2256)، وشرح الساطي على الألفية (3/ 318).
⁽¹³⁾ في (ب): «ذكره»، وفي (هـ): «ذكرنا».

(فَإِنْ كَانَ⁽¹⁾ صَاحِبُهَا)؛ أي: صاحب الحال.

(تَكْرُةً): محضة.

(وَجِبَ تَقْدِيمُهَا)؛ أي: تقديم الحال على صاحبها؛ لتخصيص النكرة بتقديمها، وفيه⁽²⁾، ولأنَّه يلبس بالصفة في النصب؛ فإن قيل: فليجز [الوجهان ككونه ذا حال ومبدلاً⁽³⁾] منه عند التقديم، وككونه حالاً وتمييزاً في: «طاب زيد فارساً»؟ قيل: الحال عن النكرة. خلاف الأصل فلا يسبق الذهن إليه مع صلاح الوصفية فيلزم التباس⁽⁴⁾ المقصود⁽⁵⁾ بغيره بخلاف الوجهين في صورة التقديم؛ لأن كليهما خلاف الأصل⁽⁶⁾، أما كونه ذا حال فللتكثير⁽⁷⁾، وأما كون⁽⁸⁾ [76/ظ هـ] مبدلاً منه فلكونه في حكم التنجية والتكرار فيستويان فلا يلزم اللبس و⁽⁹⁾ بخلاف الوجهين في «طاب زيد فارساً» لاستوائهما في كونهما على الأصل⁽¹⁰⁾.

(وَلَا يَتَقَدَّمُ): الحال⁽¹¹⁾.

(عَلَى الْعَامِلِ): المعنوي لضعفه إلا إذا كان ذا⁽¹⁾ الحدين؛ نحو: «زيد قائماً كعمرو قاعداً».

⁽¹⁾ بعده في (ي): «كما ذكره».

⁽²⁾ كتب في حاشية (هـ): «أي: في ذلك العليل نظر؛ لأنَّ ذا الحال يحتاج إلى تخصيصه بتقديم الحال عليه؛ لأنه إن كان فاعلاً فقد تخصص بتقديم الحكم عليه، وإن كان مفعولاً فلا يحتاج إلى التخصيص أصلاً. ق. اهـ.

⁽³⁾ في (هـ): «ومبدل».

⁽⁴⁾ في (هـ): «الالتباس».

⁽⁵⁾ سقط من: (هـ).

⁽⁶⁾ بعده في (ي): «و».

⁽⁷⁾ في (ي): «فللتكثير».

⁽⁸⁾ في (هـ): «كونه».

⁽⁹⁾ سقط من: (ي).

⁽¹⁰⁾ انظر تفصيلاً: الأصول في التحولات السراج (1/ 395)، وشرح الكتاب للسيرا في (1/ 394)، والمجمل في شرح المجمل لابن الخطاب (ص 157)، وتوجيه اللمع لابن الحياز (ص 208)، وشرح الرضي على الكافية (2/ 69، 71، والنوائد الضيائية للجامي (1/ 408).

⁽¹¹⁾ كتب في حاشية (هـ): «ولا يتقدم على «الجرور» سواء كان مجروراً بالإضافة أو بحرف الجر، فإن كان مجروراً بالإضافة لم يتقدم الحال عليه اتفاقاً نحو «جاهتي مجروداً عن الثياب ضاربة زيد» وذلك لأن الحال تابع وفعو لذي الحال، والضاف إليه لا يتقدم على المضاف، فلا يتقدم تأنيبه أيضاً. وإن كان مجروراً بحرف الجر ففيه خلاف فسيوره وأكثر البصريين يعمنون تقديمها عليه للعملة المذكورة وهو المختار عند المصنف، ولما قال: على الأصح. جامي. رحمه الله. اهـ. النوائد الضيائية (1/ 387).

⁽¹⁾ سقط من: (ي).

(ب)خلاف الظرف: فإنه يتقدم على العامل المعنوي؛ حيث يتسع فيه ما لا يتسع في غيره لكثرة دوره في الكلام؛ نحو: «أكل يوم لك ثوب»⁽¹⁾.
وقوله: «بخلاف» خبر مبتدأ محذوف؛ أي: هو ملتبس⁽²⁾ بخلاف الظرف [ب/50] والجملة معترضة، أو هو⁽³⁾ حال عن فاعل لا يتقدم وفيه وفيه.
(و)كلاً: يتقدم عطف على قوله «على العامل المعنوي»، ولا زائدة لتأكيد النفي على⁽⁴⁾ نحو قوله تعالى: {ولا الضالّين} [الفاتحة: 7]⁽⁵⁾.
(على): صاحبها.
(المعجور): فلا يقال: «مررت راكبة بهند»؛ لأنه⁽⁶⁾ إن تقدمه فإن وقع بعد الجار لزم الفصل، وإن وقع قبل الجار لزم وقوع التابع حيث لا يجوز وقوع المتبوع⁽⁷⁾، ولا يرادُ نحو: «راكباً جامتي زيد»؛ لأن الفاعل من حيث هو مستند إليه محله قبل الفعل وإن امتنع يعارض الاتباس بالمبتدأ.

⁽¹⁾ انظر المسألة تفصيلاً في: الأصول في التحولات السراج (2/ 247)، وشرح كتاب سيبويه (1/ 450)، والمائل الحليات للفارسي (ص 180)، والمرجل في شرح الجمل (ص 161)، وشرح الفصل لابن يعيش (1/ 97)، وشرح ابن عصفور على جمل الزجاجي (1/ 334)، والكتاش في فني النحو والصرف (1/ 185)، والتبيل والتكميل (7/ 209)، ومعني اللبيب لابن هشام (ص 911)، وقهيد القواعد لناظر الجيش (4/ 1710)، وشرح التصريح على التوضيح للأزهري (1/ 598).

⁽²⁾ في (ي): «الملتبس».

⁽³⁾ سقط من: (ب).

⁽⁴⁾ سقط من: (ب) و(ه).

⁽⁵⁾ انظر زيادة {لا} هنا أو كونها بمعنى المطوف عليه في: الجمل في النحو النسوب للخليل بن أحمد (ص 318)، والفتن للبرد (4/ 423)، والأصول في النحو (2/ 77)، وشرح كتاب سيبويه (1/ 226)، والخصائص لابن جني (3/ 149)، وشرح الفصل لابن يعيش (5/ 300)، وشرح التسهيل (3/ 277)، والبحر المحيط في التفسير، لأبي حيان الأندلسي، تحقيق: د. عبد الله التركي - بالتعاون مع مركز مصر للأبحاث والنشر، نشر: مركز مصر - القاهرة، الطبعة الأولى: 1436هـ - 2015م، (1/ 136).

⁽⁶⁾ في (ب): «لأنها».

⁽⁷⁾ يعله في (ي): «فيه».

(في الأصح): يتعلق بقوله⁽¹⁾ «لا يتقدم على المجرور»؛ خلافاً لابن كيسان⁽²⁾؛ فإنه أجاز ذلك تمسكاً بقوله تعالى {وما أرسلناك إلا كافة للناس} [سبا: 28]، والجواب: أن {كافة} حالٌ من الكاف ... والناء للمبالغة⁽³⁾.

(وَكُلُّ مَا دَلَّ عَلَى هَيْئِهِ): مشتقاً أولاً.

(صَحَّ أَنْ يَقَعَ حَالاً)؛ أي: صح وقوعه حالاً.

(مِثْلَ هَذَا): مبنداً.

(بَسْرًا طَبِيبًا): خبره.

(مِثْلُهُ)؛ أي: من نفسه.

(رُطْبًا): فـ «بَسْرًا» و⁽⁴⁾ رُطْبًا» وقعا حالين لدلالتهما (1/43) على هيئة البسرية والرطوبة مع أنهما ليسا بمشتقين [ي/51] والعامل فيهما «طبيب»، وتقدم بَسْرًا على اسم التفضيل مع

⁽¹⁾ قوله «يتعلق بقوله» سقط من: (هـ).

⁽²⁾ هو: محمد بن أحمد بن إبراهيم، أبو الحسن، المعروف بابن كيسان: لغوي، نحوي، أخذ النحوي واللغة عن البرد وتعلب. وكان ابن مجاهد يعظمه، ويقول: هو أخصى من الشيخين. يعني البرد وتعلبًا، وهو أول من خلط علم البصريين والكوفيين، وإليه تنسب المدرسة البغدادية في النحو العربي، وهي التي استقر عليها المتأخرون. توفي سنة (299هـ). من مصنفاته: المهذب في النحو، غلط أدب الكاتب. انظر ترجمته في: طبقات النحويين واللغويين لأبي بكر الزبيدي (ص 170)، نزهة الألباب لأبي البركات الأتباري (ص 301)، الأعلام للزركلي (5/308).

⁽³⁾ كتب في حاشية (هـ): «ولعل الفرق بين حرف الجر والإضافة أن حرف الجر معدٌ للفعل كالمهزة والتضخيم، فكانه من تمام الفعل، وبعض حروفه، فإذا قلت: (ذهبت راجيةً بهنجر) فكأنك قلت: أذهبت راجيةً هنذاً. فالجور مجسب الحقيقة ليس مجرورا. جامي. رحمه الله». أهـ. الفوائد الضيائية (388 / 1)

وكتب أيضاً في حاشيتها: «وأجاب بعضهم عن هذا الاستدلال: يعمل (كافة) حالا عن الكاف والفاء للمبالغة . وبعضهم يجعلها صفة لمصدر أي: إرساله كافةً . وبعضهم يجعلها مصدرا، كالكاذبة، والمعاني والكلم تكلف وتعسف. ج. رحمه الله». أهـ. الفوائد الضيائية (1/388).

⁽⁴⁾ في (1)، (هـ)، (ي): «و»، والمثبت من (ب).

[77و/هـ] ضعفه في العمل؛ لأنه إذا تعلق بذى الحديثين حالان⁽¹⁾ يلزم أن يلي كل منهما بمعلقه والبسرية تعلق⁽²⁾ بالمفضل = فيجب أن يليه⁽³⁾، وهوبهذا [والرطبية تعلق بالمفضل عليه فيجب أن تليه وهو]⁽⁴⁾ ضمير منه وقيل يتعلق بسراً بمعنى⁽⁵⁾ الإشارة ويلزم تقييد الإشارة بحال البسرية وليس كذلك.

ويلزم⁽⁶⁾ أيضاً تفضيل الشيء على نفسه؛ باعتبار حال⁽⁷⁾ واحدة وهي الرطبية؛ لأن الثانية لم تعلق باسم التفضيل، وتقديره⁽¹⁾: إذا كان بسراً لا يغني عن أحد هذين الوجهين فلا حاجة إلى تقديره.

⁽¹⁾ كتب في حاشية (هـ): «قوله: «إذا تعلق بذى الحديثين» اعلم ما يدل على حديثين فصاعداً يصلح كل منهما للعمل، على ضربين: أحدهما: ما يدل على حديثين يقعان معاً، ويتعلق كل واحد منهما بمحدث الآخر، نحو: تضارب زيد وعمرو، وضارب زيد عمراً، فإن ضرب كل واحد منهما تعلق بالآخر، أوقعان معاً ويتعلق كلاهما بشيء واحد، نحو: تنازعنا الحديث، ومثل هذه العوامل لا يتميز منصوب أحد جزأها عن منصوب الآخر، مفعولاً به، وقد يتميز حالاهما، نحو: تشاتم زيد قائماً، وعمرو قاعداً، أوظرفاهما نحو: تشاتم زيد في الدار وعمرو في الصفة، ويجوز أن يكونا حالين ولا يختلف زماناهما، لأن الغرض وقوع الحديثين معاً، ويتميز مستأهما، أيضاً نحو: اختلف أهل البصرة إلا سيبويه، وأهل الكوفة إلا الكسائي في كذا، وثانيهما: ما يدل على حديثين، يجوز تعلق كل منهما بغير محدث الآخر وبغير ما تعلق به الآخر، ووقوعه في وقت آخر، ومكان آخر، وعلى حال أخرى، وذلك: أفعال التفضيل، نحو: زيد أضرب من بكر لخالد، قال الله تعالى: {هم للكفر يومئذ أقرب منهم للإيمان} [آل عمران: 167]، وكذا يجوز اختلاف زمانيهما، نحو: زيد يوم الجمعة أضرب من عمرو يوم السبت، وكذا المكانان، نحو: زيد عندك أحسن منه عندي، وكذا الحالان نحو: زيد قائماً أحسن منه قاعداً، وكذا آلة التشبيه. ق. ا. هـ.

⁽²⁾ في (ي): «تعلق».

⁽³⁾ بعده في (ب): «وهو هذا والرطبية تعلق بالمفضل عليه فيجب أن يليه».

⁽⁴⁾ قوله: «بهذا والرطبية تعلق بالمفضل عليه فيجب أن تليه وهو» سقط من (ل)، وتقدم في النسخة (ب) في

غير مكانه هنا، والثبت من (هـ)، (ي).

⁽⁵⁾ في (ي): «لمنى».

⁽⁶⁾ في (ب): «يلزم».

⁽⁷⁾ في (هـ) و(ي): «حالة».

⁽⁸⁾ في (ل)، (ب)، (ي): «تعلق»، والثبت من (هـ).

⁽¹⁾ في (ل)، (ب)، (هـ): «وتقديره»، والثبت من (ي).

(وَلَا يَكُونُ): الحال.

(جُمْلَةُ خَيْرِيَّةٍ)؛ لأن بيان الهيئة كما يكون بالمفرد يكون بالجملة وقيد بالخبرية؛ لأن الإنسانية لا ثبوت لها في نفسها، وإثبات الشيء للشيء فرع ثبوته في نفسه⁽¹⁾؛ فقوله: «خبرية» احتراز عن الإنسانية؛ لأنها⁽²⁾ لا⁽³⁾ تقع حالاً ولا خبراً ولا صفة.

[50/ب] (فَ)الجملة (الاسمية): إذا وقعت حالاً ملتبسة.

(بِالْوَاوِ)؛ نحو: «جامعي زيد وأبوه قائم».

(وَالضَّمِيرُ⁽⁴⁾ أَوِ الْوَاوُ وَخَذَهُ)⁽⁵⁾؛ نحو: «جئتكَ والشمسُ طالعة»، وإنما احتاجت إلى الواو لأن الاسمية خارجة عن أصل الحال وهو الانتقال وعدم التقرير⁽⁶⁾.

(أَوِ الْضَمِيرُ وَخَذَهُ)؛ نحو: «كلمته فوه إلى في»⁽⁷⁾، وقوله:

وَلَوْلَا جَنَّاؤُ النَّيْلِ مَا آبَ عَامِرٌ
إِلَى قَوْمِهِ سِرْبَالُهُ لَمْ يَمُوتِ⁽⁸⁾

(1) في إثبات هذه القاعدة المنطقية انظر ما يتوسع في حاشية المطار على شرح الجلال المحلي على جمع الجوامع، للشيخ حسن المطار، دار الكتب العلمية، بدون طبعة وتاريخ، (2/ 495).

(2) قوله «فقوله خبرية احتراز عن الإنسانية لأنها» سقط من (ي).

(3) في (ي): «فلا».

(4) في (ي): «وبالضمير».

(5) كتب في حاشية (هـ): «لأنها تدل على الربط في أول الأمر فاكثفت بها، مثل قوله عليه الصلاة والسلام: «كنت نبياً وأدم بين الماء والطين» وهذا، أي: الربط بالواو وحدها، أيها مع الضمير إنما يكون في الحال المتصلة، وأما في الحال المؤكدة، فلا يجوز بالواو، تقول (هـ) الحق لا شك فيه (وذلك، لأن الواو لا تدخل بين المؤكد والمؤكد، لشدة الاتصال بينهما. جامعي. رحمه الله. اهـ. الفوائد الضيائية (1/ 387).

(6) في (ي): «التقور».

(7) قال سيوري: «وبعض العرب يقول: «كلمته فوه إلى في»، كأنه يقول: كلمته وفوه إلى في، أي كلمته وهذه حاله. فالرفع على قوله كلمته وهذه حاله، والنصب على قوله: كلمته في هذه الحال، فانتصب لأنه حال وقع فيه الفعل». اهـ الكتاب (1/ 391)، وانظر: المتقضب للمبرد (3/ 236)، وشرح كتاب سيوري للسيرا في (2/ 283)، والبدیع في علم العربية (1/ 195)، وشرح المفصل لابن يعيش (2/ 16)، وأما ابن الحاجب (2/ 631)، وشرح التسهيل لابن مالك (2/ 365)، وارتشاف الضرب (3/ 1560)، والتذيل والتكميل (9/ 174).

(8) البيت من بحر الطويل، وهو لسلامة بن جندل في ديوانه (ص 176)؛ والأصمعيّات (ص 135)، وشرح ابن الناطم على الألفية (ص 248)، ولسان العرب (13/ 92)، ودون نسبة في: اللعة في شرح اللعة (1/ 398)، والقصور المقيدة في الواو الزيدة للصلاح العلافي (ص 163)، والمقاصد النعمية في شرح شواهد الألفية للبدر المعني (3/ 1167)، وشرح الأشموني على ألفية ابن مالك (2/ 37).

«على ضَعْفٍ»⁽¹⁾: متعلق بقوله «أوبالضمير»⁽²⁾. وإنما ضَعَفَ بالضمير وحده⁽³⁾؛ لأنه رابطٌ عامٌّ لا يدل على ارتباط خاصٍّ بالحالِ مع تحقيق ما⁽⁴⁾ ياباه وهو فوت ما هو الأصل في الحال، بخلاف الواو وحدها؛ لأنها دالة على ارتباط خاصٍّ⁽⁶⁾ وهو ارتباط [77/هـ] الحالية. (وَالضَّارِعُ الْمَثْبُوتُ)؛ نحو: «جاءني زيد يضرب». (بِالضُّمِيرِ وَحْدَهُ): حال؛ أي منفردًا⁽⁷⁾؛ لأنه كالنفرد⁽⁸⁾، وأما نحو: «قمتُ وأصك»⁽⁹⁾ وجهه⁽¹⁰⁾ فيتقدير: وأنا أصك⁽¹¹⁾ وجهه⁽¹²⁾. (وَمَا سَوَاءُهَا)؛ أي: و⁽¹³⁾ ما⁽¹⁴⁾ سوى الاسمِية والمضارع المثبت.

⁽¹⁾ في (أ) و(ب): «الضعف».

⁽²⁾ بعله في (ي): «وحده».

⁽³⁾ سقط من: (ي).

⁽⁴⁾ في (ب): «تحققها».

⁽⁵⁾ سقط من: (ب).

⁽⁶⁾ في (ي): «الخاص».

⁽⁷⁾ في (ي): «منفرد».

⁽⁸⁾ في (ي): «كالنفرد».

⁽⁹⁾ في (ي): «أحبك».

⁽¹⁰⁾ جاء القول على هذه الرواية في: الفصول الفيدة في الواوالمزيدة للصلاح العلائي (ص 172)، والقاصد التحوية في شرح شواهد الألفية للبدر العيني (3/ 1152)، والرواية التي سمعت عن العرب هي قولهم: «قمتُ وأصك عينه» وهي في: البديع في علم العربية (1/ 196)، وشرح ابن عصفور على جمل الزجاجي (2/ 158)، وشرح التسهيل لابن مالك (2/ 367)، وشرح ابن الناظم على ألفية أبيه (ص 245)، والتذليل والتكميل (9/ 180)، ومعني اللبيب عن كتب الأعاريب (ص 303)، والفصول المفيدة أيضًا (ص 170)، وجمع الموامع للسيوطي (2/ 322).

⁽¹¹⁾ في (ي): «أحبك».

⁽¹²⁾ قول: «وجهه» سقط من (ي)، (ب)، (هـ)، والثبت من (أ).

⁽¹³⁾ سقط من: (ي)، (ب)، (هـ)، والثبت من (أ).

⁽¹⁴⁾ سقط من: (ي).

(بالواو والضمير أوباً حذوهما) ⁽¹⁾: بلا ضعف وقد ترك ⁽²⁾ الراجطين.

وَلَا بُدَّ لِي الْمَاضِي الْمَقْبُولِ: [الواقع حالاً].
 مِنْ «قَدْ»؛ لأن الماضي الواقع حالاً ماضٍ في زمان العامل، وقد منع اختلاف الحال وعاملها ⁽³⁾ زماناً فالتزمت «قد» المقربة إلى ⁽⁴⁾ الحال لتقريبه ⁽⁵⁾ إلى زمان العامل فيتحذف زمانها حكماً فلا يقع الماضي حالاً إلا أن يكون ⁽⁶⁾ الماضي قريباً من العامل مقروئاً بعلامة (ب/43) القرب ⁽⁷⁾ لفظاً أو تقديرًا فلا يقال: «مات الشيخ وقد ولد فلان في يوم كذا»، و ⁽⁸⁾ قال: فلان اليوم ⁽⁹⁾ كذا، و: «قد قال رسول الله عليه الصلاة والسلام» كذا لعدم القرب وعدم صحة استعمال «قد» اللهم إلا بتأويل ⁽¹⁰⁾.

⁽¹⁾ كتب في حاشية (هـ): «عند الاكتفاء بالضمير، لعدم قوة استقلالها كالاسمية. فالنصارع المضي، نحو (جامعي زيد وما يتكلم غلامه) أو (جامعي زيد ما يتكلم غلامه) أو (جامعي زيد وما يتكلم عمرو). والماضي المقبول، نحو: (جامعي زيد وقد خرج غلامه) أو (جامعي زيد قد خرج غلامه) أو (جامعي زيد وقد خرج عمرو). والماضي المنفي، نحو (جامعي زيد وما خرج غلامه) أو (جامعي زيد ما خرج غلامه) أو (جامعي زيد وما خرج عمرو). جامعي رحمه الله». اهـ. الفوائد الضيائية (1/ 392).

⁽²⁾ قوله: «قد ترك» في (أ): «وقل ترك»، وفي (ب): «وقد يترك».

⁽³⁾ بعده في (ي): «وصاحبها».

⁽⁴⁾ بعده في (ي): «زمان».

⁽⁵⁾ في (هـ): «لتقريبه».

⁽⁶⁾ بعده في (ي): «ذلك».

⁽⁷⁾ في (ي): «القريب».

⁽⁸⁾ بعده في (ي): «قد».

⁽⁹⁾ في (ي): «ليوم».

⁽¹⁰⁾ كتب في حاشية (هـ): «وذلك لأن الفعل إذا وقع قيداً لشيء يعتبر كونه ماضياً أوحالاً أو مستقبلاً بالنظر إلى ذلك القيد فإذا قيل: «جامعي زيد ركب» يفهم منه الركوب متقدماً على الجيء فلا بد من «قد» حتى تقربه إلى زمان الجيء فقارنه كذا قيل. وقيل: في تعليل لما تناقض لفظ الحال والماضي في الظاهر وإن لم يكن التناقض حقيقياً التزموا لفظه «قد» ظاهرة أو مقدرة إذا كان حالاً مع أن حالته بالنظر إلى عامله ونقطة «قد» تقرب إلى الماضي من حال التكلم فقط». اهـ.

{ظاهرة}؛ أي: حال كونها⁽¹⁾ ظاهرة؛ نحو: «جاءني زيد⁽²⁾ وقد⁽³⁾ ركب».

{أوتقدرة}؛ لحوقه تعالى: {أوجاؤكم حصرت صدورهم} [النساء: 90]⁽⁴⁾.

{ويجوز حذف العامل}؛ أي: عامل الحال بإضافة المصدر إلى المفعول؛ كقولك: للمسافر؛ أي: لمن يريد السفر.

{راشداً مهدياً}؛ أي: اذهب راشداً مهدياً بقرينة حال المخاطب.

{ويجيب}: حذف العامل.

{في}: الحال.

{المؤكدة}: ولا يرد نحو⁽⁵⁾ {قائماً} في قوله تعالى: {شهد الله أنه لا إله إلا هو والملائكة وأولو العلم قائماً بالقسط} {آل عمران: 18} وقوله {مدبرين} في قوله: {ولوا مدبرين} [النمل: 80، الروم: 52]؛ لأن ذلك غير مؤكدة لعدم الاسمية، وإنما تسمى [51/ب] حالاً دائمة أو⁽⁶⁾ مؤكدة لم يوجد فيها وجوب حذف [77/ظ/هـ] العامل على اختلاف التقديرين⁽⁷⁾.

{مثل: زيد}: مبتداً.

{أبوك}: خبره.

{عطوفاً}: حال.

⁽¹⁾ في (أ)، (ب): «كونه» على الحمل على المعنى؛ أي: معنى الحرفية.

⁽²⁾ سقط من: (ي)، (هـ).

⁽³⁾ في (أ): «قد» بدون الواو.

⁽⁴⁾ انظر: القنصبي للمبرد (4/ 124)، والأصول في النحولين السراج (1/ 254)، والإنصاف في مسائل الخلاف (1/ 205)، والبدیع في علم العربية (1/ 196)، واللباب في علل البناء والإعراب (1/ 294)، وشرح الفصل لابن يعيش (2/ 28)، وشرح التسهيل لابن مالك (2/ 361)، وارتشاف الضرب لأبي حيان الأندلسي (3/ 1604)، ومعني اللبيب لابن هشام (ص 229)، والفصول المفيد في الواوالمزيدة للعلائي (ص 158).

⁽⁵⁾ سقط من: (ي).

⁽⁶⁾ في (ب): «و».

⁽⁷⁾ في (أ)، (ب): «التقريبن»، وكتب في حاشية (ي): «المقدمين».

(أي: أحقّة؛ أي: أثبتته قال صاحب الفتح⁽¹⁾: «أحقّ التقديرات عندي أن يقدر بجحد

عطوفاً»⁽²⁾.

(وشرطها)؛ أي: شرط وجوب حذف عامل المؤكدة.

(أن تكون): الحال⁽³⁾.

(مقدّرة)⁽⁴⁾: مؤكدة.

(لمضنون)؛ أي: لمفهوم.

(جملة اسمية): عقدها من اسمين لا عمل لهما.

(التمييز): مبتدأ محذوف الخبر؛ أي: من المنصوبات التمييز، أو من الملحقات بالمفعول: التمييز.

أو خبر محذوف المبتدأ؛ أي: هذا بيان التمييز، وعلى هذين الوجهين يكون قوله:

(ما يرفع)⁽⁵⁾: خبر مبتدأ محذوف؛ أي: هو ما يرفع ما يرفع صلة أو صفة.

(الإيهام): مفعول «يرفع».

(المستقر)؛ أي: الثابت في الوضع احترازاً عن نحو: «رأيت عيناً جارية»؛ فإن قوله «جارية»

يرفع إيهام⁽⁶⁾ قوله «عيناً» لكنه غير مستقر في وضعه بل نشأ في الاستعمال باعتبار تعدد

الوضع [52/ ي] المبني على غفلة الواضع، أو⁽⁷⁾ اختلافه. ويتعلق بقوله «يرفع» قوله:

⁽¹⁾ هو: يوسف بن أبي بكر بن محمد أبي يعقوب السكاكي، من أهل خوارزم، إمام في العربية والمعاني والبيان والأدب والعروض والشعر، متكلم ثقة وهو أحد أفاضل العصر الذين سارت بذكرهم الركبان، ولد سنة (554 هـ)، وقد صنف مفتاح العلوم في اثني عشر علماً أحسن فيه كل الإحسان، قال السيوطي فيه: من رأي مصنفه علم تبحره ونبله وفضله. مات بخوارزم من بلاد ما وراء النهر سنة (626 هـ)، من مصنفاته: مفتاح العلوم، ورسالة في علم المناظرة. انظر ترجمته في: معجم الأدباء لياقوت الحموي (20/ 59)، وبقية الوعاة للسيوطي (2/ 364).

⁽²⁾ في (ب): «و».

⁽³⁾ في (ي): «حال».

⁽⁴⁾ في (ي): «مقدرة».

⁽⁵⁾ يعده في (هـ): «الإيهام».

⁽⁶⁾ في (ي): «الإيهام».

⁽⁷⁾ في (هـ): «و».

«عن كاتس»: احتراز عن الحال؛ فإنها ترفع⁽¹⁾ الإبهام عن الهيئة لا عن الذات.

«مَلَكُورٌ»: صفة «ذات»؛ نحو: «رطل زيتاً»⁽²⁾.

«وَمَقْلُورٌ»: ناشئة عن نسبة في جملة؛ نحو: «طاب زيد نفساً» أو شبهها، أو إضافة كما سحرف.

ويدخل في حد التمييز: صفة المبهم؛ نحو: «رايت هذا الرجل»، وعطف البيان والبدل من ضمير الغائب أو مبهم آخر، والجورور في: «خاتم فضة» وغير ذلك وإن أُجيب بأن كلاً من ذلك لم يذكر بهذه الهيئة فلا ثمَّ ذلك في صفة (1/44) المبهم وعطف البيان والجورور في خاتم فضة، وإن أُجيب بالتزام أن الجورور في «خاتم فضة» تمييز، وإن كان مجروراً [78و/هـ] وسائر ما ذكر توابع المقسوم⁽³⁾ غير التوابع لدلالة ذكر التوابع بعد ذلك لضاع قيد المستقر لإخراج الصفة لخروجها بما ذكر.

«فَالْأَوَّلُ»؛ أي: ما يرفع الإبهام المستقر عن ذاتٍ مذكورة.

«عن مَقْرُودٍ»؛ أي: يرفعه عن مقروء، والمراد⁽⁴⁾: ما يقابل الجملة وشبهها والمضاف (مَقْدَارٌ)؛

أي: ما يعرف به قدر الشيء؛ وهو: العدد والكيل والوزن والمساحة [51ظ/ب] والقياس⁽⁶⁾.

⁽¹⁾ في (هـ): «يرفع».

⁽²⁾ انظر: الأصول في التحوّلين السراج (1/ 370)، وشرح كتاب سيبويه للسيراني (2/ 446)، وشرح المقدمة المحببة لابن بابشاذ (2/ 316)، والبدیع فی علم العربية (1/ 210)، وشرح الفصل لابن يعيش (2/ 35)، وشرح ابن عصفور على جمل الزجاجي (2/ 282)، وشرح التسهيل لابن مالك (2/ 379)، وارتشاف الضرب لأبي حيان الأندلسي (3/ 1640)، وشرح الشاطبي على ألفية ابن مالك (3/ 551).

⁽³⁾ في (ي)، (هـ): «والقسوم ههنا».

⁽⁴⁾ بعله في (هـ): «من المفرد».

⁽⁵⁾ سقط من: (ي)، (هـ).

⁽⁶⁾ انظر: الكتاب لسيبويه (1/ 434)، والأصول في التحوّلين السراج (1/ 370)، وشرح كتاب سيبويه للسيراني (2/ 446)، وشرح المقدمة المحببة لابن بابشاذ (2/ 316)، والبدیع فی علم العربية (1/ 210)، وشرح الفصل لابن يعيش (2/ 35)، وشرح ابن عصفور على جمل الزجاجي (2/ 282)، وشرح التسهيل لابن مالك (2/ 379)، وارتشاف الضرب لأبي حيان الأندلسي (3/ 1640)، وشرح الشاطبي على ألفية ابن مالك (3/ 551).

(عَالِيًا): رفعاً عَالِيًا، أَوْزَانًا عَالِيًا إما في العدد⁽¹⁾ من باب ظرفية الجزئي للكلبي؛ وهو صفة

قوله «مفرد»؛ أي: مفرد⁽²⁾ كائن؛ إما في العدد⁽³⁾.

(نَحْوُ): عندي (عَشْرُونَ فَوْزَهَمًا)؛ مثل: بشرين⁽⁴⁾ درهمًا دون أحد عشر درهمًا؛ ليكون مثالًا

لأميرين العدد، وتام⁽⁵⁾ بنون يشبه⁽⁶⁾ نون الجمع فـ «درهمًا» تمييز يرفع الإبهام المستقر عن⁽⁷⁾

«ذات مذكورة» وهي مفرد مقدار؛ وهو العدد.

(وَسَيَّاتِي): ذكر تمييز العدد، وبيانه وإما عطف على إما في العدد.

(فِي غَيْرِهِ)؛ أي: في غير العدد.

(نَحْوُ): عندي.

(زَطَلِ زَيْتًا)؛ مثال: المكيل⁽⁹⁾ والتام بالتونين، والمراد: ما يكال بالرطل لا الحبة

المختصة⁽¹⁰⁾ وهو مبهم. وقوله «زَيْتًا» يرفع⁽¹¹⁾ إبهامه.

(و)عندي

(مَتَوَّانٌ)⁽¹²⁾: تنبيه «منا» وهو مرادف⁽¹³⁾ المن، والمراد: ما يوزن بالمتونين⁽¹⁴⁾. وقوله:

(سَمْنَا): يرفع إبهامه وهذا مثال الموزون والتام بنون التنبيه.

⁽¹⁾ في (ي)، (هـ): «عدد».

⁽²⁾ قوله: «أي مفرد»: سقط من ⁽¹⁾، وفي (ي): «مفرد أي مفرد».

⁽³⁾ في (هـ): «عدد».

⁽⁴⁾ في (ب): «بشرين».

⁽⁵⁾ في (ي)، (هـ): «والتام».

⁽⁶⁾ في (ي): «شبه».

⁽⁷⁾ سقط في (ب).

⁽⁸⁾ في (ي)، (ب): «هي».

⁽⁹⁾ في (ي)، (ب): «المكيل».

⁽¹⁰⁾ في (ي): «المختص».

⁽¹¹⁾ في (ي): «لرفع».

⁽¹²⁾ بعده في (ي): «سمنًا».

⁽¹³⁾ في (ي): «مراد ذات».

⁽¹⁴⁾ بعده في (ي): «وهو مبهم».

(وعلى الثمرة) خبر⁽¹⁾ واجب التقديم؛ لأنه معاذ لضمير⁽²⁾ [ي] في المبتدأ

(مطلها) أي: مثل الثمرة.

(وتنكاً): تمييز وهذا مثال القياس والنام بالإضافة.

(وتقيران⁽³⁾ براً فيقرة): التمييز.

(إن كان جنساً): نحو: «عندي رطل زيتاً»؛ لأن الجنس ما يقع مجزئاً عن الناء على القليل والكثير فلا حاجة إلى التنبيه⁽⁴⁾ وجمعه؛ كالماء والتمر والزيت والضرير؛ بخلاف رجل وفرس [78ظ/ هـ].

(ألا أن يقصد الأنواع): مستثنى مفرغ؛ أي: يفرد إن كان جنساً في جميع الأوقات إلا وقت قصد الأنواع؛ فيقال: «رطل زيتين⁽⁵⁾ وزيتاً» فيثنى بقصد النوعين ويجمع بقصد الأنواع. وفي استثناء قصد الأنواع دون قصد الأفراد نظراً؛ لأنه إذا قيل: «طاب زيد جلستين» يجوز كما جاز: «طاب زيد جلستين» والمراد بالأنواع ما فوق الواحد.

(ويجمع): ويشي جوازاً، وإنما اكتفى بذكر الجمع لأنه لما جاز الجمع فالتثنية أولى أو⁽⁶⁾ المراد به: الجمع⁽⁷⁾ اللغوي فيتناول التثنية أيضاً.

(في غير غيره) أي: في غير الجنس؛ نحو: «عندي عدل⁽⁸⁾ ثوباً أو ثوبين (44/ب) أو ثوباً». (ثم إن كان): التمييز⁽⁹⁾ ملتبساً.

⁽¹⁾ في (ي): «هو».

⁽²⁾ في (ي): «الضمير».

⁽³⁾ في (ل)، (ب): «وقيران».

ونظر: الأصول في الحولابن السراج (1/ 307)، والإيضاح لأبي علي الفارسي (ص 213)، واللمع لابن جني (ص 64)، والبلد في علم العربية (1/ 205)، وتوجيه اللمع لابن الحجاز (ص 208)، وشرح الفصل لابن يعيش (2/ 35)، وشرح ابن الناطم على الألفية (ص 251)، والكتاش في فني الصرف والنحو (1/ 190)، والتذليل والتكميل لأبي حيان الأندلسي (9/ 223).

⁽⁴⁾ قوله: «إلى التثنية» في (ل): «للتثنية».

⁽⁵⁾ في (ي): «زيتان».

⁽⁶⁾ في (ل): «و»، في (ب): «تسمى».

⁽⁷⁾ قوله المراد به الجمع في (ب)، (هـ): «المراد بالجمع».

⁽⁸⁾ في (ب)، (هـ): «عدد».

⁽⁹⁾ في (هـ): «الميز».

(يَتَوَيْنِ أَوَيْنِ الثَّانِيَةِ جَازَتْ الإِضَافَةُ): البيانية بمصنوع الغرض بهذا⁽¹⁾، وهو البيان مع الخفة بترك التنوين والنون، وإنما التزمت الإضافة في: «ثلاثة رجال» [52/ب] و: «مائة رجل» وأخواتهما طلباً للتخفيف بترك التنوين لكثرة استعمال العدد⁽²⁾.

(وَأَلَا)؛ أي: وإن لم يكن بتنوين أوبنون التنوين.

(فَلَا): يجوز الإضافة⁽³⁾ إلا بقلّة، ونحو: «عشر ودرهم وستوك» قليل؛ فلا يرد أن نحو «ستون»⁽⁴⁾ عمراً وسبعون⁽⁵⁾ رجلاً يجوز فيه: «ستون ووسبعون رجل» بالإضافة؛ فلا يستقيم الشرطية. ولا⁽⁶⁾ يرد نحو «حسنوجه» لأنه⁽⁷⁾ تمييز النسبة لا تمييز المفرد.

وإنما لا يجوز الإضافة لئلا يلزم بقاء نون تشبيه⁽⁸⁾ نون الجمع، أو حذف نون الجمع أو حذف نون⁽⁹⁾ وإنما لا يجوز الإضافة لئلا يلزم بقاء نون تشبيه⁽⁸⁾ نون الجمع، أو حذف نون الجمع أو حذف نون⁽⁹⁾ وإنما لا يجوز الإضافة لئلا يلزم بقاء نون تشبيه⁽⁸⁾ نون الجمع، أو حذف نون الجمع أو حذف نون⁽⁹⁾.

وضعت مع الكلمة في نحو: «عشرين درهماً»، أو إضافة المضاف في نحو: «ملاء عسلاً».

(وَعَنْ غَيْرِ مِقْدَارٍ)؛ أي: عما ليس بكيل أو وزن أو عدد أو مقياس، عطف على قوله «عن» مفرد مقدار غالباً.

(نَحْوُ: خَاتِمَ حَدِيدًا)؛ فإن الخاتم مبهم باعتبار الجنس تام بالتنوين فاقتضى تمييزاً⁽¹⁰⁾.

(1) في (ب): «بهذه».

(2) انظر: الكتاب لسيويه (1/ 433)، والمقتضب للمبرد (2/ 185)، والأصول في النحو لابن السراج (3/ 477)، وشرح كتاب سيويه للسريافي (2/ 85)، والمزجل في شرح الجمل لابن الخشاب (ص 267)، والبدیع في علم العربية (1/ 322)، وشرح الفصل لابن يعيش (4/ 30)، وأما ابن الحاجب (2/ 764)، وشرح ابن عصفور على جمل الزجاجي (2/ 37)، وارتشاف الضرب لأبي حيان الأندلسي (2/ 755)، وتهديد القواعد لناظر الجيش (5/ 2410)، وشرح الشاطبي على ألفية ابن مالك (4/ 105)، والتصريح على مضمون التوضيح (2/ 446).

(3) سقط من: (هـ).

(4) في (أ)، (ب)، (هـ): «ستين»، والثبت من (ي) وهو الموافق للسياق بعده.

(5) في (هـ): «سبعين».

(6) في (ي): «فلا».

(7) سقط من: (هـ).

(8) في (ي): «شبهه»، وفي (ب): «شبه».

(9) قوله «الجمع أو حذف نون»: سقط من (ي)، (هـ).

(10) انظر تفصيلاً في: المقتضب للمبرد (3/ 260)، وأما ابن الحاجب (1/ 458)، وشرح التسهيل لابن مالك (2/ 334)، وشرح ابن الناطم على الألفية (ص 251)، والكتايب في فني الصرف والنحو (1/ 191)، والتذيل والتكميل (9/ 65)، ومعني اللبيب (ص 477)، وتهديد القواعد لناظر الجيش (5/ 2281)، وشرح الشاطبي على الألفية (3/ 449).

(والخفَضُ)؛ [79ظ/ هـ] [53ظ/ ي] أي: خفض التمييز عن غير المقدار.

(أكثر): استعمالاً بمحصول⁽¹⁾ الغرض مع الخفة وقصوره عن طلب التمييز؛ لأن الأصل في⁽²⁾ المبهمات القادير غيرها⁽³⁾ ليس⁽⁴⁾ بهذه المثابة⁽⁵⁾.

(والثاني)؛ أي: ما يرفع الإبهام عن ذات مقدرة.

(عن نسبة)؛ أي: يرفعه عن ذات نشأت عن نسبته، وهي المنسوب إليها في الأصل حاصله.

(في جُمْلَةٍ أَوْ مَاضَاةً هَا هَا)؛ أي: ما شابهها عطف على جملة، وهو اسم الفاعل؛ نحو: «الحوض مملئ ماءً»، واسم المفعول؛ نحو: «الأرض مفجرة عيوناً»، أو الصفة المشبهة؛ نحو: «زيد حسن وجهاً»، أو اسم التفصيل؛ نحو: «زيد أفضل⁽⁶⁾ آباً»⁽⁷⁾.

(نحو: «طَابَ زَيْدٌ نَفْسًا»؛ مثال الجملة؛ أي: «طاب نفس زيد».

(وَزَيْدٌ طَيِّبٌ آبًا)؛ مثال ما ضاهى الجملة، وأبوة وداراً وعلماً تكثر الأمثلة يشير إلى كثرة أصناف التمييز؛ حيث يكون اسماً للمتصّب عنه، أو المتعلقة عيئاً أو عرضاً من الأمور الإضافية أو غيرها؛ فالأب يحتمل أن يكون له ويحتمل أن يكون لمتعلقة، وهو عين⁽⁸⁾ إضافي،

⁽¹⁾ في (ي): «لحصول».

⁽²⁾ قوله: «الأصل في» سقط من (1).

⁽³⁾ في (ي)، (هـ): «وغیرها».

⁽⁴⁾ في (ي): «ليست».

⁽⁵⁾ في (1)، (هـ)، (ي): «المائة»، والمبني من (ب).

⁽⁶⁾ سقط في (ب).

⁽⁷⁾ انظر تفصيلاً في: الأصول في النحو (1/ 255)، وشرح كتاب سيبويه للسبرافي (2/ 69)، وشرح المفصل لابن يعيش (2/ 160)، وشرح الرضي على الكافية (2/ 64)، وارتشاف الضرب لأبي حيان الأندلسي (4/ 2140)، وتمهيد القواعد لناظر الجيش (4/ 1777)، وشرح الشاطبي على الألفية (3/ 551)، والفوائد الضيائية (1/ 404)، وحاشية الصبان على شرح الأشموني على الألفية (3/ 26).

⁽⁸⁾ في (ي): «غير».

والأبوة والدار والعلم متعلقات⁽¹⁾ والأبوة⁽²⁾ عرض إضافي، والدار عين غير إضافي، والعلم عرض غير إضافي. وخص مثال الفرع بذلك؛ ليستدل به على ذلك في الأصل⁽³⁾.

(أوفي إضافته): عطف على قوله «في جملة». [52/ظ/ب]

(مطل: يُعْجِبُنِي⁽⁴⁾): فاعل «يعجبني»⁽⁵⁾ (1/45)

(أبا وأبوة وداراً وعَلَمًا⁽⁶⁾)، و: «لله ذرة فَارَسًا»؛ مثال التمييز صفة. والدر في الأصل اللين.

وفيه خير كثير للعرب فأريد به الخير؛ أي: لله خيره فارساً، وأورد هذا المثال صاحب «المفصل»⁽⁷⁾ مثلاً لتمييز الفرد والمصنف مثلاً لتمييز النسبة على اختلاف⁽⁸⁾ الوجهين في

الضمير؛ فإن كان الضمير مبهماً كضمير «ربه رجلاً» كان التمييز للمفرد؛ كما ذهب إليه

صاحب «المفصل» [80/هـ] وإن كان معيّنًا معلومًا كان التمييز للنسبة لكما ذهب إليه

المصنف رحمه الله.

(ثُمَّ إِنْ كَانَ): التمييز⁽⁹⁾.

(اسمًا): غير صفة.

(يَصِحُّ): صفة اسمًا كائناً⁽¹⁰⁾.

(جَعَلَهُ؛ أي: ذلك الاسم كائناً.

لَمَّا اتَّصَبَ عَنْهُ؛ أي: اسمًا لا انتصب التمييز عن عامله. وعبرة «عنه»؛ كـ «زيد» في:

«طاب زيد أباً» فما انتصب⁽¹¹⁾ عنه [54/و/ي] هو ما نسب إليه عامله وجعله متصّباً عنه

(1) في (ب): «متعلق».

(2) في (ي)، (ب)، (هـ): «والأبوة».

(3) انظر: الفوائد الضيائية للجامي (1/ 404).

(4) في (ي): «اعجبني».

(5) في (ي): «اعجبني».

(6) قوله «وداراً وعلمًا» سقط من: (ي).

(7) هو: الإمام جابر الله الزخشري رحمه الله، وكلامه في المفصل (ص 94)، وانظر تفصيلاً أوسع في: شرح المفصل لابن

يعيش (2/ 40)، وأما ابن الحاجب (1/ 367، 405، 653).

(8) في (ب)، (هـ): «خلاف».

(9) سقط من: (هـ).

(10) سقط من: (ي)، (هـ).

(11) قوله فما انتصب في (ب): «فانتصب».

من باب الجاز؛ لأن التمييز لم ينصب عنه لكنه لما كان سبباً لنصبه حيث انتصب باعتباره نسبة الفعل إليه ⁽¹⁾ سمي منتصباً عنه مجازاً ⁽²⁾.

(جاء أن يكون): التمييز اسماً.

(له): وعبرة عنه.

(و): اسماً.

(لمتعلقه): نحو: «طاب زيد أباً» فقله «أباً» يصح أن يجعل اسماً لزيد. وترجم بقولنا: «خوش است ⁽³⁾ زيدان روكه اوبدراست ⁽⁴⁾».

ويصح أن يجعل اسماً «لمتعلقه». وترجم بقولنا: «خوش است ⁽⁵⁾ زيدان روكه ⁽⁶⁾ من اورا بدراست ⁽⁷⁾».

ويروى عليه «طاب زيد نفساً»؛ حيث لا يصح كونه «لمتعلقه» ويجاب بالنع، أوبتقدير المعطوف في الشرط؛ أي: إن كان اسماً ⁽⁸⁾ يصح جعله لا انتصب «عنه ولمتعلقه»؛ وفيه نظر: للزوم اتحاد الشرط والجزاء وفيه وفيه.

وقيل: معناه إن كان اسماً يصح جعله لا انتصب عنه و ⁽⁹⁾ لمتعلقه أفراداً أوغير تمييز جاز كونه لكل منهما تركيباً أوتمييزاً بالجملة على حذف المعطوف في الشرط. واختلاف الشرط والجزاء

⁽¹⁾ سقط في (ب).

⁽²⁾ انظر الكلام مفصلاً في: الأصول في النحو (1/ 255)، وشرح كتاب سيبويه للسيرافي (2/ 69)، وشرح الفصل لابن يعيش (2/ 160)، وأما ابن الحاجب (1/ 405، 294)، وشرح الرضي على الكافية (2/ 64)، والكتايب في فني الصرف والنحو (1/ 192)، وارتشاف الضرب لأبي حيان الأندلسي (4/ 2140)، وتجهيد القواعد لناظر الجيش (4/ 1777)، وشرح الشاطبي على الألفية (3/ 551)، والفوائد الضيائية للجامي (1/ 404)، وحاشية الصبان على شرح الأشموني على الألفية (3/ 26).

⁽³⁾ في (ب): «خوشست».

⁽⁴⁾ في (هـ): «بدراست»، وفي (ب): «بدراست»، وفي (ي): «بدرست».

⁽⁵⁾ في (ب): «خوشست».

⁽⁶⁾ في (ل): «دوكه».

⁽⁷⁾ قوله من اورا بدراست في (ب): «مروا بدرست»، وفي (ي): «اورا بدرست»، وفي (هـ): «اورا بدراست».

⁽⁸⁾ سقط من: (هـ).

⁽⁹⁾ في (ي): «او».

باعتبار الحيثية فلا يرد «طاب زيد نفساً»؛ وفيه: أنه على هذا⁽¹⁾ يندرج في الشرطية الثانية وليس كذلك؛ إذ نفى المجموع كما يكون بنفي كل جزء يكون بنفي البعض؛ أي: بعض كان وعلى تقدير انتفاء المجموع بنفي صلاحه لمتعلقه لا يترتب عليه صلاح كونه لمتعلقه.

والحق أن لمحو: «طاب زيد نفساً» أيضاً يجوز أن يجعل لا انتصب [ب/و53] عنه و«لمتعلقه»؛ أي: طاب زيد من حيث[80ظ/هـ] أنه نفس من النفوس، أو من حيث إن نفساً من النفوس تعلقت به فكل موضع يصلح جعله لا انتصب عنه جاز فيه كلا الأمرين كونه له، وكونه «لمتعلقه»⁽²⁾ وكل موضع لم يصلح جعله لا انتصب عنه تعين كونه «لمتعلقه» وهذا مما لم يذكره كثير من الشارحين وهو حسن بديع، وتغلغل (ب/45) الشارحون لتصحيح الشرطين بأمور لا يخلو⁽³⁾ كل من ذلك عن اشتباه.

(وإلاً)؛ أي: وإن لم يصح جعله لا انتصب عنه.

(فَهُوَ لِمَتَعَلَّقِهِ)؛ أي: فالتمييز اسم لمتعلق ما انتصب عنه [54ظ/ي].
(فَيَطَابِقُ): التمييز.

(فِيهِمَا)؛ أي: في الصورتين.

(مَا قُصِدَ): من الأفراد والتثنية والجمع؛ أي: إن كان المقصود الأفراد يؤتى بالقرود وإن كان المقصود المثنى يؤتى به⁽⁴⁾ وإن كان المقصود الجمع يؤتى به⁽⁵⁾.

(إِلَّا أَنْ يَكُونَ): التمييز.

⁽¹⁾ قوله: «أنه على هذا» في (ل): «أن»، وفي (ب): «أن على هذا».

⁽²⁾ في (ل)، (ب): «متعلقه».

⁽³⁾ في (هـ): «ينح».

⁽⁴⁾ في (هـ): «بالمثنى».

⁽⁵⁾ في (هـ): «بالجمع».

(جنسًا)؛ أي⁽¹⁾: فيطبق في جميع الأوقات إلا⁽²⁾ وقت كونه جنسًا يقع على القليل والكثير فيفرد لما مر⁽³⁾؛ نحو: «طاب زيد علمًا»، و: «طاب الزيدان علمًا» و: «طاب الزيدون علمًا»⁽⁴⁾.

(لأنَّ أنْ يَقْصِدَ الأنواعَ)؛ أي: إلا وقت قصد الأنواع؛ فيقال: «طاب زيدٌ علمين أو علمونًا»، والاستثناء أن مستغنى⁽⁵⁾ عنهما؛ لأنه إن قصد الجنس فالجنس وإن قصد النوعان فالثنى، وإن قصد الأنواع فالجمع فالتمييز على كل تقدير مطابق لما قصد.

(وإن كانَ): التمييز.

(صفةٌ)؛ أي: اسم فاعل⁽⁶⁾ أو مفعول⁽⁷⁾ أو صفة مشبهة أو أفعِل⁽⁸⁾ التفضيل⁽⁹⁾.

(كائنٌ): تلك الصفة كائنة وصفة

(لَهْ)؛ أي: للمتصّب⁽¹⁰⁾ عنه؛ لأن الصفة تستدعي⁽¹¹⁾ موصوفًا والمذكور أولى بحمل [الصفة

عليه؛ فإذا قيل: «طاب زيد والدًا» كان الوالد هوزيدًا ولا يحتمل⁽¹²⁾ أن يكون والده بخلاف الاسم نحو «آبًا».

⁽¹⁾ في (ب): «أن».

⁽²⁾ يعله في (ي): «في».

⁽³⁾ يعله في (ي): «في».

⁽⁴⁾ قوله: «وطاب الزيدان علمًا وطاب الزيدون علمًا» سقط من (أ)، (ب)، (هـ)، والمثبت من (ي).

وانظر: شرح الرضي على الكافية 2/ 65، 69، والكناش في فني الصرف والنحو 1/ 192، والقوائد الضيائية للجامي 1/ 407، وحاشية الصبان على شرح الأشموني على الألفية 1/ 194.

⁽⁵⁾ قوله الاستثناء أن مستغنى عنهما في (ب): «الاستثناء أن استغنى».

⁽⁶⁾ في (ي): «الفاعل».

⁽⁷⁾ في (ي): «المفعول».

⁽⁸⁾ في (أ): «اسم».

⁽⁹⁾ في (أ)، (هـ): «تفضيل».

⁽¹⁰⁾ في (ي)، (هـ): «المتصّب».

⁽¹¹⁾ في (أ)، (ي): «يستدعي».

⁽¹²⁾ قوله: «الصفة عليه فإذا طاب زيد والدًا كان الوالد هوزيدًا ولا يحتمل» سقط من (أ).

(وَلَكِنَّهُ)؛ أي: مطابقاً لما انتصب⁽¹⁾ عنه في الإفراد والتننية والجمع والتذكير والتأنيث لكونها حاملاً لضميره⁽²⁾.

(وَأَحْمِلْتُ): تلك الصفة.

(الْحَالُ)؛ لاستقامة المعنى على [81و/هـ] الحالية نحو: «طاب زيد فارساً»؛ أي: من حيث إنه فارس أحوال كونه فارساً.

(وَلَا يَتَقَدَّمُ التَّمْيِيزُ عَلَى عَائِلِهِ): أما إذا كان معمولاً لغير الفعل فلضعفه، وأما إذا كان معمولاً للفعل فلكونه من حيث المعنى فاعلاً للفعل؛ نحو: «طاب زيد⁽³⁾ إتياء»؛ أي: طاب أبوه أولمطاوعة؛ نحو⁽⁴⁾ {فجرنا الأرض عيوناً} [القمر: 12] [53و/ب] أي: تفجرت عيونها⁽⁵⁾، أولاً يتقدم لامتناع البيان قبل الإجمال وفيه وفيه.

(وَالْأَصَحُّ)؛ أي: وأصح⁽⁶⁾ المذاهب⁽⁷⁾.

(أَنْ لَا يَتَقَدَّمَ): التمييز.

(عَلَى الْفِعْلِ): أيضاً مع قوته في العمل.

(حِجَافًا لِلْمَآزِنِ وَالْمَبْرُورِ)، والقراء تمسكاً بقوله⁽⁸⁾:

⁽¹⁾ في (ي)، (هـ): «للمتصّب».

⁽²⁾ كتب في حاشية (هـ) مت نصه: «الواو بمعنى (مع)، والطبق: مصدر بمعنى: المطابقة أي: كانت الصفة صفة له مع مطابقتها إياه، أو مطابقته إياه. ويجوز أن يكون بمعنى اسم الفاعل، والواو: للعطف على خبر (كانت)؛ أي: كانت الصفة صفة له، ومطابقة إياه. جامي رحمه الله». اهد. انظر: الفوائد الضيائية لعبد الرحمن الجامي (1/ 408).

⁽³⁾ في (ب): «زيداً».

⁽⁴⁾ بعده في (ي): «و».

⁽⁵⁾ انظر تفصيلاً: كتاب سيبويه (4/ 65)، وشرح الكتاب للسيرافي (4/ 445)، وتوجيه اللمع لابن الحجاز (ص 208)، وشرح الفصل لابن يعيش (2/ 35)، وأما ابن الحاجب (1/ 405)، وشرح ابن عصفور على جمل الزجاجي (2/ 284)، وشرح التسهيل لابن مالك (2/ 383)، والتذيل والتكميل لأبي حيان الأندلسي (9/ 241)، وارتشاف الضرب (4/ 1623)، وشرح الشاطبي على الألفية (3/ 557)، والمقاصد النحوية لبدر الدين المصنعي (4/ 1721).

⁽⁶⁾ في (ي): «أصح».

⁽⁷⁾ في (1)، (ي): «المذهب».

⁽⁸⁾ قوله «بقوله» في (ب): «لقوله شعراً».

أَهْبَجُ سَلْمَى بِالْفِرَاقِ [55و/ي] حَبِيْبَهَا
 حيث تقدم «نفساً» على قوله «تطيب»، والجواب: أن الروي في يطيب⁽²⁾ الياء وضمير
 «كاد» للحبيب ونفساً تميز من نسبة كاد؛ أي: وما كاد نفس الحبيب فلا تمسك، وإن كان
 المروي فيه التاء الفوقانية فيحتمل أن يحمل على هذا الوجه، ويكون التانيث باعتبار النفس؛
 إذ المعنى وما كادت⁽³⁾ نفس الحبيب تطيب، وأن يحمل على إضمار الشأن في «كاد» وحذف
 الخبر وتفسيره بالمذكور وعلى هذا يعود ضمير⁽⁴⁾ تطيب⁽⁵⁾ إلى سلمى أي: ما⁽⁶⁾ كاد الشأن
 تطيب سلمى نفساً أي تطيب نفس سلمى (1/46).

(المستثنى): أي: من الملحقات المستثنى، وإنما لم يعرفه لكونه كالشترك اصطلاحاً، والمشارك لا
 يعرف بتعريف جامع وإن أمكن تعريفه.
 (متصل ومُنْقَطِع): ويسمى منفصلاً أيضاً.
 فإن قيل: ليس هذا بتقسيم الكل إلى الأجزاء وذلك ظاهر ولا تقسيم الكلّي إلى الجزئيات؛
 لأنه حيثئذ يكون متواطئاً لا مشتركاً؟ قيل: يمكن أن يكون من الأخير بإرادة ما هو المشترك⁽⁷⁾

⁽¹⁾ البيت من بحر الطويل، وهو للمخيل السعدي في ديوانه (ص 290)، والخصائص (2/ 384)؛ ولسان
 العرب (1/ 290) (حبيب)؛ وللمخيل السعدي أولعشى همدان أولقيس بن الملوّح في الدرر اللوامع على
 جمع الجوامع للشقيطي (4/ 36)؛ والقاصد النحوي شرح شواهد الألفية للبدر العيني (3/ 235)، وللمخيل
 السعدي أولقيس بن معاذ في شرح شواهد الإيضاح للعباسي (ص 188)، وبدون نسبة في المقتضب (3/ 37)،
 والأصول في النحو (1/ 224)، والإنصاف في مسائل الخلاف (2/ 682)، والبدیع في علم العربية (1/ 213)،
 وتوجيه اللع (ص 211)، وشرح المفصل (2/ 41)، وشرح التسهيل (2/ 389)، وشرح ابن عقيل
 على الألفية (2/ 293)، وتمهيد القواعد لناظر الجيش (5/ 2391)، والمعجم المفصل لشواهد العربية لإميل
 يعقوب (1/ 334).

⁽²⁾ في (هـ)، (ب): «تطيب».

⁽³⁾ في (هـ)، (ب): «كاد».

⁽⁴⁾ في (ي): «الضمير».

⁽⁵⁾ سقط من: (ي).

⁽⁶⁾ في (هـ)، (ب): «وما».

⁽⁷⁾ في (هـ): «مشارك».

بين القسمين على وجه عموم المجاز. ويمكن أن يكون: المراد به اللفظ [81ظ/هـ] ويكون من باب حمل الدلول على الدال وفيه.

«فالتفصيل»: الفاء للتفسير.

«المخرج»: احتراز عن غير المخرج عن شيء وهو جزء⁽¹⁾ المتصل⁽²⁾.

«عن مَنَعَدُو»: داخل فيه أفراداً؛ فأخرج تركيباً فلا تناقض⁽³⁾ وهذا القيد مستدرَك؛ إذ

الإخراج لا يكون إلا عن متعدد لكنه ذكره لبيان التفصيل.

«أَفْعَلاً»؛ نحو: «جاءني القوم إلا زيدا»⁽⁴⁾.

«أو تقديرًا»؛ نحو: «ما جاءني إلا زيد»⁽⁵⁾، و: «قرأت إلا يوم كذا».

«بِأَلًا»: غير الصفة.

«وَأَخَوَاتِهَا»: احتراز عما أخرج عن متعدد بلفظ استثنى [53ظ/ب]، ونحوه، نحو:

«جاءني القوم مستثنى عنهم زيدا، و: «استثنى عنهم زيد»⁽⁶⁾.

«وَالْمَنْقَطْعُ الْمَذْكُورُ»: خبر المنقطع.

«بَعْدَهَا»؛ أي: بعد «إلا» غير الصفة.

«غَيْرُ مُخْرَجٍ وَهُوَ»؛ أي: المستثنى بدون تعيين أحد⁽⁷⁾ المعنيين وفيه وفيه⁽⁸⁾؛ فالضمير⁽⁹⁾

عائد إلى المستثنى بإرادة ما هو أعم من المتصل والمنقطع على وجه عموم المجاز لا على

⁽¹⁾ في (ب): «خبر».

⁽²⁾ في (ي): «التفصيل».

⁽³⁾ بعده في (ي): «لاختلاف»، (هـ): «اختلاف الجهة».

⁽⁴⁾ انظر الكلام مفصلاً في: المنقضب للبرد (4/ 422)، والأصول في النحو (1/ 281)، وشرح كتاب سيويه للسرياني (3/ 244)،

والعملية على كتاب سيويه (2/ 71)، وشرح الفصل لابن يعيش (2/ 160)، وأما في ابن الحاجب (1/ 294، 405)، وشرح

الرضي على الكاتبة (2/ 46)، وشرح الرضي على الكافية (2/ 76)، وارتشاف الضرب لأبي حيان الأندلسي (3/ 1508)،

والتلخيص والتكميل (8/ 207)، وتمهيد القواعد لناظر الجيش (4/ 1777)، وشرح الشاطبي على الألفية (3/ 381).

⁽⁵⁾ في (ب): «زيداً».

⁽⁶⁾ قوله: «واستثنى عنهم زيد» سقط من (أ).

⁽⁷⁾ قوله: «أحد» ليس في (أ)، (ب).

⁽⁸⁾ كتب في حاشية (هـ): «أي: في النظر نظر؛ لأن اللازم نوع المجموع من حيث هو لا كل واحد في القسمين مطلقاً مصفاً بما ذكر

ومحكوماً عليه، وقد قيد الأحكام بما يتبين المحكوم عليه؛ أي: تقول إذا كان بعد إلا... إلخ». اهـ.

⁽⁹⁾ في (ي): «والضمير».

وجه⁽¹⁾ عموم المشترك، وفي الكلام من المحسنات صيغة الاستخدام إن أريد بالمستثنى المذكور اللفظ وكان حمل المتصل⁽²⁾ [555 ظ/ي] والمنقطع عليه حمل المدلول على الدال، وإن أريد عموم الجاز فلا استخدام.

(مُتَّصِبٌ إِذَا كَانَ): المستثنى واقعاً.

(بَعْدَ «إِلَّا» غَيْرِ الصِّفَةِ): وقوله «غير الصفة» غير محتاج إليه⁽³⁾؛ إذ ما بعد «إِلَّا» التي للصفة ليس بمستثنى كذا في⁽⁴⁾ الشروح فهو قيد وضعي⁽⁵⁾ لا احترازي⁶.

(فِي كَلَامٍ مُوجِبٍ): أي: ما ليس بنفي ولا نهي ولا استفهام؛ نحو: «جاءني القوم إلا زيداً»⁽⁶⁾. والمراد موجب تام لتلا يراد: «قرأت إلا يوم كذا»، واحتراز به عما إذا وقع في كلام غير موجب؛ لأنه ليس حينئذ واجب النصب، بل يختار فيه البديل أوعرب على حسب العوامل على ما سيجي.

(أَوْ مُقَدِّمًا): في كلام موجب أو غيره [82و/هـ] عطف على قوله «بعد إلا».

(عَلَى الْمُسْتَثْنَى مِنْهُ): مفعول ما لم يسم فاعله لقوله «المستثنى» والضمير للام الموصولة⁽⁷⁾؛

⁽¹⁾ قوله: «على وجه» ليس في: (1)، (ب)، (ي)، والثبت من (هـ).

⁽²⁾ في (ي): «المتصل».

⁽³⁾ انظر: شرح الرضي على الكافية (2/ 79)، والكناش في فني الصرف والنحو (1/ 195)، والفوائد الضيائية للجامي (1/ 412).

⁽⁴⁾ بعده في (هـ): «بعض».

⁽⁵⁾ قوله «قيد وضعي» في (هـ): «قيداً نفي»، وفي (ب): «قيد واقعي».

⁽⁶⁾ قوله «نحو جاءني القوم إلا زيداً»، سقط من (ب).

وانظر الكلام في الأغراض مفصلاً في: المختضب للبرد (4/ 422)، والأصول في النحو (1/ 281)، وشرح كتاب سيبويه للسراقي (3/ 244)، والتعليق على كتاب سيبويه (2/ 71)، وشرح المفصل لابن يعيش (2/ 160)، وأما ابن الحاجب (1/ 294)، وشرح الرضي على الكافية (2/ 46)، وشرح الرضي على الكافية (2/ 76)، وارتشاف الضرب لأبي حيان الأندلسي (3/ 1508)، والتذيل والتكميل (8/ 207)، وتهدد القواعد لناظر الجيش (4/ 1777)، وشرح الشاطبي على الألفية (3/ 381).

⁽⁷⁾ في (هـ): «الموصول».

لحو: «ما جاءني إلا زيداً أحد»⁽¹⁾.

(أو مَنقَطَعًا): عطف على قوله «مقدماً؛ لحو: «ما جاءني القوم إلا حماراً»⁽²⁾.

(على الأكثر): ظرف منصوب⁽³⁾ المنسحب على قوله «أو كان منقطعاً»، أواخر مبتداً محذوف

أوقيل: يجوز فيه الرفع على البدل تمسكاً بقوله:

وَسَلْدُو لَيْسَ بِهَا أَيْنِسُ إِلَّا الْيَمَافِيزُ وَالْأَلَيْسُ⁽⁴⁾

⁽¹⁾ انظر الكلام مفصلاً في: المقتضب للمبرد (4/ 397، 406)، والأصول في النحو (1/ 283)، وشرح كتاب سيويه للسيرافي (3/ 58)، والتعليق على كتاب سيويه (2/ 66)، والبديع في علم العربية (1/ 232)، والتبيين عن مذاهب النحويين للمكبري (ص 409)، وتوجيه اللمع لابن الحجاز (ص 221)، وشرح المفصل لابن يعيش (2/ 52)، وشرح ابن عصفور على جمل الزجاجي (2/ 263)، والتذليل والتكميل لأبي حيان الأندلسي (8/ 238)، وتمهيد القواعد لناظر الجيش (5/ 2201)، وشرح الشاطبي على الألفية (3/ 367)، وجمع الهوامع (2/ 273).

⁽²⁾ قوله: «لحوما جاءني القوم إلا حماراً» سقط من (1)، وفي (ي): «لحوما جاءني إلا حماراً». وانظر الكلام مفصلاً في: الكتاب لسيويه (2/ 319)، والمقتضب للمبرد (4/ 412)، والأصول في النحو (1/ 290)، وشرح كتاب سيويه للسيرافي (3/ 64)، وشرحه للرماني (ص 474)، وشرح المقدمة المحبة (2/ 324)، وتوجيه اللمع لابن الحجاز (ص 221)، وشرح الفصل لابن يعيش (2/ 52)، وأمالى ابن الحاجب (2/ 708، 762)، وشرح ابن عصفور على جمل الزجاجي (2/ 266، 267)، والكناش في فني الصرف والنحو (1/ 195)، والتذليل والتكميل لأبي حيان الأندلسي (8/ 238)، وتمهيد القواعد لناظر الجيش (5/ 2201)، وشرح الشاطبي على الألفية (3/ 367)، والفوائد الضيائية (1/ 414، 415)، وجمع الهوامع (2/ 273).

⁽³⁾ في (ي): «النصوب».

⁽⁴⁾ البيان من بحر الرجز لجران المود في ديوانه (ص 97)، وشرح أبيات سيويه (2/ 140)، وشرح القصص (2/ 117، 27، 3، 21)، والمقاصد النحوية للعيني (3/ 107)، وشرح التصريح (1/ 353)، وخزانة الأدب (10/ 15 - 18)، والدرر اللوامع على جمع الجوامع للشنقيطي (3/ 162)، وغير منسوب في: الكتاب (1/ 263، 2، 322)، والمقتضب (2/ 319، 347، 414)، والإنصاف في مسائل الخلاف (1/ 271)، وأوضح المسالك (2/ 261)، والجنى الداني للمرادي (ص 164)، وخزانة الأدب (4/ 121، 123، 124، 7، 363، 9، 258، 314)، ووصف المباني (ص 417)، وشرح الأشموني (1/ 229)، وشرح فنون الذهب (ص 344)، وشرح المفصل (2/ 80)، والصاحبي في فقه اللغة (ص 136)، و، ولسان العرب (6/ 198، 15، 433)، ومجالس نعلب (ص 452)، وجمع الهوامع للسيوطي (1/ 225)، وتهذيب اللغة (15/ 426)، وتاج العروس (16/ 455)، والمجمع المفصل في شواهد العربية (10/ 284).

والجواب: أنه جعل متصّباً على وجه الاستعارة فأبدل، أويقال: تقديره وليس فيها إلا اليعافير على وجه التفرّيع وحذف العامل⁽¹⁾.

ولأنما يجب النصب في هذه المواضع لاستحقاقه النصب لشبهه⁽²⁾ (46/ب) بالمفعول⁽³⁾ في كونه فضلة وشبهه⁽⁴⁾ الخاص بالمفعول معه للتعليق⁽⁵⁾ بواسطة الحرف مع امتناع البدل في المواضع الثلاثة المذكورة:

أما في الأول: فلفساد المعنى على تكرير العامل للزوم الإيجاب في المستثنى والمستثنى منه على تقدير تكريره بخلاف غير الموجب؛ لإمكان تكرير أصل العامل⁽⁶⁾ مع ترك⁽⁷⁾ النفي العارض، وفيه: أن «إلا»⁽⁸⁾ توجب بعد الإثبات النفي؛ كما في: «قرأت إلا يوم كذا» بتقدير: «ما قرأت⁽⁹⁾ يوم كذا» وللزوم⁽¹⁰⁾ كون المستثنى منه في حكم التنحية فيكون في حكم التفرّيع⁽¹¹⁾ وهو ممتنع [454/ب] في الإيجاب، وفيه: أنه يوجب جواز الإبدال فيما يصح فيه التفرّيع في الإيجاب ك: «قرأت أيام الأسبوع إلا يوم الجمعة» وليس كذلك.

وأما في الثاني: فلا امتناع التقديم في⁽¹²⁾ البدل.

⁽¹⁾ قوله: «وقيل يجوز فيه الرفع على البدل تمسكاً بقوله: وبلدة ليس بها أنيس ع» إلا اليعافير وإلا العيس، والجواب أنه جعل متصّباً على وجه الاستعارة فأبدل أويقال تقديره وليس فيها إلا اليعافير على وجه التفرّيع وحذف العامل: سقط من (أ)، (ب)، (ي)، وأثبت من (هـ) وإثباته أوجه من تركه؛ فالكلام ميناه على الاعتراض والإجابة عنه، وهو أشبه بإيراد المصنف رحمه الله في كتابه هذا.

⁽²⁾ في (أ): «شبهه».

⁽³⁾ في (هـ): «المفعول».

⁽⁴⁾ في (هـ): «ولشبهه».

⁽⁵⁾ في (ي): «المتعلق».

⁽⁶⁾ في (ب): «العوامل».

⁽⁷⁾ قوله: «تكرير أصل العامل مع ترك» في (ي): «تكرير الأصل مع ترك» وفي حاشيتها: «أي العوامل».

⁽⁸⁾ قوله «أن إلا» في (ي): «أنه لا»، وفي (ب): «أن لا».

⁽⁹⁾ بعده في (ي)، (هـ): «إلا».

⁽¹⁰⁾ في (ب): «ولزوم».

⁽¹¹⁾ في (هـ): «التفرّيع».

⁽¹²⁾ قوله: «التقديم في» سقط من: (هـ).

وأما في الثالث: فلمعلم الاتحاد والملازمة؛ فإن قيل فليكن بدل الغلط؟ قيل: هوغير واقع في كلام الفصحاء، وفيه أن النحوي⁽¹⁾ يبحث عن أصل الجواز لا عن الفصاحة والبلاغة⁽²⁾، والأولى أن يقال: امتنع الإبدال في الإيجاب [82/ هـ] للزوم الإيجاب في المستثنى بنكره العامل [56/ و] الموجب، وفي المنفي للزوم الغلط في العامل والمعمول جميعاً فاعرف⁽³⁾.

(أو كان): المستثنى.

(بَعْدَ غَلْطٍ)؛ نحو: «جاءني القوم خلا زيدا⁽⁴⁾».

(أو) (عَدَا)؛ نحو: «جاءني القوم عدا زيدا».

(فِي الْأَكْثَرِ)؛ لكونهما فعلين ناصبين عدا بنفسه وخلا بعد الاتصال⁽⁶⁾ بحذف من والمستثنى بعدهما مفعول به وقد⁽⁷⁾ اختير⁽⁸⁾ الجر بهما؛ قال السيرافي⁽⁹⁾: «لم أعلم خلافاً في جواز الجر بهما إلا أن النصب بهما أكثر»⁽¹⁰⁾.

(1) في (ي): «التحويين».

(2) قوله «الفصاحة والبلاغة» في (ي): «فصاحة وبلاغة».

(3) انظر الكلام مفصلاً في: الأصول في النحو (1/ 427)، وشرح كتاب سيبويه للسيرافي (3/ 66)، والبيع في علم العربية (1/ 214)، وشرح ابن عصفور على جمل الزجاجي (2/ 248)، وشرح التسهيل لابن مالك (2/ 270)، وشرح الرضي على الكافية (2/ 102)، والتذيل والتكميل لأبي حيان الأندلسي (8/ 178)، وتعيد القواعد لناظر الجيش (4/ 1870)، وشرح الشاطبي على الألفية (3/ 375).

(4) في (ب): «زيد».

(5) في (هـ): «و».

(6) في (ي)، (ل): «الإيصال».

(7) سقط من: (ب).

(8) في (ب)، (هـ): «اجيز».

(9) هو: الحسن بن عبد الله بن المرزبان السيرافي، أبوسعيد، نحوي، عالم بالأدب، أصله من سيراف (من بلاد فارس) ثقة في عمان، وسكن بغداد، فتولى نيابة القضاء، وتوفي فيها، وكان معتزلاً، متعففاً، لا يأكل إلا من كسب يده، ينسخ الكتب بالأجرة ويعيش منها، وتوفي سنة (368هـ)، ومن منصفاته: شرح كتاب سيبويه، والإقناع، وأخبار النحويين البصريين، والبلاغة، وشرح مقصورة شيخه ابن دريد. انظر ترجمته في: أخبار النحويين البصريين (ص 99)، وتاريخ بغداد للخطيب البغدادي (7/ 341)، والإقناع والمؤانسة (1، 108-133)، ونزهة الألباء في طبقات الأدياء للأتباري (ص 379)، وآباء الرواة (1/ 313)، ووفيات الأعيان (1/ 130).

(10) شرح كتاب سيبويه (3/ 66).

(أ¹) مَا خَلَا وَمَا عَدَا؛ نحو: «جاءني إخوانك ما خلا زيدًا وما عدا عمرًا»، ولأما لزم النصب بهما لتعين فعليتهما بما المصدرية وروى ابن الباء⁽²⁾ عن الأخفش الجرّ يجعل⁽¹⁾ «ما» مزيدة لا مصدرية، وروى ذلك عن الجرّمي⁽⁴⁾ أيضًا، ولعلّ هذا⁽⁵⁾ لم يثبت عند المصنّف، أولم يعتبره⁽⁶⁾ حتى لم يقل في الأكثر، وهما في الكلام في محل النصب على الظرفية؛

(1) في (ب)، (هـ): «و».

(2) في (ي): «ابن البقاء».

وابن البناء هو: الحسن بن أحمد بن عبد الله بن البنا، أبو علي، البغدادي. نحوي، فقيه حنلي، محدث، شارك في أنواع من العلوم. قرأ القراءات السبع على أبي الحسن الحمّامي وغيره، وسمع الحديث من هلال الحفار وأبي محمد السكري وأبي الفتح بن أبي الفوارس وأبي الحسين بن بشران وأبي علي بن شهاب وغيرهم. وثقّه على أبي ظاهر بن العباري والقاضي أبي يعلى وهومن قدماء أصحابه. وعلى أبي الفضل التميمي وأخيه أبي الفرج وغيرهم. قال ابن عقيل: هو شيخ إمام في علوم شتى: في الحديث، والقراءات، والعربية. وقال ابن الجوزي وغيره: أنه صنف خمسمائة مصنف. من تصانيفه: (شرح الخرقى)، (الكامل) في فقه الإمام أحمد بن حنبل، (تجريد المذهب)، (طبقات الفقهاء)، (أدب العالم والمتعلم)، (العباد بمكة)، (مناقب الإمام أحمد)، (فضائل الشافعي)، و(شرح إيضاح أبي علي الفارسي). انظر ترجمته في: معجم الأدباء لياقوت الحموي (2/ 823)، وإنباء الرواة على أنباء النحاة (1/ 311)، النجوم الزاهرة (5/ 107)، طبقات المحابلة لابن رجب (1/ 32)، ونية الوعاة للسيوطي (1/ 495).

(3) في (ل)، (ي): «يجعل».

(4) هو: صالح بن إسحاق، أبو عمر الجرمي النحوي البصري، قرأ كتاب سيبويه على الأخفش، وله تعليقات عليه، وما ينسب إليه قوله: «ظلمت أفني الناس ثلاثين سنة من كتاب سيبويه»، وقوله: «نظر في كتاب سيبويه؛ فإذا فيه ألف بيت وخمسين فعرفت ألف ونسبت شعرهم إليهم، ولم أعرف الخمسين»، توفي سنة (225هـ)، من مصنفاته: كتاب الأبنية، وقرخ سيبويه. انظر ترجمته في: أخبار النحويين البصريين للسرياني (ص 56)، وطبقات النحويين واللغويين (ص 74)، وإنباء الرواة على أنباء النحاة (2/ 80).

(5) بعله في (ب): «عما».

(6) في (ب): «يعتبر».

لحوق^(١): «جاءني القوم ما خلا زيداً وما عدا بكرًا^(٢)»؛ أي: وقت خلوصهم أو خلوصهم من

زيد، أو وقت مجاوزتهم، أو مجاوزة مجيئهم^(٣).

وكَيْسَ: لحوق: «جاءني القوم ليس زيداً».

وَلَا يَكُونُ: لحوق: «سجىء أهلك لا يكون بشراً»، وإنما يكون النصب بعدهما؛ لأنهما من

الأفعال الناقصة الناصبة^(٤) للخبير وهما في التركيب في محل النصب على الحالية ولزم إصغار

اسمهما في باب «الاستثناء»، وهو ضمير راجع إلى بعض مضاف إلى المستثنى منه؛ أي: ليس

بعضهم زيداً كفاعل عدا وخلا.

واعلم: أنَّ كلمات الاستثناء محصورة^(٥) (١/47) اصطلاحاً لا^(٦) عقلاً.

وَيَجُوزُ فِيهِ: أي: في المستثنى.

(النَّصْبُ): على الاستثناء ولا يضعف إلا في لحوق: «لا إله إلا الله»؛ من حيث أنه يومهم

وجهاً [٥55/ب] ممتنعاً وهو الإبدال من اللفظ^(٦).

(وَيُخْتَارُ الْبَدَلُ)^(٧): في مستثنى [63/هـ] متصل مؤخر؛ ليخرج المنقطع والمقدم على

المستثنى منه، وإنما يختار البدل؛ لأنه يكون حينئذ غير فضلة بخلاف ما إذا كان منصوباً.

^(١) بعده في (هـ): «ما».

^(٢) في (هـ): «عمر».

^(٣) انظر رأي الأخفش والجزمي، وأضف إليهما أبا عمر بن العلاء وأبا علي الريمي في: البليغ في علم العربية لابن

الأثير (١/ 224)، وشرح التسهيل لابن مالك (٢/ 310)، وشرح الكافية الشافية (٢/ 722)، ومنسوب للكسائي

والفارسي في: الارتشاف لأبي حيان (٣/ 1535)، والجنى الداني في حروف المعاني للمرادي (ص 436)، وقد ناقش

المسألة مناقشة جيدة ابن هشام في كتابه معني اللبيب (ص 179)، وشرح شذور الذهب (ص 340).

^(٤) سقط من: (ب).

^(٥) سقط من: (ب).

^(٦) انظر الكلام مفصلاً في: الجمل في النحو للنسوب للخليل (ص 315)، وشرح كتاب سيويه للسيرافي (٣/

57، 71)، واللباب في علل البناء والإعراب (١/ 245)، وتوجيه اللع لابن الحجاز (ص 367)، وشرح

الفصل لابن يعيش (٢/ 75)، وأمالى ابن الحاجب (٢/ 716)، وشرح التسهيل لابن مالك (٢/ 285)،

والكتاش في فني الصرف والنحو (١/ 199)، والتذيل والتكميل لأبي حيان الأندلسي (٨/ 158)، وارتشاف

الصرف له (٣/ 1300)، ومهيد القواعد لناظر الجيش (٣/ 1431)، وشرح الشاطبي على الألفية (٣/

358)، وجمع الموامع (٢/ 254).

^(٧) بعده في (ي)، (ب): «أي».

(فَيْمًا بَعْدَ أَلَّا): احتراز ⁽¹⁾ عما إذا وقع.

(فِي كَلَامٍ غَيْرِ مُوجِبٍ): والمستثنى منه مذكور لكنه بعد «خلا وعدا وليس ولا يكون وغير وسوى» ونحو ذلك. وقوله «فيمًا بعد» بدلٌ من قوله «فيه». وأما في النسخة التي لم يقع [56/ ي] فيها «فيه»؛ فهو ظرف تنازع ⁽²⁾ فيه عاملان؛ فأعمل الثاني وحذف ⁽³⁾ الظرف من الأول فيكون معمولاً ليختار ويكون معمول «يجوز» محذوفاً في كلام غير موجب احتراز عما إذا وقع في كلام موجب فإنه منصوب وجوباً كما مر.

(وَالْحَالُ أَنَّهُ قَدْ ذَكَرَ الْمُسْتَثْنَى مِنْهُ): احتراز عما إذا لم يذكر المستثنى منه فإنه حينئذ يعرب

على حسب العوامل.

(يُطَّلَ { مَا فَعَلُوهُ إِلَّا قَلِيلٌ } [النساء: 66]): بالرفع على البدل.

(وَأَلَّا قَلِيلًا) بالنصب على الاستثناء ⁽⁴⁾.

(وَيُعْرَبُ): المستثنى البتة؛ بخلاف «ما مرت ⁽⁵⁾ بأحدٍ إلا يزيد» على تكرير العامل في البدل كقوله تعالى { للذين استضعفوا لمن آمن منهم } [الأعراف: 75] فإنه وإن أعرب بعامله لكنه

⁽¹⁾ في (ب): «احتراز».

⁽²⁾ في (ي): «يتنازع».

⁽³⁾ في (ي): «محذف».

⁽⁴⁾ قرأ ابن عامر وحده بالنصب على الاستثناء، وقرأ التسعة الباقون بالرفع على البدلية؛ انظر القراءة في السبعة في القراءات لابن مجاهد (ص 235)، والحجة في القراءات السبع (ص 124)، ومعاني القراءات (1/ 311)، والبسوط في القراءات العشر لابن مهران (ص 180)، وإتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربعة عشر (ص 243).

وانظر توجيهها نحوياً في: الكتاب لسيويه (2/ 311)، والمقتضب (4/ 395)، وشرح المقدمة المحسبة (2/ 321)، وشرح الفصل لابن يعيش (2/ 58، 60)، وشرح ابن عصفور على جمل الزجاجي (2/ 365)، وشرح التسهيل لابن مالك (2/ 283)، وارشاف الضرب (3/ 1508)، والتذيل والتكميل (8/ 212)، والجنى الداني (ص 515)، وقهيد القواعد لناظر الجيش (5/ 2145)، وشرح الشاطبي على الألفية (3/ 354).

⁽⁵⁾ سقط من: (ي)، (هـ).

ليس فيه ذلك البتة؛ بل يجوز فيه⁽¹⁾ إعرابه بتكرير العامل ويجوز فيه إعرابه بتبعية ولا يرد صورة البدل؛ لأن المراد بلا تبعية⁽²⁾.

(على حَسْبِ الْعَوَامِلِ)؛ أي: على حسب عوامله سواء كانت عوامل المستثنى منه أولاً، فلا يرد «ما مررت إلا بزيد» وفيه، والمقصود أنه: يرفع إن كان العامل رافعاً نحو: «ما⁽³⁾ جاءني إلا زيد» وينصب إن كان ناصباً؛ نحو: «ما رأيت إلا زيدا»، ويجز إن كان جاراً؛ نحو: «ما مررت إلا بزيد»، وفي القسم الأخير نظر يعرف بالتأمل. ويسمى هذا⁽⁴⁾ النوع مفرغاً لتفريغه⁽⁵⁾ عن ذكر المستثنى منه.

(إذا): ظرف يعرف.

كَانَ الْمُسْتَثْنَى مَبْنًى [83/ هـ] غَيْرَ مَذْكُورٍ وَهُوَ؛ أي: والحال أن المستثنى المفرغ واقع. (فِي غَيْرِ الْمَوْجِبِ لِيُفِيدَ): يتعلق بمفهوم الكلام؛ أي: اشترط ذلك ليفيد لأنه لو كان في الموجب لا يفيد لمكان الاستحالة فإن قولك: «جاءني إلا زيد» بتقدير: جاءني [55/ ب] كل أحد إلا زيد لا يفيد لامتناع ذلك ولا قرينة على الخاص؛ فإن قيل: فليجز عند قيام القرينة على الخاص⁽⁶⁾؛ كما يقال في جواب من قال: «هل جاءك جميع أهل بيتي»: «جاءني إلا ابنك⁽¹⁾

⁽¹⁾ سقط من: (ب).

⁽²⁾ انظر الكلام تفصيلاً: الكتاب لسيريه 2/ 311، والمقتضب 4/ 395، وشرح المقدمة الحسية 2/ 321، وشرح الفصل لابن يعيش 2/ 58، 60، وشرح ابن عصفور على جمل الزجاجي 2/ 365، وشرح التسهيل لابن مالك 2/ 283، وارتشاف الضرب 3/ 1508، والتذيل والتكميل 8/ 212، والجنى الداني (ص 515)، وتمهيد القواعد لناظر الجيش 5/ 2145، وشرح الشاطبي على الألفية 3/ 354.

⁽³⁾ سقط من: (ي).

⁽⁴⁾ سقط من: (ب).

⁽⁵⁾ في (ي): «لتفريغه»، في (ب): «لتفريغه».

⁽⁶⁾ انظر الكلام تفصيلاً: المقتضب 4/ 395، وشرح المقدمة الحسية 2/ 321، وشرح المفصل لابن يعيش 2/ 58، 60، وشرح ابن عصفور على جمل الزجاجي 2/ 365، وشرح التسهيل لابن مالك 2/ 283، وارتشاف الضرب 3/ 1508، والتذيل والتكميل 8/ 212، والجنى الداني (ص 515)، وتمهيد القواعد لناظر الجيش 5/ 2145، وشرح الشاطبي على الألفية 3/ 354.

⁽¹⁾ في (ل)، (ي): «أهلك».

فلان» قيل: لا نسلم حيثئذ عدم الجواز فيه⁽¹⁾. فإن قيل: لِمَ لا يجوز؛ نحو: «جاءني إلا زيد»

على وجه مبالغة الغلو؛ نحو⁽²⁾ قوله:

وَأَخْفَتْ أَهْلَ الشَّرِكِ (47/ب) حَتَّى إِثْنَةً لَتَخْتَفِكَ الثُّغْلُفُ الَّتِي لَمْ تَخْلُقْ⁽³⁾

وغير ذلك قيل: لا نسلم⁽⁴⁾ عدم الجواز على ذلك الاعتبار [57/و ي] لاندراجه في صورة

الاستقامة؛ فإن قيل: إفادة أصل⁽⁵⁾ المعنى متحقق⁽⁶⁾ في الإيجاب والنفي على العموم

والخصوص، ولكن الافتراق في مطابقة الواقع وعدمها وليس ذلك من وظائف النحو⁽⁷⁾ إلا

ترى⁽⁸⁾ أنه يجوز؛ نحو⁽⁹⁾: «رأيت مجراً من المسك»، و: «لقيت العنقاء والأرض فوقنا»،

ونحو ذلك وإن لم يطابق الواقع = فينبغي أن يجوز نحو: «جاءني إلا زيد» كذلك؛ فإن قيل:

ربما لا يستقيم⁽¹⁰⁾ المعنى على عموم المستثنى منه في غير الموجب أيضاً؛ نحو: «ما مات إلا

⁽¹⁾ في (هـ): «وفيه».

⁽²⁾ قوله «الغلو ونحو»، في (ب): «الخلو ونحو»، وفي (هـ): «ونحو».

والغلو: هو مجازة الحد في التشدد والتصلب، والخروج عما حدّه الشرع وأحاله العقل. انظر: الفردات في غريب القرآن للراغب الأصفهاني (ص 613)، وتاج العروس للزبيدي (39/ 178).

⁽³⁾ البيت من بحر الكامل، وهو لأبي نواس الحسن بن هانئ في: ديوانه (1/ 442)، وهو له في الشعر والشعراء لابن قتيبة، تحقيق: أحمد محمد شاكر، طبعة المعارف (2/ 790)، وعبار الشعر لابن طباطبا العلوي، طبعة عبد العزيز اللانع (ص 81)، والعقد الفريد لابن عبد ربه (1/ 37)، ونقد الشعر لقدامة بن جعفر (ص 18)، والعمدة في عاسن الشعر وأدبه لابن رشيق القيرواني (2/ 62)، وسر الفصاحة لابن سنان الخفاجي (ص 272)، والموشح في مأخذ العلماء على الشعراء للمرزباني (ص 312)، ونسب لبشار بن برد في التذليل والتكميل لأبي حيان (3/ 127) وقد تفرد بنسبته إلى بشار وحده فيما وقفت عليه من مصادر، وقد أتى منسوباً لأبي نواس فيها كلها إلا التذليل.

⁽⁴⁾ بعده في (هـ): «ذلك».

⁽⁵⁾ في (ب): «الأصل».

⁽⁶⁾ في (ي): «عحقق».

⁽⁷⁾ في (ب): «النحوي».

⁽⁸⁾ في (ل)، (هـ)، (ي): «يرى»، والثبت من (ب).

⁽⁹⁾ قوله: «نحو» ليس في (ل)، (هـ).

⁽¹⁰⁾ في (ي): «يستلزم».

زيد»، و: «ما خلق إلا بشر»؛ والنفي والإيجاب سيان⁽¹⁾ في ذلك فينبغي أن يراد⁽²⁾ الحكم على استقامة المعنى لا⁽³⁾ عدم الإيجاب؛ قيل: لعله اعتبر الغالب؛ إذ الغالب في الإيجاب عدم استقامة المعنى على العموم وفي النفي عكسه؛ فهو⁽⁴⁾:

(مِثْلُ: «ما ضربني إلا زيد» إِنْ أُنْ يَسْتَقِيمَ الْمَعْنَى): يكون⁽⁵⁾ الحكم ممّا يصح أن يثبت في العام؛ كالقراءة فإنه يصح أن يثبت في جميع الأيام وهو مستثنى من فعل يفهم من التقيد⁽⁶⁾ بقوله [84و/ هـ] في غير الموجب؛ أي: لا يعرب على حسب العوامل في الموجب في جميع الأوقات إلا وقت استقامة المعنى⁽⁷⁾.

(مِثْلُ: قُرَات): في جميع الأيام

(أَلَا يَوْمَ كَلَّمَ): من يوم السبت أويوم الجمعة أو نحو ذلك.

(وَمِنْ ثَمَّ⁽⁸⁾): أي: ومن أجل تقيد الإعراب على حسب العوامل بعد⁽⁹⁾ الإيجاب واستقامة المعنى لم يميز تركيب (مَا زَالَ زَيْدٌ أَلَا عَالِمًا)؛ لأنه استثناء⁽¹⁰⁾ من الموجب لأنّ ذلك معناه النفي، ونفي النفي إثبات فيكون المعنى زيد أبدًا على جميع الصفات إلا على صفة [56و/ ب] العلم فلا يستقيم المعنى⁽¹¹⁾.

⁽¹⁾ في (ل)، (ي): «سيان».

⁽²⁾ في (هـ): «يدار».

⁽³⁾ بعده في (ب)، (هـ): «على».

⁽⁴⁾ قوله: «فهو» ليس من (ل)، (ي).

⁽⁵⁾ في (ي): «يكون».

⁽⁶⁾ في (ب): «التقيد».

⁽⁷⁾ انظر: شرح كتاب سيبويه للسرياني (1/ 425)، وأما ابن الحاجب (2/ 761)، وشرح الرضي على الكافية (1/ 192)، والفوائد الضيائية (1/ 419).

⁽⁸⁾ في (ل)، (هـ)، (ي): «ثم»، والمثبت من (ب) وهو موافق لما في متن الكافية (25).

⁽⁹⁾ في (ب)، (هـ): «بعد».

⁽¹⁰⁾ بعده في (ب)، (هـ): «استثناء».

⁽¹¹⁾ قوله: «المعنى» سقط من (ل)، (ب)، (ي)، والمثبت من (هـ). انظر: أمالي ابن الحاجب (2/ 761)، وشرح الرضي على الكافية (1/ 192)، والتذليل والتكميل لأبي حيان الأندلسي (4/ 200)، وتعليق الفرائد على تسهيل الفوائد للبدور الدمامي (3/ 212)، والفوائد الضيائية (1/ 419).

«وَكَأَيُّ مَعْدَرِ الْبَدَلِ عَلَى اللَّفْظِ»؛ أي: حمل البدل على لفظ المستثنى منه أوحلاً وعمولاً عليه⁽¹⁾.

«فَمَلَّى الْمَوْضِعَ»؛ أي: فحمل على الموضع، أوفهو محمول على محل المستثنى منه عملاً بالمختار على قدر الإمكان.

(مِثْلُ: مَا جَاءَنِي مِنْ): زائدة.

«أَحَدٌ إِلَّا زَيْدٌ»: بدل محمول على موضع «من أحد».

«وَلَا أَحَدٌ فِيهَا»؛ أي: في الدار⁽²⁾.

«إِلَّا زَيْدٌ»: بدل محمول على محل اسم «لا».

«وَمَا زَيْدٌ شَيْئاً إِلَّا شَيْءٌ» حقير⁽³⁾.

«لَا يَعْصِي بِهِ»؛ إذ التنكير للتحقير فشيء بدل محمول على موضع⁽⁴⁾ شيئاً، وهذا ثابت⁽⁵⁾؛

[57/ظ ي]

«لَا»: كلمة «مِنْ» لا تُزَادُ⁽⁶⁾ يَعْدُ الْإِثْبَاتُ: والمستثنى من النفي⁽⁷⁾ إثبات فلو⁽⁸⁾ أبدل من لفظ أحد لزوم زيادة «من» في الإثبات.

⁽¹⁾ سقط من: (ب).

⁽²⁾ انظر الكلام تفصيلاً: المقنَّب (4/ 420)، والبدیع فی علم العربية (1/ 229)، وشرح المفصل لابن يعيش (2/ 58)، وأما ابن الحاجب (1/ 376)، وشرح ابن عصفور على جمل الزجاجي (1/ 293)، والكناش في علمي الصرف والنحو (1/ 198)، وارتشاف الضرب لأبي حيان الأندلسي (3/ 1510)، والغذيل والتكميل (8/ 223)، ومعني اللبيب عن كتب الأعراب (ص 746)، وتهيد القواعد لناظر الجيش (3/ 1428)، وشرح الشاطبي على الألفية (3/ 358)، وشرح الأشموني على ألفية ابن مالك (1/ 504)، وحاشية الصبان عليه (2/ 214).

⁽³⁾ بعله في (ب): «أو».

⁽⁴⁾ في (ي): «موزع».

⁽⁵⁾ كتب في حاشية (ي): «أي: لا يعتد به، وقول: «لا يعصا به» ليس في كثير من النسخ، وعلى ما وقع في بعضها، فهو صفة لشيء المستثنى، قيل: إنما وصفه به، لتلا يلزم استثناء الشيء من نفسه، ولا يخفى أنه لو جعل المستثنى منه شيئاً أهم من أن يزيد عليه صفة غير الشبهة أولاً، وخص المستثنى بما لا يزيد عليه صفة غير الشبهة لكان أدق واللفظ: جامي رحمه الله». اهـ. الفوائد الضيائية لمبد الرحمن الجامي (1/ 421).

⁽⁶⁾ بعله في (هـ): «في».

⁽⁷⁾ في (ي): «المتني».

⁽⁸⁾ في (ي): «ولو».

«وَمَا وَلَّا» لَا تَقْدَرَانِ: و⁽¹⁾ لَا تَفْرُضَانِ⁽²⁾.

(عَامِلَيْنِ): تُمَيِّز أَوْحَالَ أَوْ مَفْعُول ثَانٍ؛ بِتَضْمِينِ الْجُمْلِ (بَعْدَهُ)⁽³⁾؛ أَيْ: بَعْدِ الْإِثْبَاتِ⁽⁴⁾.

(لَا نَهْمَا)⁽⁵⁾؛ أَيْ: «مَا وَلَا» حِينَ عَمَلْنَا.

(عَمَلًا)⁽⁶⁾ لِلنَّفْيِ؛ أَيْ: لِأَجْلِ النَّفْيِ؛ لِأَنَّهُ مَدَارُ حَمْلِهِمَا عَلَى «لَيْسَ وَإِنْ»، أَوْ هُوَ (1/48) عِلَّةُ حَمْلِهِمَا عَلَيْهِمَا، أَوْ جُزْءُ الْعِلَّةِ وَعَلَى⁽⁷⁾ التَّقْدِيرَيْنِ الْآخِرَيْنِ انْتِفَاءً⁽⁸⁾ انْتِفَاءُ الْعِلَّةِ الْمُنْحَصِرَةِ.

(وَقَدْ انْتَقَضَ النَّفْيُ بِ«إِلَّا»؛ لِأَنَّهُا بَعْدَ النَّفْيِ يُوْجِبُ⁽⁹⁾ الْإِثْبَاتَ، وَانْتِفَاءُ الْعِلَّةِ الْمُنْحَصِرَةِ يُوْجِبُ انْتِفَاءَ الْحُكْمِ⁽¹⁰⁾.

(بِخِلَافِ «لَيْسَ زَيْدٌ شَيْئًا إِلَّا شَيْئًا»): [84 ظ/هـ] لَا يَعْبَأُ بِهِ؛ حَيْثُ يَجُوزُ إِبْدَالُهُ مِنْ⁽¹²⁾ اللَّفْظِ.

(لَا نَهْمَا)؛ أَيْ⁽¹³⁾: «لَيْسَ»

(1) سقط من: (هـ).

(2) قوله «لا تقدران ولا تفرضان»: في (ب): «لا يقدران ولا يفرضان».

(3) في (ب)، (هـ): «بعدها».

(4) في (ي)، (هـ): «إلا».

(5) قوله «الإثبات لأنهما»، في (ب): «إلا لأنهما».

(6) سقط من: (ي).

(7) بعده في (ي): «كل».

(8) سقط من: (ي)، (ب).

(9) في (ب): «توجب».

(10) سقط من: (هـ).

(11) انظر: البرهان في أصول الفقه للجويني (2/ 119)، والمستصفى للنزالي (ص 338)، وروضة الناظر

وجنة الناظر (2/ 274)، والإحكام في أصول الفقه (3/ 80)، ونفائس الأصول في شرح المحصول (8/

3431)، وشرح مختصر الروضة (2/ 775)، والإبهاج في شرح المنهاج لفتي الدين السبكي وابنه تاج الدين

(1/ 375)، وإجابة السائل شرح بنية الأمل (ص 186).

(12) في (ب): «على».

(13) سقط من: (هـ).

«عَمَلْتَ لِلْفَعْلِيَّةِ»؛ أي: ⁽¹⁾. لكونه ⁽²⁾ فعلاً.

«فَلَا أَمْرٌ»: في انتقاض عمل «ليس».

«لِنَقْضِ مَعْنَى النِّفْيِ»: إضافة المصدر إلى الفاعل ⁽⁴⁾، وذكر المفعول ⁽⁵⁾ متروك؛ أي: لانتقاض معنى النفي بـ «إلا».

«لِتَقَامَ الْأَمْرُ»: [إضافة المصدر إلى الفاعل و] ⁽⁶⁾ يتعلق بمفهوم قوله «لأنتر»؛ أي: انتفى أثر نقض معنى النفي لكذا.

«الْعَامِلَةُ هِيَ لِأَجْلِهِ»؛ أي: الأمر التي ⁽⁷⁾ عملت ليس لأجله؛ وهو الفعلية فالعاملية صفة جارية ⁽⁸⁾ على غير من هي له ولذا أبرز ضميرها.

«وَمِنْ ثَمَّ» ⁽⁹⁾؛ أي: ومن أجل أن ليس عملت للفعلية، ولأنه لا أثر لنقض معنى النفي في انتقاض عملها و«ثمَّ» ⁽¹⁰⁾ للإشارة إلى المكان الاعتباري.

(جاء): تركيب

«لَيْسَ زَيْدٌ إِلَّا قَائِمًا»: بالنصب على أنه خبر «ليس» مع ⁽¹¹⁾ كونه مثبتاً بـ «إلا».

«وَأَمْتَحَ»: «مَا زَيْدٌ إِلَّا قَائِمًا»؛ حيث لا يجوز إلا قائم ⁽¹²⁾ لانتقاض عمل ما بانتقاض النفي

⁽¹⁾ بعده في (هـ): «أي».

⁽²⁾ في (هـ): «لكونها».

⁽³⁾ في (هـ): «ولا».

⁽⁴⁾ في (ي)، (ب)، (هـ): «المفعول».

⁽⁵⁾ في (ب)، (هـ): «الفاعل».

⁽⁶⁾ قوله: «إضافة المصدر إلى الفاعل و»: سقط من (ل)، (ب)، (ي)، والمثبت (هـ).

⁽⁷⁾ قوله الأمر التي، في (ب): «الذي».

⁽⁸⁾ في (ب)، (هـ): «جرت».

⁽⁹⁾ في (ب): «ثمة».

⁽¹⁰⁾ في (ل)، (ي): «وثمة».

⁽¹¹⁾ في (هـ): «في».

⁽¹²⁾ قوله «إلا قائم» سقط من (ي)، في (ل)، (هـ): «إلا قائماً».

الموجب للتشبيه⁽¹⁾ بـ «ليس»⁽²⁾. [56ظ/ب]

(ويُخَفَضُ): المستثنى⁽³⁾.

(يَعْدُ غَيْرَ)⁽⁴⁾، وَسَوَى، وَسَوَاءً: بالإضافة.

(وَيَعْدُ حَاشَا)؛ لكونه حرف جر⁽⁵⁾.

(فِي الْأَكْثَرِ)؛ أي: في قول أكثر النحويين⁽⁶⁾، وقد جاء بعدها النصب؛ كما في الدعاء المنقول:

«اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي وَلِمَنْ سَمِعَ دُعَائِي حَاشَا الشَّيْطَانَ»⁽⁷⁾.

(وَإِعْرَابُ «غَيْرٍ» فِيهِ)؛ أي: في الاستثناء؛ فإن قيل: لِمَ لَمْ يَنْ لكونه بمعنى الحرف؟ قيل:

لِلإِضَافَةِ الْمَانِعَةِ لِلْبِنَاءِ.

(كَإِعْرَابِ الْمُسْتَثْنَى)؛ [58و/ب] أي: الذي استثنى.

⁽¹⁾ في (ي)، (هـ): «الشبه».

⁽²⁾ انظر الكلام مفصلاً: المتغضب (3/ 100)، وشرح كتاب سيبويه للسرياني (1/ 323)، والمسائل الحليات (ص 224)، وشرح الفصل لابن يعيش (4/ 366)، وأما ابن الحاجب (1/ 376)، وشرح ابن عصفور على جمل الزجاجي (1/ 398)، وشرح التسهيل لابن مالك (1/ 357)، وشرح الكافية الشافية له (1/ 424)، والكناش في علمي الصرف والنحو (1/ 199)، وارتشاف الضرب لأبي حيان الأندلسي (3/ 1202)، والتذيل والتكميل (4/ 198)، وتمهيد القواعد لناظر الجيش (3/ 1142)، وتعليق القوائد للدمامي (3/ 210)، والقوائد الضيائية للجامي (1/ 423)، وجمع الموامع للسيوطي (1/ 436).

⁽³⁾ قوله «ويخفَضُ المستثنى» سقط من (ي).

⁽⁴⁾ بعده في (ي): «المستثنى».

⁽⁵⁾ في (ل)، (ي): «الجر».

⁽⁶⁾ والأكثرين هنا مخالفين للمبرد رحمه الله؛ إذ هو ممن قال بحرفيتها؛ انظر: المتغضب (3/ 100).

⁽⁷⁾ بعده في (ب): «وابن الأسيغ» كذا بالسبب والذي في المصادر الآتية ذكرها بالصاد، وفي بعضها «أبا الأسيغ». وهذا القول عن العرب قد أبوعمر الشيباني وقد نقله عنه ابن السراج والزخصري وغيرهما كما في المصادر التالية انظر: الأصول في النحو (1/ 288)، والبدیع في علم العربية لابن الأثير (1/ 224)، وشرح المفصل (2/ 64)، وشرح التسهيل لابن مالك (2/ 306)، والكناش في فني الصرف والنحو (1/ 199)، والتذيل والتكميل لأبي حيان (8/ 314)، وتوضيح المقاصد والمسالك للمرادي (2/ 689)، ومعني اللبيب (ص 165)، وتمهيد القواعد (5/ 2204)، وشرح التصريح بمضمون التوضيح (1/ 567)، وشرح الأشموني (1/ 526)، وجمع الموامع (2/ 279).

⁽⁸⁾ في (ي)، (هـ): «يبين».

(بالألف): لاحتياجه إليه واستغناء⁽¹⁾ ما بعده عنه⁽²⁾ لأنه لما⁽³⁾ كان بمعنى «إلا» كان ما بعده مستثنى فيستحق إعراب المستثنى، وله إعراب آخر؛ لأجل الإضافة وغير لا وجه لإعرابه؛ فبالخبري أن يؤثر ما بعده غير على قرينة المحتاج بما فضل عن حاجته.

(على التفصيل): المذكور من⁽⁴⁾ وجوبِ النصب في المستثنى من الموجب والمنقذ والمنقطع [85و/ هـ] وجوازه مع اختيار البديل في غير الموجب التام والإعراب على حسب العوامل في الناقص؛ نحو: «جاءني القوم غير زيد»، و: «ما جاءني غير زيد أحد»، و: «ما جاءني القوم غير حمار» بالنصب. و: «ما جاءني أحد غير زيد» بالرفع على البديل والنصب على الاستثناء، و: «ما جاءني غير زيد» على التفریع⁽⁵⁾.

(وغيره)؛ أي: لفظ غير.

(صفة)⁽⁶⁾: خبر غير.

(حُملت): صفة⁽⁷⁾ أو مستأنفة والضمير للصفة، أولغير بتأويل الكلمة، أو باعتبار حمل صفة⁽⁸⁾ عليه.

⁽¹⁾ في (ي): «واستثناء».

⁽²⁾ قوله «ما بعده عنه»، في (ي): «ما بعد غير عنه».

⁽³⁾ في (ل): «لما».

⁽⁴⁾ بعده في (ي): «لا يحتاج إلى إعراب المستثنى».

⁽⁵⁾ انظر الكلام على هذه الأوجه مفصلاً في: الكتاب لسيبويه (2/ 343) القتنضب (3/ 100)، وشرح كتاب سيبويه للسيرافي (1/ 323)، والمسائل الخليليات للفارسي (ص 224)، وشرح الفصل لابن يعيش (4/ 366)، وأما ابن الحاجب (1/ 376)، وشرح ابن عصفور على جمل الزجاجي (1/ 398)، وشرح السهيل لابن مالك (1/ 357)، وشرح الكافية الشافية له (1/ 424)، والكنائش في علمي الصرف والنحو (1/ 199)، وارتشاف الضرب لأبي حيان (3/ 1202)، والتذيل والتكميل (4/ 198)، وتبليد القواعد لناظر الجيش (3/ 1142)، وتعليق القواعد للدمامي (3/ 210)، والقواعد الضيائية للجامي (1/ 423)، وجمع الموامع (1/ 436).

⁽⁶⁾ كتب في حاشية (ي): «لدلائها على ذات، مهمة، باعتبار قيام معنى المغايرة بها، فالأصل فيها أن تقع صفة، كما تقول (جاءني رجل غير زيد) واستعمالها على هذا الوجه كثير في كلام العرب. جامي رحمه الله. له. انظر: القواعد الضيائية (1/ 424).

⁽⁷⁾ بعده في (هـ): «عن صفة».

⁽⁸⁾ في (ي)، (ب)، (هـ): «الصفة».

(عَلَى): كلمة .

(إِلَّا): حال كونها واقعة في الاستثناء أو من حيث (48/ب) أنها واقعة في الاستثناء، أو ظرف لمفهوم الكلام؛ أي: حلت على (11) «إلا» وشاركتها (2) في الاستثناء؛ فالاستثناء (3) محل (4) الشركة فكان ظرفاً.

(كَمَا حَوَّلَتْ «إِلَّا»): صفة مصدر محذوف؛ أي: حلت محلاً مثل حمل «إلا».

(عَلَيْهَا)؛ أي: على الغير.

(فِي الصِّفَةِ): حال أو تمييز أو ظرف؛ أي: شاركتها في الصفة.

(إِذَا كَانَتْ): «إلا» (5) ظرف «حلت».

(تَابِعَةٌ لِجَمْعٍ)؛ أي: واقعة بعد جمع منكور؛ احتراز عن العرف (6) حيث يراد به (7) العهد أو الاستغراق = فيعلم (8) التناول حتماً أو عدم التناول [57/ب] حتماً (9).

(غَيْرٌ مَخْصُورٌ)؛ أي: غير متحقق دخوله و (10) عدم دخوله، واحتراز به عن العدد؛ نحو: «لفلان عليّ مائة إلا واحداً».

واعلم أنه: قد يتعذر في المحصور أيضاً؛ نحو: «ما جاءني مائة رجل إلا زيد»؛ فإنها (11) تابعة لجمع منكور محصور، ومع ذلك يتعذر الاستثناء لعدم تيقن دخوله فيها وقد لا يتعذر في منكور غير محصور؛ نحو: «جاءني رجال إلا حمّاراً، لصحة الاستثناء المنقطع ففي الضابطة نظرٌ طرّداً وعكساً.

(1) سقط من: (ي).

(2) في (ي)، (هـ): «وشاركتها».

(3) في (ي): «والاستثناء».

(4) في (هـ): «على».

(5) بعده في (هـ): «إذا».

(6) في (هـ): «المعرف».

(7) سقط من: (هـ).

(8) في (هـ): «فعل».

(9) سقط من: (هـ).

(10) في (ي): «أو».

(11) في (ل): «فإنهما».

(لَعَلَّوْهُ الْإِسْتِثْنَاءُ)؛ إذ اتصل يلزم دخوله جزئاً، والنقطع يلزم عدم دخوله جزئاً [58ظ/ي] والجمع المنكور يتناول جماعةً غير معينة لا يجوز فيها تناول⁽¹⁾ المستثنى [85ظ/هـ] ولا لعدم⁽²⁾ تناوله فيتعدّل فيه كلا النوعين من الاستثناء؛ وفيه: أنه يمكن فيه الاستثناء⁽³⁾ المنقطع إذا كان خلاف الجنس نحو: «جامعي رجال إلا حماراً» فالأولى أن يراد⁽⁴⁾ الحكم على تعدّد الاستثناء لا على كونه جمعاً منكور غير محصور.

(لَحَوْ: {لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلَهُةٌ} [الأنبياء: 22])؛ أي: في السماء والأرض أمر الآلهة وأثر قدرتهم. والآلهة جمع إله. {{لا الله}} أي غير الله {{لفسدتا}}؛ أي: لحربنا⁽⁵⁾ واخرجنا عن هذا الانتظام⁽⁶⁾.

(وَضَعُفٌ)؛ أي: حل⁽⁷⁾ «إلا» على الصفة.

(لَمْ يَخَيْرُوا)؛ أي: في غير الجمع المنكور المذكور؛ نحو:

وَكُلُّ أَخٍ مُنْأَرَفَةٌ أَخُوهُ⁽⁸⁾ لَعَمْرُ آبِيكَ إِلَّا الْفَرَقْدَانِ⁽⁹⁾

وفي البيت ضعفان آخران؛ توصيف المضاف في «كل أخ»، والإخبار قبل الوصف.

⁽¹⁾ قوله «لا يجوز فيها تناول»، في (ب)، (هـ): «لا يجوز تناول».

⁽²⁾ في (ب)، (هـ): «يعلم».

⁽³⁾ في (ب)، (هـ): «المستثنى».

⁽⁴⁾ في (ي)، (هـ): «يدار».

⁽⁵⁾ في (هـ): «لنحربنا».

⁽⁶⁾ كتب في حاشية (ي): «ف» [إلا] في الآية صفة، لأنها تابعة لجمع منكور غير محصور هي «آلهة». وتعدّل الاستثناء، لعدم

دخول «الله» في «آلهة» يقين فلم يتحقق شرط صحة الاستثناء. وفي الآية مانع آخر عن حل «إلا» على الاستثناء، وموانه لوحلت عليه صار المعنى: لو كان فيهما آلهة مستثنى عنها الله لفسدتا. وهذا لا يدل إلا على أنه ليس فيهما آلهة مستثنى عنها الله، وبهذا لا، ثبت وحدانية الله تعالى، لجواز أن يكون حيثما فيهما آلهة غير مستثنى الله عنها، بخلاف ما إذا كانت الصفة بمعنى «غير»، فإنه يدل على أنه ليس فيهما آلهة غير الله. وإذا لم يكن فيهما آلهة غير الله يجب أن لا يتعدد الآلهة، لأن التعدد يستلزم التغايرة. جامعي رحمه الله. اهد. انظر: القوائد الضيائية لعبد الرحمن الجامي (1/ 427).

⁽⁷⁾ قوله: «لم يحل» في (ل)، (ي): «الحل».

⁽⁸⁾ سقط من: (ب).

⁽⁹⁾ البيت من بحر الوافر، ومولالأعشى في الجمل في النحوتسريب للخليل بن أحمد (ص 177)، ولعمروين معدّي كرب في الكتاب لسيويه (2/ 334)، وشرحه للسيرافي (3/ 77)، والمنع الكبير لابن عصفور (ص 46)، وشرح الشاطبي على الألفية (3/ 347)، وقيل: مولىسوار بن الضرب؛ انظر: النكت في تفسير كتاب سيويه (ص 637)، وورد غير منسوب في: المنقشب (4/ 409)، والإنصاف للأنباري (1/ 217)، والبلدع في علم العربية (1/ 217)، وشرح الفصل لابن يعيش (2/ 72)، وشرح الشبهل لابن مالك (2/ 255)، والكنائس في فني الصرف والنحو (1/ 203)، والتذليل والتكميل (8/ 283، 296)، والجنس الداني في حروف المعاني (ص 519)، ومعني اللبيب (ص 101، 739)، ومهيد القواعد لناظر الجيش (4/ 2067).

(وَأَخْرَابُ سُورَى وَسَوَاءُ النَّصَبِ): خبر «إعراب».

(عَلَى الظَّرْفِيَّةِ): أي: بناء على الظرفية. (عَلَى الْأَصَحِّ خَيْرٌ).

[خبر كان وأخواتها]

(كَانَ): مبتدأ محذوف الخبر، أي: من الملحقات خبر كان.

(وُ): إحدى

(أَخَوَاتُهَا): وستعرفها⁽¹⁾ في قسم الفعل.

(هَوُ): فصل أومبتداً.

(الْمُسْتَدُّ): غير تابع بدليل ذكر التوابع بعد ذلك؛ فلا يرد على الحدّ توابع الخبر. والمراد: المستند

إلى اسم «كان»؛ فلا يرد نحو⁽²⁾ «يضرب» في «كان زيد يضرب أبوه»، فيضرب⁽³⁾ مستند⁽⁴⁾

بعد دخول كان، وليس بخبر كان بل الخبر مجموع الجملة. واحتترز به عن⁽⁵⁾ كل (1/49) ما

هو مستند إليه بعد دخولها [57/ب]؛ أي: دخول «كان» وإحدى أخواتها، واحتترز به عن

خبر المبتدأ والمفعول الثاني من باب «علمت» ونحو ذلك.

(نَحْوُ: «كَانَ زَيْدٌ قَائِمًا»⁽⁶⁾ وَأَمْرَةٌ): أي: شأنه.

(كَأَمْرِ خَيْرِ الْمُبْتَدَأِ): أي⁽⁷⁾: في أقسامه وأحكامه وشرائطه.

(وَيَتَقَلَّبُ): خبر كان وأخواتها على اسمها⁽⁸⁾ حال كونه.

(مَعْرِفَةٌ): نحو: «كان المنطلق زيد» لافتراقهما⁽⁹⁾ بالقرينة وهي النصب.

⁽¹⁾ في (ب): «وستعرف».

⁽²⁾ سقط من: (ب)، (هـ).

⁽³⁾ في (ل)، (ي): «قأبوه».

⁽⁴⁾ بعده في (ي): «إليه».

⁽⁵⁾ في (ي): «على».

⁽⁶⁾ في (ب)، (هـ): «منطلقاً».

⁽⁷⁾ قوله: «أي» ليس من (ل)، (ب)، (هـ)، والتثبت من (ي).

⁽⁸⁾ في (ب)، (هـ): «اسمائها».

⁽⁹⁾ في (ي): «لافتراقها».

«ظاهرة الإعراب» بخلاف نحو «كان موسى عيسى» للزوم اللبس.

[86و/ هـ] «وَلَدٌ يُخَلِّفُ» بقرينة.

«عائِلَةٌ» أي: عامل خبر «كان».

(نهي ويُل: «الثاس»): مبتدا.

(مَجْزُؤُونَ): خبر.

(رَاعَيْنَاهُمُ إِنَّ): كان عملهم.

(غَيْرًا فَخَيْرًا): أي: فجزاؤهم خير.

(وَإِنْ): كان عملهم.

(شَرًّا فَخَيْرًا): أي: فجزاؤهم شر.

(وَيَجْزُؤُ فِي يُلِيَّهَا): أي: مثل ⁽¹⁾ هذه الصورة.

(أَرِيَمَةُ أَرْجَمَ): نصيبها ⁽²⁾ بتقدير كان مع اسمها ⁽³⁾ [59و/ ي] في الموضعين؛ أي: إن كان

عملهم خيراً فيكون جزاؤهم خيراً ورفعهما بتقديره مع الخبر في الأول وتقدير المبتدا في

الثاني؛ أي: إن كان في عملهم خير فجزاؤهم خير ونصب ⁽⁴⁾ الأول ورفع الثاني وبالعكس؛

أي: إن كان عملهم خيراً فجزاؤهم خير، أو ⁽⁵⁾ إن كان في عملهم خير فيكون جزاؤهم

خيراً ⁽⁶⁾.

⁽¹⁾ في (هـ): «في».

⁽²⁾ في (ب): «نصيبها».

⁽³⁾ في (ب)، (هـ): «الاسم».

⁽⁴⁾ في (ي): «ونصب».

⁽⁵⁾ في (ب)، (هـ): «و».

⁽⁶⁾ انظر الكلام تفصيلاً على هذه الأوجه في: الكتاب لسبويه (2/ 258)، والأصول في النحولاين السراج (2/ 248)، وشرح كتاب سيبويه للسرافي (2/ 156)، والإنصاف للأباري (2/ 470)، والبدیع في علم العربية (1/ 140)، واللباب في شرح علل البناء والإعراب (1/ 283)، وشرح المفصل لابن يعيش (2/ 85)، وأمالی ابن الحاجب (1/ 409)، وشرح التسهيل لابن مالك (1/ 364)، والكنائش في نفي الصرف والنحو (1/ 204)، والتلخیص والتكمیل (4/ 225)، وتوضیح المقاصد والمسالك للمرادي (1/ 502)، وتمهید القواعد لتأطر الجیش (3/ 1167)، وشرح الشاطبي على الألفية (2/ 207)، وتعلیق الفرائد على تسهيل الفرائد (3/ 228).

(وَيَجِبُ الحَذْفُ)؛ أي: حذف كان.

(فِي مِثْلِ: «أَمَّا أَنْتَ مُنْطَلَقًا انْطَلَقْتَ»؛ أي: لئن كنت منطلقًا انطلقت؛ أي: انطلقت لانطلاقك فحذف كان وعوض عنها «ما» وأدغمت النون في الميم فوجب الحذف وانفصل⁽¹⁾ الضمير وبقي الخبر على النصب وهذا على تقدير فتح همزة⁽²⁾ أما⁽³⁾ وأما على تقدير كسرها فالتقدير: إن كنت منطلقًا انطلقت⁽⁴⁾»⁽⁵⁾.

[اسم إن وأخواتها]

(اسْمُ إِنْ): مبتدأ محذوف الخبر؛ أي: ومن الملحقات اسم «إن».

(وَإِحْدَى

(أَخَوَاتُهَا)؛ أي: أمثالها⁽⁶⁾ على الاستعارة المصروح بها.

(هُوَ): فصل أو مبتدأ.

⁽¹⁾ في (ي): «ونفصل».

⁽²⁾ في (ب)، (هـ): «الهمزة».

⁽³⁾ سقط من: (ب)، (هـ).

⁽⁴⁾ قوله: «انطلقت» سقط من (ل)، (ي).

⁽⁵⁾ وقول العرب: «أما أنت منطلقًا انطلقت» فقد ورد في المصادر الآتية بزيادة «معه» بعد قوله: «انطلقت» انظر الكلام تفصيلًا في: الكتاب لسبويه (1/ 293، 7/ 332)، والأصول في النحول ابن السراج (2/ 254)، وشرح كتاب سيبويه للسيرافي (2/ 189، 3/ 375)، والتعليق على كتاب سيبويه (1/ 12)، والإنصاف للأباري (2/ 475)، والبدیع في علم العربية (2/ 441)، وشرح المفصل لابن يعيش (2/ 87، 89)، وشرح التسهيل لابن مالك (1/ 216)، والكناش في فني الصرف والنحو (1/ 205)، وارتشاف الصرف (2/ 1048)، والتذيل والتكميل (3/ 121)، وتوضيح المقاصد والمسالك للمرادي (1/ 504)، وتهجد القواعد لناظر الجيش (3/ 1174)، وشرح الشاطبي على الألفية (3/ 164)، وتعليق الفرائد على تسهيل القوائد (2/ 246)، وشرح التصريح على التوضيح (1/ 257)، وجمع المواع (1/ 345).

⁽⁶⁾ في (ب)، (هـ): «مثلها».

(المُسْتَدِ إِلَيْهِ)؛ أي: الذي أسند إليه خبرها؛ فلا يرد «أبوه» في: «إن زيدًا أبوه قائم»، واحترز به عما ليس بمسند إليه، وإنما انتصب اسم «إن» وأخواتها لشبهه بالفعل في وقوعه⁽¹⁾ بعد ما يقتضي وراء المرفوع لا في كونه فضلة⁽²⁾.

(مَعْدٌ): [58/ب] ظرف المسند إليه.

(وَمُخَوَّلُهَا)؛ أي: «إن» وإحدى أخواتها واحترز به عما هو مسند إليه بغير⁽³⁾ دخول «إن» وإحدى أخواتها، والمراد غير التوابع⁽⁴⁾؛ بدليل ذكر التوابع بعد فلا يرد نحو: «أخاك» في: «إن زيدًا أخاك في الدار». [86/ظ هـ].

#####

[المنصوب بـ «لا» لنفي الجنس]

(مِثْلُ: «إِنْ زَيْدًا قَائِمٌ» الْمَنْصُوبُ بِـ «لَا»): مبتدأ محذوف الخبر لم يقل اسم «لا»؛ لأنه على الإطلاق ليس من المنصوبات.

(الَّتِي)؛ أي: بكلمة لا التي.

(لِنَفْيِ الْجِنْسِ)؛ أي: لنفي الحكم عن⁽⁵⁾ الجنس.

(هُوَ الْمُسْتَدِ إِلَيْهِ)؛ أي: الذي أسند إليه⁽⁷⁾ خبرها؛ فلا يرد «أبوه» في «لا غلام رجل أبوه قائم»، [49/ب] ولا يرد نحو: «لا غلام رجل غلامًا حسنًا عندك»؛ لأن المراد غير التابع، واحترز به عما⁽⁸⁾ إذا لم يكن مسندًا إليه.

⁽¹⁾ في (ي): «قوعه».

⁽²⁾ انظر: شرح الفصل لابن يعين 1/ 255، 2/ 254، والجنى الداني (ص 570، 572)، والقوائد الضيائية لمبد الرحمن الجامي 1/ 435، وموصل الطلاب إلى قواعد الإعراب، للشيخ خالد الأزهرى، ت: عبد الكريم مجاهد، مؤسسة الرسالة - بيروت، الطبعة الأولى: 1415هـ - 1995م، (ص 37).

⁽³⁾ في (ي): «بعد غير».

⁽⁴⁾ في (ل): «التابع».

⁽⁵⁾ في (هـ): «على».

⁽⁶⁾ قوله: «أي» ليس في (ل)، (ب).

⁽⁷⁾ في (ي): «إليها».

⁽⁸⁾ بعده في (ي): «لم».

(يَعْدُ وَخَوَّلَهَا): ظرف المسند إليه احتراز⁽¹⁾ عن المبتدأ وسائر أصناف المسند إليه من غير دخول «لا» النافية للجنس.

(يَلِيهَا): حال من الضمير⁽²⁾ في «إليه» أوفي «دخولها»، وحينئذ لا يجب إبراز⁽⁴⁾ الضمير [59 ي] وإن كان جاريًا على غير ما هوله⁽⁵⁾ لعدم اللبس نحو «هَذَا زَيْدٌ قَصِيرَةٌ»⁽⁶⁾.

بخلاف الصفة؛ نحو: «هَذَا زَيْدٌ ضَارِبُهُ هِيَ».

(تَكْرَرُ): احتراز عن المفعولة والمعرفة لوجوب الرفع والتكرار.

(مُضَافًا): احتراز عن النكرة المفردة؛ فإنها مبنية.

(أَوْشَيْهًا بِهِ): في تعلقه بشيء هو من تمام معناه.

(يُحَلِّ: لَا غَلَامَ رَجُلٍ): نظير المضاف.

(ظَرِيفٌ فِيهَا): قد عرفت في «المرفوعات» تحقيق قوله «فيها»⁽⁷⁾. و: «لا عشرين درهماً

لك» نظير المشبه بالمضاف⁽⁸⁾.

(1) في (هـ): «احتز به».

(2) في (ي): «ضمير».

(3) سقط من: (ي).

(4) في (هـ): «إبراز».

(5) قوله «على غير ما هوله»، في (ي): «على غير من هي له»، وفي (هـ): «على غير من هوله».

(6) في (1)، (ب)، (هـ): «يضر به» بالياء، والثبت من (ي)، وهو الموافق لمصادر التخريج؛ انظر: الأصول في النحولين

السراج (1/ 71)، والإيضاح المضدي (ص 38)، والإنصاف في مسائل الخلاف (1/ 50)، والبدیع في علم العربية

لابن الأثير (1/ 70)، والتبيين عن مذاهب النحويين للمكبري (ص 259)، وشرح المفصل لابن يعيش (2/ 327)،

وشرح ابن الناطم على الألفية (ص 78)، والكناش في فني الصرف والنحو (1/ 251)، وارتشاف الضرب لأبي حيان

(2/ 937)، والتذليل والتكميل له (4/ 20)، وتمهيد القواعد لناظر الجيش (2/ 965)، وشرح الشاطبي على الألفية

(1/ 649)، وشرح الأشموني (1/ 188)، وحاشية الصبان عليه (1/ 291).

(7) انظر: ما تقدم في باب المرفوعات (ص 99)، وخلاصته قوله هناك: «فيها، أي: في الدار، خبر بعد خبر، لا ظرف

ظريف، ولا حال، لأن الظرافة لا تنقيد بالظرف ونحوه. وإنما أتى به لتلا بلزم الكذب بنفي ظرافة كل غلام رجل،

وليكون مثالا لنوعي خبرها، الظرف وغيره».

(8) انظر في توسعة القول في هذه المسألة ومناقشتها في: الكتاب لسبويه (2/ 287)، الأصول في النحولين السراج (1/

387)، وشرح السيراني على الكتاب (3/ 26)، والإيضاح المضدي (ص 246)، وشرح المفصل لابن يعيش (2/ 91)،

وامالي ابن الحاجب (1/ 411)، وشرح الرضي (2/ 154)، والكناش في فني الصرف والنحو (1/ 206)، والتذليل

والتكميل (5/ 272)، والفوائد الفيضانية (1/ 437).

«فَإِنْ كَانَ»: اسم «لا» والمطلق مذكور بدلالة المقيد وليس الضمير عائداً إلى المصوب بـ «لا» حيث لا يستقيم الحمل⁽¹⁾.
 «مَفْرُودًا قَهْوً»؛ أي: فالاسم والجملة جزء الشرط.
 «مَبْنِيٌّ»؛ لتضمن «من» وتعين ما ينصب به للخفة والموافقة حال الإعراب.
 «عَلَى مَا يُنْصَبُ بِهِ»: من الفتحة والألف والياء⁽²⁾، وينصب مسند إلى الضمير؛ أي: على⁽³⁾ ما ينصب هوبه، أولى قوله به على تقدير على⁽⁴⁾ ما يقع النصب به، والأول: أصوب.

«وَإِنْ كَانَ مَعْرِفَةً»: عطف على قوله «مفرداً».
 «أَوْ مَقْصُودًا يَنْتَهُ»؛ [87 و/ هـ] أي: بين الاسم والظرف مفعول ما لم يسم فاعله.
 «وَيَنْتَهُ» «لا» وَجِبَ [58 ظ/ ب] الرُّفْعُ: على الابتداء.
 «وَالْتَكْرِيرُ»؛ لمطابقة السؤال؛ [أما في المعرفة فلامتناع أن «لا» النافية للجنس فيها، وأما في المفعولة فلضعف «لا» عن التأثير مع الفصل]⁽⁵⁾.
 «وَلَحْوٌ»⁽⁶⁾: قَضِيَّةٌ وَلَا أَبَا حَسَنِ لَهَا؛ أي: لهذه القضية جواب سؤال مقدَّر⁽⁷⁾؛ وهو⁽⁸⁾ أن يقال: أبو الحسن معرفة لكونه علماً، ولا رفع فيه، ولا تكرير فأجاب بأنه متاول. والمراد بأبي الحسن: علي بن أبي طالب كرم الله وجهه وهو كنيته.

⁽¹⁾ قوله: «الحمل» سقط من (أ).

⁽²⁾ قوله: «الفتحة والياء والألف» في (أ): «الفتحة أو الألف أو الياء».

⁽³⁾ قوله: «على» سقط من (أ)، (هـ).

⁽⁴⁾ سقط من: (ي)، (ب).

⁽⁵⁾ قوله: «أما في المعرفة فلامتناع أن «لا» النافية للجنس فيها، وأما في المفعولة فلضعف «لا» عن التأثير مع الفصل» سقط من (أ)، (ب)، (هـ)، وهومن زيادات النسخة (هـ).

⁽⁶⁾ في (ب): «ومثل».

⁽⁷⁾ قوله: «مقدر» ليس في (أ)، (هـ).

⁽⁸⁾ سقط من: (ب).

⁽⁹⁾ في (أ)، (هـ): «يقول».

(مُتَأَوِّلٌ): بالنكرة و⁽¹⁾ بصفة اشتهر العلم بها⁽²⁾، أوبتقدير المثل؛ أي: هذه قضية ولا مثل أبي حسن لها أولاً حاكم لها⁽³⁾.
(وَنَهَى بِمِثْلٍ: لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ)؛ أي⁽⁴⁾: فيما كرر فيه «لا»، والمعنى: لا حول من المعصية ولا قوة على الطاعة إلا بتوفيق الله، أولاً رجوع لنا عن المعاصي ولا طاقة لنا من مشقة الدنيا من التي يؤمر⁽⁵⁾ لنا في أداء الزكاة والصدقة والصوم والصلاة وغيرها⁽⁶⁾ إلا بالله.

(عَفْصَةُ أَوْجِدْ):

الأول (فَتَحَهُمَا)؛ أي: فتح الاسمين على أن «لا» لنفي الجنس.

والثاني: فتح الأول على أن «لا» لنفي الجنس. (وَتَصَبُّ الثَّانِي): حملاً على لفظه وقولاً⁽⁷⁾ بأن «لا» فيه زائدة لتأكيد النفي.

والثالث: فتح الأول [ي 60 / ب] «لا» التي النافية للجنس⁽⁸⁾، (ورفعه)؛ أي: (1/50) رفع الثاني حملاً على محله وقولاً بأن لا فيه زائدة.

(وَالرَّابِعُ: (رَفَعَهُمَا): على عدم البناء والحمل على الابتداء لمطابقة السؤال والخامس: (رَفَعُ الْأَوَّلُ) على أن «لا» بمعنى ليس. (عَلَى ضَعْفٍ؛ لأن عملها بمعنى «ليس» ضعيف. (وَفَتَحَ الثَّانِي): على أن لا نافية للجنس.

(1) في (ي): «أو».

(2) سقط من: (هـ).

(3) انظر القول وتوجيهه ومناقشته في: المقتضب (4/ 363)، وشرح السيرافي على الكتاب (3/ 37)، والبيع في علم العربية (1/ 584)، وشرح المفصل لابن يعيش (2/ 97)، وأمالى ابن الحاجب (1/ 414)، وشرح ابن عصفور على جمل الزجاني (2/ 269)، وشرح التسهيل لابن مالك (1/ 180)، وشرح الرضي (2/ 154)، والكناش في فني الصرف والنحو (1/ 207)، والتذيل والتكميل (5/ 286)، ومعني اللبيب (ص 126)، وتمهيد القواعد لناظر الجيوش (2/ 611)، والفوائد الضيائية (1/ 439)، وجمع المواع (1/ 523).

(4) سقط من: (ب).

(5) في (ب): «تؤمر».

(6) في (ي)، (ب): «وغيرها».

(7) بعده في (ي): «قوة».

(8) قوله «بلا النافية التي لنفي الجنس»: في (1) «النافية للجنس»، وفي (ي): «بلا النافية للجنس».

وأما السادس: وهو رفع الثاني على أن «لا» بمعنى ليس وفتح الأول على أن «لا» نافية للجنس فتوهم؛ لأنه باعتبار [87هـ] الصورة عين الثالث ولو اعتبر اختلاف الوجوه لآراء ذات الوجوه على الستة⁽¹⁾.

(وَكَاكَ وَغَلَّتِ الْمَنَزَةُ): على «لا» النافية للجنس.

(كَمْ يَكْثُرُ الْعَمَلُ): أي: لم يتغير أثر⁽²⁾ لا في المتبوع ولا في التابع بخلاف ما إذا أدخلت⁽³⁾ الجار؛ نحو: «أذيتني بلا جرم»، و: «وجدته بلا مال»، ونحو:

أَلَا رَجُلًا جَزَاءُ اللَّهِ خَيْرًا

(4)

⁽¹⁾ انظر هذا القول وتوجيهاته الستة في: الجمل في النحو المنسوب للخليل (ص 63)، والكتاب لسيبويه (2/ 292)، والمقتضب (4/ 371)، وشرح السيراني على الكتاب (3/ 33)، واللمع لابن جني (ص 44)، وشرح المقدمة المحسبة (1/ 278)، والبدیع فی علم العربية (1/ 578)، واللباب في علل البناء والإعراب (2/ 255)، وشرح الفصل لابن يعيش (2/ 115)، وأما ابن الحاجب (1/ 434)، وشرح التسهيل لابن مالك (2/ 68)، وشرح الرضي (2/ 167)، وارتشاف الضرب (3/ 1310)، والتنزيل والتكميل (5/ 293)، ومعني اللبيب (ص 314)، وتعميد القواعد لناظر الجيش (3/ 1436)، وشرح الشاطبي على الألفية (1م 50)، والقواعد الضيائية (1/ 441).

⁽²⁾ في (ي): «أثره».

⁽³⁾ في (أ): «دخلت»، وفي (ب): «دخل».

⁽⁴⁾ صدر بيت من بحر الوافر، والبيت بتمامه:

أَلَا رَجُلًا جَزَاءُ اللَّهِ خَيْرًا
يَدُلُّ عَلَى مُخَصَّلَةٍ ثَبِتَتْ

وهو لمعروبن قعاس - أوقعتاس - المرادي في خزنة الأدب للبغدادي (3/ 51، 53)، والطرائف الأدبية جمع عبد العزيز اليمني الراجكوتي (ص 73)، وشرح شواهد المنني للجلال السيوطي (ص 214، 215)، ويلا نسبة في: الكتاب لسيبويه (2/ 308)، والأصول في النحو (1/ 586)، وشرح المفصل لابن يعيش (2/ 93)، وأما ابن الحاجب (1/ 167، 412)، وشرح ابن عصفور على جمل الزجاجي (2/ 280)، وشرح عمدة الحافظ (ص 317)، والكتاش في فني الصرف والنحو (1/ 209)، وتخليص الشواهد لابن هشام (ص 415)، ومعني اللبيب له (ص 783)، وتعميد القواعد (3/ 1451)، وشرح الشاطبي على الألفية (6/ 203)، وشرح الأشموني (1/ 345).

بتقدير «الأثروني»، أو على الضرورة⁽¹⁾، وأراد العمل اللغوي والإفليس في «إلا» رجلًا⁽²⁾

عمل اصطلاحياً لكان [59و ب] البناء أو العمل حقيقةً؛ كما⁽³⁾ في: «لا غلام رجل،

[أومشها كما في: «لا رجل»]⁽⁴⁾.

وَمَعْتَاهَا؛ أي: الهمزة الداخلة على «لا»⁽⁵⁾.

(الاستغناء)؛ نحو: «ألا ماء فاشربه».

(والمعروض)؛ نحو: «ألا نزولاً بنا فنحسن»، وفيه: أن «لا» في العرض تختص⁽⁶⁾ بالفعل؛ كذا

ذكر الأندلسي⁽⁷⁾؛ وفيه: أن المصنف لعله خالفه في ذلك.

(والتمني)؛ نحو:

هَلْ مِنْ سَبِيلٍ إِلَى خَيْرٍ فَاشْرِبْهَا

أَمْ هَلْ سَبِيلٌ إِلَى نُصْرٍ بِنِ حَجَّاجٍ⁽⁸⁾

(1) بعده في (ي): «أعلى الضرورة».

(2) في (ي): «رجل لها».

(3) في (ي): «كسلاً».

(4) قوله «أومشها كما في لا رجل» سقط من (ب).

(5) سقط من: (هـ).

(6) في (ي): «مختص».

(7) في (ي)، (ب): «ذكره».

(8) المقصود: علم الدين اللوزقي شارح الفصل.

وهو: علم الدين القاسم بن أحمد بن الموفق أبو محمد الأندلسي اللوزقي، إمام في العربية وعالم بالقرآن والقراءة، وله مشاركة حسنة في المنطق وعلم الكلام، اشتغل بالأندلس في صباه، وأعجب نفسه حتى بلغ من العلم مناه، فصار عينا للزمان ينظر به إلى حقائق الفضائل، فما من علم إلا وقد أخذ منه بأوفر نصيب وحصل منه على أعلى ذروة، له من التصانيف: كتاب شرح الفصل في عشر مجلدات. وكتاب في شرح قصيدة الشاطبي. وكتاب شرح مقدمة الجزولي مجلدان انظر ترجمته في: معجم الأدباء (5/ 2188)، وإنباء الرواة على أنباء النحاة للقفطي (4/ 167)، ووفيات الأعيان لابن خلكان (5/ 38)، وبنية الوعاة (2/ 250).

وقول الأندلسي هذا في: شرح الرضي على الكافية (2/ 171)، والفوائد الضيائية (1/ 443).

(9) البيت من بحر البسيط، وينسب للزغبة بنت همام وهي المشهورة بالتمنية في قصة معها مع نصر هذا وكان من أجل الناس، وقد نفاه عمر بن الخطاب رضي الله عنه درأفتته، والقصة كاملة مع البيت وردت في: غريب الحديث لابن قتيبة طبعة الجبوري (2/ 544)، وكتاب الغريبين في القرآن والحديث طبعة أحمد فريد (6/ 1783)، والثائق في غريب الحديث للزخشري (3/ 391)، والنهاية في غريب الحديث والأثر لابن الأثير طبعة عمود الطناحي رحمه الله (4/ 367)، وخرزاة الأدب للبيدادي (4/ 80 - 88، 89)، وورد بلا نسبة في: سر صناعة الإعراب لابن جني (ص 271)، وشرح الفصل لابن يعش (4/ 240).

ولمهما، كالإنكار والتقدير وغيرهما من مولدات⁽¹⁾ الاستفهام، واختار المصنف قول المازني⁽²⁾ والبرز، كما اختار الجزوني⁽³⁾، وخالفهما في ذلك سيبويه وجعل التمني بغيره⁽⁴⁾ الحكم⁽⁵⁾ التابع حتى منع حمله على الحل بجعل⁽⁶⁾ الاسم مفعول التمني⁽⁷⁾.

(وَنَعَتْ): اسم «لا»⁽⁷⁾.
 (الْمَنِي): احتراز عن نعت اسم لا إذا كان معرباً، نحو: «لا غلام رجل ظريفاً عندي»؛ فإنه لا يبنى لعدم بناء موصوفه.

(الْأَوَّلُ): صفة الـ «نعت» احتراز عن النعت الثاني فصاعداً، نحو: «لا رجل ظريف شريفاً في الدار».

⁽¹⁾ في (ب): «مولدات الاسم».

⁽²⁾ هو: عيسى بن عبد العزيز بن بلبلت بن عيسى، أبو موسى الجزولي، البربري، كان إماماً لا يشق غباره في النحو واللغة والقراءات، أخذ عن ابن بري، وأخذ عنه الشلوبين، وابن معط، توفي سنة (610هـ)، من مصنفاته: المقدمة الشهيرة وهي المسماة بالقانون في النحو، وقد شرحها كثير من العلماء، وشرح أصول ابن السراج، واختصار الفسر لابن جني. انظر ترجمته في: وفيات الأعيان لابن خلكان (488/3)، وغاية النهاية لابن الجزري (611/1)، وبنية الوعاة (236/2).

⁽³⁾ في (ب): «بغير»، وفي (هـ): «مغير».

⁽⁴⁾ في (ب)، (هـ): «حكم».

⁽⁵⁾ في (ب): «لجعل».

⁽⁶⁾ يعلمه في (هـ): «معنى».

وانظر المسألة تفصيلاً مع أقوال سيبويه المازني والمبرد وأبي موسى الجزولي في: الكتاب (2/308)، والأصول في النحو (1/398)، وشرح كتاب سيبويه للسرياني (3/41)، والبدیع في علم العربية لابن الأثير (1/586)، وشرح الفصل لابن يعيش (2/93)، وأمالی ابن الحاجب (1/167، 412)، وشرح ابن عصفور على جمل الزجاجي (2/280)، وشرح التسهيل لابن مالك (2/71)، وشرح عمدة الحفاظ له (ص 317)، وشرح الرضي (2/172)، والكتاش في فني الصرف والنحو (1/209)، وارتشاف الضرب لأبي حيان (3/1318)، وتخليص الشواهد لابن هشام (ص 415)، ومعني اللبيب له (ص 783)، وتمهيد القواعد (3/1451)، وشرح الشاطبي على الألفية (6/203)، والفوائد الضيائية (1/443)، وشرح الأشموني (1/345).

⁽⁷⁾ قوله: «لا» يقطع من (ل)، (ي).

﴿مُفْرَدًا﴾: حال من ضمير «مبني» احتراز عن المضاف [60ظ/ ي] والمضارع له لوجوب إعرابهما اسمين له «لا» فكلاً تابعين.
 ﴿بليه﴾: احتراز عن المفعول، نحو: «لا غلام فيها ظريف»⁽¹⁾. وقوله «بليه» يعني عن قيد «الأول».

﴿مبني﴾: حملاً على الموصوف لكان الاتحاد بينهما والاتصال وتوجه النفي إليه وقوله «مبني» [88و/ هـ]

﴿وَمُعْرَبٌ﴾: خبر «نعت»⁽²⁾.

﴿رَفْعًا﴾: حملاً على الحل.

﴿وَتَصْتَبًا﴾: حملاً على اللفظ⁽³⁾ من حيث إن فتحته تشبه⁽⁴⁾ الإعراب في العروض والاطراد كحركة المنادى، وهما مصدران نوعيان لقوله «معرب»، أو منصوبان على نزع الخافض⁽⁵⁾؛

أي: معربان برفع ونصب⁽⁶⁾.

﴿نَحْوُ: «لَا رَجُلٌ ظَرِيفٌ» وَإِلَّا، أَي: وإن لم يكن كذلك بأن كان غير (50/ ب) أول أو مضافاً أو مشابهاً⁽⁷⁾ به أو مفصولاً.

﴿فَالْإِعْرَابُ﴾: واجب فهو مبتدأ محذوف الخبر والفاء جزاء الشرط؛ نحو: «لا رجلٌ ظريفٌ كريمٌ في الدار»، و: «لا رجلٌ راكبٌ فرسٌ عندي»، و: «لا رجلٌ خيراً منك»، في البدل و: «لا رجلٌ في الدار»⁽⁸⁾ كريمٌ.

⁽¹⁾ انظر: الكتاب (2/ 289)، وشرح كتاب سبويه للسيرافي (3/ 28)، وارتشاف الضرب لأبي حيان (3/

1314)، والتذليل والتكميل له (5/ 302)، وتمهيد القواعد لناظر الجيش (3/ 1443)، وشرح الشاطبي على الألفية (2/ 416)، والفوائد الضيائية (1/ 444)، وجمع الهوامع للسيوطي (3/ 237).

⁽²⁾ في (ب): «النعته».

⁽³⁾ في (ب)، (هـ): «لفظ».

⁽⁴⁾ في (أ)، (ي): «يشبه».

⁽⁵⁾ في (ب): «خافض».

⁽⁶⁾ قوله «يرفع ونصب»، في (ب)، (هـ): «ينصب ورفع».

⁽⁷⁾ في (ب): «مشبهها».

⁽⁸⁾ بعده في (ي)، (ب)، (هـ): «في الدار».

(وَالْمَعْفُوفُ عَلَى اللَّفْظِ وَعَلَى الْمَعْلَى؛ أي: حمل المعطوف المنكر على اسم «لا» المبني على لفظه [59/ ب] وعلى محله جائز أو المعطوف⁽¹⁾ محمولاً على اللفظ؛ أي: منصوباً وعمولاً على الحل؛ أي: مرفوعاً.

(جائزاً)؛ إذا كان المعطوف⁽²⁾ نكرة بخلاف: «لا غلام لك والفرس»؛ إذ⁽³⁾ رفعه واجب لعدم تأثير «لا» في المعرفة. وإنما لا يجوز فيه البناء لمكان الفصل بالعاطف، ولم يعمل في حكم المستقل كـ «يا زيد وعمرو» لمطنة الفصل بـ «لا» المؤكدة؛ إذ المعطوف على النفي⁽⁴⁾ يزداد فيه «لا» كثيراً نحو: «لا⁽⁵⁾ حول ولا قوة»، {ولا يبيع فيه ولا خلة} [البقرة: 254]، ولضعف تأثير «لا» حتى يجوز الرفع في اسمها عند التكرير⁽⁶⁾ ويجب عند التعريف والفصل وبدون ذلك أيضاً عند المبرؤ بخلاف «يا» وسائر التوابع لا نص عنهم فيها لكن ينبغي أن يكون حكمها حكم توابع⁽⁷⁾ النادى؛ كذا ذكره الأندلسي⁽⁸⁾.

(1) في (ب): «للمعطف».

(2) سقط من: (ب).

(3) في (ب): «أو».

(4) في (ي)، (هـ): «المنفي».

(5) في (ب)، (هـ): «ولا».

(6) في (ب): «التكرار».

(7) في (ي): «التوابع».

(8) هو علم الدين اللورقي، وقد تقدم ذكره قريباً.

وانظر المسألة في: الجمل في النحواتسوب للخليل بن أحمد (ص 321)، والبيان عن مذاهب النحويين للمكبري (ص 344)، وتوجيه اللمع لابن الحجاز (ص 159)، وشرح الفصل لابن يعيش (1/ 269)، وإمامي ابن الحاجب (1/ 420)، وشرح ابن الناظم على الألفية (ص 137)، وارتشاف الضرب لأبي حيان (3/ 1311)، والتذيل والتكميل له (5/ 295)، وأوضح المسالك لابن هشام (2/ 12)، وشرح الشاطبي على الألفية (2/ 416)، وشرح الأشموني (1/ 337)، وشرح التصريح على التوضيح (1/ 345).

يُطْلَقُ:

لَا أَبَ وَابْتِئَا يُطْلَقُ⁽¹⁾ مَرْوَانٌ وَابْنُهُ

بِالرَّفْعِ وَالنَّصْبِ.

(وَيُطْلَقُ: لَا أَبَا لَهُ؛ بِإِثْبَاتِ الْأَلِفِ.

وَلَا غَلَامَتِي لَهُ): [و61/ ي] وَلَا نَاصِرِي لَهُ؛ بِحَذْفِ [88ظ/ هـ] النون.

(جَائِزٌ تُشَبِّهُهَا): مَفْعُولٌ.

(لَهُ): أَي: أُجِيزَ تَشَبُّهًا، أَوْ مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ؛ أَي: شَبَّهَ تَشَبُّهًا، وَالْجُمْلَةُ مَعْلَلَةٌ لَهُ مَفْعُولٌ بِهِ⁽³⁾

لِلتَّشْبِيهِ وَاللَّامُ زَائِدَةٌ لِقَوِيَّةِ عَمَلِ الْمَصْدَرِ.

(بِالْمُضَافِ): صِلَةُ التَّشْبِيهِ⁽⁴⁾ وَيَتَعَلَّقُ بِهِ قَوْلُهُ:

(لِمُشَارَكَتِهِ): وَجْهُ التَّشْبِيهِ.

(لَهُ): مُتَعَلِّقٌ بِ«مُشَارَكَتِهِ»، وَكَذَا.

(فِي أَصْلٍ) مَعْنَاهُ: أَي: الْمُضَافُ وَهُوَ الْاِخْتِصَاصُ⁽⁵⁾

(وَمِنْ ثَمَّةٍ)؛ أَي: وَمِنْ أَجْلِ⁽⁶⁾ أَنْ⁽⁷⁾ جَوَازُهُ⁽⁸⁾ لِلتَّشْبِيهِ بِالْمُضَافِ؛ لِمُشَارَكَتِهِ فِي أَصْلِ مَعْنَاهُ

وَهُوَ الْاِخْتِصَاصُ.

⁽¹⁾ يعلوه في (ي): «لا».

⁽²⁾ البيت من بحر الطويل، وهو لرجل من عبد مناة بن كنانة في: شرح شواهد الإيضاح لابن بري (ص 207)، وتخلص الشواهد لابن هشام (ص 413، 414)، والمقاصد النحوية للبدر العيني (2/ 355)، وشرح التصريح على التوضيح (1/ 243)، وخزانة الأدب (4/ 67، 68)؛ وله أول للفرزدق في الدرر اللوامع للشقيطي (6/ 172)، وبلا نسبة في: الكتاب (2/ 285)، والمقتضب (4/ 372)، وأما ابن الحاجب (1/ 419، 2/ 593، 847)، وشرح المفصل (2/ 95)، وأوضح المسالك (2/ 22)، وشرح الأشموني (1/ 153)، وجمع الموامع للسيوطي (2/ 143).

⁽³⁾ يعلوه في (ب)، (هـ): «أي».

⁽⁴⁾ في (ي): «للتشبيه».

⁽⁵⁾ في (ي): «التخصيص».

⁽⁶⁾ في (ي): «لأجل».

⁽⁷⁾ سقط من: (ي).

⁽⁸⁾ في (ي): «جواز».

(لَمْ يَجُزْ): تركيب.

(لَا أَبَا فِيهَا)؛ لعدم معنى الاختصاص⁽¹⁾.

(وَلَيْسَ)؛ نحو: «لَا⁽²⁾ أَبَا لَهُ»، و: «لا غلامي له».

(مُضَافٍ لِقِسَاوِ الْمَعْنَى): على تقدير كونه مضافاً؛ لأنه إذا دخل المعرفة وجب الرفع والتكرير؛ فلا يكون مضافاً أوتقال: إن «لا» لا يعمل في المعرفة، أولاً لأنه يلزم الاستواء بين المعرفة والتكرة في المعنى. وفيه: أنَّ الاستواء لا يستلزم الاتحاد والمنوع هذا لا ذاك على أن امتناع الاتحاد بين معنى المعرفة والتكرة أيضاً ممنوع⁽³⁾؛ إلا إذا [60/ب] كان من كل وجه وهذا هنا⁽⁴⁾ ممنوع.

(عِلَافًا لِسَيِّوِيَّةٍ)⁽⁵⁾: ووافقه صاحب «الفصل»⁽⁶⁾ في ذلك؛ قائلاً: [بأنه مضاف إليه واللام زائدة لتأكيد الإضافة وقيل: لتأكيد⁽⁷⁾ اللام⁽⁸⁾ المقدرة ولأداء حق⁽⁹⁾ (1/51) «لا» من صورة التنكير، ولا فساد في موافقة المعرفة والتكرة في المعنى؛ كما في: «وجهك ووجه لك»، و: «رأسك ورأس لك»⁽¹⁰⁾، ولا يلزم الرفع والتنكير⁽¹¹⁾ لشبهة التكرة بصورة الفصل.

⁽¹⁾ كتب في حاشية (ي): «فإن الاختصاص الفهوم من إضافة الأب إلى شيء إنما هو بآبوتة له وهذا الاختصاص غير ثابت للأب بالنسبة إلى الدار فلا يصح إضافته إلى الدار، فكيف يشبه تركيب «أبا فيها» بتركيب يضاف فيه الأب إلى الدار؛ لمشاركته له في أصل معناه. جامي رحمه الله». اهـ. انظر: الفوائد الضيائية (1/447).

⁽²⁾ قوله: «لا» سقط من (1)، (هـ).

⁽³⁾ قوله «ممنوع أيضاً»، في (ي): «أيضاً ممنوع».

⁽⁴⁾ في (ي): «أيضاً»، (ب): «ههنا».

⁽⁵⁾ كتب في حاشية (ي): «والخليل وجمهور النحاة، وإنما خصّ سيبويه بهذا الخلاف؛ لأنه العمدة فيما بينهم، أولان المقصود بيان الخلاف لا تعيين المآلئين. جامي رحمه الله». اهـ. انظر: الفوائد الضيائية (1/448).

⁽⁶⁾ هو الإمام جابر الله الزخري، وكلامه في الفصل في صنعة الإعراب (ص 104)، وانظر: شرحه لابن يعيش (2/95).

⁽⁷⁾ قوله: «بأنه مضاف إليه واللام زائدة لتأكيد الإضافة وقيل لتأكيد» سقط من (1).

⁽⁸⁾ في (ي)، (ب): «لام»، وسقطت من: (هـ).

⁽⁹⁾ بعله في (هـ): «له».

⁽¹⁰⁾ قوله «ورأس لك»، في (ب): «ورأسي».

⁽¹¹⁾ في (هـ): «والتنكير».

(وَيُخْتَلَفُ): اسم «لا» حذفاً كثيراً. (فهي مثل: «لَا عَلَيْكَ» أي: لَا بَأْسَ عَلَيْكَ⁽¹⁾).

[خبر «ما» و«لا» المشبهتين بـ «ليس»]
 (خَيْرُ «ما» و«لا»): مبتدأ محذوف الخبر؛ أي: منه خبر «ما ولا» وقوله⁽²⁾
 «هو المسند» ابتداء كلام⁽³⁾، [89و/ هـ] أومبتدأ خبره قوله «المسند» وقوله «هو»
 فصل.

(المُشَبَّهَتَيْنِ): صفة «ما ولا».

(بِ «لَيْسَ»): في النفي والدخول⁽⁴⁾ على الاسمية ويتعلق بـ «المشبهتين».
 (هُوَ الْمُسْنَدُ)؛ أي: اسم⁽⁵⁾ «ما ولا»؛ فلا يرد نحو «يضرب» في: «ما زيد يضرب أبوه» لكنه يقع قوله بعد دخولها حينئذ مستدرَكًا؛ فالأولَى اعتبار الحيشة حيث لم يقصد في إسناد «يضرب» كونه بعد دخولها. والمراد: غير التابع بدليل ذكر التوابع بعدها [61ظ/ ب] فلا يرد «يضرب» في نحو: «ما زيد رجلاً يضرب» واحترز بـ «المسند» عن المسند إليه.

(بَعْدَ دُخُولِهِمَا)؛ أي: «ما ولا» إضافة المصدر⁽⁶⁾ إلى الفاعل، واحترز به عما إذا كان مسنداً بغير⁽⁷⁾ دخولهما؛ ك: خبر المبتدأ ونحوه.

(وَهِيَ)؛ أي: انتصاب خبر «ما ولا»، والثانيث باعتبار الخبر.

⁽¹⁾ قوله: «عليك» سقط من (أ)، (ي). وكتب في حاشية (ي): «لا يحذف إلا مع وجود الخبر، لئلا يكون إجحافاً. وقولهم: «لا تزيد» إن جعلنا الكاف اسماً جاز أن يكون «كزيد» اسماً والخبر محذوفاً. أي: لا مثله موجود، وجاز أن يكون خبراً، أي لا أحد مثل زيد، وإن جعلناه حرفاً فالاسم محذوف، أي لا أحد كزيد جامي رحمه الله». اهـ. الفوائد الضيائية (1/ 449).

⁽²⁾ في (ب): «قوله».

⁽³⁾ في (هـ): «الكلام».

⁽⁴⁾ في (ب): «ودخول».

⁽⁵⁾ في (ي)، (هـ): «إلى».

⁽⁶⁾ في (أ)، (ب): «للمصدر».

⁽⁷⁾ في (ي): «بغيره».

«لَعْنَةُ أَهْلِ الْحِجَازِ»: وعند بني تميم لا يعملان؛ لعدم اختصاصهما بقبيل واحد وأهل الحجاز اعتبروا الشبه بـ «ليس»⁽¹⁾ المختص بقبيل واحد⁽²⁾.

«وَكَأَنَّ زَيْدًا زَيْدٌ إِنَّ»⁽³⁾: مفعول ما لم يسم فاعله.

«مَعَ مَا»؛ نحو: «ما إن»⁽⁴⁾ زيد قائم»⁽⁵⁾.

«أَوِ اتَّقِصْ التَّقِي بِالْأَل»: الموجبة للإثبات بعد النفي؛ [نحو: ما زيد إلا قائماً]⁽⁶⁾، ونحو⁽⁷⁾:

وَمَا الدُّعْرُ إِلَّا مَنَجُونٌ⁽⁸⁾ بِأَهْلِهِ
وَمَا صَاحِبُ الْحَاجَاتِ إِلَّا مُعَلِّمٌ⁽⁹⁾

⁽¹⁾ قوله: «ليس» سقط من (أ).

⁽²⁾ سقط من: (ب).

وكتب في حاشية (ي): «وخص الخبرية بالذكر؛ لأن أمثالهما جعل اسمهما وخبرهما اسما لهما إنما يظهر باعتبار الخبر فيجعل الخبر خبراً لهما، إنما هو في لغة أهل الحجاز. وأما بنو تميم فحيث لا يذهبون إلى إعمالها لا يعملون الخبر خبراً لهما، ولا الاسم اسماً لهما، بل هما مبتداً وخبر على ما كانا عليه قبل دخولهما عليهما. ولغة أهل الحجاز هي التي جاء عليها التنزيل؛ قال الله تعالى {ما هذا بشراً} [يوسف: 31]، و{ما من أمهاتهم} [المجادلة: 2]. جامي رحمه الله. اهـ. الفوائد الضيائية (1/ 450).

⁽³⁾ يعله في (ي): «أي».

⁽⁴⁾ سقط من: (ي).

⁽⁵⁾ انظر المسألة في: شرح كتاب سيويه للسرياني (3/ 379)، وشرح المقدمة المحسبة (1/ 257)، والإنصاف في مسائل الخلاف (2/ 522)، واللباب في علل البناء والإعراب للمعبري (1/ 178)، وشرح الفصل لابن يعيش (5/ 39)، وشرح ابن عصفور على جمل الزجاجي (1/ 592)، والكتاش في فني الصرف والنحو (1/ 212)، وارتشاف الضرب لأبي حيان (3/ 1200)، والتذليل والتكميل له (4/ 264)، وشرح الشاطبي على الألفية (2/ 219)، وشرح الأشموني (1/ 254)، وحاشية الصبان عليه (1/ 363).

⁽⁶⁾ قوله: «نحو ما زيد إلا قائماً» سقط من (أ)، (ب)، (هـ)، والثبت من (ي).

⁽⁷⁾ يعله في (ب): «شعر».

⁽⁸⁾ في (ي): «مجنونا». والمجنون: هو الدولاب التي يستقى عليها. وقال ابن السكيت: هي الحالة التي يستى عليها. انظر: العين للخليل (1/ 227)، والكنز اللغوي في اللسن العربي لابن السكيت (ص 70)، والصاحح للجوهري (5/ 2095)، والمحكم والمخطب الأعظم (2/ 441)، ولسان العرب (13/ 423).

⁽⁹⁾ البيت من بحر الطويل، وهو لأحد بني سعد في شرح شرواح المعني للسيوطي (ص 219)؛ وهو بلا نسبة في: البديع في علم العربية لابن الأثير (1/ 569)، واللباب في علل البناء والإعراب للمعبري (1/ 176)، وتوجيه اللع لابن الحجاز (ص 146)، وشرح ابن عصفور على الجمل (1/ 592)، والكتاش في فني الصرف والنحو (1/ 212)، وارتشاف الضرب لأبي حيان (3/ 1200)، والتذليل والتكميل له (4/ 264)، والجنى الداني (ص 325)، وأوضح المسالك (1/ 276)، وتخليص الشواهد (ص 271)، ومعني اللبيب (ص 73)، وشرح الشاطبي على ألفية ابن مالك (2/ 219)، والمقاصد النحوية للبدري المعيني (2/ 92)، وشرح الأشموني على الألفية (1/ 254)، وجمع المراجع للسيوطي (1/ 123، 230).

محمول على يشبه⁽¹⁾ منجنوناً⁽²⁾، أودوران منجنون⁽³⁾ مجحوف الفعل، أوحذف المضاف وعلى جعل المذهب مصدراً ميمياً [60ظ/ب] وجعل التركيب من باب ما زيد إلا سيراً.

(أو تَقَدَّمَ الْخَيْرُ): على الاسم نحو: «ما قائم زيد».

(بَطَلَ الْعَمَلُ): أي: عمل «ما ولا»، وفيه: أن أحد الشروط متقيد بـ «ما» فلا يترتب عليه حكم كليهما⁽⁴⁾ اللهم إلا أن يقال: المراد عمل «ما ولا» إذا حصل فيه شيء من ذلك، أما [89ظ/هـ] في زيادة «أن» وتقدم الخبر فللفصل وتغير⁽⁵⁾ الترتيب⁽⁶⁾ مع ضعفها⁽⁷⁾. وأما في الوقوع بعد «إلا» فلأن عملها⁽⁸⁾ باعتبار الشبه بـ «ليس»، وهو مبني على النفي فينبغي بانتفاؤه.

(وَإِذَا عَطِيفٌ عَلَيْهِ⁽⁹⁾): أي: على خير «ما ولا».

(بِمَوْجِبٍ): أي: مجحوف عطف موجب؛ أي: مثبت ما بعده، ومفيد إيجاب النفي؛ وهو «بل ولكن»؛ مثل: «ما زيد قائماً بل قاعد⁽¹⁰⁾»، و: «لا رجل قائماً لكن قاعد». وأما إذا عطف مجحوف غير موجب؛ مثل: (ب/51) مثل ما زيد قائماً ولا قاعداً: فتحكمه حكماً ما مر من المعطوفات⁽¹¹⁾.

(1) في (ي): «تشبيه»، (ب): «ويشبه».

(2) في (ي): «مجنونا».

(3) في (ي): «مجنون».

(4) في (ل): «هـ»: «كليهما».

(5) في (ل): «وتعير».

(6) في (ي): «التركيب» وكتب فوقها صح.

(7) في (ب): «صنفهما»، في (هـ): «ضعفهما».

(8) في (ب): «عملهما».

(9) سقط من: (ب).

(10) بعده في (ب): «ولا رجل قائماً بل قاعد».

(11) انظر المسألة في: الأصول في النحو (1/94)، وشرح كتاب سيبويه للسيرافي (3/379)، والإيضاح المضدي (ص 110)، والبدیع في علم العربية لابن الأثير (1/568)، وشرح ابن عصفور على جمل الزجاجي (1/596)، وشرح التسهيل لابن مالك (1/374)، وشرح الكافية الشافية له (1/433)، والكتايب في فني الصرف والنحو (1/213)، وارتشاف الضرب لأبي حيان (3/1202)، والتذليل والتكميل له (4/274)، وأوضح المسالك لابن هشام (3/348)، وتهجد القواعد لناظر الجيش (3/1200)، وشرح الشاطبي على الألفية (2/230)، وتعليق الفرائد للدماشي (3/252)، وشرح الأشموني (2/390)، وشرح التصريح على التوضيح لخالد الأزهرى (1/264)، وحاشية الصبان على شرح الأشموني (1/367).

(قَالَ رُفْعٌ): وَاجِبٌ لَانْتِفَاءِ النْفْيِ الْمَوْجِبِ لِلشَّيْءِ بِـ «لَيْسَ»، وَالْجُمْلَةُ جُزْءُ الشَّرْطِ.

[الْمَجْرُورَات]

(الْمَجْرُورَات): مَبْتَدَأٌ أَوْ خَبَرٌ مَبْتَدَأٌ^(١) مَحْذُوفٌ^(٢)؛ أَي: هَذَا ذِكْرُ الْمَجْرُورَاتِ.

(هُوَ مَا اشْتَمَلَ عَلَى): صِلَةُ الْإِشْتِمَالِ.

(عَلَّمَ الْفَصَافَ إِلَيْهِ): وَهُوَ الْجُرُ حَقِيقَةُ أَوْ حَكْمًا.

(وَالْفَصَافُ إِلَيْهِ كُلُّ اسْمٍ): حَقِيقَةُ، أَوْ حَكْمًا؛ فَنَحْوُ {يَوْمَ يَنْفَعُ الصَّادِقِينَ} [الْبَلَدَةُ: 119] وَ: {يَوْمَ يَنْفَعُ فِي الصُّورِ} [الْأَنْعَامُ: 73] 621/و؛ بِتَأْوِيلِ الْمَصْدَرِ^(٤).

(نَسِبَ إِلَيْهِ شَيْءٌ): هُوَاعِمُ الْعَامِّ يَتَنَاوَلُ الْأَسْمَ وَالْفِعْلَ؛ مِثْلُ: «غُلَامٌ زَيْدٌ»، وَ: «مَرُوتٌ يَزِيدٌ»، وَ: «أَنَا مَارُ يَزِيدٌ» وَأَقُولُ كَلَامَ الْحَاجِّجِيِّ يَدُلُّ عَلَى أَنَّ الْمُضَافَ لَا يَجِبُ أَنْ يَكُونَ اسْمًا؛ لِأَنَّهُ قَالَ: «نَسِبَ إِلَيْهِ شَيْءٌ وَلَمْ يَقُلْ اسْمًا»^(٥).

(بِوَسَاطَةِ): احْتِرَازٌ عَمَّا إِذَا^(٦) نَسِبَ إِلَيْهِ شَيْءٌ لَا بِوَسَاطَةِ حَرْفِ الْجُرِّ؛ كَنَسْبَةِ الْفِعْلِ إِلَى الْفَاعِلِ أَوْ الْقَعُولِ بِهِ^(٧) بِلَا وَاسِطَةٍ.

^(١) سَقَطَ مِنْ: (ب).

^(٢) سَقَطَ مِنْ: (هـ).

^(٣) فِي (ب)، (هـ): «فِي جُزْءٍ».

^(٤) انْظُرِ الْمَسْأَلَةَ فِي: الْكِتَابِ (3/ 117)، وَالْمَقْطُوبِ (3/ 178)، وَشَرْحُ كِتَابِ سَيَبَوِيهِ لِلْسَّيْرَانِي (3/ 333)،

وَالْإِنْصَافِ فِي مَسَائِلِ الْخِلَافِ لِابْنِ الْأَثِيرِ (1/ 114)، وَالدَّبِيعِ فِي عِلْمِ الْعَرَبِيَّةِ لِابْنِ الْأَثِيرِ (1/ 159)،

وَالْتَبَيِّنَ عَنْ مَذَاهِبِ النُّحَوِيِّينَ (ص 290)، وَشَرْحُ الْفَصْلِ لِابْنِ بَعْيشٍ (1/ 89)، وَأَمَالِي ابْنِ الْحَاجِبِ (2/ 825)، وَشَرْحُ التَّسْهِيلِ لِابْنِ مَالِكٍ (3/ 255)، وَالكُنَاشِ فِي فَنِّي الصَّرْفِ وَالنَّحْوِ (1/ 291)، وَالتَّذْوِيلُ

وَالتَّكْمِيلُ لِأَبِي حَيَّانٍ (1/ 140)، وَأَوْضَحَ الْمَسَالِكَ لِابْنِ هِشَامٍ (1/ 58)، وَتَهْمِيدُ الْقَوَاعِدِ لِنَازِكِ الْجَيْشِ (1/ 130)، وَشَرْحُ الشَّاطِئِي عَلَى الْأَلْفِيَّةِ (2/ 176)، وَتَعْلِيقُ الْفَرَائِدِ لِلدَّمَامِينِيِّ (1/ 84)، وَالْقَوَاعِدُ الضَّيَّاتِيَّةُ (2/ 146).

^(٥) يَخْفُضُ فِي النُّسخَةِ (١) بِمَقْدَرَيْنِ سَطْرَيْنِ.

^(٦) سَقَطَ مِنْ: (ب).

^(٧) سَقَطَ مِنْ: (ب)، (هـ).

(حرف الجر) أي: حرف⁽¹⁾ كما يلام الحل، ويشكل ذلك في نحو: «الحسن الوجه» مما أضيف إلى الفاعل من حيث إن الفاعل⁽²⁾ من مداخل حرف الجر فلا وجه⁽³⁾ لتقديرها [إلا أن يقال: «الحسن الوجه» 90/ هـ] من باب الإضافة إلى المشبه بالمفعول؛ بدليل أن فاعله مضمر؛ فلو كان من الإضافة [61/ ب] إلى الفاعل لزم تعدد الفاعل. وعلى هذا يمكن تقدير «من» البيانية.

واعلم أن: كلام النحويين دل على أن الإضافة اللفظية ليست بواسطة حرف الجر لكن ظاهر هذا الحد الذي ذكره للمضاف إليه = يدل على أن الإضافة اللفظية أيضاً بواسطة حرف الجر⁽⁴⁾.

(أَفْظًا أَوْ تَقْدِيرًا)⁽⁵⁾؛ نحو: «غلام زيد»، و: «خاتم فضة» وهما تميزان؛ أي: بواسطة تلفظ⁽⁶⁾ حرف الجر، أو تقديره أو خبر إن لكان⁽⁷⁾ المحذوفة؛ أي: ملفوظاً كان الحرف أو مقدرًا أو حالاً. وفيه: أن وقوع المصدر حالاً سماعياً.

وفيه: أن فيما دل عليه الفعل قياس.

وفيه: أنه مذهب المبرد والمبحث قول سيبويه⁽⁸⁾. وفيه: أنه حال على قوله بجذب مضاف⁽¹⁾.

(1) قوله: «أي حرف» سقط من (1)، (ي).

(2) يعلمه في (ي)، (هـ): «ليس»، (ب): «ليست».

(3) يعلمه في (ي)، (ب): «فيه».

(4) قال الملك المؤيد تعقيباً على ذلك: «وقوله: نسب إليه شيء بواسطة حرف الجر، احتراز عن الإضافة اللفظية مثل زيد ضارب عمرو، فإن المضاف إليه فيها نسب إليه المضاف الذي هو الصفة لا بواسطة حرف جر». الكناش في فني الصرف والنحو (1/ 213).

(5) كتب في حاشية (ي) ما نصه: «والظاهر أن انتصاب: لفظاً، وتقديرًا، على الحال، وذو الحال: (حرف جر)، وإن كان تكرراً، لاختصاصه بالإضافة، والفاعل: معنى واسطة، أي: يتوصل بالحرف، ظاهراً أو مقدرًا، قوله: مراداً، حال بعد حاله. أي: مقدرًا مراداً، قال: احتزرت بمراد، عن المفعول فيه، والمفعول له، لأن الحرف مقدر فيهما، لكنه غير مراد. رضي».

أحد النظر: شرح الرضي على الكافية (2/ 202).

(6) قوله: «تلفظ» سقط من (1)، وفي (ب): «اللفظ».

(7) في (1)، (هـ): «لكان».

(8) انظر: الكتاب لسيبويه (3/ 330)، والمقتضب (3/ 60).

(11) في (ي): «الخصاف». وانظر المسألة وحله الاعتراضات عليها في: الرجل في شرح الجمل (ص 261)، وشرح القصل لابن يمين (2/ 123)، وشرح الكافية الشافية لابن مالك (2/ 904)، وشرح الرضي (1/ 64)، والكناش في فني الصرف والنحو (1/ 213)، وتجهيد القواعد لناظر الجيش (7/ 3165)، والفوائد الغيبية (2/ 3).

(مركباً): حال؛ أي: ظاهر أثره؛ أي: مجروراً لما بعده.

وفيه: أنه يوجب الدورَ لأخذ المضاف إليه في تعريف المجرور، وأخذ المجرور في تعريفه.

وفيه: أن تعريف المجرور بما ذكر لفظي⁽¹⁾ فلا⁽²⁾ توقف ولا دوراً واحترز به عن⁽³⁾ نحو: «صمت يوم الجمعة»؛ فإن الحرف فيه غير مراد⁽³⁾.

(فالتقدير شرطية أن يكون): (1/52) خبر المبتدأ الثاني والجملة خبر المبتدأ الأول.

(المضاف اسماً): لا فعلاً؛ بخلاف تلفظ الحرف؛ نحو: «مررت بزيد» مجرداً⁽⁴⁾ تنوينه [62ظ/

ي] ولو مقدراً كـ «كم» رجل وضاربك» و: «حواج بيت الله»، والمراد:

(مجرداً تنويناً): أو ما يقوم مقامه حقيقة؛ كـ «غلام زيد»، و: «ضارب عمرو»، و: «حسن الوجه»، و: «ضارباً زيداً»، و: «ضاربوا زيداً». و⁽⁶⁾ حكماً؛ نحو: «الحسن الوجه»؛ [90ظ/ هـ] حيث حذف ما أضيف إليه فاعله الذي هو كجزء منه والمضاف إليه قائم مقام التنوين؛ فلما حذف من فاعله المضاف إليه فكان⁽⁷⁾ حذف من المضاف لمكان الجزئية، ونحو: «الضارب الرجل»، وإن لم يكن مجرداً تنويناً لأجل الإضافة لكنه محمول على «الحسن

⁽¹⁾ في (ب): «ولا».

⁽²⁾ قوله: «عن» سقط من (ل)، وفي (ي): «في تعريفه وفيه أن تعريف المجرور بما ذكر لفظي فلا توقف ولا

دور عن».

⁽³⁾ انظر: شرح كتاب سيبويه (1/ 379)، وشرح المفصل لابن يعين (2/ 181)، وشرح ابن عصفور على جمل الزجاجي (2/ 507)، وشرح الكافية الشافية لابن مالك (4م 1778)، والكتايب في فني الصرف والنحو (1/ 213)، وتهذيب القواعد (4/ 1903)، وحاشية الصبان على شرح الأشموني (2/ 186).

⁽⁴⁾ يعلمه في (ي): «عن».

⁽⁵⁾ في (ي): «الحكم بكم».

⁽⁶⁾ في (ب): «أو».

⁽⁷⁾ في (ي)، (ب): «فكانه».

الوجه» فكان⁽¹⁾ في حكمه. وفي العبارة قلب؛ أي: مجرداً هو عن تنوينه والقلوب مقبول عند

الكسائي مطلقاً⁽²⁾.

[616 ب] (أجلها)؛ فلا يجوز: «الغلام زيد»، و: «الضارب زيد» بسقوط التنوين لأجل

اللام لا لأجل الإضافة.

(وهي)؛ أي: الإضافة بتقدير حرف الجر.

(معقولة)؛ أي: منسوبة إلى المعنى؛ لأنها تنفيذ معنى في المضاف تعريفاً أو تخصيصاً.

(وكلفظة)؛ أي: منسوبة إلى اللفظ؛ أي: ثابتة في اللفظ دون المعنى.

⁽¹⁾ في (ب): «وكان».

⁽²⁾ قلب الإعراب قضية خلافية بين النحويين فيها ثلاثة مذاهب؛ جميعها أبو حيان في التذليل والتكميل (6/280، 281)؛ فقال: «قلب الإعراب لقهم المعنى فيه مذاهب ثلاثة:

أحدها: أنه يجوز ذلك في الكلام والشعر اتساعاً لقهم المعنى. واستدل لهذا المذهب بقوله تعالى (ما إن متفاتيحة تشوّء بالنفسية)، ويقول العرب: إن فلانة لتنوء بها عجيزتها، فالعصبة والمعجزة لا تنتقل، إنما ينتقل بهما. والمعنى: لتنوء العصبة بها، ولتنوء فلانة بعجيزتها، أي: تنتقل بها، ويقولهم: عرض الناقة على الحوض، وإنما يعرض الحوض على الناقة، وأدخلت الفلنسة في رأسي، والمعنى: أدخلت في الفلنسة. ومن القلب قوله:

كانت فريضة ما تقول
كما كان الزناء فريضة الرجم
وقوله:

وتركب خيل لا هودة بينها
وتشقى الرماح بالضياطرة الحمر.

التقدير: كما كان الرجم فريضة الزني، وتشقى الضياطرة الحمر بالرماح وإلى هذا المذهب في الآية ذهب أبو عبيدة وجاعة، وأنه على القلب.

وأجاز أبو علي في قوله تعالى {وَأَنَّا نِيَّ رَحْمَةً مِّنْ عِندِ رَبِّهِمْ فَعِمَّتْ عَلَيْكُمُ} أن يكون من القلوب، أي: فعميت عليها. وكثيراً ما يقول به أبو العباس في القرآن وغيره.

للمذهب الثاني: أنه لا يجوز إلا لجرد الضرورة.

للمذهب الثالث: أنه لا يجوز إلا للضرورة وتضمنين الكلام معنى يصح معه القلب، كقوله:

.....
أَوَيْلَعَتْ سَوَاتِيهِمْ هَجْرٌ

حله على المعنى، فكانه قال: أوحلت سواتهم هجراً؛ لأنه إذا بلغت السوات هجر فقد حملتها هجراً.

والذي صححه أصحابنا أنه لا يجوز في الكلام، ولا يجوز في الشعر إلا في حال الاضطراب». وانظر تفصيلاً أكثر في: شرح ابن عصفور على جمل الزجاجي (1/441)، وارتشاف الضرب لأبي حيان أيضاً (5/2448)، وقد جمع ناظر الجيش تحريراً طيباً للقلب في تمهيد القواعد (4/1646).

«فَالْمَعْنَوِيَّةُ أَنْ يَكُونَ الْمُضَافُ»؛ أي: فعلمة المعنوية كون المضاف كذا أو ⁽¹⁾ المعنوية ذات كون المضاف كذا؛ وإلا لا يستقيم الحمل.

«غَيْرُ صِفَةٍ»؛ احترازٌ عن نحو: «ضاربٌ زيدٌ»، و: «الحسنُ الوجهُ».

«مُضَافَةٌ»: صفةٌ «صفة».

«إِلَى مَعْمُولِهَا»: احترازٌ عن خروج ⁽²⁾ نحو: «مُضَارِبٌ مِصْرَ»، و: «كَرِيمٌ الْبَلَدُ»؛ لأنه ⁽³⁾ صفةٌ مضافةٌ إلى غيرِ معمولِها؛ فكونه غيرَ صفةٍ [مضافةٌ إلى معمولِها إما بأن يكون غيرَ صفةٍ؛ كـ «غلامٌ زيدٌ»، ويكون صفةٌ لكنها تكون] ⁽⁴⁾ مضافةٌ إلى غيرِ معمولِها ⁽⁵⁾؛ كما مر.

«وَهَمِي»؛ أي: الإضافة المعنوية.

«إِنَّمَا يَمَعْنَى اللَّامِ فِيمَا عَدَا»: «ما» موصولةٌ أو موصوفةٌ؛ أي في المضاف إليه الذي عدا جنس المضاف وظرفه، أو في مضاف ⁽⁶⁾ إليه عدا.

«جِنْسُ الْمُضَافِ»؛ أي: المضاف إليه الذي هو جنس المضاف، وأخص من المضاف من وجه.

«وَلِظَرْفَةٍ»؛ وهو ما كان مبيّناً له؛ نحو: «غلامٌ زيدٌ»، أو أخص مطلقاً ولم [91/ هـ] يكن ظرفاً له؛ كعلم الفقه؛ فنحو «كل رجل» بمعنى اللام؛ أي: [63/ و] أفراد هذا الجنس وفي نحو كل واحد إشكالٌ؛ فالخلاص: أَنَّ الْمُضَافَ إِلَيْهِ إِذَا ⁽⁷⁾ كَانَ جِنْسَ ⁽⁸⁾ الْمُضَافِ كَانَتْ يَمَعْنَى «مِنْ» كَمَا سَيَأْتِي، وَذَلِكَ بِأَنْ يَكُونَ بَيْنَهُمَا عَمُومٌ وَخُصُوصٌ مِنْ

⁽¹⁾ في (ب): «و».

⁽²⁾ سقط من: (ي).

⁽³⁾ في (ل)، (هـ): «لأن».

⁽⁴⁾ قوله: «مضافة إلى معمولها إما بأن يكون غير صفة؛ كـ «غلامٌ زيدٌ»، ويكون صفة لكنها تكون» سقط من

(ل)، وقوله: «ويكون صفة» في (ي): «أو يكون صفة».

⁽⁵⁾ انظر: شرح الكافية للرضي (2/ 206)، والكناش في فني الصرف والنحو (1/ 215)، وشرح اللسان البدوية في علم العربية لابن هشام (2/ 269)، والفوائد الضيائية (2/ 5).

⁽⁶⁾ في (ي): «المضاف».

⁽⁷⁾ في (ي): «أن».

⁽⁸⁾ بعله في (ي): «من».

وجه؛ كـ «خاتم فضة»؛ فإن الخاتم قد يكون⁽¹⁾ فضةً، وقد لا يكون وكذا العكس بخلاف⁽²⁾ ما⁽³⁾ إذا لم يكن كذلك بأن كان⁽⁴⁾ بينهما مباينة أركان المضاف أعم مطلقاً وجبت⁽⁵⁾ يكون الإضافة بمعنى اللام؛ كـ «غلام زيد»، و: «يوم الأحد»، و: «علم (ب/52) الفقه». وأما إذا كان المضاف أخص مطلقاً؛ كـ «أحد اليوم»⁽⁶⁾، أو مساوياً؛ كـ «ليث وأسد»⁽⁷⁾، فالإضافة ممتنعة.

(أ) يمتنع من: عطف على قوله «بمعنى اللام». (في جنس المضاف)؛ أي: في المضاف إليه الذي هو جنس المضاف، ونعني بكون⁽⁸⁾ المضاف إليه⁽⁹⁾ جنساً للمضاف⁽¹⁰⁾ أن يكون [ب/62 و/ب] بينهما عموم وخصوص من وجه كما مر؛ وهذا معنى قول بعض المحققين: وهوان يصح إطلاقه على المضاف وعلى غيره أيضاً فعلى هذا «بعض القوم»⁽¹¹⁾، و: «يوم الأحد»، و: «علم الفقه»، و: «جميع القوم»، و: «عين

(1) في (ب): «تكون»، ويحذف في (ي): «من».

(2) سقط من: (ب).

(3) في (ب): «أما».

(4) في (ي): «يكون».

(5) في (ب)، (هـ): «فحينئذ».

(6) في (ب): «الأيوم».

(7) كذا في الأصول الخطية بالواو والمطبعة، والذي في المصادر بدونها «ليث أسد» وهو الأوفق والأتم؛ انظره في: أمالي ابن الحاجب 2/ 524، وشرح الرضي على الكافية 2/ 245، والكناش في فني الصرف والنحو للمؤيد 1/ 218، وأوضح المسالك لابن هشام 3/ 90، والقوائد الضيائية 2/ 21. ولعل الذي هنا تبيين للمساواة بين اللفظين الأسد والليث، وإلا فإنه من تحريف النسخ وعملهم والله أعلم.

(8) قوله «ونعني بكون»، في (أ)، (هـ): «ومعنى يكون».

(9) سقط من: (ي).

(10) يحذف في (ي): «إليه».

(11) في (ي): «اليوم».

زيد»، و: «طور سيناء»، و: «سميد كرز» = كلها بمعنى اللام؛ بعضها لعدم صحة إطلاق المضاف إليه على المضاف، وبعضها لعدم صحة إطلاقه على غيره.⁽¹⁾

(أَوْصَعَى فِيهِ، فِيهِ ⁽²⁾ طَرْفُهُ)؛ أي: في المضاف إليه الذي هو ظرف المضاف؛ نحو: «ضرب اليوم»، و: «قتل كربلاء»⁽³⁾. والأولى أن يجعل الإضافة إلى الظرف⁽⁴⁾ بمعنى اللام؛ كما في سائر أصناف الإضافة بأدنى ملائمة⁽⁵⁾؛ فيكون معنى «ضرب اليوم»: ضرب له اختصاص باليوم بملائمة الوقوع فيه كقولك:

..... كوكبُ الخرقاء
.....
.....
.....
.....
.....⁽⁶⁾

⁽¹⁾ انظر تحريج المسألة ومناقشتها في: الكتاب (3/ 294)، والمقتضب (4/ 16)، وشرح كتاب سيويه للسرياني (4/ 61)، والبيع في علم العربية لابن الأثير (2/ 38)، وشرح الفصل لابن يعيش (1/ 107)، وأما ابن الحاجب (2/ 524)، وشرح ابن عصفور على جمل الزجاجي (1/ 297)، وشرح التسهيل لابن مالك (3/ 231)، والكتايب في فني الصرف والنحو (1/ 223)، والتلخيص والتكميل لأبي حيان (2/ 317)، وارتشاف الضرب (2/ 965)، وأوضح المسالك لابن هشام (3/ 91)، وتحميد القواعد لناظر الجيش (7/ 3173)، وشرح الشاطبي على الألفية (4/ 24)، وتعليق القواعد للمصنف (2/ 130)، والقواعد الضيائية (2/ 21)، وفتح المرواع للسيوطي (2/ 508)، وحاشية الصبان على شرح الأشموني (2/ 376).
⁽²⁾ قوله «في» سقط من (هـ).

⁽³⁾ للمنى المقصود: ليس هناك ظلم أشد من الظلم الواقع بقتل كربلاء، وهو الحسين بن علي بن أبي طالب الهاشمي سبط رسول الله صلى الله عليه وسلم، ورجلته وهو أخوه الحسن سيّدا شباب أهل الجنة وقد قتل الحسين رضي الله عنه يوم عاشوراء سنة (61 هـ) بكربلاء، من أرض العراق، انظر ترجمته وحادثة استشهاده في: نسب قريش (ص 24) وجمهورية أنساب العرب (ص 52) وتهذيب الأسماء واللغات لمحبي الدين النوري (1/ 162، 163)، وانظر القول وتوجيهه النجدي في: شرح السهيل لابن مالك (3/ 52)، وشرح الرضي على الكافية (2/ 207)، وارتشاف الضرب (5/ 2319)، والتلخيص والتكميل (10/ 251)، وتحميد القواعد لناظر الجيش وحاشيته الخامسة في (6/ 2658)، وشرح الشاطبي على الألفية (4/ 9).

⁽⁴⁾ جعله في (ي): «أيضا».

⁽⁵⁾ في (ب)، (هـ): «الملائمة»، ويعلله في (ي): «وإليه ذهب أكثر النحاة».

⁽⁶⁾ جزء بيت من بحر الطويل، والبيت بنسبته إذا كوكبُ الخرقاء لأخ يسخرُو سَهيلٌ أذاعتْ غَزَلُها في القَرَّابِيبِ

ولم يعرف له قائل، وهو في: الفصل للزحري (ص 121)، والبيع في علم العربية (1/ 299)، وشرح الفصل لابن يعيش (2/ 163)، وشرح التسهيل لابن مالك (3/ 239)، وشرح ابن النظم على الألفية (ص 273)، وتحميد القواعد (7/ 3164)، وشرح الشاطبي على الألفية (4/ 10)، والمقاصد النحوية (3/ 1287) وقال: «قوله: «كوكب الخرقاء» ينفع الخلاء ويمكن الزلاء وبالقاف، وهي امرأة كان في عقلها نقصان؛ من الخرق بضم الخاء المعجمة، وهو الجهل والحقن والخرقاء: صاحبة ذي الرمة غيلان الشاعر، وهي من بني عامر بن ربيعة بن عامر بن صعصعة والمعنى: أن هذه المرأة كانت تامر عن هزلها، ثم إذا أحست بطلوع سهيل فرقت غزلها بين قرانها النساء، والاستشهاد فيه: في قوله: «كوكب الخرقاء» حيث أضيف الكوكب إلى الخرقاء لأدنى ملائمة بسبب اجتهداها في العمل عند طلوعه».

لسهيل؛ أي: كوكب له اختصاص بالمرأة الخرقاء بملازمة [91ظ/ هـ] أنها تسرع⁽¹⁾ في التهم⁽²⁾ لأسباب الشناء عند طلوعه لا قبله كما هو شأن النساء المدبرة المهينة للأمور

في أحيانها فاعرف:

(وَهُوَ)؛ أي: كونها بمعنى «في».

(قَلِيلٌ؛ ومِثْلٌ: عَلَامٌ زَيْدٌ)؛ مثال الإضافة بمعنى اللام.

(وَعَائِمٌ فَضَّةٌ)؛ مثال الإضافة بمعنى «من».

(وَضُرِبَ الْيَوْمَ)؛ مثال الإضافة بمعنى «في».

واعلم أن: الإحصار المعنوية⁽³⁾ في الأقسام [63ظ/ ي] الثلاثة استقرائي⁴.

(وَتَقْيِيدٌ)؛ أي: الإضافة المعنوية.

(تَعْرِيفًا)؛ أي: تعريف المضاف.

(مَعَ الْمَعْرِفَةِ)؛ نحو: «غلام زيد»⁽⁵⁾ المضاف إليه المعرفة؛ إلا في نحو: «مثل وغير»؛ لتوغلها في الإبهام إلا أن يكون للمضاف إليه ضدٌ واحدٌ فقط، أو مثل مشتهر فحيث يتعرف لعدم الإبهام، وإلا في نحو: «حسبك، وشرعك، وكفيك»⁽⁶⁾ ونحوها لكونها بمعنى الفعل، وإلا في نحو: «واحد أمه»، و: «نسيج»⁽⁷⁾ وحده، و: «عبد بطنه» على رأي بتأويله: بـ «كريم» ولثيم» والتعليل يعود⁽⁸⁾ ضمير⁽⁹⁾ المضاف إليه إلى المضاف يوجب أن يكون نحو: «فلان صدر بلده، ورئيس قبيلته»⁽¹⁰⁾ كذلك ولم يقل به أحد،

(1) في (ي)، (ب): «تسرع».

(2) في (ي)، (ب): «التهم».

(3) قوله «الإحصار المعنوية»، في (ي): «الإحصار المعنوي».

(4) قوله: «وتقييد أي» في (ل): «وتقييد»، وفي (ب)، (هـ): «وتقييد» بدون «أي».

(5) بعله في (ي): «أي»، وفي (هـ): «أي مع».

(6) في (ب): «وكفيك».

(7) في (ب): «ونسيج».

(8) في (ل)، (ب)، (ي): «يعود»، والنبت من (هـ).

(9) في (ب)، (هـ): «الضمير».

(10) كتب في حاشية (ي): «وذلك، لأن الضمير في مثله لا يعود إلى المضاف الأول، بل إلى ما تقدم عليه من صاحب ذلك المضاف،

نحو: رب رجل واحد أمه، فالألف عائدة إلى (رجل)، وكذا في قوله: «رب واحد أمه»، أي: رب رجل واحد أمه، وسيجيء في باب المعرفة والنكرة، أن الضمير الراجع إلى نكرة غير مختصة: نكرة، كقولك: رب شاة وسخلتها. رضي رحة الله عليه. اهـ. شرح الرضي (214/2).

ولما يقيد⁽¹⁾ التعريف مع المعرفة لسرية التعريف إلى المضاف عن المضاف إليه لكان الاتصال والامتزاج⁽²⁾؛ كسرية التانيث في «سقطت بعض أنامله»، ولإرادة العهد؛ فإذا قلت: [62ظ/ ب] «غلام زيد» يراد به وصفاً⁽³⁾ غلام له مزيد خصوصية بزيد؛ إما بكونه أعظم⁽⁴⁾ علمائه، أو⁽⁵⁾ أشهرهم بكونه غلاماً له، أو معهوداً بينك (1/53) وبين مخاطبك وبجته بغير⁽⁶⁾ معين على خلاف وضع الإضافة⁽⁷⁾.

(وتخصيصاً مع التكررة)؛ نحو: «غلام رجل» لإفادتها تعليل⁽⁸⁾ الشبوع بخروج⁽⁹⁾ ما يضاف إلى غير تلك النكرة.

(وشرطها)؛ أي: الإضافة المعنوية.

(تجريد المضاف من⁽¹⁰⁾ التثنية)؛ أي: إخلاؤه⁽¹¹⁾ منه حقيقة بأن كان ذا لام فيحذف لاه أو علماً فيؤول بالنكرة أو حكماً؛ كما في «غلام زيد» بتثنية⁽¹²⁾ الممكن منزلة المتحقق⁽¹³⁾؛

⁽¹⁾ في (ب): «تقيد»، وفي (هـ): «تقيد»، وفي (ي): «يقيد».

⁽²⁾ في (أ)، (ب)، (ي): «وامتزاج»، والمثبت من (هـ).

⁽³⁾ في (هـ): «وضعا».

⁽⁴⁾ في (أ): «معظم».

⁽⁵⁾ في (ي): «أو».

⁽⁶⁾ في (ب): «لغير».

⁽⁷⁾ انظر المسألة وتانيث الذكر ومناقشتها في: الجمل في النحو والنسب للخليل (ص 294)، والكتاب (1/ 52)، والفتش (4/ 197)، والأصول في النحو (3/ 477)، وشرح كتاب سيبويه للسيرافي (1/ 314)، والخصائص (2/ 420)، وتناجس الفكر للسهلي (ص 246)، والبدیع في علم العربية لابن الأثير (2/ 666)، واللباب في علل البناء والإعراب (2/ 104)، وشرح التسهيل لابن مالك (3/ 237)، وشرح الرضي (2/ 215)، واللمعة في شرح اللعة (2/ 776)، والتذيل والتكميل لأبي حيان (6/ 190)، وارتشاف الضرب (2/ 735)، ومجهد القواعد لناظر الجيش (7/ 3175)، وشرح الشاطبي على الألفية (3/ 463).

⁽⁸⁾ في (ب): «تقليل».

⁽⁹⁾ في (ب): «لغير».

⁽¹⁰⁾ في (ي): «من».

⁽¹¹⁾ في (ب)، (هـ): «خلاؤه».

⁽¹²⁾ في (أ): «بتزل».

⁽¹³⁾ في (ي): «الحقق».

كقولهم: «ضيق فم الركبة»، و: «سبحان الذي صغر جسم البعوض»، وإنما يجب التجريد منه؛ لأن المعرفة لو أضيف إلى النكرة لكان طلباً للأدنى؛ وهو التخصيص مع حصول الأعلى؛ وهو التعريف، ولو⁽¹⁾ أضيف إلى المعرفة لكان تحصيل الحاصل فنضيق الإضافة؛ حيث لا تفيد تعريفاً ولا تخصيصاً لحصول التعريف فيه وازدياد المرتبة⁽²⁾ متتفٍ في الإضافة إلى المساوي فحمل عليه صورة الإضافة إلى الأعراف؛ طرذاً للباب فاندفع ما قيل من إن الإضافة إلى⁽³⁾ المعرفة قد تفيد للمضاف حصول مرتبة المضاف إليه فيصير ذا اللام مثلاً إذا أضيف إلى العلم أو⁽⁴⁾ ضميره⁽⁵⁾ في حكمه؛ فلا تكون ضائعة، ولأن هذه فائدة تابعة فلا تعتبر بدون الأصل.

فإن قيل: لا فرق بين إضافة المعرفة وبين جعلها علماً في⁽⁶⁾ نحو: «النجم والثريا والصُّعق والغرزاق وابن مروان وابن كراغ»⁽⁷⁾ في لزوم تعريف المعرفة⁽⁸⁾ مع اختلاف جهتي التعريف وازدياد المرتبة إذا كان⁽⁹⁾ المضاف إليه أعرف فما بالهم جوزوا هذا دون ذلك؟

قيل: وإنما لم يقل يجب⁽¹⁰⁾ التجريد من حرف التعريف ليتناول العلم ونحوه.

وَمَا أَجَاذَهُ الْكُوفِيُّونَ: جواب ما نقله الكوفيون.

(من): تركيب.

(الثَلَاثَةُ الْأَثْوَابِ وَشَبَنُهُ مِنَ الْعَدْوِ): نحو: الخمسة الدراهم والمئة والدنانير⁽¹¹⁾.

(1) في (هـ): «فلو».

(2) بعده في (ي): «أيضاً».

(3) قوله: «الإضافة إلى» في (ل)، (ي): «إضافة».

(4) في (ب): «و».

(5) في (ي): «الضمير».

(6) سقط من: (هـ).

(7) في (ب): «وابن كراغ».

(8) في (ل): «المعرفة».

(9) بعده في (ي): «الجبيل».

(10) في (ب): «تحبيب».

(11) قوله: «والمئة والدنانير»: في (ب)، و(هـ)، و(ي): «والمئة الدينار».

(ضعيف): قياساً واستعمالاً؛ أما القياسُ فيما⁽¹⁾ ذكر من تحصيل الحاصل، وأما الاستعمال فيما⁽²⁾ ثبت⁽³⁾ من الفصحاء من ترك اللام؛ لمخوقوله: [63و/ب].
لا زالَ مَلَّةً عَقَدَتْ يَدَاهُ إِزَارَهُ
وَدَنَا فَأَذْرَكَ خَمْسَةَ الْأَشْبَارِ⁽⁴⁾
وغير ذلك. وأما ما جاء في الحديثِ مِنْ قوله: «بِالْأَلْفِ دِينَارٍ»⁽⁵⁾ فعلى البدلية دون الإضافة، وتحسك الكوفيون⁽⁶⁾ بالاتحاد بين المضاف والمضاف إليه فيما صدقا عليه غير صحيح لاستلزامه جواز «الخاتَمِ فُضَّة» أيضاً ولم يقل به أحد⁽⁷⁾.
(وَالْفَلْفَلَةُ)؛ أي: علامة الإضافة اللفظية بجذف المضاف من المبتدأ، أو اللفظية ذات كون المضاف صفة بجذف المضاف من الخبر حتى يستقيمَ الحملُ.
(لأن يَكُونُ): المضافُ.

⁽¹⁾ في (٨)، و(ي): «فما».

⁽²⁾ في (٨)، و(ي): «فما».

⁽³⁾ في (ي): «يثبت».

⁽⁴⁾ البيت من بحر الكامل وهو للفرزدق يرثي المهلب بن أبي صفرة في ديوانه (1/ 305)، وهوله في: الفتضب (2/ 176)، وتوجيه اللمع لابن الحجاز (ص 445)، وشرح المفصل لابن يعيش (2/ 129)، وشرح الكافية الشافية لابن مالك (2/ 815)، واللمعة في شرح الملح (1/ 236)، والتذيل والتكميل لأبي حيان الأندلسي (4/ 124)، والجنى الداني للمرادي (ص 503)، والقصائد النحوية للبدر العيني (3/ 1255)، وشرح التصريح على التوضيح (1/ 662)، ودون نسبة في شرح كتاب سيبويه للسيرافي (2/ 86)، وشرح الأشموني على ألفية ابن مالك (1/ 174)، وجمع الهوامع (3/ 259).

⁽⁵⁾ الحديث أخرجه أحمد في مسنده (2/ 348)، والبخاري في صحيحه (2291)، والنسائي في الكبرى (5800) من حديث أبي هريرة رضي الله تعالى عنه.

ولنظر توجيهه النحوي في: شرح التسهيل لابن مالك (3/ 272)، وقمهد القواعد (7/ 3254)، وعمدة القاري في شرح صحيح البخاري، لبدر الدين العيني، دار إحياء التراث العربي - بيروت، بدون تاريخ نشر (9/ 98)، وحاشية الصبان على شرح الأشموني (1/ 274).

⁽⁶⁾ في (ب): «الكوفيين».

⁽⁷⁾ انظر: المرجل في شرح الجمل (ص 262)، وشرح الرضي (2/ 34)، وارتشاف الضرب لأبي حيان (4/ 1799)، وأوضح المسالك في شرح ألفية ابن مالك لابن هشام (3/ 72)، وشرح الشاطبي على الألفية (6/ 312)، وشرح الأشموني (2/ 123)، وشرح التصريح على التوضيح (1/ 675)، وحاشية الصبان على شرح الأشموني (2/ 358).

(صفة): احتراز (53/ب) عما إذا لم يكن صفة؛ كـ «غلام زيد».

(مُضَافَةٌ إِلَى مَعْمُولِهَا): متعلق مضافة احترازٍ عما إذا كانت مضافة إلى غير معمولها؛ نحو «مصارع البلد وكريم العصر».

(مِثْلُ: ضَارِبُ زَيْدٍ): إضافة اسم الفاعل إلى المفعول.

(وَحَسِّنِ الْوَجْهَ): إضافة الصفة⁽¹⁾ المشبهة إلى فاعلها.

(وَلَا تُقِيدَ): الإضافة اللفظية فائدة.

(إِلَّا تُخَفِّفْنَا): ولا تفيد تعريفاً ولا تخصيصاً؛ لكونها بتقدير الانفصال.

(فِي الْفَلْظِ): حقيقة أو حكماً، والتخفيف مجذوف التثوين المقدّر؛ نحو: «حَوَاجُ بَيْتِ اللَّهِ»، وضاربك⁽²⁾ تخفيف في اللفظ حكماً⁽³⁾ إذ المقدّر؛ كالمفوظ⁽⁴⁾.

فإن قيل: ما فائدة قوله «في اللفظ».

قيل: فائدته⁽⁵⁾ الإشارة إلى وجه التسمية، أو تحقيق التقابل صريحاً.

(وَمِنْ ثَمَّ⁽⁶⁾): أي: من⁽⁷⁾ أجل أن الإضافة اللفظية لا تفيد إلا تخفيفاً ولا تفيد تعريفاً؛ فإن

قيل: «ثم» إشارة إلى الحصر المذكور وجواز هذا الكلام بيتي على عدم إفادتها التعريف لا على الحصر المذكور؛ حيث لا تعلق له بعدم إفادتها التخصيص. قيل: جازّ تركيب⁽⁸⁾.

⁽¹⁾ في (ي): «صفة».

⁽²⁾ في (هـ): «فضاربك».

⁽³⁾ بعده في (ب)، و(هـ)، و(ي): «حكماً».

⁽⁴⁾ انظر المسألة ومناقشتها في: الكتاب (1/ 109)، والقتضب (2/ 178)، والأصول في النحو (1/ 126)،

وشرح كتاب سيويه للسيرافي (1/ 439)، والديبج في علم العربية لابن الأثير (1/ 509)، واللباب في علل

البناء والإعراب (1/ 442)، وشرح الفصل لابن يعيش (2/ 157)، والتنزيل والتكميل لأبي حيان

(9/ 324)، وأوضح المسالك لابن هشام (3/ 78)، وتهيد القواعد لناظر الجيش (7/ 3184)، وشرح

الشاطبي على الألفية (4/ 294)، وشرح الأشموني على الألفية (2/ 126)، وشرح التصريح على التوضيح (1/ 682).

⁽⁵⁾ في (ب): «فائدة».

⁽⁶⁾ في (ل): «ثمة».

⁽⁷⁾ في (ي): «ومن».

⁽⁸⁾ بعده في (هـ): «مثل».

مَرَزَتْ يَرْجُلِي حَسِينِ الْوَجْهِ: لحصول المطابقة بِنكارة الصفة والموصوف؛ حيث لم تقلد⁽¹⁾ الإضافة اللفظية؛ إلا تخفيفاً ولو أفادت التعريف لامتنع لعدم المطابقة.

(وَأَشْتَع): عطف على «جاز».

يُؤَيِّلُ حَسِينِ الْوَجْهِ؛ لنكارة⁽²⁾ الصفة مع تعريف الموصوف، ولو أفادت الإضافة اللفظية تعريفاً؛ لجاز لحصول المطابقة.

(وَجَازَ): تركيبٌ.

(الضَّارِبُ زَيْدٌ): لحصول التخفيف بحذف [ظ/ب] نون التثنية.

(وَالضَّارِبُ يَزِيدُ): لحصول التخفيف بحذف نون الجمع.

(وَأَشْتَعُ: الضَّارِبُ زَيْدٌ): وكذا «الحسن وجه»، و: «الحسن وجهه» بالإضافة، ونحو ذلك؛ إذ التعريف⁽³⁾ حذفت لأجل اللام؛ فلم يحصل بالإضافة تخفيف، ولو حمل «الضارب زيد»، على «ضارب زيد»⁽⁴⁾؛ كما حمل «الضاربك» على «ضاربك» لم يبق لاشتراط إفادة التخفيف فائدة في صورة ما.

(خِلَافاً): أي: يخالف هذا القول؛ خلافاً

(لِلْقُرْأَنِ)؛ فإنه أجاز قولاً بتقديم الإضافة على اللام، وأجيب بأن الإضافة على هذا يكون⁽⁵⁾ ضائعة بقاء، وإن كانت مفيدة ابتداءً فيلزم بعد إدخال اللام عدم بقائها والرجوع إلى النصيب الذي هو الأصل⁽⁶⁾ لزوال ما عرضت الإضافة لأجله على أن القول بتأخر اللام المتقدمة لفظاً⁽⁷⁾ وحسباً مجرد الدعوى المخالفة للظاهر.

(وَضَعُفٌ): تركيبٌ.

(الْوَاهِبُ التَّيَّةُ): إضافة اسم الفاعل إلى المفعول به؛ أي: الذي يهب المنة.

⁽¹⁾ في (ي): «يقد».

⁽²⁾ في (ب)، و(هـ): «بنكارة».

⁽³⁾ في (ب)، و(ي): «التنوين».

⁽⁴⁾ قوله: «على ضارب زيد» سقط من (ب).

⁽⁵⁾ في (هـ)، و(ي): «تكون».

⁽⁶⁾ بعده في (ي): «يقال الضارب زيداً».

⁽⁷⁾ في (ب): «ولفظاً».

(الميجان)؛ أي: البيض من النوق؛ وهو صفة أوبدل.

(وَعَبْدُهَا)؛ أي: عبد (1/54) تلك الثمة؛ أي: راعيها⁽¹⁾ على الاستعارة؛ إذ الراعي قائم بخدمة⁽²⁾ المرائي كالعبد، وأعلى الحقيقة والإضافة بأدنى ملاسة؛ ك:

.....
.....
.....
.....
.....⁽³⁾

و: «خذ طرفك». وآخر البيت:

.....
.....
.....
.....
.....⁽⁴⁾

ولأما ضعف هذا الكلام لكونه باعتبار العطف من باب: «الضارب زيد»، و: «الحسن وجهه»؛ إذ المعنى باعتبار العطف «الواهب عبدها»، وإن كان قوله «الواهب الثمة» من باب «الضارب الرجل» المحمول على «الحسن الوجه».

فإن قيل: المعطوف في حكم المعطوف عليه فيما يجب، ويمتنع فيلزم امتناعه؟

⁽¹⁾ في (ب): «راجعها».

⁽²⁾ قوله: «قائم بخدمة»: في (ي): «القائم لخدمة».

⁽³⁾ جزء بيت من بحر الطويل، تقدم تخريجه والكلام عليه قريباً.

⁽⁴⁾ قوله: «خلفها أطفالها»، في (ي): «أطفالها خلفها».

وهذا الشطر هو عجز البيت المستشهد به، وهو من بحر الكامل، واليت بتمامه:

الواهب الماتية الميجان وعيدها عوداً تزجى خلفها أطفالها

والبيت للأعشى الكبير من قصيدة مدح بها قيس بن معدى كرب الكندي؛ وهو في ديوانه (ص 152)، وهو له في: الكتاب (1/ 183)، والقنضب (4/ 163)، والفوائد الضيائية (2/ 13)، وغير منسوب في: الأصول في التولابن السراج (1/ 134)، وشرح كتاب سيبويه للسيرافي (2/ 40)، والبدیع غي علم العربية (1/ 386)، وشرح التسهيل لابن مالك (3/ 87)، وشرح الرضي على الكافية (2/ 218)، وتمهيد القواعد (6/ 2756)، وجمع الفواعل (2/ 508)، وحاشية الصبان على شرح الأشموني (3/ 41).

وكتب في حاشية (ي) ما نصه: «يزجى - بالزاي المجمة، والجيم - على صيغة المعلوم المذكور؛ أي: يسوق وفاعله ضمير العبد. وأطفالها: منصوب على القولية، وأعلى صيغة المجهول المؤنث، «وأطفالها» مرفوع على أنه مفعول ما لم يسم فاعله». اهـ. انظر الفوائد الضيائية (2/ 16).

قوله: لما كان المطوف بحيث قد يتحمل فيه ما لا يتحمل⁽¹⁾ في التبوع؛ كما في: «رَبُّ شَاةٍ وَسَخْلِيهَا»، و: «بَا زَيْدٌ وَالْحَارِثُ»، ولخوذك احتمل الجواز؛ كما ذهب إليه سيويه فحكم بضعفه دون امتناعه، وإذا نصب حملًا على الحل، أوعلى أنه مفعول معه لم يضعف⁽²⁾.

(وَأَيْمًا جَاَزَ الضَّارِبُ الرَّجُلَ⁽³⁾): جواب سؤال محل، أوعلى أنه مفعول معه لم يضعف⁽⁴⁾؛ جاز⁽⁵⁾ «الضارب الرجل» مع انتفاء [ب/و64] التخفيف لزوال التنوين باللام دون الإضافة؟ فأجاب: بأن

القياس كان يقتضي عدم جوازه لكنه «إنما جاز».

(حَمَلًا عَلَى الْمُخْتَارِ فِي: الْحَسَنِ الْوَجْهِ؛ وهو جرُّ الوجه بالإضافة المقيدة للتخفيف بحذف الضمير من الفاعل؛ إذ الأصل «الحسن وجهه» ووجه الحمل اشتراكهما في كون المضاف صفة والمضاف إليه جنسًا معرفين باللام.

وقوله «حملًا» مفعول له للفعل المفهوم؛ أي: إنما جوز حملًا أوجاز بمجمله مصدرًا⁽⁶⁾ مجهولًا، وإلا لا يتحد⁽⁷⁾ الفاعل، والمراد: إنما جاز⁽⁸⁾ هذا التركيب للحمل على المختار في «الحسن الوجه»؛ كما جاز «الحسن الوجه» بالنصب؛ حملًا على «الضارب الرجل» بالنصب لا لأجل القول باستثناء الإضافة اللفظية عن التخفيف، وفي: «الحسن الوجه» وجهان آخران؛

⁽¹⁾ قوله: «يتحمل فيه ما لا يتحمل» في (ب): «يحمل فيه ما لا يحمل».

⁽²⁾ انظر: الكتاب (1/ 183)، والمقتضب (4/ 163)، والأصول في النحو لابن السراج (1/ 134)، وشرح كتاب سيويه للسيرافي (2/ 40)، والمرئجل في شرح الجمل (ص 193)، والبديع غي علم العربية (1/ 386)، وتوجيه اللع (ص 325)، وشرح التسهيل لابن مالك (3/ 87)، وشرح الرضي على الكافية (2/ 218)، وتعميد القواعد (6/ 2756)، والقوائد الضيائية (2/ 13)، وجمع الموامع (2/ 508)، وحاشية الصبان على شرح الأشموني (3/ 41).

⁽³⁾ قوله: «الضارب الرجل» سقط من (ب)، و(هـ)، و(ي)، والمثبت من (ل) وهو الموافق لمن الكافية المطبوع (ص 28).

⁽⁴⁾ قوله: «مقدر» ليس في (ل)، (ي).

⁽⁵⁾ قوله: «جاز» ليس في (ل)، (ي).

⁽⁶⁾ قوله: «أوجاز بمجمله مصدرًا» في (ب): «وبأن يجعل مصدرًا»، وفي (هـ): «أوجاز يجعل المصدر»، وفي (ي): «أولجاز بمجمله مصدرًا».

⁽⁷⁾ قوله: «لا يتحد»، في (ل): «لاتحد»، وفي (ي): «لم يتحد».

⁽⁸⁾ في (ب)، و(هـ): «جوز».

وهما: «الحسن الوجه»، و: «الحسن الوجه»⁽¹⁾ يرفع الوجه على الفاعلية والنصب⁽²⁾

على التشبيه بالمفعول⁽³⁾.

«والضاربك»: عطف على قوله⁽⁴⁾: «الضارب الرجل»؛ أي: إنما جاز «الضاربك».

«وشبهه»: محلاً على «ضاربك»؛ فهو أيضاً جواب سؤال؛ وهو أن يقال: جاز «الضاربك» على الإضافة، وإن لم تقدّر تخفيفاً.

«وشبهه»: وهو «الضاربي والضاربة»⁽⁵⁾ وغيرهما.

«فيمَن؛ أي: في قول من

قال: إله؛ أي: الضاربك.

مُضاف: والكاف مجرور المحل على الإضافة دون من قال إنه غير مضاف، والكاف منصوب المحل على المفعولية والتنوين محذوف لاتصال الضمير؛ فإنه حينئذٍ⁽⁶⁾ لا يحتاج

جوازُه إلى حل⁽⁷⁾.

محلاً⁽⁸⁾: [مفعول له كما ترى].

⁽¹⁾ عبارة: «والحسن الوجه» الثانية ساقطة من (ي).

⁽²⁾ في (ب)، و(هـ)، و(ي): «ونصبه».

⁽³⁾ انظر هذه الأوجه الثمانية تفصيلاً في: المقنضب (4/ 162)، والأصول في النحو (1/ 133)، وعلل النحو، لابن الوراق (ص 386)، وشرح كتاب سيبويه للسيرافي (2/ 53)، والبدیع في علم العربية (1/ 517)، وشرح الفصل لابن يعين (4/ 109)، وأمالی ابن الحاجب (1/ 389)، وشرح ابن عصفور علة جمل الزجاجي (1/ 569)، وشرح التسهيل لابن مالك (3/ 228)، والكناش في فني الصرف والنحو (1/ 163)، وارتشاف الضرب (5/ 2351)، وتمهيد القواعد (6/ 2803)، وشرح الفية ابن مالك للشاطبي (1/ 584)، وشرح الأشموني (2/ 260)، وشرح التصريح على التوضيح (2/ 52)، وجمع الموامع (3/ 82).

⁽⁴⁾ سقط من (ب)، و(هـ).

⁽⁵⁾ في (ب): «والضاربه».

⁽⁶⁾ في (ب)، و(هـ)، و(ي): «ح»، وهذا من اختصار النسخ لكلمة «حينئذ».

⁽⁷⁾ في (ب)، و(هـ): «الحمل».

⁽⁸⁾ قوله: «مفعول له كما ترى» سقط من (أ).

«على ضاربك»: متعلق بـ «حلاً» (ب/54)، وإنما يحمل عليه للمشاركة في حذف التنوين قبل الإضافة، وإضافته تنفيذ⁽¹⁾ التخفيف بحذف التنوين المقدر⁽²⁾؛ إذ التنوين الساقط لاتصال الضمير ولحوه من غير اللام والإضافة مقدرة؛ فإذا اعتبرت بالإضافة سقطت⁽³⁾ من التقدير فحصل التخفيف في اللفظ حكماً؛ إذ المقدر كالمفوظ⁽⁴⁾.

«ولاً يُضاف موصوف إلى صفتي»؛ لنلا يلزم الجمع بين الضدين؛ وهوتبعية الصفة لكونها صفة، وعدمها لكونها [ب/64] مضافاً إليها، ولأن الموصوف أخص أومساو⁽⁵⁾ المضاف لا يجوز أن يكون أخص أومساوياً للزوم كونه مبانئاً أوأعم فيتبانان⁽⁶⁾.

«ولاً صفة إلى موصوفها»: للزوم تقدم الصفة على موصوفها، أوتأخر المضاف عن المضاف إليه وكلاهما ممتنعان⁽⁷⁾.

«ويُحذف»: «مستحذ الجامع»، و: «جانب الغزني»، و: «صلة الأولى»، و: بقلة الحذفاء - ثابث الأحمق - مثاؤل: يحذف الموصوف من المضاف إليه؛

أي: مسجد الوقت الجامع،
وجانب المكان الغربي،
وصلاة الساعة الأولى،
وقلة الحية الحفقاء.

⁽¹⁾ في (ي): «يفيد».

⁽²⁾ في (ب)، و(هـ): «القدر».

⁽³⁾ قوله: «بالإضافة سقطت» في (ب): «سقط بالإضافة»، وفي (هـ) «الإضافة سقطت».

⁽⁴⁾ انظر: شرح الرضي (4/ 462)، والتذيل والتكميل لأبي حيان الأندلسي (6/ 242)، وإرشاد السالك لابن قيم الجوزية (1/ 190)، والمقاصد النحوية للبدري العميني (1/ 459)، وشرح التصريح على التوضيح لحالذ الأزهري (2/ 105)، وجمع الموامع (1/ 123).

⁽⁵⁾ سقطت من (هـ).

⁽⁶⁾ في (ب)، و(هـ): «فيتبانان».

⁽⁷⁾ في (ل): «ممنوع»، وفي (ي): «ممتنع».

وهذا جواب ما يقال⁽¹⁾: إن الجامع والغربي والأولى والحقاء = صفات، وقد أضيف إليها موصوفاتها⁽²⁾.

(وَيْسَلُ: جَزْءُ قَطِيفَةٍ): الجرد: هو البالي، والقطيفة: دِثَارٌ مَحْمَلٌ⁽³⁾.

(وَأَخْلَاقٌ): جمع «خَلَقٍ».

(ثِيَابٌ): جواب سؤال؛ وهو أن يقال: إن الجرد والأخلاق صفتان⁽⁴⁾ للقطيفة والثياب، وقد أضيفتا⁽⁵⁾ إليهما؛ فأجاب بأنه:

(مَتَأَوَّلٌ)؛ يجعله من باب إضافة «الأعم إلى الأخص»⁽⁶⁾ تلخيصاً وبياناً لا من باب إضافة «الصفة إلى موصوفها»⁽⁷⁾؛ فإن الأصل: «قطيفة جرد»، و: «ثياب أخلاق»؛ فحذف

⁽¹⁾ في (ي): «قيل».

⁽²⁾ انظر هذه التخريجات في: الإيضاح العسدي للفارسي (ص 272)، وشرح المقدمة المحسية لابن بابشاذ (2/ 335)، وتوجيه اللمع لابن الحجاز (ص 265)، والبدیع في علم العربية لابن الأثير (1/ 290)، واللباب في علل البناء والإعراب (1/ 391)، وشرح المفصل لابن يعيش (2/ 167)، وشرح ابن عصفور على جمل الزجاجي (1/ 218)، وشرح ابن مالك على التسهيل (3/ 230)، وشرح الرضي (2/ 362)، والكتاش في فني الصرف والنحو (1/ 217)، وأوضح المسالك لابن هشام (3/ 33)، وتخليص الشواهد وتلخيص القوائد (ص 366)، وتمهيد القواعد لناظر الجيش (7/ 3360)، وشرح الشاطبي على الألفية (4/ 52)، وشرح التصريح على التوضيح (1/ 648).

⁽³⁾ في (ب)، و(ي): «عحمل».

وانظر معنى الجرد في: العين للخليل بن أحمد (6/ 75)، وتهذيب اللغة للأزهري (10/ 336) وفيه: الجرد: الثوب الخلق، والصحاح للجوهري (2/ 455)، وشمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم لنشوان الحميري (2/ 1039)، ولسان العرب (3/ 119) (جود).

وأما القطيفة المخملة؛ فانظرها في: تهذيب اللغة (9/ 26)، والصحاح للجوهري (4/ 1417)، والحكم والمحيط الأعظم لابن سيده (6/ 621)، ولسان العرب (9/ 282) (قطف).

⁽⁴⁾ في (ل): «صفات».

⁽⁵⁾ في (ي): «أضيف».

⁽⁶⁾ قوله: «الأعم إلى الأخص»: في (هـ): «العام إلى الخاص»، وفي الهامش: «الأعم إلى الأخص».

⁽⁷⁾ في (ي): «الموصوف».

الموصوف فيقي الصفة مبهمة فأضيف⁽¹⁾ إلى ما كان موصوفاً للتلخيص والبيان بتجريد النظر عن كونه موصوفاً كما قيل:

والمؤمن العائذات الطير تمسحها⁽²⁾
.....⁽³⁾

بيانا للعائذات بالطير لا تقدماً للصفة على الموصوف.

«وَلَا يُضَافُ اسْمُ مُنَاطِلٍ لِلْمُضَافِ إِلَيْهِ»؛ أي: لا يصير مضافاً إليه⁽⁴⁾ على تقدير الإضافة، وإنما قال: اسم عائِل للمضاف إليه ليدخل فيه المترادفان⁽⁵⁾؛ نحو: «الليث والأسد»، والمتساويان؛ نحو: «الإنسان والناطق».

(في العموم والخصوص): ظرف عائِل.

(ككَيْسٍ وَأَسَدٍ): مثال المترادفين من الأعيان، وأما نحو قوله «من ليوث الأسد» فتناول معناه: ليوث كاملة من بين الليوث بحيث أنها ليوث بالنسبة إلى سائر الليوث؛ كما يقال هؤلاء من خواص الخواص وأشرف الأشراف.

(وَجَسٍّ وَمَتَعٍ): مثال المترادفين من المعاني.

⁽¹⁾ في (ب): «فأضيفت».

⁽²⁾ قوله: «تمسحها» سقط من (1)، (ي).

⁽³⁾ صدرت من بحر البسيط للناطقة الذبياني، والبيت بتمامه:

وَكَيْسٌ مَكَّةُ بَيْنَ النَّجْلِ وَالسَّيْرِ

والمؤمن العائذات الطير تمسحها

وهو في ديوانه طيبة عمدة أبو الفضل إبراهيم (ص 25)، وهو له في: مقاييس اللغة لابن فارس (1/ 135)، وتحف اللسان وتلقيح الجنان لابن مكِّي الصقلي (ص 210)، والمستقصى في أمثال العرب للزعروري (1/ 9)، وتوجيه اللمع لابن الحجاز (ص 265)، وشرح المفصل لابن يعيش (2/ 167)، وبلا نسبة في: الزاهر في معاني كلمات الناس لابن الأنباري (1/ 84)، وشرح الرضي (2/ 362)، وشرح ابن عصفور على جل الزجاجي (1/ 218)، وتلخيص الشواهد وتلخيص القوائد (ص 366)، وتهجد القواعد لناظر الجيش (7/ 3360).

والمعنى: كما ذكر ابن هشام: «(المؤمن) هو الله سبحانه وتعالى والعائذات) بالذال المعجمة، المستعجرات، أراد به حالاً منها، أن تهاج أوتصاد في الحرم. وانتصاب (الطير) على البدل من العائذات، لأنها مفعولة بالمؤمن. و(النجل) الشجر المتلف وكذلك (السند) وهو يفتح الهملة فالمعجمة. و(بمسحها) يمرون بها لا يهيجونها». تلخيص الشواهد وتلخيص القوائد (ص 367).

⁽⁴⁾ سقطت من: (ي).

⁽⁵⁾ في (ي): «الترفان».

(لَعَدَمَ الْغَائِلَةِ): علة لا يتضمنه [65و/ب] قوله لا يضاف؛ أي: امتنعت⁽¹⁾ [1/55] إصافته

لعدم الغائلة، وإلا لفسد المعنى بتوجه النفي إلى القيد⁽²⁾ وبقاء أصل الفعل موجباً وهذا:

(بِخِلَافِ كُلِّ الدَّرَاهِمِ، وَحِينَ: ذلك

(الشَّيْءِ): المهود؛

(فَأَمُّهُ؛ أي: المضاف إليه⁽³⁾، والفاء للتعليل.

(يَخْتَصُّ): ولا يماثل المضاف⁽⁴⁾ في العموم والخصوص.

(وَقَوْلُهُمْ: سَعِيدٌ كُرْزٍ): مقول القول، أوبدل منه.

(وَنَحْوُهُ): جواب سؤال⁽⁵⁾، وهو أن يقال⁽⁶⁾ سعيد يماثل⁽⁷⁾ كرزاً⁽⁸⁾ في المفهوم؛ من حيث إنهما

علمان لشخص واحد؛ فأجاب بأنه:

(مُتَّأَوِّلٌ): بإرادة المفهوم بالأول واللفظ بالثاني؛ أي: سعيد المسمى باسم «كرز»⁽⁹⁾.

(وَإِذَا أَضْيَفَ الْأِسْمُ الصَّحِيحُ؛ أي: الذي ليس في آخره حرفُ علةٍ، والصحيح في كلام

النحاة يقع على هذا؛ إذ يجثم⁽¹⁰⁾ عن أواخر الكلام.

(1) قوله: «لا يضاف أي امتنعت»، في (ب): «ولا يضاف أي منعت»، وفي (هـ): «ولا يضاف أي متف»،

وفي (ي): «لا يضاف أي منعت»، والمثبت من (1) والمعاني متقاربة بينهم.

(2) في (ب): «القيد».

(3) سقط من: (ي).

(4) بعده في (ي): «إليه».

(5) بعده في (ب): «مقدر».

(6) بعده في (هـ): «إن».

(7) في (ي): «محائل».

(8) في (ب): «كرز».

(9) قوله: «باسم كرز» في (ب)، و(هـ): «بكرز»، وفي (ي): «باسم الكرز»، والمثبت من (1).

(10) بعده في (هـ): «في».

«لَوْ الْمَلْحَقُ بِهِ» أي: بالصحيح؛ وهو ما⁽²⁾ آخره وأوأياء⁽³⁾ قبله ساكن؛ كـ: «دلو، وظي»، وإنما كان ملحقاً⁽⁴⁾ بالصحيح؛ لأن حرف العلة بعد السكون لا ينقل⁽⁵⁾ عليها الحركة لمعارضة خفة السكون ثقل الحركة، ولأن حرف العلة بعد السكون مثلها بعد السكون في الوقوع بعد استراحة اللسان، ولا ينقل عليها الحركة⁽⁶⁾ بعد السكون؛ يعني: في الابتداء كذا⁽⁷⁾ بعد السكون.

«لِإِيَّائِ التَّكَلُّمِ»؛ نحو: غلامي ودلوي وظيبي⁽⁸⁾.

«كَبِيرَ آخِرَةٍ»؛ لموافقة الياء.

«وَالْيَاءُ»؛ والواو⁽⁹⁾ للحال أو لعطف الاسم على الفعلية؛ نحو:

لَا يَأْتِي الدَّهْمُ الْمَضْرُوبُ صُرْتًا
لَكِنْ يَمُرُّ عَلَيْهَا وَهِيَ مُنْطَلِقٌ⁽¹⁰⁾

⁽¹⁾ في (ب)، و(هـ): «و».

⁽²⁾ يعله في (ي): «في».

⁽³⁾ قوله: «واوأياء» في (ب)، و(هـ)، و(ي): «ياء أوواو»، والمثبت من (1) والأسلوب هنا على طريقة ألف والتشتر مقدمة الذكر؛ وهي: جمع القول على مسألة بعينها؛ ثم نشره من حيث وقف بك الحديث؛ فهذا قدم الكلام على ذي الواو وآخر ذا الياء.

⁽⁴⁾ في (ب): «ملحق».

⁽⁵⁾ في (1): «ينقل».

⁽⁶⁾ قوله: «ولا ينقل عليها الحركة» في (ب)، و(هـ): «ولا ينقل الحركة عليها».

⁽⁷⁾ في (ي): «ككذا».

⁽⁸⁾ قوله: «ودلوي وظيبي» في (هـ): «ودلوي وظيبي».

⁽⁹⁾ قوله: «والواو» سقط من (1)، (ي).

⁽¹⁰⁾ البيت من بحر البسيط، ونسبه المباسي في معاهد التنصيص إلى النضر بن جزية أو جزية بن النضر؛ انظر: معاهد التنصيص على شواهد التلخيص، لعبد الرحيم المباسي، تحقيق: العلامة الشيخ محمد عمي الدين عبد الحميد، عالم الكتب - بيروت، بدون تاريخ نشر، (1/ 207)، وبلا نسبة في: النيان في شرح ديوان المتنبي للشوب للعكري؛ تحقيق: مصطفى السقا - عبد الحفيظ شلي - إبراهيم الإياري، دار المعرفة - بيروت، (1/ 116)، والإيضاح في علوم البلاغة = تلخيص مفتاح العلوم السكاكي، للخطيب القزويني، تحقيق: محمد عبد الملم خفاجي، دار الجليل - بيروت، الطبعة الثالثة بدون تاريخ، (2/ 113)، والطراز لأسرار البلاغة وعلوم حقائق الإنجاز، ليحيى بن حمزة العلوي، المكتبة المصرية - بيروت، الطبعة الأولى: 1423 هـ - 2002 م، (3/ 153).

(مَقْشُوحَةٌ)؛ إذ الأصل في الكلمة التي على حرف واحد ⁽¹⁾ هو الحركة لنأخذ يلزم الابتداء بالساكن حقيقة أو حكماً، والأصل فيما بني على الحركة الفتحة ⁽²⁾ للخنْفِ.

⁽¹⁾ يعلوه في (هـ) «و».

⁽²⁾ في (هـ)، و(ي): «الفتح».

[أحكام الأسماء المفصولة والمنقوصة]

«(وَسَاكِنَةٌ)»: للتخفيف ولأبـين حكم الاسم الصحيح أخذ بذكر حكم المنقوص والمنقوص فقال:

«وَإِنْ كَانَ آخِرُهُ» أي: آخر الاسم⁽¹⁾ المضاف إلى ياء التكلم.

«(أَلَفًا)»: ثبت الألف؛ نحو: عصاي⁽²⁾، ورحاي على اللغة الفصيحة؛ لعدم الموجب⁽³⁾

للاتقلاب.

«وَعَدَلِيلٌ»: اسم قبيلة.

«تَقْلِبُهَا» أي: الألف حال كونها.

«لِغَيْرِ الشَّيْءِ»: وأما ألف الشيء؛ فعلاية فلا قلب كغلاماي؛ إذ يلتبس⁽⁴⁾ المرفوع بغيره بسبب القلب. «يَاءٌ»؛ لما كتبتها⁽⁵⁾ الياء.

«وَإِنْ كَانَ» [65ظ/ب] آخر الاسم المضاف إلى ياء التكلم.

«يَاءٌ أَذْخَمَتْ»؛ لاجتماع الثلثين.

«وَإِنْ كَانَ»: آخر الاسم المضاف إلى ياء التكلم⁽⁶⁾.

«وَأَوَّلًا» ساكنة؛ كمسلمي وأصل «مسلموي».

«قَلَّتْ يَاءٌ»؛ لاجتماع الواو والياء والأولى ساكنة؛ كـ «مرمى»⁽⁷⁾.

«وَأَذْخَمَتْ» الياء في الياء.

«وَقَبِضَتِ الْيَاءُ»: في الصور الثلاث⁽⁸⁾ المذكورة.

«لِلسَّاكِنِينَ» أي: للزوم⁽⁹⁾ التقاء الساكنين على تقدير السكون ففتح تحرزًا عن ذلك.

⁽¹⁾ في (ل): «اسم».

⁽²⁾ قوله: «ثبت الألف نحو عصاي»، في (ب)، و(هـ): «ثبت نحو عصاي»، وفي (ي): «ثبت الألف في عصاي».

⁽³⁾ في (ي): «موجب».

⁽⁴⁾ قوله: «إذ يلتبس» في (ل): «إذا التبس»، وفي (ب): «إذ التبس».

⁽⁵⁾ في (ل): «لما كتبتها».

⁽⁶⁾ قوله: «يأء وأذخمت لاجتماع الثلثين وإن كان آخر الاسم المضاف إلى ياء التكلم» سقط من (ب).

⁽⁷⁾ قوله: «كمرمى» سقط من (ل).

⁽⁸⁾ قوله: «الصور الثلاث» في (ل): «الصور الثلاثة»، وفي (ب)، و(هـ): «الصور الثلاث»، والثبت من (ي).

⁽⁹⁾ في (هـ): «لزوم».

[أحزاب الأسماء الستة]

(وَأَمَّا الْأَسْمَاءُ السَّتَّةُ؛ فَهِيَ «أَخِي وَأُمِّي»؛ أَي: يُقَالُ فِي إِضَافَةِ (55/ب) بَعْضُهَا إِلَى بَاءِ الْمُتَكَلِّمِ: أَخِي وَأُمِّي بِدُونِ إِعَادَةِ الْخُذُوفِ لِعَدَمِ الْإِحْتِيَاجِ إِلَيْهِ، وَإِجْرَائُهَا بَعْدَ حَذْفِ حُرُوفِ⁽¹⁾ الْعِلَّةِ مِنَ الْآخِرِ⁽²⁾ نَسْبًا⁽³⁾ يَجْرَى الصَّحِيحُ، وَلَا يَعْرِفُ لَتَقْدِيمِ الْأَخِ عَلَى الْأُمِّ فِي الذِّكْرِ⁽⁴⁾ وَجْهَ اللَّهْمِ إِلَّا أَنْ يُقَالَ إِنَّهُ أَكْثَرُ اسْتِعْمَالًا مِنَ الْأُمِّ⁽⁵⁾.

(وَأَجَازَ الْمَبْرُؤُ أَخِي وَأُمِّي): فَقَطْ بِإِعَادَةِ الْخُذُوفِ؛ كَسَائِرِ صُورِ⁽⁶⁾ إِضَافَتِهَا⁽⁷⁾ وَإِلَادْخَامِ بَعْدِ الْإِبْدَالِ بِالْيَاءِ؛ كِ «مَرْمِيٌّ» وَهُوَ وَايَةٌ جَارِ اللَّهِ⁽⁸⁾، وَرَوَى ابْنُ يَعِيشَ⁽⁹⁾، وَابْنُ مَالِكٍ⁽¹⁰⁾ عَنْهُ الرَّدُّ فِي الْأَرْبَعَةِ وَتَمَسُّكَ الْمَبْرُؤُ بِقَوْلِهِ:

⁽¹⁾ قوله: «حرف»، سقط من (ي).

⁽²⁾ في (ل): «الآخر».

⁽³⁾ في (ي): «نسباً».

⁽⁴⁾ قوله: «في الذكر» سقط من (ل)، (ب).

⁽⁵⁾ انظر: شرح المقدمة الحسية لابن بابشاذ (1/ 125)، وشرح التسهيل لابن مالك (3/ 279)، وتمهيد القواعد لناظر الجيش

(7/ 3267)، والفوائد الضيائية (2/ 24).

⁽⁶⁾ في (ب)، و(هـ): «صورة».

⁽⁷⁾ في (ب): «إضافتهما».

⁽⁸⁾ هو الإمام جابر الله الزخشي، وكلامه في الفصل (ص 141).

⁽⁹⁾ هو: أبو البقاء يعيش بن علي بن يعيش بن أبي السرايا محمد بن علي ابن الفضل بن عبد الكريم بن محمد بن يحيى النحوي الحلبي، موفق الدين، كان من كبار أئمة العربية، ما عدا في النحو والتصريف، أديب لنحوي، مشارك في علوم عدّة، وتصدر أغلب للإقراء زماناً، وطال عمره، وشاع ذكره، وغالب فضلاء حلب تلامذته، توفي (643هـ). من مصنفاته: شرح مفصل الزخشي حتى فدا علماً عليه، وشرح الملوكي في الصرف لابن جني. انظر ترجمته في: إنباء الرواة (4/ 46)، ووفيات الأعيان لابن خلكان (7/ 46)، والبلغة في تراجم أئمة النحو واللغة للفيروزآبادي (ص 319)، ونبغة الوعاة (2/ 351)، وقوله في شرح على الفصل (2/ 213).

⁽¹⁰⁾ هو: محمد بن عبد الله بن عبد الله بن مالك الحائلي النزيل دمشق، جمال الدين، أبو عبد الله. نحوي، لنحوي، مقرئ، إمام النحاة في عصره، طالع الكثير، وضبط الشواهد مع ديانة وصيانة وعفة وصلاح. ولد سنة (600هـ). وأخذ العربية عن غير واحد، وانتقل إلى دمشق، وأقام بها يشغل ويصنف، وروى عنه النحوي وغيره. توفي بدمشق سنة (672هـ). من مصنفاته: التسهيل وشرحه، الكافية الشافية وشرحها، ألفيته التي سارت مسير الشمس وتعددت شروحاتها وكثر بها النفع. انظر ترجمته في: طبقات الشافعية الكبرى للسبكي (5/ 28، 27)، وفوات الوفيات لابن شاكر الكشي (2/ 227)، وطبقات القراء لابن الجزري (2/ 180)، والبلغة في تراجم النحويين للفيروزآبادي (ص 270)، ونبغة الوعاة للسيوطي (1/ 130)، ونفع الطب للنفري (2/ 222)، وشذرات الذهب لابن العماد الحنبلي (7/ 590).

وقوله في شرح التسهيل لابن مالك (1/ 295).

وَأَمِيَّ مَالِكٌ ذُو الْجَزَارِ بَدَارٌ⁽¹⁾

واحتمال كونه جمع سلامة⁽²⁾، كما في قوله:

يَكْنَى وَلَدَتُنَا بِالْأَيِّتِ⁽³⁾

يرفع التمسك.

(وتقول)⁽⁴⁾: صرّح هنا بلفظ القول⁽⁵⁾ ولم يعطف على «أخي وأمي»؛ تحوُّراً عن نسبة الحم والهن إلى نفسه، ولو قال يقال لكان أولى للتحوُّر عن نسبتها إلى المخاطب أيضاً مع أن إضافة الحم إلى المخاطب غير صحيح؛ لأنه لا يضاف إلا إلى الأنثى اللهم إلا أن يجذف مضاف ولك أن تجعله صيغة الغائبة دون المخاطب؛ أي: يقول قائله في إضافة «هن، وحم»: «حبي وحمي»⁽¹⁾.

⁽¹⁾ مجزئيت من بحر الكامل لمؤرج السلمي، والبيت بتمامه:

وَأَمِيَّ مَالِكٌ ذُو الْجَزَارِ بَدَارٌ

فَذَرِ احْنَكْ ذَا الْمَجَازِ وَقَدْ أَرَى
وهوله في: كتاب الشعر لأبي عليّ الفارسي طبعة محمود الطناحي (1/ 116)، والمسائل العضديات له (ص 63)، ومعجم ما استعجم لأبي عبيد البكري (ص 635)، وخزانة الأدب لعبد القادر البغدادي (4/ 267)، وبلا نسبة في الفصل للزخسري (ص 141)، والبلد في علم العربية (1/ 307)، وشرح الفصل لابن يعيش (2/ 213)، وأما ابن الحاجب (2/ 602)، وشرح التسهيل لابن مالك (1/ 295)، وشرح الكافية الشافية له (2/ 1009)، وشرح الرضي (2/ 271)، والكناش في فني الصرف والنحو (1/ 220)، ومخلص الشواهد وتلخيص القوائد (ص 136)، وتهجد القواعد لناظر الجيش (7/ 3272)، وتعليق الفرائد للبدر الدمايني (3/ 57).

⁽²⁾ في (ب): «السلامة».

⁽³⁾ مجزئيت من بحر المتقارب لزياد بن واصل السلمي، والبيت بتمامه:

يَكْنَى وَلَدَتُنَا بِالْأَيِّتِ

لَمَّا بَيْنَ أَهْوَانِنَا

وهوله في: شرح أبيات سيويه لأبي محمد ابن السرياني (2/ 284)، وخزانة الأدب لعبد القادر البغدادي (4/ 474، 477)، ونسب للكعبيت في شرح الشاطبي على ألفية ابن مالك (7/ 552)، وبلا نسبة في: الكتاب لسيويه (3/ 406)، والمقتضب للمبرد (2/ 174)، والأصول في النحو (2/ 422)، والخصائص لابن جني (1/ 347)، والفصل للزخسري (ص 142)، وشرح الفصل لابن يعيش (2/ 213)، وشرح التسهيل لابن مالك (1/ 97)، وشرح الرضي (2/ 271)، والتذيل والتكميل (2/ 40)، والفوائد الضيائية (1/ 131).

⁽⁴⁾ في (أ)، (ب)، (هـ): «نقول»، والمبني من (ي) وهو الموافق لمن الكافية (ص 29).

⁽⁵⁾ في (ب): «نقول».

⁽¹⁾ قوله: «يقول قائله في إضافة من وحم حبي وحمي»، في (هـ): «نقول قائله في إضافة من وحم حبي وحمي»، وفي (ي):

«يقول قائله في إضافة سم وحم حبي وحمي».

(وَيَقَالُ «فِي» فِي الْأَكْثَرِ): وَهُوَ الْأَفْصَحُ⁽¹⁾.

(وَقَصِيحٌ): بِتَعْوِضِ الْمِيمِ عَنِ الْوَاوِ؛ وَهُوَ لَيْسَ بِفَصِيحٍ.

وَإِذَا قُطِعَت هَذِهِ الْأَسْمَاءُ عَنِ الْإِضَافَةِ: (قِيلَ: أَخْ وَأَبْ كَ: يُكْرَهُ وَقَمْ؛ فَيُقَالُ فِي تَنْتِيهِمَا:

«أَبَانُ وَأَخَانُ» وَفِي جَمْعِهِمَا: «أَبُونُ وَأَخُونُ»، وَجَاءَ «أَخَا وَأَيَّا»⁽²⁾؛ كَ «عَصَا» مطلقاً،

وَيُقَالُ: فِي تَنْتِيهِمَا أَبَوَانُ وَأَخَوَانُ، وَ: «أَبُ وَأَخُ» مُشَدَّدَتَيْنِ، وَجَاءَ: «أَبُكَ وَأَخُكَ» مَعْرَبَيْنِ

بِالْحَرَكَةِ مُضَافَيْنِ إِلَى غَيْرِ الْيَاءِ أَيْضاً؛ كَذَا فِي «الرُّضِي»⁽³⁾ وَجَاءَ «أَخُو» دُونَ «أَبُو» كَ

«دَلُو» مطلقاً.

(وَحَمَّ وَمَنْ وَقَمْ): بِتَعْوِضِ الْمِيمِ عَنِ الْوَاوِ وَجَاءَ فِيهِ إِتْبَاعُ الْفَاءِ الْمِيمِ فِي حَرَكَاتِ [ب/و/ب]

الْمِيمِ⁽⁴⁾ الْإِعْرَابِ، وَجَاءَ مَقْصُوراً مَعَ التَّثْنِيَةِ فِي الْفَاءِ مطلقاً⁽⁵⁾ وَجَاءَ بِتَشْدِيدِ الْمِيمِ مَعَ فَتْحِ

الْفَاءِ وَضَمِّهَا مطلقاً، وَقِيلَ: هُوَ مِثْلِي عَلَى الضَّرُورَةِ⁽⁶⁾ وَلَيْسَ بِلُغَةٍ فِيهِ⁽⁷⁾.

(وَفَتَحَ الْفَاءُ⁽¹⁾ أَفْصَحُ مِنْهُمَا)؛ أَي: مِنْ ضَمِّهَا وَكَسَرِهَا.

⁽¹⁾ قَوْلُهُ: «هُوَ الْأَفْصَحُ» فِي (أ)، (ي): «وَالْأَفْصَحُ».

⁽²⁾ قَوْلُهُ: «أَخَا وَأَيَّا» فِي (ب): «أَيَّا وَأَخَا».

⁽³⁾ هُوَ جَمْعُ الَّذِينَ عَمِدَ بَيْنَ الْحَسَنِ الْأَسْتَرَابَادِيِّ، الشَّهِيرِ بِالرُّضِيِّ شَارِحِ الْكَافِيَةِ الشَّهِيرِ، وَكَلَامِهِ فِي شَرْحِهِ (2/ 276)،

وَانْتَظَرُ فِي لُغَاتِ الْأَسْمَاءِ السِّتَةَ: الْقَتَضِبَ (4/ 245)، وَشَرَحَ التَّسْهِيلَ لِابْنِ مَالِكٍ (1/ 104)، وَارْتَشَافَ الْغُرُوبَ لِأَمِي

حَيَّانٍ (2/ 563)، وَالتَّذْيِيلَ وَالتَّكْمِيلَ (2/ 61)، وَأَوْضَحَ الْمَسَالِكَ لِابْنِ حِشَامٍ (1/ 70)، وَتَهَمَّدَ الْقَوَاعِدَ لَنَاظِرِ الْجَيْشِ

(1/ 266)، وَشَرَحَ الشَّاطِئِي عَلَى آثِيَةِ ابْنِ مَالِكٍ (1/ 150)، وَتَعْلِيقَ الْفُرَائِدِ لِلدَّمَامِينِيِّ (1/ 282)، وَشَرَحَ التَّصْرِيحَ

عَلَى التَّوْضِيحِ لِحَالِدِ الْأَزْهَرِيِّ (1/ 62).

⁽⁴⁾ سَقَطَ مِنْ (ب)، وَ(هـ).

⁽⁵⁾ سَقَطَ مِنْ (هـ).

⁽⁶⁾ فِي (هـ): «الْغُصَمُ».

⁽⁷⁾ أَنْظَرَ اللُّغَاتُ فِي الْأَسْمَاءِ السِّتَةَ الَّتِي هُنَا فِي: الْقَتَضِبَ لِلْمَبْرَدِ (4/ 245)، وَشَرَحَ كِتَابَ سَيَوِيهِ لِلْسِرَافِيِّ (3/ 333)،

وَشَرَحَ الْمَقْدِمَةَ الْحَبِيبَةَ لِابْنِ بَاشَاذٍ (1/ 120)، وَشَرَحَ التَّسْهِيلَ لِابْنِ مَالِكٍ (1/ 104)، وَالتَّكْنِاشَ فِي فَنِي الصَّرْفِ

وَالنَّحْوِ لِلْمَلِكِ الْمُوَيْدِ (1/ 222)، وَارْتَشَافَ الْغُرُوبَ لِأَمِي حَيَّانٍ (2/ 563)، وَالتَّذْيِيلَ وَالتَّكْمِيلَ لَهُ (2/ 61)، وَأَوْضَحَ

الْمَسَالِكَ لِابْنِ حِشَامٍ (1/ 70)، وَتَهَمَّدَ الْقَوَاعِدَ لَنَاظِرِ الْجَيْشِ (1/ 266)، وَشَرَحَ الشَّاطِئِي عَلَى آثِيَةِ ابْنِ مَالِكٍ (1/ 150)، وَتَعْلِيقَ الْفُرَائِدِ لِلدَّمَامِينِيِّ (1/ 282)، وَشَرَحَ التَّصْرِيحَ عَلَى التَّوْضِيحِ لِحَالِدِ الْأَزْهَرِيِّ (1/ 62)، وَهَمَعَ الْهَوَامِعَ

لِلْسَيَوِيّ (1/ 138).

⁽¹⁾ يَحْدَهُ فِي (ب): فِي الْفِعْلِ.

(وَجَاءَ حَمَّ يَطْلُ يَلِدُ)؛ فيقال: «هذا حم وحك»، و: «رأيت الحم وحك⁽¹⁾»، و: «مررت بالحم وحك⁽²⁾».

(وَجَيْبٌ)؛ فيقال: «هذا حمّ أو حمّوك⁽³⁾»، و: «رأيت حمّا أو حمّك⁽⁴⁾»، و: «مررت بجم⁽⁵⁾ أوحيتك⁽⁶⁾».

(وَدَلَوُ)؛ فيقال: «هذا حمّ أو حمّوك»، و: «رأيت حمّوا أو حمّوك»، و: «مررت بجمّوا⁽⁷⁾ حمّوك».

(وَعَصَا)؛ فيقال: «هذا حمّا أو حمّاك»، و: «رأيت حمّا أو حمّاك»، و: «مررت بجمّى أو حمّاك».

وجاء مثل «رشاء» أيضًا مطلقًا؛ فيقال: «هذا حمّاء أو حمّوك⁽⁹⁾»، و: «رأيت حمّاء أو حمّاك⁽¹⁰⁾»، و: «مررت بجمّاء أو حمّاك⁽¹¹⁾».

(مُطْلَقًا)؛ أي: في الإفراد والإضافة

(وَجَاءَ هَمَنْ) يَطْلُ «يَلِدُ»؛ فيقال: «هذا هنك»، و: «رأيت هنك»، و: «مررت بهنك»، و: «هذا هن»، و: «رأيت هنّا⁽¹⁾»، و: «مررت (1/56) يهنّ».

(مُطْلَقًا)؛ أي: في الإفراد والإضافة، وجاء فيه التضعيف والقصر.

⁽¹⁾ في (ل)، و(ي): «أوحك».

⁽²⁾ في (ل)، و(ي): «أوحك».

⁽³⁾ في (ب): «و».

⁽⁴⁾ في (ب): «و».

⁽⁵⁾ في (ب): «بجمّو».

⁽⁶⁾ قوله: «أوحيتك» في (ب): «وحمّوك».

⁽⁷⁾ في (ب)، و(هـ): «و».

⁽⁸⁾ في (ب)، و(هـ): «و».

⁽⁹⁾ في (ب)، و(هـ): «و».

⁽¹⁰⁾ في (ب)، و(هـ): «و».

⁽¹¹⁾ في (ب)، و(هـ): «و».

⁽¹⁾ قوله «هنّا»: سقط من (ي).

(و) «ذو» لَّا يُضَافُ إِلَى مُضْتَرٍّ^(١)، لَّأنه وَضِعَ وَصْلَةً إِلَى الْوَصْفِ بِأَسْمَاءِ الْأَجْنَاسِ وَالْهَيْمِ
لَيْسَ بِأَسْمٍ^(٢) جَنْسٍ، وَلِخَو: «اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَذُرِّيهِ»^(٣) = شَاذٌ، كَمَا شَذَّ:
.....
.....
.....
وَلَكِنِّي أُرِيدُ بِهِ الدَّوِينَا^(٤)
(وَلَّا يُقْطَعُ): عَنِ الْإِضَافَةِ، لَوْضُعِهَا^(٥) لَا زِمَةَ لَهَا^(٦).

^(١) فِي (ب)، وَ(هـ): «الْمُضْمَر».

^(٢) قَوْلُهُ: «بِأَسْمٍ»، سَقَطَ مِنْ (هـ).

^(٣) هَذَا الْقَوْلُ مَنْسُوبٌ لِعَمْرِ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فِي: شَرْحِ التَّسْهِيلِ لِابْنِ مَالِكٍ (3/ 242)، وَتَحْمِيدِ الْقَوَاعِدِ لِنَازِرِ الْجَيْشِ (7/ 3202)، وَدُونَ نِسْبَةٍ فِي: شَرْحِ الْمَقْدَمَةِ الْحَسْبَةِ (1/ 124)، وَشَرْحِ الْفَصْلِ لِابْنِ بَيْشٍ (1/ 157).

^(٤) هَذَا شَطْرُ بَيْتٍ لِلْكَمِيتِ الْأَسَدِيِّ مِنْ بَحْرِ الْوَافَرِ، وَالْبَيْتُ بِتَمَامِهِ:

وَلَكِنِّي أُرِيدُ بِهِ الدَّوِينَا

وَهُوَ فِي دِيْوَانِهِ (2/ 109)، وَهُوَ فِي الْكِتَابِ (3/ 282)، وَشَرْحُهُ لِلْسِيرَانِيِّ (4/ 49)، وَالْمَسَائِلِ الْخَلِيلِيَّاتِ لِأَبِي عَلِيٍّ الْفَارَاسِيِّ (ص 155)، وَشَرْحَ آيَاتِ مَسْبُورِهِ لِابْنِ السِّرَافِيِّ (2/ 208)، وَسَفَرِ السَّعَادَةِ وَسَفِيرِ الْإِقَادَةِ لِعَلَمِ الدِّينِ السَّخَاوِيِّ، وَالْبَيْتُ دُونَ نِسْبَةٍ فِي: الْبَدِيعِ فِي عِلْمِ الْعَرَبِيَّةِ لِابْنِ الْأَثِيرِ (1/ 27)، وَشَرْحِ الرُّضِيِّ عَلَى الْكَافِيَةِ (1/ 95)، وَارْتِشَافِ الضَّرْبِ (4/ 1815)، وَالتَّذْوِيلِ وَالتَّكْمِيلِ (1/ 160)، وَمَعَ الْهَوَامِيعِ (2/ 515).

^(٥) فِي (ب): «لَوْ وَضَعَهَا».

^(٦) قَوْلُهُ: «لَهَا» سَقَطَ مِنْ (أ)، (ب).

[باب التَّوَابِعِ]

«التَّوَابِعُ»: تعريفُ التَّوَابِعِ مِنَ الْأَسْمَاءِ؛ إِذَا بَحِثَ فِي قِسْمِ الْأَسْمَاءِ؛ فَلَا يَرِدُ لَهَا: «إِنْ»^(١)، وَ: «ضَرْبُ ضَرْبٍ» لِعَدَمِ الْإِعْرَابِ وَاللَّامِ لِلْعَهْدِ أَوِ الْجِنْسِ.

(كُلُّ): ذِكْرُ لِبَيَانِ الْأَطْرَادِ.

(ثَانٍ): أَيْ: مُتَأَخَّرٌ؛ فَلَا يَرِدُ^(٢) الصِّفَةُ^(٣) الثَّانِيَةُ وَالثَّلَاثَةُ.

(بِإِعْرَابٍ سَابِقَةٍ): وَلَوْ عَمَلِيًّا؛ فَلَا يَرِدُ لَهَا: «جَاءَنِي»^(٤) هُوَ لَاءُ الرِّجَالِ^(٥)، أَوْ حَكَمًا^(٦) فَلَا يَرِدُ

لَهَا: «يَا زَيْدَ الْعَاقِلِ»، وَ: «لَا رَجُلٌ ظَرِيفًا»، أَوْ عَلَى تَقْدِيرِ أَنْ يَكُونَ^(٧) إِعْرَابٌ

وَلَوْ فَرْضِيًّا^(٨)؛ فَلَا يَرِدُ لَهَا: «ضَرْبُ ضَرْبٍ زَيْدٍ»، وَ: «إِنَّ زَيْدًا قَائِمٌ»، وَ: «زَيْدٌ قَائِمٌ زَيْدٌ

قَائِمٌ». وَإِضَافَةُ «إِعْرَابٍ سَابِقَةٍ» لِلْعَهْدِ الذَّهْنِيِّ أَوِ الْجِنْسِ^(٩).

^(١) قوله: «لَا»، سقط من (هـ).

^(٢) في (ب): «ترد».

^(٣) في (ي): «صفة».

^(٤) في (ب): «جاءني».

^(٥) في (هـ): «الرجل».

^(٦) قوله: «أوحكمًا» في (١)، (هـ)، (ي): «أحكمًا»، والمثبت من (ب).

^(٧) زيادة في (ي): «له».

^(٨) في (هـ): «فرضا».

^(٩) انظر الكلام في أحكام التوابع عامة تفصيلًا في: المنتصب للمبرد (2/ 343)، وشرح كتاب سيبويه للسمراني (1/ 32)، وشرح الكتاب للرماني (ص 372)، والبدیع في علم العربية (1/ 554)، وتوجيه اللمع لابن الحياز (ص 257)، وشرح الفصل لابن يعيش (2/ 222)، وشرح ابن عصفور على جمل الزجاجي (1/ 431)، وشرح التسهيل لابن مالك (3/ 303)، وشرح الرضي على الكافية (1/ 386)، والكتاش في فني الصرف والنحو للملك المؤيد (2/ 90)، وارتشاف الضرب لأبي حيان (3/ 1468)، والتذيل والتكميل له (5/ 155)، وشرح ابن عقيل (3/ 216)، وتهجد القواعد لناظر الجيش (3/ 1384)، وشرح الشاطبي على ألفية ابن مالك (5/ 33)، وشرح شذور الذهب للجوجوري (2/ 751)، وجمع الموامع للسيوطي (1/ 493).

«من جهة واحدة»؛ أي: مقتضى⁽¹⁾ واحد يرفع⁽²⁾ «عاقِل» في: «جاءني رجلٌ عاقِلٌ» من جهة فاعليّة موصوفة لا من جهة فاعلية أخرى، وكذا سائر الأحوال⁽³⁾ [66ظ/ب]، وسائر التوابع فاعرف أومن عمل واحد؛ لأنه يقع عملُ العامل⁽⁴⁾ على التابع والمتبوع أيضًا انصيابة⁽⁵⁾ واحدة.

والمراد: الوحدة القرينية فلا يردُّ المفعول الثاني من باب «علمت وأعطيت»؛ إذ جهة نصبيهما متحدة نوعًا؛ وهي المفعولية⁽⁶⁾ لا فردًا لأن مفعولية الثاني غير مفعولية الأول فافهم. واحتز بهذا القيد عن خبر المبتدأ⁽⁷⁾ والمفعول الثاني، والحال بعد الحال، ونحو ذلك مما هو ثابِت بإعراب سابقه لا من جهة واحدة بل بإعراب الثاني من جهة أخرى.

⁽¹⁾ في (ب): «مقتضى».

⁽²⁾ في (ب): «رفع».

⁽³⁾ في (ي): «الأفعال».

⁽⁴⁾ في (ي): «عامل».

⁽⁵⁾ قوله: «على التابع والمتبوع أيضًا انصيابة» في (1): «على المتبوع انصيابة»، وفي (ي): «على المتبوع والتابع أيضًا انصيابة».

⁽⁶⁾ قوله: «وهي المفعولية» سقط من (ب)، و(هـ).

⁽⁷⁾ قوله: «خبر المبتدأ»، في (ب): «الخبر والمبتدأ».

[باب النعت]

«النَّعْتُ»: قَدُمَ النعتُ لكثرة جهات تبعيته⁽¹⁾.

(تأنيذ): احتراز عن غير التابع.

(تدليل على معنى): حاصل.

(في متبوعه): حقيقةً كان أوسيبياً؛ فلا يرد؛ نحو: «جاءني رجلٌ حسنٌ غلامه»، وذكر بهذه الحية؛ فلا يرد نحو: «جاءني زيدٌ صديقك» على البدل أو عطف البيان، و⁽²⁾ نحو: «أصحبني زيدٌ علمه» ونحو ذلك.

واحتراز بهذا القيد عن سائر التوابع، وفيه نظر: لدخول كلهم وأجمعين⁽³⁾ في قوله⁽⁴⁾: «جاءني القومُ كلُّهم أجمعون»؛ فإنه ذكر بحيث يدل على الشمول والاجتماع، والجواب: أن قوله: «مطلقاً» أي: غير مقيد بحال النسبة احتراز عن هذا التأكيد؛ فإنه وإن دلَّ على معنى في متبوعه وهو الشمول والاجتماع لكن مقيدٌ⁽⁵⁾ بحال النسبة فاحفظه⁽⁶⁾ فهذا⁽⁷⁾ مما سمح به خاطري، وفي جمعه احترازاً⁽⁸⁾ عن الحال نظرٌ لخروجه بقوله «تابع».

(وقاليدلة): أي: النعت.

(تخصيص): في النكرة نحو: «جاءني رجل عالم»؛ فإنه يفيد التخصيص؛ حيث: (56/ب) «خرج رجل جاهل».

(أو توضيح): في المعرفة نحو⁽⁹⁾: «زيد التاجر عندنا».

(وقد يكون): أي⁽¹⁾: النعت.

⁽¹⁾ في (ب): «تبعيته».

⁽²⁾ قوله: «و»، سقط من (ي).

⁽³⁾ في (هـ): «أجمعون».

⁽⁴⁾ في (هـ)، و(ي): «قولهم».

⁽⁵⁾ في (ل)، و(ي): «مقيداً».

⁽⁶⁾ في (ب)، و(هـ)، و(ي): «فاحفظ»، والثبت من (ل).

⁽⁷⁾ في (ي): «فهذه».

⁽⁸⁾ في (ل)، و(ب): «احتراز».

⁽⁹⁾ بعله في (ي): «جاءني».

⁽¹⁾ قوله: «أي»، سقط من (ي).

{لَمْ يَجْرَوْا النَّاءُ⁽¹⁾}؛ نحو: «بسم الله الرحمن الرحيم».

{أَوَاللَّهِ}؛ نحو: «أعوذ بالله من الشيطان الرجيم».

{أَوَالْتَأَكِيدُ} مثل قوله تعالى: {نَفْخَةُ وَاحِدَةٍ} [الحاقة: 13]؛ فإن {واحدة} للتأكيد؛ إذ

الرَّوْحَةُ تفهم⁽²⁾ بالناء في {نفخة} وقد يكون النعت للتعميم؛ نحو «كان ذلك في يوم من

الأيام، ووقت من الأوقات»، والكشف؛ نحو: «الجسم الطويل العريض العميق»⁽³⁾، كذا⁽⁴⁾.

والفرق بين النعت [67/ب] المؤكد والكاشف: أن المؤكد يؤكد بعض مفهوم⁽⁵⁾ المنعوت كـ

«أمس الدَّابِرَّ»، و: {نفخة واحدة}، [والكاشف يكشف تمام الماهية؛ كالمثال المذكور ولم يذكر

الكاشف إلحاقاً له بالمؤكد]⁽⁶⁾.

{وَلَا فَضْلَ}؛ أي: لا فرق.

{يَنْبَنُ أَنْ يَكُونَ}؛ النعت.

{مُسْتَشْتَقًا}؛ كـ «عالم وعاقل».

⁽¹⁾ بعده في (ي): «والتعظيم».

⁽²⁾ في (1)، (هـ)، (ي): «يفهم»، والثبت من (ب).

⁽³⁾ وأصل المسألة هنا قال الرُّهاوي وغيره: «الأصل في الصفة التخصيص في التكررات والتوضيح في المعارف ويتفرع على ذلك وجوه والبيان والكشف عن حقيقة الموصوف أوجرد البناء والتعظيم أوما يضاهي ذلك من الذم والتحقير والتأكيد، ثم الوصف إن كان ميبنا ماهية الشيء بأن يكون وصفا لازما تخصا به يسمى صفة كاشفة وإن كان وصفا مفارقا يسمى صفة تخصصية، والأول إنما يكون لتمييز الشيء من بين الماهيات المختلفة والثاني لتمييز الشيء من بين الماهيات المتفقة. مثال الأول: قولنا: الجسم الطويل العريض العميق يحتاج إلى فراغ يشغله، ولا يتبقى أن الوصف بهذه الأشياء كاشف عن ماهية الجسم، فإنه الجوهر القابل للأبعاد الثلاثة، والوصف بالمنزل من هذا القبيل فإنه كاشف لماهية القرآن. ومثال الثاني: زيد التاجر عندنا فإنه يحتمل التاجر وغيره فلما وصف به رفع الاحتمال. انظر تفصيلاً: المستقصى للنزائي (ص 18)، والبحر المحيط للبدر الزركشي (1/ 145)، وإجابة السائل شرح بغية الأمل (ص 252)، وحاشية العطار على الجلال المحلي (1/ 66)، وشرح التلويح على التوضيح (1/ 270).

⁽⁴⁾ سقط من (ب)، و(هـ).

⁽⁵⁾ بعده في (ي): «البعض».

⁽⁶⁾ قوله: «والكاشف يكشف تمام الماهية كالمثال المذكور ولم يذكر الكاشف إلحاقاً له بالمؤكد»، في (1)، (ب):

«والكاشف كله»، وفي (ي): «والكاشف كله يكشف تمام الماهية كأمثال المذكور ولم يذكر الكاشف إلحاقاً له

بالمؤكد».

(أو خَيْرَةٌ)؛ أي: غير مشتق⁽¹⁾.

(إِذَا كَانَ): قَيْدٌ لكونه غير مشتق.

(وَضَعُفٌ)؛ أي: ⁽²⁾الضعف.

(لِغَرَضِ الْمَعْنَى)؛ أي: للدلالة على معنى.

(صَوْنًا)؛ أي: دلالة عامة، أو ⁽³⁾وضمًا عامًا؛ أي: ⁽⁴⁾في جميع الاستعمالات.

(مَثَلٌ يُبَيِّنُ) وذِي ⁽⁵⁾مَالٍ أَوْ خُصُوصًا؛ أي: دلالة خاصة أو وضمًا خاصًا؛ أي: ⁽⁶⁾في بعض

الاستعمالات.

(يُطَالُ: مَرَزَتْ بِرَجُلٍ أَيْ رَجُلٍ)؛ أي: برجل ⁽⁷⁾كامل؛ فإن آتيا إنما يقع صفة للتكرة في موضع

المدح.

(وَمَرَزَتْ) ⁽⁸⁾يَهَلَّا الرَّجُلُ؛ فإن اسم الجنس إنما يقع صفة للمبهم.

(وَيُزِيلُ هَلَّا)؛ فإن اسم الإشارة لا يقع إلا صفة للعلم، أو للمضاف إلى العلم، أو إلى الضمير،

أولاً مثله.

(وَلَوْ صَفَّ التَّكْرُؤَ بِالْجُمْلَةِ الْخَبَرِيَّةِ)؛ لأن الدلالة على معنى في متبوعه كما يوجد ⁽⁹⁾في

المقدّم كذلك يوجد ⁽¹⁰⁾في الجملة، وأما الإنشائية فلا يقع ⁽¹²⁾صفة ولا خبرًا ولا صلة ولا

⁽¹⁾ في (ي): «المشتق».

⁽²⁾ قوله: «أي»، سقط من (ي).

⁽³⁾ في (ب): «و».

⁽⁴⁾ في (ل)، و(ي): «أو».

⁽⁵⁾ في (ب): «ذو».

⁽⁶⁾ في (ل)، و(ي): «أو».

⁽⁷⁾ في (ي): «رجل».

⁽⁸⁾ قوله: «ومررت»، سقط من (ي).

⁽⁹⁾ في (ب): «توجد».

⁽¹⁰⁾ بعده في (ب): «و».

⁽¹¹⁾ سقط من (ب)، و(هـ).

⁽¹²⁾ في (هـ): «تقع».

حالاً لأن الإنشائية لا ثبوت لها في نفسها، وإثبات الشيء للشيء فرع لثبوته في نفسه⁽¹⁾.

(وَلَمْ يَزَلْ الْعُصْبُورُ): للربط

(وَيُوصَفُ⁽²⁾): بِحَالِ الْمُوصُوفِ): الجار والمجرور مفعول ما لم يسم فاعله، أي يوصف بحال قائمة بالوصوف؛ نحو: «مورث برجل حسن⁽³⁾»؛ إذ الحسن حاله.

(وَبِحَالِ مُتَعَلِّقَةٍ): أي: متعلق الموصوف.

(مِثْلُ: مَرُوثٌ بِرَجُلٍ حَسَنٍ غَلَامَةٌ): فإن «الحسن»⁽⁴⁾ حال الغلام، وهو متعلق الموصوف.

(فَالْأَوَّلُ): أي: التعت بحال الموصوف.

(يَتَّبَعُهُ): أي: الموصوف.

(فِي الْإِعْزَازِ: وَالتَّعْرِيفِ): رفعاً ونصباً وجرّاً.

(وَالْتَكْبِيرُ وَالْإِفْرَادُ وَالثَّنِيَّةُ وَالْجَمْعُ وَالتَّذْكِيرُ وَالتَّائِيثُ): مكان الاتحاد بينهما فيما صدقاً عليه وقيامه بالوصوف ويوجد منها في كل تركيب أربعة.

(وَالثَّانِي): أي: التعت بحال متعلق الموصوف.

(يَتَّبَعُهُ): أي: الموصوف. [67ظ/ب]

(فِي الْخَفْصَةِ⁽⁵⁾ الْأَوَّلُ): جمع الأول⁽⁶⁾؛ أي الرفع والنصب والجر والتعريف والتكبير، ويوجد في كل تركيب منها اثنان.

(وَفِي الْبَوَاقِي⁽⁷⁾): أي بواقي الأمور المذكورة؛ من الإفراد والثنائية والجمع والتذكير والتائيث. (كَالْفِعْلِ): في اعتبار الفاعل في التذكير والتائيث (1/57) وتعيين الإفراد لشبهه⁽¹⁾ به؛ نحو: «مورث برجل قائمة جاريته»، و: «بامرأة قائم غلامها»، و: «برجلين قائم أبوهما»،

⁽¹⁾ انظر في ثبوت الشيء للشيء: شرح مختصر ابن الحاجب للشمس الأصفهاني (1/83)، والإيهام في شرح النهاج للشيخي السبكي وابنه التاج (3/26)، والتقرير والتجوير لابن المؤقت (1/33)، وحاشية العطار على شرح الجلال الخليلي (2/495).

⁽²⁾ في (ي): «توصف».

⁽³⁾ قوله: «حسن» سقط من (1)، وفي (ي): «حسن الوجه».

⁽⁴⁾ بعده في (هـ): «غلام».

⁽⁵⁾ في (ي): «الخمس».

⁽⁶⁾ في (ي): «الأول».

⁽⁷⁾ في (1): «الثاني».

⁽¹⁾ في (ب)، و(هـ): «الشبه».

و: «برجال ذاهب غلامهم»؛ كما يقال: «قامت جارتها، وقام غلامها، وقام أبوهما، وذهب غلامهم».

(وَمِنْ ثَمَّةٍ) أي: لأجل كونه في باقي الأمور المذكورة؛ كالفعل:

(حَسَنَ): تركيب

(قَامَ رَجُلٌ قَاعِدٌ): صفة لـ «رجل»⁽¹⁾.

(عِلْمَانُهُ): [فاعل «قاعد» كما حسن «يقعد غلمانه» وضعف «قاعدون غلمانه»]⁽²⁾؛ كما ضعف «يقعدون غلمانه»؛ لأنه كالفعل، والفعل إذا قَدَّمَ على الاسم لا يشق ولا يجمع، وإنما لم يمتنع لجواز كونه من باب «أكلوني البراغيث»⁽³⁾.

⁽¹⁾ في (أ)، و(ب): «رجل».

⁽²⁾ قوله: «فاعل قاعد كما حسن يقعد غلمانه وضعف قاعدون غلمانه» سقط من (أ).

⁽³⁾ ليس الأمر على ما ذهب المصنف هنا من شدة ضعف التركيب؛ فالمسألة خلافية بين العلماء سواء في قبولها أو توجيهها أو فسادها عن العرب، ولما تفصيل أجله ابن يعيش رحمه الله في شرحه على الفصل (2/ 296) فقال: «قد اختلف العلماء في هذه الألف والواو، فذهب سيوريه إلى أنهما قد تكونان تارة اسمين للمضمرين، ومرة تكونان حرفين دالين على الشبهة والجمع، فإذا قلت: «الزيدان قاما» فالألف اسم، وهي ضمير الزيدتين، وإذا قلت: «الزيدون قاموا»، فالواو اسم، وهو ضمير «الزيدين». وإذا قلت: «قاما الزيدان»، فالألف حرف مؤذن بأن الفعل لاتين، وكذلك إذا قلت: «قاموا الزيدون» فالواو حرف مؤذن بأن الفعل لجماعة. وهي لغة فاشية لبعض العرب، كثيرة في كلام العرب وأشعارهم، وعليه جاء توهم: «أكلوني البراغيث» في أحد الوجوه، ومنه قول الشاعر [من المختار]:

يلوموني في اشتراء التنخيل

أهلي فكلمهم يعذل

وقول الآخر [من السريع]:

ألتينا حينك عند القفا

أولى فأولى لك ذا واهيه

وذهب أبو عثمان المازني، وغيره من النحويين إلى أن الألف في «قاما»، والواو في «قاموا» حرفان يدلان على الفاعلين، والفاعلين المضمرين، والفاعل في النية، كما أنك إذا قلت: «زيد قام»، ففي «قام» ضمير في النية، وليست له علامة ظاهرة. فإذا نفي، أوجع، فالضمير أيضا في النية، غير أن له علامة. والمذهب الأول؛ لأنك إذا قلت: «الزيدان قاما»، فالألف قد حلت محل «أبوهما»، إذا قلت: «الزيدان قام أبوهما». فلما حلت محل ما لا يكون إلا اسما، وجب أن يكون اسما. اهـ. وانظر المسألة تفصيلاً في: الكتاب (1/ 19، 78)، والأصول في النحو (1/ 71)، وشرح الكتاب للسرياني (1/ 376)، والتعليق على كتاب سيوريه للفارسي (1/ 38)، والبدیع في علم العربية (1/ 63)، وتوجيه للمع لابن الحجاز (ص 306)، وشرح التسهيل لابن مالك (2/ 116).

(وَيَجُوزُ قُعُودٌ غِلْمَانُهُ): مع أن «غلمانها» فاعل «قعود»؛ لعدم جريانه على الفعل⁽¹⁾ لأن

جمع التكسير في حكم المفرد فكانه لم يجمع.

(وَالْمُضْمَرُ لَا يُوصَفُ)؛ لأن ضمير التكلم والمخاطب أعرف المعارف فتوضيحهما تحصيل للحاصل⁽²⁾، وحل عليهما ضمير الغائب، وعلى الوصف الموضح الوصف المادح والذام وغيرهما طرداً للباب⁽³⁾.

(وَلَا يُوصَفُ بِهِ): «به»⁽⁴⁾ مفعول ما لم يسم فاعله، وإنما لا⁽⁵⁾ يوصف به؛ لأن الموصوف أخص أومساو ولا شيء أعرف منه ولا مساو له⁽⁶⁾ حتى يوصف به، ولأن المضمَر بمعزل عن الوصفية⁽⁷⁾ لما عرفت. وغيره دونه في التعريف؛ فلا يقع موصوفاً له.

(وَالْمُوصُوفُ): المَعْرِفُ،

(أَخْصُ)؛ أي: أعرف؛ أي: أكمل تعريفاً، ونحو: «جاءني زيد صديقك»، و: «مررت بزيد هذا»، و: «الرجل الذي كذا» يمنع⁽¹⁾ فيه الحمل على الوصف؛ لاحتمال البديل، وحل⁽²⁾ الذي على ذي اللام للموافقة في الصورة.

⁽¹⁾ بعده في (هـ): «و».

⁽²⁾ في (ب): «الحاصل».

⁽³⁾ أورد الصبيان رحمه الله اعتراضاً هنا على كون الضمائر أعرف المعارف؛ فقال بعد أن أورد هذا النص: «وأورد عليه الشنقاني أن اسم «الله» تعالى أعرف المعارف فهو غني عن الإيضاح ومع ذلك ينعت للمدح. وأجيب بأنه نعت نظراً لأصله وهو الإله الذي هو اسم جنس أو إلحاقاً له بالأعم الأغلب؛ إذ الأصل في الاسم الظاهر أن ينعت وأما أنه لا ينعت به؛ فلأنه ليس في الضمير معنى الوصفية؛ لأنه لا يدل إلا على الذات لا على قيام معنى بها كذا قالوا. ويرد على تعليل عدم النعت به ما إذا كان الضمير يرجع إلى مشتق لدلالته حيث ينزج على قيام معنى بذات لا قالوه من أن الضمير كمرجه دلالة اللهم إلا أن يقال طردوا الباب فتأمل». اهـ حاشية الصبيان على شرح الأشموني على الألفية (3/ 106).

⁽⁴⁾ قوله: «به»، سقط من (هـ)، و(ي).

⁽⁵⁾ في (ي): «لم».

⁽⁶⁾ قوله: «له»، سقط من (هـ).

⁽⁷⁾ في (أ)، و(ي): «الوصفية».

⁽⁸⁾ في (ب): «و».

⁽¹⁾ في (أ)، و(ي): «يمنع».

⁽²⁾ في (ب): «الحمل».

«أوصافاً»: للوصف لتلاً يكون الأصل أدنى من الفرع [68/و/ب].

واعلم أنه: لو أريد الأخص والمساوي على اصطلاح أهل المنطق؛ يتناول الكلام الموصوف والمكرر لكنه يرد قولهم: «حيوان ناطق»؛ فإن الموصوف⁽¹⁾ هو الحيوان ليس بأخص⁽²⁾ ولا مساو؛ اللهم إلا أن يقال: الموصوف إنما يكون موصوفاً بعد التوصيف، والحيوان بعد التوصيف بالناطق مساو للناطق وبعد التوصيف بالأبيض في قولهم: «حيوان أبيض» أخص من الأبيض وحيثئذ يكون هذا الكلام بيان الواقع؛ إذ لا يمكن تخلف الموصوف عن هذا الحكم أصلاً⁽³⁾ لكنه يشكل ابتناء ما ينتهي⁽⁴⁾ عليه اللهم إلا⁽⁵⁾ أن يقال: [المراد غير اصطلاح المنطق؛ بل المراد «بالأخص» الأعراف؛ كما أشار إليه سابقاً]⁽⁶⁾.

«ومن قسمة⁽⁷⁾»؛ أي: لأجل أن شرط الموصوف أن يكون أخصاً أو مساوياً.
«ثم يوصف ذو اللام»؛ أي: ما فيه لام التعريف بشيء؛ إلا بمثله؛ أي: يمثل المعرفة باللام؛ نحو «جاء»؛ في: «جاءني الرجل العالم»، ولو صورة؛ فلا يرد نحو: {قل إن الموت الذي تفرون منه فإنه ملائكم} [الجمعة: 8] لكونه في حكم المعرفة باللام، وإن كان تعريفه بالموصولية (57/ب) لا باللام للاشتراك في الصودة، أولكونها⁽⁸⁾ مع الصلة بمعنى ذي اللام؛ فإن «الذي ضرب» بمعنى «الضارب».

⁽¹⁾ يعده في (ب): «و».

⁽²⁾ في (ب): «عما خص».

⁽³⁾ سقط من (ب)، و(هـ).

⁽⁴⁾ في (ب): «ينتهي».

⁽⁵⁾ قوله: «إلا»، سقط من (ب).

⁽⁶⁾ قوله: «المراد غير اصطلاح المنطق بل المراد بالأخص الأعراف كما أشار إليه سابقاً»: سقط من (1)، (ب)،

وفي (ي): «المراد غير اصطلاح المنطق بل المراد من الأخص الأعراف كما أشار إليه سابقاً»، والمثبت من (هـ).

انظر الكلام تفصيلاً هنا في: نفائس الأصول في شرح المحصول (2/ 586)، وشرح مختصر الروضة للطوفي (2/ 751)، والتقرير والتعجير لابن المؤقت (1/ 48)، وتيسير التحرير (1/ 31).

⁽⁷⁾ في (هـ): «ثم».

⁽⁸⁾ في (ب): «لكونه».

«أولئك المضافون إلى مطلقه»، أي إلى ⁽¹⁾ المعروف باللام، ولولوا بواسطة؛ نحو: «مررت بالرجل صاحب لجام الفرس»؛ لأن غيرهما من المعارف أخص منه البنية، وزعم بعضهم أنه يوصف بجميع المضافات ⁽²⁾؛ فأجاز: «بالرجل صاحبك وصاحب زيد»، وأمثاله وعلى هذا ما ⁽³⁾ ذكره المصنف عمولاً على البدلية.

«وَأَيْتَانِ التَّزْمِ وَصَفَتْ بَابِ هَذَا بِلُزِي اللَّامِ»: أو «الذي والي» المحمولان ⁽⁴⁾ على ذي اللام للصورة أولكونهما مع الصلة بمعنى ذي اللام، وهذا جواب ما يقال: إن اسم الإشارة أعرف من المضاف إلى ذي اللام؛ لكونه أعرف من ذي اللام فينبغي على الأصل المذكور؛ [وهو اشتراط كون الموصوف أخص أمساوياً] ⁽⁵⁾ = أن لا يفترقاً ⁽⁶⁾ جوازاً وامتناً؛ كما في وصف ذي اللام. ولك أن تقرر السؤال بأنه لما استوى ذواللام والمضاف إلى ذي اللام في ⁽⁷⁾ الرتبة فما لاسم ⁽⁸⁾ الإشارة التزم فيه ذواللام دون المضاف إلى ذي اللام في ⁽⁹⁾ تقرير الجواب أنه التزم وصفه بذوي اللام.

«لِلْإِبْهَامِ»: القضي لبيان الجنس، وذلك لا يتصور بمثله لإبهامه ولا بالمضاف المكتسب ذلك من المضاف إليه؛ إذ لو اكتسب المبهم الظهور منه كان كالاستعارة من المستعير، والسؤال من السائل المحتاج، والضمير والعلم بمعزل عن هذا الباب.

«وَمِنْ ثَمَّةٍ ⁽¹⁰⁾»؛ أي: ومن أجل إبهامه القضي لبيان الذات وكشف الجنس.

⁽¹⁾ قوله: «إلى»، سقط من (ي).

⁽²⁾ في (ب): «المضافات».

⁽³⁾ قوله: «وعلى هذا ما» في (1): «وعلى ما»، وفي (ب)، و(هـ): «على ما»، والثبت من (ي).

⁽⁴⁾ في (ب): «المحمولين».

⁽⁵⁾ قوله: «وهو اشتراط كون الموصوف أخص أمساوياً» سقط من (1)، (ب).

⁽⁶⁾ قوله: «أن لا يفترقاً»، في (ي): «أن يفترقاً»

⁽⁷⁾ في (ب)، و(هـ): «المرتبة».

⁽⁸⁾ قوله: «فما لاسم» في (ب): «في ما اسم»، وفي (ي): «فالاسم».

⁽⁹⁾ في (هـ)، و(ي): «و».

⁽¹⁰⁾ في (هـ): «ثم».

(ضعف: مَرَزْتُ بهذا الأَيْتُسُ): وإن كانت الصفة ذا لام⁽¹⁾ من حيث إن البياض عام لا يخص بجنس؛ فلا يكون فيه بيان الجنس⁽²⁾.
(وَحَسُنَ: بهذا العالمِ)؛ لأن العلم⁽³⁾ يختص بالإنسان؛ فتعين أنه إنسان وتبين⁽⁴⁾ الجنس، والله أعلم.⁽⁵⁾

⁽¹⁾ في (هـ): «اللام».

⁽²⁾ في (ي): «للجنس».

⁽³⁾ في (ي): «العالم».

⁽⁴⁾ بعده في (ب): «به».

⁽⁵⁾ قوله: «والله أعلم» ليس في (ل)، (ب)، (ي)، والمثبت من (هـ).

[باب المعطف]

«المَعْطَفُ تَائِبٌ مَقْصُودٌ»: احترازٌ عن غير البدل من ^(١) التوابع؛ لأنها غير مقصودة بل متبوعاتها.

(بِالنَّسَبَةِ)؛ أي: بأصل النسبة فلا يلزم قصده بكيفيتها من السلب والإيجاب؛ فلا يرد المعطوف بـ «لا»، وأما المعطوف عليه بـ «بل» فمقصودٌ ابتداءً والمعطوف انتهاءً بتبدل الرأي وكلاهما مقصودان بهذا الطريق؛ وإلا فالإضراب لا يجمع ^(٢) القصد وهو الفرق بينه وبين بدل الغلط ^(٣)؛ لأن ^(٤) متبوعه غلطٌ غير مقصود أصلاً لا ابتناؤه على سبق اللسان.
مَعَ مَتَّبِعِهِ: في تركيب واحد احتراز عن البدل؛ لأنه مقصودٌ دون ^(٥) متبوعه.

(يَتَوَسَّطُ): بيان الحكم بعد تمام الحد.

(يَبْتَنُ)؛ أي: بين المعطوف.

(وَيَتَبَيَّنُ مَتَّبِعُهُ)؛ (١/58) أي: متبوع المعطف.

(أَحَدُ الْحُرُوفِ): فاعل «يتوسط».

(العَشْرَةُ وَسَيَّاتِي): بيان الحروف العشرة في قسم الحروف ^(٦).

(مِثْلُ: قَامَ زَيْدٌ وَعَنَرُو، وَإِذَا عَطَفَ عَلَى الْمُضْمَرِ ^(٧) الْمُتَّصِلِ أَكْدَ): المرفوع المتصل ^(٨).

(بِمُتَّقَصِلٍ): ليكون عطفًا على المتفصل من وجهٍ ولا يلزم المعطف على [٦9/ب] الجزء؛ لأنه لا أكد بمفصل حدث فيه جهةٌ من الانفصال فكان عطفًا على المتفصل من هذا الوجه، وإنما جاز تأكيد الجزء وبيانه وإن كانا مستقلين لفظًا؛ لأنهما غير مستقلين حكمًا لكونهما غير مقصودين بالنسبة ولا يغايران للمتبوع فيتبعان الضمير المتصل الذي هو كالجزء لعدم

^(١) في (هـ): «مثل».

^(٢) في (ي): «تجامع».

^(٣) قوله: «وبين بدل الغلط» في (ل): «وبين البدل الغلط»، وفي (هـ): «وبين التلظ».

^(٤) في (ي): «لا».

^(٥) قوله: «دون»، سقط من (هـ).

^(٦) في (ب)، (هـ)، (ي): «الحرف»، والثبت من (ل)، وانظر ما سيأتي في (ص 544).

^(٧) قوله: «المضمر المرفوع» سقط من (ل)، (هـ)، وفي (ي): «المرفوع»، والثبت من (ب).

^(٨) قوله: «المرفوع المتصل»، سقط من (هـ).

استقلالهما من كل وجه بخلاف العطف^(١) بالحروف؛ حيث هو مستقل من كل وجه لاستقلاله لفظاً وحكماً، وإنما لم يجر تأكيد التوصل بالعين والنفس إلا بعد التأكيد بمنفصل مع عدم الاستقلال بسبب عدم القصد^(٢) والمغايرة لحروف اللبس بالفاعل؛ لأنها بليان الفعل كثيراً بخلاف «كل وأجمع». وأما البديل فهو^(٣) مستقل لفظاً وحكماً كالمعطوف لكن متبوعه غير مقصود حيث إنه في حكم التنحية^(٤) فهو متبوع لفظاً لا معنى فلا ضمير في الخطاط هذا النوع من المتبوع واستقلال تابعه مع^(٥) جزئية^(٦) بخلاف العطف بالحرف؛ فإن متبوعه مقصود ولا يسوغ الخطاطه عن التابع فاعرف.

والحاصل: أنه لا ضمير في استقلال التأكيد مع جزئية المتبوع بمعارضة^(٧) الانحطاط في عدم القصد إياه ولا ضمير في جزئية المتبوع واستقلال التابع في البديل؛ لأن متبوعه وإن كان متبوعاً لكنه منقطع لكونه^(٨) في حكم التنحية^(٩) فيعارض هذه الجهة جهة^(١٠) المتبوعية فلا يستقيم الخطاطه بجزئية^(١١) مع استقلال تابعه، وفي العطف: التابع والمتبوع كلاهما مقصودان.

(نحو: ضربت أنا وزيد، إلا أن يقع فصل)؛ أي: أكد به في جميع الأوقات إلا وقت وقوع فصل:

^(١) قوله: «العطف»، سقط من (هـ).

^(٢) في (ي): «الفصل».

^(٣) بعده في (هـ): «بديل».

^(٤) في (ب)، و(ي): «التنحية».

^(٥) قوله: «مع» سقط من (أ).

^(٦) في (هـ): «جزئية».

^(٧) في (ب)، و(هـ): «لمعارضة».

^(٨) قوله: «لكنه» سقط من (أ)، وفي (ب): «لكنه».

^(٩) في (ب)، و(ي): «التنحية».

^(١٠) سقط من (ب).

^(١١) في (هـ): «بجزئية».

(تَجُوزُ تَوَكُّهً) ⁽¹⁾ أي: التأكيد لطريقتين حدوث فنور في المعطوف باعتبار البعد عن التبع
بالفصل ⁽²⁾، فلا يلزم زيادة التابع على المتبع في الدرجة باعتبار استقلاله فيلزم استقلال
المتبع بمعارضة ⁽³⁾ هذا ⁽⁴⁾ التصور ⁽⁵⁾.
(تَمَوْ: ضَرَبْتُ الْيَوْمَ وَزَيْدٌ؛ فإنه عطف ⁽⁶⁾ على التاء ⁽⁷⁾ قوله [69/ب] «وزيد» لكان الفصل
(وَأَذًا عَطَفَ عَلَى الضَّمِيرِ ⁽⁸⁾ الْمَجْرُورِ أَحْيَدَ الْخَائِفِصِ) ⁽⁹⁾؛ نحو: «مررت بك وبزيد» ⁽¹⁰⁾، لئلا
يلزم العطف على الجزء والتأكيد غير ظاهر لاحتياجه إلى استعارة المرفوع للمجرور
(58/ب) و ⁽¹¹⁾ لامتناع الانفصال فيه.

⁽¹⁾ كتب في حاشية (ي): «لأنه قد طال الكلام بوجود الفصل، فحسن الاختصار بترك التأكيد سواء كان
الفصل قبل حرف العطف «نحو: (ضربت اليوم وزيد) «أوبعده كقوله تعالى: { ما أشركنا ولا آباؤنا }
[الأنعام: 148]؛ فإن المطوف هو (آباؤنا) و (لا) زائدة بعد حرف العطف لتأكيد النفي. وإنما قال (يجوز تركه)
فإنه يؤكد بالفصل مع الفصل كقوله تعالى: { فككبوا فيها هم والغاؤون } [الشعراء: 94] وقد لا يؤكد
والأمران متساويان. هذا واعلم أن مذهب البصريين أن التأكيد بالفصل هو الأولى، ويجوزون العطف بلا تأكيد
ولا فصل لكن على قبح. والكوفيون يجوزونه بلا قبح. جامعي رحمه الله». اهـ. الفوائد الضيائية (2/ 47).

⁽²⁾ في (ب): «بالفصل».

⁽³⁾ في (أ): : «بمعارضته»، وفي (ب): «لمعارضة».

⁽⁴⁾ قوله: «هذا»، سقط من (هـ).

⁽⁵⁾ في (ب)، و(هـ): «القصور».

⁽⁶⁾ سقط من (هـ).

⁽⁷⁾ سقط من (هـ).

⁽⁸⁾ بعده في (ب): «المضمرة»، وفي (هـ)، و(ي): «الضمير».

⁽⁹⁾ كتب في حاشية (ي): «حرفا كان أو اسما، لأن اتصال الضمير المجرور بجاره أشد من اتصال الفاعل المتصل بفعله،
لأن الفاعل إن لم يكن ضميرا متصلا جاز انفصاله، والمجرور لا يتصل من جاره، فكره العطف عليه، إذ يكون
كالعطف على بعض حروف الكلمة. وليس للمجرور ضمير منفصل - كما يجيء في المضمرة - حتى يؤكد به أولا
ثم يعطف عليه كما عمل في المرفوع المتصل، وفي استعارة المرفوع له مثله. ولا يكتفي بالفصل، لأن الفصل لا تأثير له
إلا في جواز ترك التأكيد بالفصل للاختصار، فحيث لا يمكن التأكيد بالفصل لعدم لا يتصور له أثر، فكيف يكتفي
به؟ فلم يبق إلا إعادة العامل الأول. جامعي رحمه الله». اهـ. الفوائد الضيائية (2/ 47، 48).

⁽¹⁰⁾ قوله: «لمرمرت بك وبزيد» سقط من (أ)، (ب)، و(هـ)، والنسب من (ي).

⁽¹¹⁾ سقط من (هـ).

وأما قوله: «تسألون به والأرحام»⁽¹⁾ [النساء: 1] فنادا⁽²⁾، وقيل: الواو للقسمة دون العطف. وأعلم أن المعطوف هو الجور، والعامل مكرر وجره بالأول والثاني، كالعدم معنًى بدليل قوله: «بيتي وبيتك»، إذ بين لا يضاف إلا إلى متعدد⁽³⁾. وقيل: جره بالثاني كما في المقم والحرف الزائد⁽⁴⁾ في:

⁽¹⁾ قراءة متواترة: قرأ بها حمزة الزيات؛ قال ابن الأنباري: «هي قراءة أحد القراء السبعة -وهو حمزة الزيات- وقراءة إبراهيم النخعي وقناة ويحيى بن وثاب وطلحة بن مصرف والأعمش، ورواية الأصفهاني والحلي عن عبد الوارث»، وقرأ البقية بالنصب { تسألون به والأرحام } [النساء: 1]؛ انظر: السبعة في القراءات لابن مجاهد (ص 226)، والمبسوط في القاءات العشر لابن مهران (ص 175)، والتفسير لأبي عمرو الداني (ص 93)، والإقناع لابن الباذش (ص 269).

وهذه القراءة فيها عدة تخارج وشدد أبو حيان في تفسيره على من غلط حمزة بعد مناقشتهم وتبين المذهب فيها؛ فقال: «تقول: العطف المضمم الجور فيه مذاهب: أحدها: أنه لا يجوز إلا بإعادة الجار إلا في الضرورة، فإنه يجوز بغير إعادة الجار فيها، وهذا مذهب جمهور البصريين.

الثاني: أنه يجوز ذلك في الكلام، وهو مذهب الكوفيين، ويونس، وأبي الحسن، والأستاذ أبي علي الشلوين. الثالث: أنه يجوز ذلك في الكلام إن أكد الضمير، وإلا لم يجر في الكلام، نحو: «مررت بك فبكك وزيد»، وهذا مذهب الجرمي. والذي نخاره أنه يجوز ذلك في الكلام مطلقاً، لأن السماع بعضده، والقياس يقويه.

أما السماع فما روي من قول العرب: «ما فيها غيره وفريسه»، يجر الفرس عطفاً على الضمير في غيره، والتقدير: ما فيها غيره وغير فريسه، والقراءة الثانية في السبعة: «تسألون به والأرحام» أي: وبالأرحام، وتأويلها على غير العطف على الضمير، مما يخرج الكلام عن الفصاحة، فلا يلتفت إلى التأويل. قرأها كذلك ابن عباس، والحسن، ومجاهد، وقناة، والنخعي، ويحيى بن وثاب، والأعمش، وأبي رزین، وحمزة.

ومن ادعى اللحن فيها أو الغلط على حمزة فقد كذب، وقد ورد من ذلك في أشعار العرب كثير يخرج عن أن يجعل ذلك ضرورية... «أه ثم سرد أبيتاً كثيرة من الشعر المحتج به ثم قال: «فأنت ترى هذا السماع وكثرته، وتصرف العرب في حرف العطف، فتارة عطف بالواو، وتارة بأو، وتارة بيل، وتارة بأم، وتارة بلا، وكل هذا التصرف يدل على الجواز، وإن كان الأكثر أن يعاد الجار كقوله، تعالى: { عليها وعلى الفلك تحملون } [المؤمنون: 22]....، وأما القياس فهو أنه كما يجوز أن يبدل منه ويؤكد من غير إعادة جاره، كذلك يجوز أن يعطف عليه من غير إعادة جاره، ومن احتج بالمنع بأن الضمير كالتنوين، فكان ينبغي أن لا يجوز العطف عليه إلا مع الإعادة لأن التنوين لا يعطف عليه بوجه» ثم سرد: انظره في: البحر المحيط في التفسير (2/ 387، 3/ 497).

⁽²⁾ في (ب)، و(هـ)، و(ي): «فنادا».

⁽³⁾ في (ب)، و(هـ)، و(ي): «المتعدد».

⁽⁴⁾ قوله: «والحرف الزائد» سقط من (1)، (هـ).

(1) ثم اسم السلام (2)

{وكفى بالله} [الأحزاب: 39]، وهو الأصح.
(والمعطوف في حكم المعطوف عليه): فيما يجب ويمتنع؛ وفيه اللهم إلا (2) أن يقال: إلا فيما يختص به ولا يتعداه كبناء «لا رجل وزيد»، و: «يا زيد وعبد الله»، وكالتجريد عن اللام في: «يا زيد والحارث»، وكاشتغال الضمير في: «زيد (3) شجاع وغلाम»، ولخوذلك وأما نحو: «رب شاة وسختها»؛ فيقتدير (4) التذكير لقصد عدم التعيين؛ أي: «رب شاة وسختة لها»، أو محمول على نكارة الضمير كـ «ربه رجلاً» على الشذوذ، وفيه، وضعف:

(5) الواجب المائة المجان وعندها (6)

وكذا: «الضارب الرجل وزيد»، وقيل يمتنع. والفرق: أن الضمير عائد إلى «المائة» وهي معرفة باللام فكان المضاف إلى ضميرها في حكمها، فكان في حكم «الواجب المائة» بخلاف «زيد» حيث يكون التقدير: «الضارب زيد».

(1) جزء بيت من بحر الطويل لسيدنا زيد بن ربيعة رضي الله عنه، والبيت بتمامه:
ومن نيك حوئاً كاملاً قد اختر

إلى الحوئل ثم اسم السلام عليكم
ديوان زيد طبعة إحصان عباس (ص 214)، وموله في الخصائص لابن جني (3/ 31)، ونتائج الفكر للسيدي (ص 37)، والديبع في علم العربية (1/ 292)، وشرح الفصل لابن يعيش (2/ 173)، وشرح الشاطبي على الألفية (4/ 25)، والمقاصد النحوية للبدر العمري (3/ 1300)، وشرح شذور الذهب للجوهرية (2/ 583)، وبلا نسبة في: شرح التسهيل لابن مالك (3/ 233)، وشرح الرضي على الكافية (2/ 242)، وارتشاف الضرب لأبي حيان (4/ 1809)، وشرح الأشموني على الألفية (2/ 128)، وجمع الغوامع (2/ 510).

(2) سقط من (ب).

(3) سقط من (ب).

(4) في (ي): «فتقدير».

(5) صدر بيت من بحر الكامل للأعشى الكبير، والبيت بتمامه:

الواجب المائة المجان وعندها
هوذا نرجي أطفالها
وقد تقدم توثيقه في (ص 352).

(ومن ثمة⁽¹⁾)؛ أي: ومن أجل أن المعطوف في حكم المعطوف⁽²⁾ عليه فيما يجب فيه⁽³⁾ ويمتنع⁽⁴⁾.

(لَمْ يَجُزْ فِي: «مَا زِيدَ بِقَائِمٍ»⁽⁵⁾ وَلَا ذَاهِبٍ»⁽⁶⁾ عمرو» إلا الرفع): في «ذاهب» يجعل «عمرو» مبتدأ، و«ذاهب» خبراً له مقدماً⁽⁷⁾ عليه، ولا يجوز النصب بالمعطف على معمولي عامل واحد لامتناع عمل ما في الخبر المقدم، ولأنه لو نصب أوجز عطفاً على الخبر لزم عدم ما وجب في المعطوف عليه وهو الضمير العائد إلى اسم «ما» وفيه.

(وَالْمَا جَارٌ: الَّذِي يَطِيرُ): جواب⁽⁸⁾ [70 و/ب] سؤال مقدر؛ وهو أن يقال «يطير» صلة «الذي» وفيه ضمير، ولا ضمير فيما عطف عليه وهو قوله:

(فَيَغْضَبُ زَيْدَ الذَّبَابِ؛ لِأَنَّهَا)؛ أي: ما جاز⁽⁹⁾ هذا الكلام إلا لأنها: (فَاءُ السَّبِيَّةِ): وك «في» به رابطة، وفيه، «لا» العاطفة وفيه أنها وإن كانت للسببية عاطفة أيضاً لكنها تجعل الجملتين كجملة واحدة فيكتفى بالربط⁽¹⁰⁾ في الأولى، والمعنى: «الذي إذا يطير فيغضب زيد الذباب» [أو: «الذي يغضب زيد يطير أنه الذباب»، وهكذا تقول نحو: «الذي يطير الذباب»⁽¹¹⁾] فيغضب هو زيد» بالربط في الجملة الثانية لصيرورة الجملتين بالفاء بمنزلة جملة واحدة فيكتفى بالربط في إحداهما.

(1) في (ب)، و(هـ): «ثم».

(2) بعده في (ب)، و(هـ) «عليه».

(3) سقط من (ب)، و(ي).

(4) بعده في (ب): «عنه».

(5) بعده في (ب): «أو قائماً».

(6) بعده في (هـ): «إلا».

(7) في (ي): «مقدم».

(8) بعده في (ي): «عن».

(9) في (ب): «جاء».

(10) في (هـ): «بالرابطة».

(11) قوله: «والذي يغضب زيد يطير أنه الذباب وهكذا تقول نحو الذي يطير الذباب» سقط من (1).

(وَإِذَا عَطِيفٌ عَلَى مَعْمُولِي عَامِلِينَ مُخْتَلِفِينَ): لا يقال لا يعرف لاستعمال⁽¹¹⁾ «إذا» والماضي ههنا⁽¹²⁾ جهة حسن لأننا نقول في استعمال «إذا» والماضي هنا اعتبار لطيف وهو (1/59) الإشارة⁽¹³⁾ إلى أن العطف على معمولي عاملين مختلفين يحكم بعدم جوازه وإن⁽¹⁴⁾ ادّعى المخالف على وقوعه بناء على وضوح الدليل على امتناعه ولذلك أتى بهذه العبارة ولم يقل: «لم يميز العطف».

(لم يميز)⁽¹⁵⁾: مطلقاً عند سيويه؛ بخلاف العطف على معمولي عامل واحد فإنه جائز وفقاً⁽¹⁶⁾؛ نحو: «ضرب زيد عمراً وبشر⁽¹⁷⁾ بكراً»، وإنما لم يميز لامتناع قيام الحرف الضعيف⁽¹⁸⁾ مقام عاملين مختلفين، ولأن الواو إذا قام مقام «إن» و⁽⁹⁾ «في» فقد وقع بيته وبين مجروره فاصلٌ أجنيٌّ؛ إذ التقدير: «وفي عمرو⁽¹⁰⁾ الحجر» وفي ترتب⁽¹¹⁾ عدم الجواز على وجود العطف⁽¹²⁾ نظراً، والصواب: أن يقال ولم يميز العطف على عاملين مختلفين.

⁽¹¹⁾ في (ي): استعمال.

⁽¹²⁾ في (هـ)، و(ي): «هنا».

⁽¹³⁾ في (ي): «إشارة».

⁽¹⁴⁾ قوله: «إن» سقط من (ي).

⁽¹⁵⁾ بعده في (ب): «العطف».

⁽¹⁶⁾ في (ب): «اتفاقاً».

⁽¹⁷⁾ في (هـ): «وبشر».

⁽¹⁸⁾ قوله: «الحرف الضعيف»، في (ي): «حرف ضعيف».

⁽⁹⁾ بعده في (ب): «مقام».

⁽¹⁰⁾ قوله: «وفي عمرو»، في (ب): «وفي عمرواً»، وفي (هـ): «وعمرأ في».

⁽¹¹⁾ في (ي): «ترتيب».

⁽¹²⁾ في (ب)، و(هـ)، و(ي): «العطف».

«عِلَالًا لِلْفَرَاءِ»⁽¹⁾؛ فإنه جَوْزُه⁽²⁾ مطلقاً قياساً على المعطف على معمولي عامل

واحد⁽³⁾.

«لَا فِي نَحْوِ»⁽⁴⁾: «في الدار زيد والحجرة عمرو»؛ أي: إلا في صورة تقديم المجرور لمجبه في كلامهم: «مَا كُلُّ سَوْفَاءَ ثَمَرَةٍ وَلَا كُلُّ بَيْضَاءَ شَخْنَةٍ»⁽⁵⁾، وقولُه:

أَكَلُ امْرِئٍ تُخْشِيهِ امْرَأً
وَتَأْكُلُ ثَوْبَهُ بِاللَّيْلِ تَارَةً⁽⁶⁾

⁽¹⁾ هو: يحيى بن زياد بن عبد الله بن منظور الأسلمي، المعروف بالفراء الديلمي، أبو زكريا. أديب، نحوي، ومؤسس المدرسة الكوفية، لنحوي، شارك في الطب والفقه وأيام العرب. وهو ابن خالة محمد بن الحسن صاحب أبي حنيفة. ولد بالكوفة سنة (144هـ)، وانتقل إلى بغداد، وصحب الكسائي، وأدب ابني المأمون العباسي، وتوفي في طريق مكة سنة (207هـ). من مصنفاته: معاني القرآن، وهو من أجل مصادر النحو الكوفي، للقصور والمدود، المصادر في القرآن. انظر ترجمته في: تاريخ العلماء النحويين للنحوي (ص 187)، وتاريخ بغداد (16/ 224)، ونزهة الألباء في طبقات الأدباء (ص 81)، وإنباء الرواة على أنباء النحاة (4/ 7).

⁽²⁾ في (هـ): «جوز».

⁽³⁾ انظر رأيي سيبويه والفراء والكلام مفصلاً في: الكتاب لسيبويه (1/ 66)، والأصول في النحو لابن السراج (2/ 70)، وشرح كتاب سيبويه (1/ 344)، والمسائل الحليات للفارسي (ص 79)، والإنصاف في مسائل الخلاف (2/ 386) [مسألة: 65]، وشرح الفصل لابن يعيش (2/ 196)، وأما ابن الحاجب (1/ 134)، وشرح ابن عصفور على الجمل (1/ 257)، وشرح التسهيل لابن مالك (1/ 388)، وشرح الكافية الشافية له (2/ 974)، والتذيل والتكميل (8/ 253)، وتوضيح المقاصد لابن أم قاسم (2/ 819)، وأوضح للمالك لابن هشام (3/ 145)، ومعني اللبيب له (ص 382)، وتمهيد القواعد لناظر الجيش (5/ 2165)، وشرح الشاطبي على ألفية ابن مالك (3/ 711)، والمقاصد النحوية (3/ 1355)، وجمع المواع (2/ 521).

⁽⁴⁾ قوله: «في نحو»، سقط من (هـ).

⁽⁵⁾ انظر القول العربي هذا في: الجمل في النحو المنسوب للخليل (1/ 323)، والكتاب (1/ 65)، والأصول في النحو (2/ 70)، والبدیع في علم العربية لابن الأثير (1/ 303).

⁽⁶⁾ البيت من بحر التقارب، وهو لأبي ذؤاد الإيادي في ديوانه (ص 353)، وهو له في: الكتاب لسيبويه (1/ 66)، والأصمعيات (ص 191)، وشرح كتاب سيبويه (1/ 344)، وشرح المفصل لابن يعيش (2/ 196)، وأما ابن الحاجب (1/ 134)، وشرح عمدة الحفاظ لابن مالك (ص 500)، والمقاصد النحوية (3/ 1355)، وبلا نسبة في: المسائل الحليات للفارسي (ص 79)، والإنصاف في مسائل الخلاف (2/ 386) [مسألة: 65]، وشرح ابن عصفور على الجمل (1/ 257)، وشرح التسهيل لابن مالك (1/ 388)، وشرح الكافية الشافية له (2/ 974)، وحاشية الصبان على الأشموني (2/ 206).

واقْتَصَرَ الجَوَازُ عَلَى صورة السماع؛ لأن ما خالف القياس يقتصر على مورد السماع.
 (خِلَافًا لِسَيِّئِيهِ)؛ فإنه منعه مطلقاً [70 ظ/ب] وحمل الأمثلة المذكورة على حذف المضاف وإبقاء المضاف إليه على إعرابه على نحو: «يُرِيدُونَ عَرَضَ الدُّنْيَا وَاللَّهُ يُرِيدُ الْآخِرَةَ» [الأنفال: 67]؛ أي: عَرَضَ الْآخِرَةِ في بعض القراءَةِ⁽¹⁾؛ والله أعلم.

⁽¹⁾ هي قراءة شاذة، وهي قراءة سليمان بن جمار المدني، وقد وجهها ابن جني في محاسبه (1/ 281)؛ فقال: «وجه جواز ذلك على عزته وقلة نظيره أنه لما قال: «تريدون عرض الدنيا»، فجري ذكر العرض فصار كأنه أعاده ثانياً فقال: عرض الآخرة ولا ينكر نحو ذلك»، وانظر القراءة وتوجيهها في: الانتخاب لكشف الأبيات المشككة الإعراب لابن عدلان (ص 24)، وشرح التسهيل لابن مالك (1/ 388)، وشرح ابن الناطم على الألفية (ص 288)، وارتشاف الضرب (4/ 1841)، والنذيل والتكميل (5/ 182)، وشرح الشاطبي على الألفية (4/ 161).

[باب التوكيد]

«التأكيد»⁽¹⁾ تابع⁽²⁾: جنس وباقي القيود فصل.

«تقرير»⁽³⁾ أمر المتبوع؛ أي: شانه، ومعنى التقرير ههنا⁽⁴⁾: أن يكون معنى التأكيد ثابتاً في المتبوع، ويدل عليه صريحاً. وخرج بهذا القيد ما سوى التأكيد وسوى الصفة المقررة؛ وذلك في عطف البيان والعطف بالحرف⁽⁵⁾، والصفة غير⁽⁶⁾ المقررة⁽⁷⁾ ظاهر⁽⁸⁾.

وكذا في⁽⁹⁾ البدل؛ لأن متبوعه غير مقصود فلا يكون تقريره مقصوداً، وقولهم: «إن الإبدال للتقرير»؛ معناه: أنه لتقرير ما صدق البدل عليه لا لتقرير المتبوع من حيث هو متبوع؛

فإن قيل: قد ذكر صاحب «الفصل»⁽¹⁰⁾؛ نحو: «يا زيد زيد» من البدل ويصدق عليه هذا⁽¹¹⁾ الحد.

قيل: إنه إن ذكر بهذه الحشية فلا شك أنه تأكيد، وإن ذكر «زيداً ولا» بحيث يكون توطئة لذكر غيره ثم بدا له أن يقصده دون غيره فذكره ثانياً بهذا الطريق فيكون بدلاً لكونه مقصوداً دون الأول ولا ضير في كون الشيء الواحد مقصوداً وغير مقصود لاختلاف الزمان.

(في النسبة): نفسها أوصفتها؛ نحو: «جاءني زيد نفسه» و⁽¹²⁾: «عينه» وهو تمييز (59/ب) عن النسبة في إضافة الأمر إلى المتبوع؛ أي يقرر أمر⁽¹³⁾ نسبة المتبوع، أو شموله أو تميز عن

(1) يعله في (ب): «متدا».

(2) يعله في (ب): «خير».

(3) يعله في (ب): «صفة تابع».

(4) في (هـ): «هنا».

(5) في (ب)، و(ي): «بالحرف».

(6) في (ب)، و(هـ): «الغير».

(7) في (ي): «مقررة».

(8) في (ي): «بظاهره».

(9) سقط من (ب).

(10) هو جار الله الزخشري، وقوله في: الفصل في صنعة الإعراب (ص 62، 67، وقوله هذا إشارة إلى قول أحد أبناء

جبريل العظمي يا زيد زيد البعلمات الذيل ... تطاول اللبل عليك فأنزل

(11) قوله: «هنا» ليس في (1)، (ي).

(12) في (ي): «أو».

(13) سقط من (ب).

الذات المذكورة التامة بالإضافة؛ وهو الأمر وبهذا القيد وما بعده خرج: {نفخة واحدة} [الحاقة: 13]، و: «أمس الدأبر»؛ لأن تقريرها في المعنى الإفرادي لا في النسبة أو⁽¹⁾ الشمول، وفرق المصنف بأن تقريرها بالتضمن دون المطابقة؛ وفيه نظر: إذ أجمعون كذلك على أن الصفة الكاشفة مقررة بالمطابقة فلا بد مما ذكرناه.

(أو⁽²⁾ الشمول)؛ نفسه نحو: «جاءني القوم كلهم»، أوصفته؛ نحو: «جاءني القوم أجمعون»؛ فإن قوله «أجمعون» يقرر أمر المتبوع في صفة الشمول، وهو الاجتماع.

واعلم أن كون «أجمعون» دالاً على صفة الاجتماع لا ينافي كونه دالاً على الشمول مقررًا له وتقرير الشمول بـ «كلهم» لا ينافي تقريره [71/ب] بـ «أجمعون» واتباعه⁽³⁾ لأنه قد⁽⁴⁾ يقرر⁽⁵⁾ الشيء ويكرر⁽⁶⁾ مرارًا؛ فلا يرد ما ذكر في بعض الشروح.

ولقائل أن يقول: هذا التعريف لا يتناول⁽⁷⁾ نحو: «إن زيدا» لعدم التقرير في النسبة أو الشمول، وقوله يجري في الألفاظ كلها يشير إلى تناوله إياه.

والجواب أن: يراد في النسبة نفسها أوصفتها، وإن المكررة تقرر صفة نسبة الجملة؛ وهي كونها إنكارية أو طلبية لا ابتدائية، أو يجعل التعريف لنوع من التأكيد؛ وهو التأكيد الاسمي والضمير في «وهو» لفظي ومعنوي يرجع إلى الجنس دون التأكيد المعرف؛ فلا يدل قوله «ويجري»⁽⁸⁾ في الألفاظ كلها على دخولها فيه⁽⁹⁾.

(1) في (ب)، و(ي): «و».

(2) بعده في (ب): «في».

(3) في (هـ): «اتباع».

(4) قوله: «قد» ليس في (أ)، (ب).

(5) في (ي): «تقرر».

(6) في (ب): «ومكرر».

(7) في (أ): «يصدق».

(8) في (أ)، و(ب): «ويجري».

(9) انظر الكلام مفصلاً في: التقصيب للمبرد (2/ 343)، وشرح كتاب سيره (1/ 32)، وشرح الكتاب للرماني (ص 372)، والبيع في علم العربية (1/ 554)، وتوجيه اللمع لابن الحجاز (ص 257)، وشرح الفصل لابن يعيش (2/ 222)، وشرح ابن عصفور على الجمل (1/ 431)، وشرح السهيل لابن مالك (3/ 303)، وشرح الرضي على الكافية (1/ 386)، والطويل والتكميل (5/ 155)، وتوضيح المقاصد لابن أم قاسم (2/ 983)، وقهيد القواعد لناظر الجيش (3/ 1384)، وشرح الشاطبي على الفية ابن مالك (5/ 33)، والمقاصد النحوية (4/ 1589)، وجمع الموامع (3/ 175).

(وهو): عائد إلى التأكيد، بمعنى التقرير، أو التقرير⁽¹⁾ لا بمعنى التابع المذكور حيث هو حرف اللفظي بتكرير اللفظ الأول، والتأكيد هو المكرر لا التكرير، وهو من باب الاستخدام ويمكن⁽²⁾ أن يعود إلى التأكيد، ويحمل قوله بتكرير⁽³⁾ اللفظ الأول، وقوله بالفاظ على ما يصح به الحمل.

(لفظي ومعنوي): فالتأكيد:

(اللفظي): أو التقرير اللفظي.

(تكرير اللفظ الأول): أي: ما به تكرير⁽⁴⁾ اللفظ، أو⁽⁵⁾ يراد به الحقيقة ولو حكماً بالترادف؛ نحو: «ضربت أنت»، و: «أضرب أنا»، و: «ضربتك إياك»؛ قيل الأول تأكيد، والثاني بدل وهو عجب لعدم الفرق؛

فإن قيل: إن أريد بالتأكيد اللفظي تكرير اللفظ الأول بعينه لا يندرج فيه نحو: «ضربت أنت»، و: «أضرب أنا»، و: «جائع نائع»، و: «ليث أسد»⁽⁶⁾، ونحو ذلك، وإن أريد التكرير ولو بإيقاع الترادف⁽⁷⁾ (1/60) لدخل⁽⁸⁾: «أبصعون، وأكتعون، وأبتعون» فيه.

قيل: المراد الأخير وترادف هذه الألفاظ ممنوع لكن الفرق بين أبصع أكتع وبين «خيث»⁽⁹⁾ نيث⁽¹⁰⁾ «مشكل لعدم الترادف فيهما؛ اللهم إلا أن يمنع كون «نيث» تأكيداً و⁽¹¹⁾ يجعل

⁽¹⁾ قوله: «أو التقرير»، سقط من (ي).

⁽²⁾ في (ي): «أو يمكن».

⁽³⁾ في (ي): «تكرير».

⁽⁴⁾ في (ب): «تكرر».

⁽⁵⁾ في (هـ): «و».

⁽⁶⁾ قوله: «ليث أسد» في (أ)، (هـ)، (ي): «ليث وأسد» بواو العطف وهو وهم، والثبت من (ب)

⁽⁷⁾ في (أ)، (ي): «المرادف».

⁽⁸⁾ في (هـ): «لادخول».

⁽⁹⁾ بعله في (ب)، و(هـ)، و(ي): «و».

⁽¹⁰⁾ قال الرضي: «من نبئت الشيء؛ أي: استخرجته»، وقال الزبيدي: «ومن الجاز: فلان خييث نيث؛ أي:

شيو». شرح الرضي (2/ 367)، وتاج العروس (5/ 368).

⁽¹¹⁾ في (هـ) «أو».

صفة أخرى لموصوف «خبيث»⁽¹⁾، فليأمل!

(مطل: جاءته زيد زيد): ويجري التأكيد.

(في الألفاظ كلها): وقد يراد⁽²⁾ فيه عاطف؛ نحو: «والله⁽³⁾ ثم والله»، و: {كلا سوف تعلمون ثم كلا سوف تعلمون} [التكاثر: 3، 4]⁽⁴⁾؛ {فلا تحسبنهم} [آل عمران: 188، 71ظ/ب] بعد: {ولا تحسبن} [آل عمران: 188]، وغير ذلك.

ف قوله «كلها» أي: أسماء⁽⁵⁾ أو أفعالاً⁽⁶⁾ أو حرفاً⁽⁷⁾ أو جملاً، أو مركبات تقيدية، أو غيرها، و⁽⁸⁾ نحو: «قوات الكتاب سورة سورة»، و: {جاء ربك والملك صفًا صفًا} [الفجر: 22]، و: «بنيت له⁽⁹⁾ بابًا بابًا»، و: «جاء القوم ثلاثة ثلاثة» ليس من باب التأكيد ولا من باب التوابع وجعله تابعًا غلط وإنما هو تكرير المعنى والثاني غير الأول معنى وإعراب الأول والثاني إعراب واحد لئولهما بلفظ واحد فظهر في موضعين تحوُّلاً عن الترجيح بلا مرجع والتأكيد أو التقرير⁽¹⁰⁾.

⁽¹⁾ انظر تفصيلاً أكثر في: الأصول في النحولين السراج (2/ 23)، وشرح كتاب سيبويه للسيرافي (1/ 111)، وشرح الفصل لابن يعيش (2/ 166)، وأمالي ابن الحاجب (1/ 389، 2/ 524)، وشرح الرضي (2/ 367)، والكتاش في فني الصرف والنحو (1/ 218)، وتخليص الشواهد وتلخيص القوائد (ص 340).

⁽²⁾ في (ب): «يزاد».

⁽³⁾ قوله: «عاطف نحو والله» في (1): «عاطف والله»، وفي (ي) «العاطف نحو والله».

⁽⁴⁾ سقط من (ب)، و(ه).

⁽⁵⁾ في (ي): «أسماء».

⁽⁶⁾ في (ي): «فعلاً».

⁽⁷⁾ في (1)، و(ي) «حرفاً».

⁽⁸⁾ سقط من (ي).

⁽⁹⁾ في (ي): «هـ».

⁽¹⁰⁾ انظر كلام النحويين في تخريج الآيات القرآنية ومناقشتها في: الجمل في النحول المنسوب للخليل بن أحمد (ص 84)، والأصول في النحولين السراج (2/ 23)، وشرح كتاب سيبويه للسيرافي (1/ 243)، وشرح الفصل لابن يعيش (2/ 166)، وأمالي ابن الحاجب (1/ 389، 2/ 524)، وشرح ابن عصفور على جمل الزجاجي (1/ 494)، وشرح التسهيل لابن مالك (1/ 64)، وشرح الرضي (2/ 372)، والكتاش في فني الصرف والنحو (1/ 218)، والتلخيص والتكميل (1/ 251)، وتخليص الشواهد وتلخيص القوائد (ص 340)، وتهديد القواعد لناظر الجيش (1/ 322)، وشرح الشاطبي على الفية ابن مالك (3/ 291)، وجمع الموامع (3/ 172).

«المعنوي» أي: كائن⁽¹⁾.

«بالفائِظِ مَحْفُوظَةً» أي: هو كلمي ملتبسٌ بجزئيات محصورة.
(وهي: نَفْسُهُ وَعَيْنُهُ وَكَلَامُهُمَا؛ معناه: اثنان.

«وَكَلْمُهُ وَاجْتَمَعَ وَاتَّخَذَ وَابْتَعُ وَأَبْصَعَ»؛ وهي مؤكدات لا جمع، وقيل: لا معنى لها مفردة؛ كـ
«حَسَنٍ بَسَنٍ». وقيل: «أكتع» من «حول كَتَيْع»⁽²⁾؛ أي: تَأَمَّ، و«أبصع» من: «بصع»⁽³⁾
العرق»؛ أي: سال، و«أبتع» من البَتْع؛ وهو طولُ العنق مع شدة مغرزة.

«وَأَبْصَعَ»؛ بالصاد المهملة، وقيل بالضاد المعجمة.

«فَالْأَوَّلَانِ»⁽⁴⁾؛ أي: النفس والعين.

«يَعْنَانِ»؛ أي: يقعان على الواحد والثني والجمع والمذكر والمؤنث باختلاف.

«صِيغَتُهُمَا»؛ تقول: «جاءني زيد نفسه»، و: «جاءني الزيدان أنفسهما»، و: «الزيدون
أنفسهم»، و: «المرأة نفسها»، و: «النساء أنفسهن».

«وَضَمِيرُهُمَا»⁽⁵⁾ تقول: «نَفْسُهُ»؛ في المذكر الواحد⁽⁶⁾.

«نَفْسُهَا»؛ في المؤنث الواحدة.

«أَنْفُسُهُمَا»؛ في المذكرين العاقلين⁽⁷⁾؛ بإيراد⁽⁸⁾ صيغة الجمع في التثنية وعن بعض العرب

⁽¹⁾ قوله: «المعنوي أي كائن» في (ل): «المعنى كائن»، وفي (ب)، و(هـ): «المعنوي كائن»، والثبت من (ي).

⁽²⁾ في (ب)، و(ي): «كتع».

⁽³⁾ قوله: «وأبصع من بصع»، في (هـ): «وأبضع من بضع».

⁽⁴⁾ في (ي): «فالاولان».

⁽⁵⁾ في (ل)، و(ب): «وضميرها»، والثبت موافق لما في الكافية (ص 31).

⁽⁶⁾ قوله: «المذكر الواحد»، في (ي): «الواحد المذكر».

⁽⁷⁾ قوله: «المذكرين العاقلين» في (ل)، و(ب): «المذكر العاقل».

⁽⁸⁾ في (ب): «إيراد».

«نفساهما وعيناهما»⁽¹⁾، والأوّل أولى.

(انفسهم)؛ في جمع المذكر العاقل.

(انفسهن)؛ في جمع المؤنث وغير العاقل من المذكر.

(و) القسم (الثاني)؛ لأنّ⁽²⁾ سمى النفس والعين أوليين سمى الثالث ثانياً.

(للمشئ)؛ نحو: «جاءني الرجلان».

(جاءهما)؛ والمرأتان.

(جاءتاهما)؛ والباقي بعد الثلاثة وهو كل (60/ب) وأجمع... إلخ عما⁽⁴⁾ هو⁽⁵⁾ جمع حقيقة؛

نحو: «جاءني القوم كلهم أجمعون»، أوحكاماً إذا كان مفرداً إذا كان⁽⁶⁾ ذا أجزاء يصحُّ افتراقها حسّاً أوحكاماً⁽⁷⁾؛ نحو: «قرأت الكتاب كله»، و: «اشتريت العبد كله».

[72/و/ب] (لغير المشئ باختيار⁽⁸⁾ الضمير)؛ في نحو: «قرأت الكتاب» (كله)، و: قرأت القصة (كلها)، و: اشتريت العبد (كلهم)، و: تزوّجت النساء (كلهن).

⁽¹⁾ وهم أبوحيان ابن الناظم في قوله في تنبيههما؛ فقال: «وقد وهم الشيخ بدر الدين محمد بن الشيخ جمال الدين محمد بن مالك تابلاً لأبيه، فأجاز أن تقول في تنبيه المؤكّد: قام الزيدان نفساهما، وكذا عيناهما، ولم يذهب إلى ذلك أحد من النحويين»، وأورد الأشموني الردّ عليه فقال: «وأما المشئ فقال الشارح [أي: ابن الناظم] -بعد ذكره أن الجمع فيه هو المختار - ويجوز فيه أيضاً الإفراد، والتنبيه. قال أبوحيان: وهم في ذلك؛ إذا لم يقل أحد من النحويين به. وفيما قاله أبوحيان نظر، فقد قال ابن إياز في شرح الفصول، ولوقلت: «نفساهما» لجاز، فصرح بجواز التنبيه. وقد صرح النحاة بأن كل مشئ في المعنى مضاف إلى متضمنه يجوز فيه الجمع، والإفراد، والتنبيه، والمختار الجمع، نحو: {فقد صفت قلوبكم} [التحریم: 4] ويترجع الإفراد على التنبيه عند الناظم، وعند غيره بالعكس، وكلاهما مسموع، انظر: أرشاف الضرب لأبي حيان الأندلسي (1947/4)، وشرح الأشموني على الألفية (2/335).

⁽²⁾ قوله: «لما»، سقط من (هـ).

⁽³⁾ في (ب): «كله».

⁽⁴⁾ في (ب)، و(هـ): «لما».

⁽⁵⁾ سقط من (ب)، و(هـ).

⁽⁶⁾ قوله: «إذا كان»، سقط من (هـ)، و(ي).

⁽⁷⁾ قوله: «إذا كان مفرداً إذا كان ذا أجزاء» يصح افتراقها حسّاً أوحكاماً سقط من (ب).

⁽⁸⁾ في (ب)، و(ي): «باختلاف».

وباعتبار⁽¹¹⁾ الصيغ (في) الكلمات

(الوفاقي، نحو: أجمع)؛ في المذكر الواحد.

(جمعاء)؛ في المؤنثة الواحدة⁽¹²⁾ أو الجمع بتأويل الجماعية.

(الجمعون)؛ في (جمع)؛ المذكر جمع في جمع⁽¹³⁾ المؤنث، وأجاز الأخفش: «أجمان

وجمعان»⁽¹⁴⁾ وهو غير مسموع.

(وكا يؤكّد به «كلّ وأجمع» إلّا ذواجزاء)؛ أي: ذواصور متعددة لفتناول⁽¹⁵⁾ الأفراد والأجزاء؛

أو⁽¹⁶⁾ الكلية⁽¹⁷⁾ والجزئية لا تتحققان⁽¹⁸⁾ إلا فيه.

(نصح)؛ صفة الـ «أجزاء».

(أفترأفها)؛ أي: تلك الأجزاء.

(حسّاً أو حكماً)؛ أي: سواء كان افتراقهما⁽⁹⁾ حسياً أو حكماً، أو تميز مزال⁽¹⁰⁾ من فاعل

يصح⁽¹¹⁾ أو مفعول مطلق؛ كـ «ضربت⁽¹²⁾ سوطاً»، أو حال مجذوف مضاف⁽¹³⁾؛ أي: يصح

افتراقها⁽¹⁴⁾ ذا حسٍّ أو حكمٍ أو غير ذلك.

⁽¹⁾ في (ي): «باختلاف».

⁽²⁾ قوله: «المؤنثة الواحدة» في (ي) «المؤنث الواحدة».

⁽³⁾ في (ي) «الجمع».

⁽⁴⁾ في (ل): «أجماعات»، وفي (ي): «جماعات».

انظر قول الأخفش ومن راقه فيه من الكوفيين في: شرح الكافية الشافية لابن مالك (3/ 1178)، والتذيل والتكميل لأبي جيان (1/ 224)، وتوضيح المقاصد لابن أم قاسم (2/ 977)، وأوضح المسالك لابن هشام (3/ 298)، وشرح الشاطبي على الألفية (5/ 6).

⁽⁵⁾ في (ي) «فتناول».

⁽⁶⁾ سقط من (ب).

⁽⁷⁾ بعده في (ي): «والاجتماع».

⁽⁸⁾ في (هـ): «يتحقق»، وفي (ي): «يتحققان».

⁽⁹⁾ في (هـ): «افتراقها»، وقوله: «أي سواء كان افتراقهما «سقط من (ي)».

⁽¹⁰⁾ في (ب): «أن».

⁽¹¹⁾ سقط من (هـ).

⁽¹²⁾ في (هـ): «ضربت».

⁽¹³⁾ قوله: «مجذوف مضاف» في (ي): «خذف مضاف».

⁽¹⁴⁾ في (ل) و(ب): «افتراقهما».

(نحو: اُخْرِمْتَ الْقَوْمَ كُلَّهُمْ): تأكيد القوم ونظير ذي أجزاء يصح افتراقها⁽¹⁾ حساً.

(و: اشْتَرَيْتُ الْعَبْدَ كُلَّهُ): تأكيد «العبد» ونظير ذي⁽²⁾ أجزاء يصح افتراقها حكماً؛ من حيث إن العبد يصح اشتراء بعضه دون بعض.

(بِخِلَافٍ جَاءَنِي زَيْدٌ كُلُّهُ): لعدم صحة افتراق أجزائه حساً ولا في حكم الجمي.

(وَإِذَا أَكَّدَ الضَّمِيرُ الْمَرْفُوعُ الْمُتَّصِلُ): أي: إذا أريد تأكيد الضمير المرفوع المتصل؛ وهذا بخلاف الجرور والمنصوب؛ لأنه لا استتار⁽³⁾ فيهما حتى يلزم الالتباس.

(بِالْفَتْحِ وَالْعَيْنِ)⁽⁴⁾؛ بخلاف «كل وأجمع» وأخواته.

(أَكَّدَ بِمُتَّصِلٍ)⁽⁵⁾: أولاً ثم بالنفس والعين؛ لأنهما⁽⁶⁾ يقعان فاعلين فيلزم التباسهما بالفاعل تأكيداً في المستكن إذا لم يؤكد بخلاف «كل وأجمع»؛ حيث لا يصح وقوعهما فاعلين فلا حاجة إلى التأكيد لعدم اللبس⁽⁷⁾ ونحو: «ضرباً هما أنفسهما»، و: «ضربوا هم أنفسهم» مع عدم اللبس، لترك التأكيد عمولاً على «ضرب هو نفسه» طرذاً للباب.

(مِثْلُ: ضَرَبْتُ أَلَّتْ نَفْسَكَ): تأكيد⁽⁸⁾ للثناء الضمير بعد الضمير⁽⁹⁾ بعد تأكيده بمفصل.

(وَأَكْتَعَّ وَأَخَوَاهُ): أي أخوا⁽¹⁰⁾ «أكتع» ومثله ونظيره؛ وهما: أبتع وأبصع.

(اَلْتَبَاعُ لَا جَمْعَ): استعماً [72/ظ/ب]

(1) في (ل)، و(ب)، و(هـ): «افتراقهما»، والمثبت من (ي).

(2) قوله: «ذِي»، سقط من (هـ).

(3) قوله: «لأنه لا استتار» في (ل): «لا استتار»، وفي (ب): «لأنه لا استثناء».

(4) كتب في حاشية (ي): «وإنما قيد بالنفس والعين، لجواز تأكيد المرفوع المتصل بـ (كل) و (أجمعين) بلا تأكيد، نحو (القوم جاءوني كلهم وأجمعون) لعدم التباس التأكيد بالفاعل، لأن (كلا وأجمعين) ببيان العوامل قليلاً، بخلاف (النفس والعين) فإنهما يليانها كثيراً. جامي جامي رحمه الله». اهـ. انظر: الفوائد الضيائية (2/60).

(5) بعده في (ب): «جزاء».

(6) في (ي): «فإنهما».

(7) في (ي): «الالتباس».

(8) بعده في (هـ): «للضمير».

(9) قوله: «لثناء الضمير بعد الضمير»، سقط من (هـ)، وقوله: «بعد الضمير»، سقط من (ي).

(10) قوله: «وأخواه أي أخوا»، في (ي): وأخواته أي أخواه.

«فَلَا يَتَقَدَّمُ»: «اكتع» و⁽¹⁾ «أبتع» و⁽²⁾ «أبصع» على (1/61) «أجمع»؛ لكونها إتباعاً له ولولم يتقدم «اكتع» على أخويه في الفصح؛ ثم «أبتع» على «أبصع» عند الزخشي⁽³⁾ وبتمه المصنف، وعند البغدادية والجزولية تقدم «أبصع» على «أبتع»، وقال ابن كيسان: تبدأ⁽⁴⁾ بأيهن شئت⁽⁵⁾.

(وَوَكَّرُهَا)؛ أي: «اكتع وأبتع وأبصع».

(فَوَيْتُ)؛ أي: دون «أجمع».

(ضَمِيفٌ)⁽⁶⁾؛ لعدم ظهور دلالتها على معنى الجمعية، وللزوم ذكر التبع بدون الأصل.

⁽¹⁾ سقط من (ي).

⁽²⁾ سقط من (ي).

⁽³⁾ انظر: الفصل في صنعة الإعراب (ص 148).

⁽⁴⁾ في (هـ): «تبتدي»، وفي (ي): «يتدا».

⁽⁵⁾ انظر رأي ابن كيسان والمدرسة البغدادية وأبي موسى الجزولي في: الفصل في صنعة الإعراب للزخشي (ص 148)، وشرحه لابن يعيش (2/ 230)، وشرح الكافية الشافية لابن مالك (3/ 1178)، وشرح الرضي (2/ 370)، والكناش في فني الصرف والنحو (1/ 50)، والتذيل والتكميل لأبي حيان الأندلسي (1/ 224)، وارتشاف الضرب له (4/ 1952)، وتوضيح المقاصد لابن أم قاسم (2/ 977)، وتمهيد القواعد لتأطر الجيش (7/ 3294)، وشرح الشاطبي على الألفية (5/ 6)، وجمع الفروع للجلال السيوطي (3/ 167).

⁽⁶⁾ يعله في (ب): «خبر».

[بَابُ الْبَدَلِ]

(الْبَدَلُ)^(١): تَالِيْعٌ؛ فِي الْإِعْرَابِ.

(مَقْصُودٌ)؛ فِي الْمَعْنَى وَذَكَرَ الْمُبَوَّعُ قَبْلَهُ لِلتَّوَلُّدِ وَالْتِمِيدِ، وَخَرَجَ بِهِ التَّأَكُّيدُ وَالصَّفَةُ وَعَطْفُ الْبَيَانِ.

(بِمَا)؛ أَي: بِحُكْمِ.

(نَسِيبٌ إِلَى التَّبَوُّعِ دُونُهُ)؛ أَي: دُونَ الْمُبَوَّعِ ابْتِدَاءً وَبِقَاءً؛ فَلَا يَرُدُّ^(٢) الْمَعْطُوفُ بِـ «بَل»؛ لِأَنَّ مَتَبَوِّعَهُ مَقْصُودٌ ابْتِدَاءً ثُمَّ بَدَأَ لَهُ فَأَعْرَضَ عَنْهُ وَقَصَدَ الْمَعْطُوفَ وَكَلَاهُمَا مَقْصُودَانِ بِهَذَا الطَّرِيقِ وَخَرَجَ بِهِ عَطْفُ النَّسَبِ. وَ«دُونُهُ»^(٣): ظَرْفٌ أَوْحَالٌ^(٤)؛ أَي: مُتَجَاوِزًا عَنْ الْمُبَوَّعِ.

(وَهُوَ بَدَلُ الْكُلِّ)؛ أَي: بَدَلُ هَوَ كُلِّ الْمَبْدَلِ مِنْهُ^(٥).

(وَالْبَعْضُ)؛ أَي: بَدَلُ هَوِ بَعْضِ الْمَبْدَلِ مِنْهُ^(٦).

(وَالْإِفْتِخَالُ)؛ أَي: بَدَلٌ يَخْتَصُّ^(٧) غَالِبًا بِاشْتِمَالِ الْمَبْدَلِ عَلَى الْمَبْدَلِ مِنْهُ^(٨)؛ نَحْوُ: «سَلَبَ زَيْدٌ نَوْبَهُ»، أَوْ بِالْمَعْكَسِ؛ نَحْوُ: {يَسْأَلُونَكَ عَنِ الشَّهْرِ الْحَرَامِ قِتَالٍ فِيهِ} [البقرة 217]^(٩).

^(١) بعده في (ب): «مبتدأ».

^(٢) بعده في (ي): «التبوع».

^(٣) في (هـ): «دون».

^(٤) في (ي): «خال».

^(٥) قوله: «منه»، ليس في (ل)، (هـ)، وقوله: «المبدل»، في (هـ): «البدل».

^(٦) قوله: «منه» سقط من (ل)، (هـ)، (ي)، والمثبت من (ب).

^(٧) في (ي): «يختص».

^(٨) قوله: «منه»، ليس في (ل)، (هـ).

^(٩) وهذه الثلاثة هوما اتفق عليه النحويون في أنواع البدل، واختلفوا في الباقيتين؛ انظر الكلام مفصلاً في: الجمل في النحو النسب للخليل (ص 207)، والكتاب لسيوريه (1/ 151)، والمقتضب للمبرد (1/ 27)، والأصول في النحول ابن السراج (2/ 47)، وشرح المقدمة المحسبة لابن بشار (2/ 427)، والبدیع في علم العربية لابن الأثير (1/ 349)، وتوجيه اللمع لابن الحجاز (ص 274)، وشرح المفصل لابن يعيش (2/ 260)، وشرح التسهيل لابن مالك (3/ 335)، وشرح الكافية الشافية له (3/ 1277)، وارتشاف الضرب لأبي حيان (4/ 1962)، وأوضح المسالك لابن هشام (3/ 366)، وتمهيد القواعد لناظر الجيش (7/ 3398)، وشرح الشاطبي على الألفية (5/ 195)، وشرح التصريح على التوضيح (2/ 194).

«والغلط»: إضافة البدل إلى الغلط إضافة السبب⁽¹⁾ إلى السبب⁽²⁾، وفي اختلاف كيفية الإضافة يكون بعضها بمعنى «من» وبعضها بمعنى اللام، وبعضها إضافة السبب إلى السبب وبعضها إلى غيره نظر.

«فالأول»: أي: بدل الكل.

«مذكولة مذكول الأول»: أي: يُشَدُّ ما صدقا عليه، والأول⁽³⁾ عبارة عن المبدل منه.

«و» النوع «الثاني»: أي: بدل البعض.

«جزؤه»: أي: جزء المبدل منه؛ نحو: «ضربت زيداً رأسه».

«و» النوع «الثالث»: أي: بدل الاشتمال.

«يئة وبين الأول مئابة»: وتعلق⁽⁴⁾ راجع إلى النسبة.

«بغيرهما»: أي: بغير الكلية والجزئية، ولهذا⁽⁵⁾ لا يرد نحو⁽⁶⁾: «نظرت إلى القمر فلكه»، و: «رأيت درجة الأسد برجه».

واعلم أن في إطلاق الملازمة تداخل⁽⁷⁾ بعض أفراد بدل الغلط؛ نحو: «ضربت زيداً 73/ب] غلامه»، أو «حماره»؛ فينبغي أن تقيد⁽⁸⁾ أي ملازمة؛ بحيث توجب⁽⁹⁾ النسبة إلى المتبوع النسبة إلى الملازم إجمالاً؛ نحو: «أعجبني زيدٌ علمه»؛ حيث يعلم ابتداءً أن كون⁽¹⁰⁾ زيدٍ معجباً باعتبار صفاته لا باعتبار ذاته ويتضمن نسبة الإعجاب إلى زيد نسبة⁽¹¹⁾ إلى صفة من صفاته إجمالاً، وكذا في «سلب زيد ثوبه»؛ بخلاف: «ضربت زيداً

⁽¹⁾ في (1): «المسبب»، وفي (هـ): «السبب».

⁽²⁾ في (هـ): «المسبب».

⁽³⁾ قوله: «والأول»، في (ي): «فالأول».

⁽⁴⁾ قوله: «وتعلق»، في (ي): «أي تعلق».

⁽⁵⁾ سقط من (ب)، و(هـ).

⁽⁶⁾ سقط من (ب)، و(هـ).

⁽⁷⁾ في (1)، و(ي): «يدخل».

⁽⁸⁾ في (ي): «يقيد».

⁽⁹⁾ في (ي): «يوجب».

⁽¹⁰⁾ في (1)، و(ب): «يكون».

⁽¹¹⁾ في (هـ): «نسبة».

حماره»، و ⁽¹⁾ : «ضربت زيداً» ⁽²⁾ غلامه؛ لأن نسبة ⁽³⁾ الضرب إلى زيد تامة ولا يلزم في صحتها اعتبار غير ⁽⁴⁾ زيد فيكون من باب بدل الغلط ⁽⁵⁾.
(و) (61/ب) الثوع (الرابع)؛ أي: بدل الغلط.
(أن تقصده) ⁽⁶⁾؛ من باب «ضرب»؛ أي: يحصل بأن يقصد ⁽⁷⁾ إذ حذف حرف الجر من «أن وأن» كثير.

(إليه)؛ أي: البدل.

(بمَد أن غَلَطْتُ)؛ أي: بعد غَلَطْتُ.

(بشيرو)؛ أي: بغير البدل؛ وهو المبدل ولم يقل بالمبدل ⁽⁸⁾ ولا بالتبوع؛ لأنه حين ذكر لم يذكر بحيث كونه مبدلاً أو متبوعاً بل بحشية كونه غلطاً؛ فلم يذكره ⁽⁹⁾ باسم التبوع ولا باسم المبدل. (وتكونان)؛ أي: البدل والمبدل ⁽¹⁰⁾ في الأنواع الأربعة فيصير الأقسام ستة عشر:

(مغفرتين)؛ نحو: «ضرب زيد أخوك».

(وتكوتين)؛ نحو: «جاءني رجل غلام لك».

⁽¹⁾ قوله: «ضربت زيداً حماره و»، سقط من (ي).

⁽²⁾ بعه في (هـ): «حماره».

⁽³⁾ في (ل)، و(ب): «نسبه».

⁽⁴⁾ سقط من (هـ).

⁽⁵⁾ انظر تحرير هذا المعنى تفصيلاً في: القنص للمبرد (1/ 27)، والأصول في النحول ابن السراج (2/ 47)، وشرح كتاب سيويه للسيرافي (2/ 10)، والبيوع في علم العربية لابن الأثير (1/ 349)، وشرح المفصل لابن يعيش (2/ 260)، وشرح التسهيل لابن مالك (3/ 335)، وشرح الكافية الشافية له (3/ 1277)، والكناش في فني الصرف والنحو (1/ 235)، وارتشاف الضرب لأبي حيان (4/ 1962)، وأوضح المسالك لابن هشام (3/ 366)، وشرح الشاطبي على الألفية (5/ 195)، وشرح التصريح على التوضيح (2/ 194)، وجمع المراجع (3/ 177).

⁽⁶⁾ في (هـ): «تقصده».

⁽⁷⁾ في (ي)، و(هـ): «تقصده».

⁽⁸⁾ بعه في (ي): «منه».

⁽⁹⁾ في (هـ): «يذكر».

⁽¹⁰⁾ بعه في (ي): «منه».

{وَمُحَمَّدَانِ}؛ نحو: {بالناصية (15) ناصية كاذبة} {العلق: 15، 16، و: «جاء رجل غلام زيلو»⁽¹⁾.

{وَأَقَا كَانَ}؛ البدل.

{تَكَرَّرَ}؛ أو وجد تكررة.

{من}؛ مبدل.

{مَعْرِفَةٍ}؛ بدل الكل؛ بخلاف؛ نحو⁽²⁾: «مررت بزيد حمار».

{قَالَتُغْتَ}؛ أي: فنتعت تلك النكرة واجب. وقيل: حسن؛ لنلا يكون المقصود أنقص من غير المقصود من كل وجه ولتقرب⁽³⁾ من المعرفة، ولنلا يكون إبهامًا بعد البيان وليفيد بواسطة الصفة ما لم يفده المبدل مع⁽⁴⁾ التعريف، وما قيل في قوله تعالى: {قل هو الله أحد} {الإخلاص: 1}؛ من أن {أحد}⁽⁵⁾ بدل من {الله} في بعض الوجوه؛ فيتقدير صفة لـ «من»⁽⁶⁾؛ نحو: «عظيم أولا شريك له»، أو غير ذلك. أو يجعل {لم يلد} {الإخلاص: 3} صفة له، و{الله الصمد} {الإخلاص: 2} اعتراضًا، أو بتقدير موصوف لـ «من»⁽⁷⁾ حيث

⁽¹⁾ انظر هذه الأقسام وترتيبها في: الكتاب لسيبويه (1/ 151)، والمتنضب للمبرد (1/ 27)، والأصول في التحويلات السراج (2/ 47)، وشرح المقدمة المحسبة لابن بابشاذ (2/ 427)، والبدیع في علم العربية لابن الأثير (1/ 349)، وتوجيه اللمع لابن الحجاز (ص 274)، وشرح الفصل لابن يعيش (2/ 260)، وشرح التسهيل لابن مالك (3/ 335)، وشرح الكافية الشافية له (3/ 1277)، والكتاش في فني الصرف والنحو (1/ 235)، وارتشاف الضرب لأبي حيان الأندلسي (4/ 1962)، وقميد القواعد لناظر الجيش (7/ 3398)، وشرح الشاطبي على الألفية (5/ 195)، وشرح التصريح على التوضيح (2/ 194)، وجمع الخوامع (2/ 416)، وحاشية الصبان على شرح الأشموني (2/ 17).

⁽²⁾ قوله: «نحو» ليس في (ل)، (هـ)، (ي)، والمثبت من (ب).

⁽³⁾ في (هـ)، و(ي): «ليقرب».

⁽⁴⁾ في (هـ): «معنى».

⁽⁵⁾ في (ب)، و(هـ): «أحدًا».

⁽⁶⁾ قوله: «لـ من» في (ل)، (هـ)، (ي): «من»، والمثبت من (ب).

⁽⁷⁾ قوله: «لـ من» في (ل)، (هـ)، (ي): «من»، والمثبت من (ب).

المعنى؛ إذ المعنى: «إله واحد». أوعلى قول أبي علي⁽¹⁾، فإنه⁽²⁾ قال: يجوز تركه إذا استفيد بالبدل ما لم يستفد بالبدل؛ نحو: «مررت بالإنسان رجلاً»، ونحو: {بالوادي القدس طوى} [التأزيحات: 16] إذا لم [73/ظ/ب] يحمل {طوى} اسماً للوادي؛ بل بمعنى المكرر تقديسه؛ لأنه قدس مرتين وإن لم يكن كذلك لا يجوز ترك الوصف⁽³⁾؛ نحو: «مررت⁽⁴⁾ بزيد رجلاً»، وأما نحو: «مررت بزيد ضارب أبوه»؛ على الإبدال فتقديره: رجل ضارب كما قيل في قوله تعالى: {شديد العقاب} [خاف: 2] بعد قوله: {من الله العزيز العليم (1) شديد العقاب} [خاف: 1، 2] على الإبدال بتقدير: «إله شديد العقاب».

{بالتأصية (1) ناصية كاذبة} [العلق: 15، 16]؛ فإن {ناصية} نكرة أبدلت من المعرفة؛ وهو⁽⁵⁾ {الناصية} الأولى فوصفت بصفة {كاذبة}.

{ويكونان}؛ أي: البديل والمبدل⁽⁶⁾، وهذا أيضاً سنة عشر قسمًا يضرب الأربعة في الأربعة.

{ظاهرين}؛ نحو: «جاءني زيد أخوك».

{ومقتضرين}؛ نحو: «الزيدون لقيتهم إياهم»، ونحو⁽⁷⁾: «ضربتك إياك».

(1) إذا أطلق أبو علي؛ فإنما هو الفارسي؛ وهو: الحسن بن أحمد بن عبد الغفار بن محمد الفارسي، القسوي، أبو علي، أبوه فارسي وأمه عربية. لنحوي، عالم بالعربية والقراءات. ولد ببلدة فسا سنة (288)، ونشأ في خلافة بني العباس ورحل في طلب العلم، وقدم بغداد، وسمع الحديث، وبرع في النحو وانفرد به، وقصده الناس من الأقطار، ومكث في شيراز عشرين عامًا، وتوفي عام (377 هـ). وأشهر تلاميذه الإمام أبو الفتح ابن جني. من مصنفاته: الإيضاح في النحو الذي ألفه لمعهد الدولة البويهية فنسب إليه، الحجة في علل القراءات السبع. توفي سنة (377 هـ). ينظر: معجم الأدباء لياقوت الحموي (7 / 241)، وإنباء الرواة على أنباء النحاة (1 / 308)، ووفيات الأعيان لابن خلكان (1 / 163).

وقوله في الإيضاح العضدي (ص 284).

(2) بعده في (هـ): «قد».

(3) في (هـ): «العطف»، وفي (ي): «الموصوف».

(4) قوله: «مررت» سقط من (أ)، (ب).

(5) في (هـ)، و(ي): «وهي».

(6) بعده في (ي): «منه».

(7) قوله: «نحو»، سقط من (ب)، و(هـ).

«وليه وليه ومختلفين»؛ نحو: «أخوك ضربته زيداً»، و: «أخوك ضربت زيداً إياه»، بإعادة الضمير (62/1) إلى الأخ الذي هو «زيد»، ونحو: «ضربت زيداً إياه»، وليله وليله.

«وكأ يئلك»: اسم.

«ظاهرو من مضمير»؛ فلا يقال: «بي المسكين»، ولا: «بك زيد».

«بدل الكل»: مفعول مطلق، وإنما لا يبدل لنلا يصير المقصود أنقص دلالة من غير المقصود مع اتحاد ما صدقاً⁽¹⁾ عليه لكون ضمير المتكلم والمخاطب أعرف المعارف⁽²⁾؛ بخلاف الغائب، وبخلاف غير بدل الكل من الأبدال لعدم الاتحاد وإفادة البدل ما لم يفده المبدل؛ نحو: «ضربتني رأسي» في بدل البعض و: «حدثني⁽³⁾ علمي» في بدل الاشتغال، و: «أتيتني⁽⁴⁾ غلامي» في بدل⁽⁵⁾ الغلط. وقال ابن مالك: «الضمير الواجب الاستار في «أفعل» وتفعل» وأفعل وتفعل⁽⁶⁾ لا يبدل عند⁽⁷⁾ بدل ما سواء كان بدل الكل أو غيره استقباحاً لإبدال الظاهر عما لا يقع ضميراً بارزاً ولا ظاهراً قط.

«إلا من الغائب»: مستثنى من قوله «من مضمير»؛ (نحو: «ضربته زيداً»).

⁽¹⁾ في (ي): «صدق».

⁽²⁾ أورد الصبان رحمه الله اعتراضاً هنا على كون الضمائر أعرف المعارف؛ فقال بعد أن أورد هذا النص:

«وأورد عليه الشنواني أن اسم «الله» تعالى أعرف المعارف فهو غني عن الإيضاح ومع ذلك ينعت للمدح وأجيب بأنه نعت نظراً لأصله وهو الإله الذي هو اسم جنس أولحاقاً له بالأعم الأغلب؛ إذ الأصل في الاسم الظاهر أن ينعت وأما أنه لا ينعت به؛ فلأنه ليس في الضمير معنى الوصفية؛ لأنه لا يبدل إلا على الذات لا على قيام معنى بها كذا قالوا. ويرد على تعليل عدم النعت به ما إذا كان الضمير يرجع إلى مشتق للذاته حيثل على قيام معنى بذات لما قالوه من أن الضمير كمرجعه دلالة اللهم إلا أن يقال طردوا الباب فتأمل». أهد حاشية الصبان على شرح الأشموني على الألفية (3/106).

⁽³⁾ في (ي): «حدثني».

⁽⁴⁾ في (هـ): «أتيتني».

⁽⁵⁾ يعله في (ي): «البعض».

⁽⁶⁾ قوله: «وتفعل وأفعل وتفعل»، في (1)، و(ب): «تفعل وأفعل وتفعل»، والنبت موافق للترتيب الذي في شرح السهيل لابن مالك (1/120).

⁽⁷⁾ في (هـ): «عنه»، وفي (ي): «مت».

[بَابُ عَطْفِ الْبَيَانِ]

(عَطْفُ الْبَيَانِ: تَابِعٌ: جَنْسٌ

غَيْرُ صِفَةٍ؛ صِفَةٌ «تَابِعٌ» احْتِرَازٌ عَنِ الصِّفَةِ

(يُوضَحُ مَثْوًى)؛ أَي: ذَكَرَ بِحَيْثُ أَنَّهُ يُوَضَّحُ مَثْوًى؛ خَرَجَ بِهِ الْبَدَلُ وَعَطْفُ النِّسْقِ وَالتَّكِيدِ.

(يُطْلَى: أَقْسَمَ بِاللَّهِ أَبُو حَفْصٍ)؛ كِتَابَةُ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ⁽¹⁾ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ

(عَمَرَ)؛ عَطْفُ بَيَانٍ؛ تَمَامُهُ⁽²⁾:

مَا إِنَّ بَهَا مِنْ تَقْبِيرٍ [74و/ب] وَلَا دَبْرٍ

اغْفِرْ لَهُ⁽³⁾ اللَّهُمَّ إِنَّ كَانَ فَجَرَ⁽⁴⁾

(وَفَصْلُهُ)؛ أَي: فَرْقٌ⁽⁵⁾ عَطْفُ الْبَيَانِ؛ وَهُوَ مُبْتَدَأٌ:

(مِنْ الْبَدَلِ): صِفَةُ الـ «فَصْلٍ».

⁽¹⁾ قوله: «ابن الخطاب» سقط من (ب)، و(هـ).

⁽²⁾ في (هـ): «وتمامه».

⁽³⁾ قوله: «له» سقط من (أ)، (ب)، (ي)، والثبت من (هـ)، ومن غيرها يكسر الـ رجز.

⁽⁴⁾ ثلاثة أبيات من مشطور الرجز، وهي باتفاق المصادر على النحو التالي:

اقسم بالله أبو حفص غمر

ما منها من تقير ولا دبّر

فاغفر له اللهم إن كان فجر

وهو لعبد الله بن كيسة، أولأعرابي في خزنة الأدب (5/ 154، 156)؛ ولأعرابي في: توجيه اللمع لابن

الخباز (ص 282)، وأما ابن الحاجب (1/ 307)، وشرح الكافية الشافية لابن مالك (3/ 1190)، وشرح

التصريح على التوضيح (1/ 121)؛ والمقاصد النحوية للبر الميني (4/ 115)؛ ولسان العرب (1/ 766)

(تقير)، وتاج العروس (4/ 301) (تقير)، وتهذيب اللغة (11/ 50)؛ وبلا نسبة في: العين للخليل بن أحمد

(8/ 308)، أوضح المسالك (1/ 128)؛ وشرح الأشموني على الألفية (1/ 59)؛ وشرح شذور الذهب

لابن هشام (ص 561)؛ وشرح ابن عقيل (ص 489)؛ ومعاهد التنصيص لعبد الرحيم العباسي طبعه عجمي

الدين عبد الحميد (1/ 279).

ونسبه ابن يعيش في شرح الفصل (3/ 71) لروية بن العجاج؛ فعلق المحقق عليه فقال: «ليس في ديوانه، ولا

يمكن أن يكون روية هو الذي قاله لعمر بن الخطاب، ذلك أنه توفي سنة (145هـ)، ولم يعتبره أحد من التابعين

فضلاً عن المخضرمين».

⁽⁵⁾ قوله: «فرق» سقط من (أ).

(ألفظاً): مهيّزٌ وأما معنى فالفرق مطرقةً، وذلك بما عرفت في الحدّ.

(في مثل): غيّزه أي: في كل ما كان عطف بيان من المرفوع باللام الذي أضيف إليه الصفة المرفوعة باللام، نحو: «الضارب الرجل زيد»، و:

.....
.....
.....
.....
.....
(1)

أوفي كل ما يختلف حكمه عطف بيان وبدلاً، وهذا التقدير⁽²⁾ يتناول صورة النداء أيضاً.

(أما ابنُ التَّارِكِ⁽³⁾): أي: الذي ترك.

(البكري): من باب: «الضارب الرجل».

(رشي): عطف بيان «البكري»، ولا يصح أن يكون بدلاً، إذ البدل في حكم تكرير العامل فيكون المعنى: التارك بشر فلا يصح لكونه من باب الضارب زيد. وهذا الفصل في النداء أيضاً، فإن البدل في حكم المستقل مطلقاً وعطف البيان على التفصيل الذي عرفت.

(1) جزء بيت من بحر الوافر، للمرار الأسدي، والبيت بتمامه:

أما ابنُ التَّارِكِ البكري بشرٍ عليه الطَّيْرُ ثِقْلُهُ وَثِقُوا

وموله في: الكتاب (1/ 182)، والفصل للزخسري (ص 160)، والكناش في فني الصرف والنحو (1/ 239)، ودون نسبة في: الأصول في النحو لابن السراج (1/ 135)، ورسالة الملائكة لأبي العلاء المبري (ص 182)، والبدیع في علم العربية لابن الأثير (1/ 513)، وشرح جمل الزجاجي لابن عصفور (1/ 296)، وشرح التسهيل لابن مالك (3/ 327)، وشرح الكافية الشافية له (3/ 1196)، وارتشاف الضرب لأبي حيان (4/ 1944).

والعنى كما يئنه البدر العيني: «أراد ببشر هوبشر بن عمرو، وكان قد جرح ولم يعرف جراحه، يقول: أما ابن الذي ترك بشراً بحيث تنتظر الطيور أن تقع عليه إذا مات، وذلك لأن الطير لا تتناوله ما دام به رمة». المقاصد النحوية في شرح شواهد شروح الألفية (4/ 1608).

(2) في (ب): «التعريف»، وفي (هـ): «التقرير».

(3) يعله في (ب)، و(هـ): «البكري».

[باب المنيات]

ولما فرغ من العربات شرع في المنيات؛ فقال:

«المني مَناء؛ أي: اسم.

(تأنيب): مناسبة معتبرة وفي هذا القيد احتراز عن المناسبات التي لم تعتبر⁽¹⁾ لضعف

أوعلل⁽²⁾ تعارض⁽³⁾ كمناسبة غير المنصرف الفعل الماضي في الفرعيتين. ومناسبتها⁽⁴⁾؛ أي:

الحرف مع لزوم الإضافة المانعة للبناء⁽⁵⁾.

متنيهاً الأصل؛ أي: المني في أصل وضعه؛ وهو الحرف⁽⁶⁾ والماضي (62/ب) والأمر بغير

اللام؛ كما عرفت من قبل⁽⁷⁾.

(أووقعَ خَيْرٌ)؛ حال.

(مركَّب): تركيباً إسنادياً، أو غير مركب مع عامله، والمضاف إليه على هذا من قبيل⁽⁸⁾

التركيب الإنشائي ليس بمبني؛ مثاله: «ألف⁽⁹⁾، با، با، ثا⁽¹⁰⁾»، و: «زيد، عمرو⁽¹¹⁾»

و (بكر، خالد)، والأصوات التي لا تركيب فيها⁽¹²⁾.

(فأَلان): قيل في أي حد يدخل نحو: «غاق» صوت الغراب، وليس

(1) في (ي): «يعتبر».

(2) قوله: «أوعلل» في (ل): «أو»، وفي (ب): «أوعلل أو».

(3) في (ي): «يعارض».

(4) في (ل)، (ب)، (هـ): «ومناسبتها»، والثبت من (ي).

(5) في (ي): «من البناء».

(6) في (ب): «الحروف».

(7) انظر ما تقدم في باب العربات (ص 72).

(8) في (ل)، (ب)، (هـ): «قبل»، والثبت من (ي).

(9) سقط من (ب).

(10) في (ب): «أباً ثانياً».

(11) في (ب): «عمرو»، وفي (ي): «وعمرو».

(12) سقط من (هـ).

(13) في (ل)، (ب)، (هـ): «منها»، والثبت من (ي).

(فيهِ): مناسبة مبيي الأصل، ولا عدم التركيب؛ قيل: المراد غير مركب حقيقةً أو حكمًا باعتبار قصد المشكلة للمبيي الواقع غير مركب⁽¹⁾ فدخل فيه نحو: «غاق» صوت الغراب؛ [في حكمه؛ أي: حكم المبيي]⁽²⁾.
(وَحَكْمُهُ)⁽³⁾؛ أي: خاصة المبيي.

[أَن لَّا يَخْتَلَفُ آخِرُهُ]؛ أي: لا يختلف هيئة⁽⁴⁾ آخر الاسم، أوصفة آخر المبيي [74ظ/ب]
[لَا يَخْتَلَفُ الْعَوَامِلُ]؛ أي: لا يخلو أمرًا أن يتعلق بمعنى النفي أوبالنفي، ولا يستقيم كلُّ منهما؛ أما الأول فلأن عدم الاختلاف ليس⁽⁵⁾ بمعلول اختلاف العوامل. وأما الثاني فلأنه يلزم منه توجه النفي إلى القيد وبقاء الفعل مثبتًا ويفسد⁽⁶⁾ المعنى إلا أن يقال: الفعل بعد توجه النفي إلى القيد يكون جائز الثبوت لا واجب الثبوت، وثبوت اختلاف الآخر لا يعامل في المبيي جائز الثبوت؛ نحو: «مَنْ الرُّجُلُ»، و: «مَنْ زَيْدٌ» والظاهر أن اللام بمعنى الوقت؛ أي لا يختلف آخره وقت اختلاف العوامل فيصلح أن يتعلق بمعنى النفي⁽⁷⁾ أيضًا فلا يرد توجه النفي إلى القيد.

⁽¹⁾ قوله: «غير مركب» سقط من (ب).

⁽²⁾ قوله: «في حكمه أي حكم المبيي» سقط من (أ)، (ب)، (هـ)، والثبت من (ي).
وأنظر في التركيب ومفهومه ودخول حكاية الأصوات فيه؛ في: الكتاب لسيبويه (3/ 281)، والمقتضب للمبرد (3/ 180)، والأصول في النحو (2/ 139)، والمسائل البصريات للفارسي (1/ 680)، والمسائل الحليات له (ص 213)، والبلد في علم العربية لابن الأثير (1/ 43)، واللباب في علل البناء والإعراب للمكبري (2/ 93)، وتوجيه اللمع لابن الحياز (ص 555)، وشرح الفصل لابن يعيش (3/ 79)، والمتع الكبير لابن عصفور (ص 35)، وشرح الكافية الشافية لابن مالك (3/ 1396)، والكناش في فني الصرف والنحو (1/ 276)، وارتشاف الضرب لأبي حيان (5/ 2316)، والتذليل والتكميل له (2/ 316)، وتهجد القواعد لناظر الجيش (8/ 3918)، وشرح الشاطبي على الألفية (5/ 520)، وشرح الأشموني على الألفية (3/ 106)، وشرح التصريح على التوضيح (2/ 297).

⁽³⁾ قوله: «وحكمه» سقط من (ي).

⁽⁴⁾ بعده في (ب): «صفة».

⁽⁵⁾ في (أ)، و(ب): «فليس».

⁽⁶⁾ بعده في (ي): «تقييد».

⁽⁷⁾ في (ب): «النفي».

«وَالْقَائِنَةُ» أي: القاب حركات اواخر البناء وسكونها، والكوفيون يطلقون القاب الإعراب على البناء⁽¹⁾ وبالعكس.

ولما ذكر في الإعراب الأنواع وفي البناء الألقاب؛ إذ الإعراب ما به الاختلاف، وكل من الرفع وأخويه نوع منه والبناء عبارة عن صفة في المبني لا عن الحركات والسكون وكل من الضم وأخواته ليس نوعاً منه بل اسم لما في آخره من الحركات والسكون؛ فلو قال: أنواع البناء لسبق الذهن إلى كون كل بناء؛ كما في أنواع الإعراب.

(ضم): سمي الضم ضمّاً؛ لحصوله بضم الشفتين.

(وَقَفَّحَ): سمي فتحاً؛ لانفتاح الفم في التلفظ به.

(وَكَسَّرَ): سمي كسراً⁽²⁾؛ لانكسار الشفة السفلى في التلفظ به⁽³⁾.

(وَوَقَّفَ): سمي وقفاً؛ لتوقف النفس فيه عن الجري.

(وَهَمِي): سبعة أبواب، وفيه بحث؛ لأن المصنف لم يذكر الأصوات في باب أسماء الأفعال؛ كالزغشري بل هي ثمانية أبواب⁽⁴⁾:

⁽¹⁾ قوله: «الإعراب على البناء» في (ب)، و(هـ): «البناء على الإعراب»؛ كذا بالقسمة بين النسخ في نسبة رأي الكوفيين.

وحقيقة الأمر أن الكوفيين خلطوا بين ما هو للإعراب وما هو للبناء، وأول من قسم هذه القسمة وفرق بينها هو إمام الدنيا سيبويه رحمه الله؛ قال أبوحيان في التذيل والتكميل: «القاب: ضم وفتح وكسر ووقف وهذه التسمية لألقاب البناء بالضم والفتح والكسر والوقف، ولألقاب الإعراب بالرفع والنصب والجر والجرم هي لسبويه، ولذلك قال في كتابه: «ولما ذكرت ثمانية عمار لأفروق»، فذكر أنه ذكر ذلك لتفريق بين ما يحدث بهامل وبين ما وضعت عليه الكلمة فلا يزول. وكثير من النحويين البصريين والكوفيين يقولون: إنها تجري على أربعة عمار، ولا يفرقون في الحركات كما فرق سيبويه». التذيل والتكميل (1/ 198)، وانظر: اللباب في علل البناء والإعراب (1/ 60)، وشرح جمل الزجاجي لابن عصفور (1/ 105)، الكناش في فني الصرف والنحو للمؤيد (1/ 240)، وشرح شذور الذهب للجوجري (1/ 174)، وشرح الأشموني على ألفية ابن مالك (1/ 48).

⁽²⁾ قوله: «كسراً» ليس في (1)، (ب).

⁽³⁾ قوله: «به» ليس في (1).

⁽⁴⁾ انظر: الفصل في صنعة الإعراب لزغشري (ص 205).

«الضمائر، وأسماء الإثارة، والموصولات، والمركبات»: وإنما لم يذكر أسماء الموصولات؛ لأنها موصولات لا أنها أسماء موصولات، وإنما جمع لاختلاف أنواعه.

«الكنايات»: والكناية⁽¹⁾ لفظ مبهم وُضِعَ⁽²⁾ لأن يعبر بها (163) عن عددٍ معلوم وحديثٍ معلوم.

«أسماء الأفعال، والأصوات»: بالرفع عطف على «أسماء الأفعال»، وبالجر عطف على «الأفعال»، والمعنى: وأسماء الأصوات. وفي الجر نظر؛ لأن المذكور من نحو⁽³⁾: «نَحْ»⁽⁴⁾ ونحوه صوت [75/ب] لا⁽⁵⁾ اسم صوت.

وكذا في رفعه؛ لأن الصوت ليس باسم لعدم الوضع؛ فكيف يذكر في باب⁽⁶⁾ «الأسماء المبنية»؟

والجواب: أنها ملحقة بالأسماء جارية مجراه⁽⁷⁾ في البناء وإن لم يكن أسماء على الحقيقة لعدم الوضع فعلى هذا لا يشكل ذكرها في الأسماء⁽⁸⁾ المبنية.

«ويغضُّ الظروف»: وإنما قالَ بعض الظروف؛ لأنَّ جميع الظروف ليست مبنية⁽⁹⁾ بل المبنية بعضها.

⁽¹⁾ في (1)، و(ي): «الكنايات».

⁽²⁾ قوله: «وضع» سقط من (1)، (ب).

⁽³⁾ قوله: «نحو» ليس في (هـ)، و(ي).

⁽⁴⁾ قوله: «نحو» في (ب): «نحو».

وهي من قولهم: «نَحْ الإبل نَحًّا»؛ زجرها. وقال ابن يعيش: «مشددة وخفيفة صوت عند إنابة البعير». انظر: كتاب الأفعال لابن الحداد السرقسطي، تحقيق: حسين شرف، مراجعة: مهدي علام، مطبوعات مجمع اللغة العربية - القاهرة، الطبعة الأولى: 1395هـ - 1975م، (3/ 177)، وشرح الفصل (3/ 89).

⁽⁵⁾ قوله: «لا» سقط من (هـ).

⁽⁶⁾ قوله: «باب» ليس في (1)، (ي).

⁽⁷⁾ في (هـ): «جراها».

⁽⁸⁾ قوله: «على الحقيقة لعدم الوضع فعلى هذا لا يشكل ذكرها في الأسماء» سقط من (ب).

⁽⁹⁾ بعده في (ي): «الأصل».

[باب الضمائر]

«المضمر» بنى المضمر لشبهه بالحرف⁽¹⁾ لا احتياجه إلى المكنى عنه.

(ما وُضِّحَ)؛ أي: اسم وضع.

(لَمَّا كُنْتُمْ أَوْ مَخَاطِبُ): ويردُّ لفظ التكلم والمخاطب. والجواب: أن المراد اسم مبني وضع على وجه الكناية لهما⁽²⁾، أو ما وضع لتكلم أو مخاطب ليس فيهما جهة الغيبة، أو ما وضع لها مادة. ولفظاً⁽³⁾ التكلم والمخاطب موضوعان لهما صيغة، أو ما وضع لمن هو في أو أن المحكية عن نفسه ولمن هو في أو أن توجه الخطاب؛ فلا يرد لفظاً⁽⁴⁾ التكلم والمخاطب؛ لأنهما أهمُّ أو المراد بالتكلم الاصطلاحي لا اللغوي ولفظه⁽⁵⁾، أولتج الخلودون الشك فلا ينافي التعريف، ونحو: «أمير المؤمنين يأمر بكذا» في قول الأمير مريداً به⁽⁶⁾ «أنا أمرك»، وإن كان مستعملًا للتكلم لكنه غير موضوع له فيخرج من الحدِّ بقيد⁽⁷⁾ الوضع.

(أَوْ غَائِبٍ تَقْدُّمٌ وَذِكْرٌ)؛ احتراز⁽⁸⁾ به عن الأسماء الظاهرة؛ فإنها غيب لكن لا بهذا الشرط. واحتراز به أيضاً عن لفظ الغائب؛ فإنه موضوع لغائب مطلقاً لا مقيداً بالتقدم. وهذا تقسيم للغائب غير داخل في⁽⁹⁾ الحدِّ⁽¹⁰⁾؛ أي: سواء تقدَّم ذكره لفظاً أو معنًى أو حكماً على أن يرد الوضع على وجه⁽¹²⁾ الكناية = فيخرج أسماء الإشارة ونحوها⁽¹³⁾، وفيه: أن نحو «كم»

(1) في (ي): «الحروف».

(2) في (ب): «لها».

(3) في (ي): «ولفظ» على الأفراد وهو خلاف الأولى.

(4) في (ل)، و(ي): «ولفظ» على الأفراد وهو خلاف الأولى.

(5) في (ي): «ولفظ».

(6) قوله: «قول الأمير مريداً به». في (هـ): «قوله للأمير من بدايه». وفي (ي): «قوله الأمير مريداً به».

(7) في (ل)، و(ب): «ينيد»، وفي (ي): «يتقيد»، والثبت من (هـ)، وهو الأشبه هنا.

(8) في (ب): «احتززه».

(9) قوله: «في» سقط من (ي).

(10) في (ي): «بالحد».

(11) قوله: «أي» سقط من (ي).

(12) في (هـ): «جهة».

(13) يحله في (ب): «ب».

و«كذا» موضوع للغائب على وجه⁽¹⁾ الكناية لكن لا يشترط تقدم الذكر فلا بد من التقيد به فكيف يكون غير داخل في الحد؛ فهو احتراز عن أسماء الإشارة لكونها غنياً كسائر الأسماء الظاهرة بغير شرط التقدم.

(نقطة): حقيقياً⁽²⁾؛ نحو: «ضرب زيد غلامه»، أو تقديرًا؛ نحو: «ضرب غلامه زيد» لتقدم الفاعل تقديرًا، وفيه: أن دأبه المألوف جعل التقدير قسيمًا للفظ لا قسمًا له⁽³⁾.

(لومعش)؛ بأن تقدمه ما تضمن الموعود إليه؛ نحو: {اعدلوا هو أقرب للتقوى} [المائدة: 8]؛ أي: العدل لتضمن {اعدلوا} إياه أولد عليه⁽⁴⁾ (63ب) سياق [75ظ/ب] الكلام التزامًا؛ نحو: {ولأبويه لكل واحد منهما السدس} [النساء: 11]؛ أي: لأبوي الميت؛ إذ سوق الكلام لبيان الميراث، وهيستلزم سبق الموت، ويمكن إدراج نحو: «ضرب غلامه زيد» في هذا القسم؛ لتقدم الفاعل تقديرًا ومعنى؛ وهو الحق.

(لوحنكنا)؛ يعود⁽⁵⁾ الضمير إلى ما⁽⁶⁾ أحضر في الذهن، ولم يصرح به لقصد الإبهام في مقام التخصيم فهو عائد إلى المذكور حكمًا ولا يطرد هذا الجواب في باب «التنازع» لعدم قصد التخصيم؛ فالأولى⁽⁷⁾ أن يقال: لم يصرح به لقصد الإبهام تفخيماً⁽⁸⁾، أوللتحرز عن⁽⁹⁾ التكرار

⁽¹⁾ قوله: «وجه» سقط من (ب).

⁽²⁾ في (ي): «تحقيقاً».

⁽³⁾ في (هـ): «منه».

فوق ما بين قسم الشيء وقسمه أو قسمته؛ ويانه أن: القسم أو «قسم الشيء»: هو ما يكون مقابلاً للشيء، ومندرجاً معه تحت شيء آخر، نحو: «الاسم» فهو مقابل للفعل، ومندرجاً تحت شيء آخر وهي «الكلمة» التي هي أهم منهما. وأما قسم الشيء أو قسمته؛ فهو تقطيعه وتجزئته أقساماً عدة وأجزاء، ولا يشترط فيه المقابلة والتدراج تحت جامع واحد؛ كالحال في القسم؛ فليحذر فالفرق بينهما دقيق. انظر: التعريفات للشرif الجرجاني (ص 175)، والتوقيف على مهمات التعريف، لعبد الرؤوف المناوي (ص 271)، والكليات لأبي القاء الكفوي (ص 720).

⁽⁴⁾ قوله: «عليه» سقط من (ب).

⁽⁵⁾ في (هـ): «بعود».

⁽⁶⁾ بعده في (ي): «أحضر».

⁽⁷⁾ في (ب): «فالمعظم».

⁽⁸⁾ في (ل): «التفخيم».

⁽⁹⁾ بعده في (ب): «لزوم».

مثاله؛ قوله تعالى: {قل هو الله أحد} [الإخلاص: 1]، و: «نعم رجلاً»، و: «ربّه رجلاً».

على الإجمال والتفصيل.

(وهو متّصلٌ ومتّصلٌ^(١))؛ أي: المضمَرُ قسمان؛

(فالتّصْلُ): مبتدأ والفاء للتّفسير.

(المستقلُّ): خبره.

(تَنْقِيهِ فِي التَّلْفِظِ)؛ أي: الذي صح التلفظ به منفرداً في الاصطلاح، وأما في المعنى فالتفصيل^(٢) والتّصل كلاهما مستقلان؛ لأنهما اسمان.

(والتّصْلُ): غَيْرُ الْمُسْتَقِلِّ بِنَفْسِهِ؛ أي: ما كان كالتّمة لما قبله^(٣)، و^(٤) كبعض حروفه، ولم يصح التلفظ به منفرداً^(٥) اصطلاحاً^(٦).

(وهو)؛ أي: المضمَر باعتبار أنواع الإعراب أقسام ثلاثة:

(مَرْفُوعٌ، وَمَنْصُوبٌ، وَمَجْرُورٌ؛ فَأَلَوَّلَانِ)؛ أي: المرفوع والمنسوب كل منهما قسمان.

(مُتَّصِلٌ): خبر مبتدأ محذوف؛ أي^(٧) كل منهما متصل ومنفصل، والجملة خبر المبتدأ الأول ولو كان قوله «متصل» خبراً لقوله «فالأولان» لم يجر لعدم المطابقة؛ إلا أن يقال بتقدير موصوف؛ أي: ضمير متصل فلا يلزم المطابقة بتقدير الجامد.

(وَمُتَّفَصِّلٌ، وَالثَّالِثُ مُتَّصِلٌ) فقط لامتناع تقدمه، والفصل بينه وبين جاره والفصل بين المضاف والمضاف إليه، وإن جاز بالظرف^(٨) في السّعة لكنه ممتنع عند ازدياد جهة أخرى

(١) قوله: «متصل ومنفصل»، في (هـ): «منفصل ومتصل».

(٢) قوله: «وأما في المعنى فالتفصيل»، في (ي): «وأما المنفصل».

(٣) في (ب): «قبلها».

(٤) سقط من (ي).

(٥) في (ب): «مفرداً».

(٦) قوله: «اصطلاحاً»، في (ي): «في الاصطلاح».

(٧) في (هـ): «أو».

(٨) في (ي): «بالظروف».

بواسطة اتصال الضمير، أو تقول⁽¹⁾ الفصل بين المضاف والمضاف إليه بالظرف وإن جاز لكنه خلاف الأصل فلا يعياً به.

(وذلك)؛ أي: ⁽²⁾ المضمير، مبتدأ⁽³⁾.

(خفئة): خبره⁽⁴⁾ (أنواع): المرفوعُ المتصل والمنفصل، والمنصوب [ب/ و76] المتصل والمنفصل، والجور المتصل.

(الأول)؛ أي: المرفوع المتصل، أمثال⁽⁵⁾ النوع الأول من الأنواع الخمسة.

(ضربت)؛ أي: ضمير «ضربت ضربنا ضربت ضربتما» إلى آخر⁽⁶⁾ حرف الماضي؛ وهو خبر الأول والجملة مستأنفة. إنما بدأ بالتكلم؛ لأن ضمير التكلم أعرف المعارف⁽⁷⁾ ولهذا⁽⁸⁾ قدم في الحد، وأخر الضمير⁽⁹⁾ الغائب لأنه دون الكل.

(وضربت إلى ضربين وضربين)؛ فإن قيل: لا يدخل في هذا التعداد ياء ضمير⁽¹⁰⁾ المخاطبة، وبعض (164) المستكنات في المضارع؛ نحو: «أضرب ونضرب». ولوقيل⁽¹¹⁾: مكان «ضربت إلى ضربين» و: «أضرب إلى يضربين» لكان أولى؛ إذ لا فرق بين ماضي الجھول والمعروف في الضمائر بخلاف المضارع.

فإن قيل: إلى هذه لد الحكم لا للإسقاط فيلزم أن لا يدخل ما بعدها في الحكم.

⁽¹⁾ في (هـ)، و(ي): «تقول».

⁽²⁾ قوله: «أي لسي في (أ)، (ب)، (هـ)، والمثبت من (ي).

⁽³⁾ قوله: «مبتدأ» سقط من (أ)، (ب).

⁽⁴⁾ قوله: «خبره» سقط من (أ)، (ب).

⁽⁵⁾ قوله: «أمثال»، في (ي): «أمثال».

⁽⁶⁾ في (ي): «آخره».

⁽⁷⁾ قد تقدم اعتراض العلامة الشنقاني ونقل الصبان عنه ذلك؛ من أنه لا يجوز أن يقال إن أعرف المعارف هو ضمير التكلم، وإنما هو الله جلّ في علاه، انظره في (ص ٩٩٩).

⁽⁸⁾ في (هـ)، و(ي): «ولذا».

⁽⁹⁾ في (هـ)، و(ي): «ضمير».

⁽¹⁰⁾ في (هـ): «الضمير».

⁽¹¹⁾ بعله في (ي): «لحو».

قيل: معناه الأول «ضربت وضربت» وما دون ذلك إلى «ضربين وضربين»؛ فتكون «إلى»⁽¹⁾ للإسقاط فتدخل⁽²⁾ ما بعدها فيما قبلها. ولنا أن نقول أن «إلى» بمعنى «مع» أو «حتى».

والثاني؛ أي: المرفوع المنفصل.

(أنا): وما دونه؛ من نحو⁽³⁾: «أنت أنتما أنتم أنت أنتما»⁽⁴⁾ أنتن⁽⁵⁾، «هو»⁽⁶⁾ هما هم هي هما، (إلى من).

والثالث؛ أي: النصب المتصل ضمير

ضربتي: وما دونه؛ وهو «ضربنا وضربك ضربكما»⁽⁷⁾ إلى: «ضربكن وضربه»، (إلى ضربتهن).

وضمير (إني): وما دونه من: «إننا إنك» إلى: «إنكن وإنه»، (إلى إنيهن): نظير الضمير المنصب المتصل بالحرف.

والرابع؛ أي: النصب المنفصل.

(إياي): وما دونه؛ من: «إيانا إياك»، إلى: «إياكن وإياه»، (إلى إياهن).

والخامس؛ أي: الجرور المتصل ضمير:

غلامي؛ مثال: المتصل بالاسم. (ولي): مثال المتصل بالحرف وما دونهما؛ وهو: «غلامنا ولنا [وغلامك ولك إلى غلامكن ولكن وغلامه وله]»⁽⁸⁾، (إلى: غلامهن ولهن).

⁽¹⁾ قوله: «إلى» سقط من (هـ).

⁽²⁾ في (هـ)، و(ي): «فدخل».

⁽³⁾ في (ب): «لحن».

⁽⁴⁾ في (ب): «أنت».

⁽⁵⁾ قوله: «أنت أنتما» سقط من (ب).

⁽⁶⁾ في (هـ): «هي».

⁽⁷⁾ بعده في (ي): «ضربكم».

⁽⁸⁾ قوله: «وغلامك ولك إلى غلامكن ولكن وغلامه وله» سقط من (أ)، (ب)، (هـ)، والمبتدأ من (ي)، وهو شبه.

⁽⁹⁾ بعده في (ي): «والى».

والضمير «المرفوع» متصل خاصة يستتر؛ وإنما قال «خاصة»؛ لأن المنصوب والمجرور المتصلين لا يستتران؛ بخلاف المرفوع المتصل؛ [لشدة اتصاله بالعامل وإنما قيد الضمير المرفوع بالمتصل]⁽¹⁾ لا متنازع استتار المتصل في العامل لانفصاله.

وقوله «خاصة»: حال من فاعل «يستتر». والناء للمبالغة أو مصدر على زنة [ظ76/ب] «فاعلة» منصوب بفعل محذوف؛ أي⁽²⁾: أخص بالاستتار⁽³⁾ خصوصًا والجملة معترضة و«يستتر» خبر المبتدأ، ويتعلق «به».

(في): الفعل (الماضي)؛ نحو: «ضرب» (للتأنيب)، و: (الغائبة)؛ نحو: «ضربت».

(وفي المضارع): عطف على قوله «في الماضي».

(للمتكلم): صفة «المضارع»؛ نحو: «أضرب» و«تضرب»⁽⁴⁾.

(مطلقًا)؛ أي: زمانًا مطلقًا، أو استتارًا مطلقًا؛ سواء كان واحدًا أو مشئ أو مجموعًا مذكرًا أو مؤنثًا.

(والتأنيب): عطف على قوله «المتكلم»؛ نحو: «يا زيد تضرب».

(والتأنيب)؛ نحو⁽⁵⁾: «زيد يضرب».

(والتأنيب)؛ نحو: «هند تضرب».

(و) يستتر (في الصفة): استتارًا

(مطلقًا)؛ أي: زمانًا مطلقًا سواء كان واحدًا أو مشئ أو مجموعًا مذكرًا أو مؤنثًا؛ نحو: «زيد ضارب»، و: «الزيدان ضاربان»، و: «الزيدون ضاربون»، و: «هند ضاربة»، و: «الهندان

⁽¹⁾ قوله: «لشدة اتصاله بالعامل وإنما قيد الضمير المرفوع بالمتصل» سقط من (1)، (ب).

⁽²⁾ قوله: «أي» سقط من (ه).

⁽³⁾ بعده في (ي): «هو».

⁽⁴⁾ قوله: «وتضرب»، في (ه) و«تضرب»، وفي (ي) «تضرب».

⁽⁵⁾ بعده في (ي): «يا».

ضاربتان»، و: «الهدات ضاربات»، والألف والواو وحرف⁽¹⁾ الثنية والجمع ولبنا

بضميرين بدليل تغييرهما⁽²⁾ بالعامل⁽³⁾.

(وَلَا يَسُوغُ)؛ أي: لا يجوز الضمير المرفوع والمنصوب

(الْمَنْفَعِلُ إِلَّا لِيَعْتَذِرَ الضَّمِيرُ⁽⁴⁾ 64ب) الْمَنْفَعِلُ؛ لأنه وضع الضمائر للاختصار والمنصل

أخصر؛ فمتى أمكن لا يسوغ الانفصال. واللام بمعنى الوقت؛ أي لا يسوغ المنفصل في جميع

الأوقات إلا وقت تعذر المتصل أو على أصلها؛ أي: لا يسوغ المنفصل⁽⁵⁾ إلا لأجل تعذر

المتصل، والإضافة فيه: إضافة المصدر إلى الفاعل.

(وَذَلِكَ)؛ أي: تعذر المتصل كائن.

(بِالتَّقْدِيمِ⁽⁶⁾)؛ أي: بسبب تقديم الضمير.

(عَلَى عَامِلِهِ)؛ نحو: «إياك ضربت»، وعلى صلة التقديم لأنه إذا تقدم على عامله لا يمكن

أن يتصل به؛ إذ الاتصال إنما يكون بآخر العامل.

(أَوْ بِالْفَصْلِ)؛ بين الضمير وعامله⁽⁷⁾.

⁽¹⁾ قوله: «وحرف» سقط من (ي).

⁽²⁾ في (أ)، و(ب): «تغييرهما».

⁽³⁾ لهذه المسألة عند التحويلين ثلاثة مذاهب؛ جمعها ابن عصفور في قوله: «وأما الثنية والجمع فالتناس فيها على

ثلاثة مذاهب، منهم من ذهب إلى أنهما معربان بالحروف. ومنهم من ذهب إلى أنهما معربان بالحركات المقدرة في

الحروف. ومنهم من ذهب إلى أنهما معربان بالتغيير والانقلاب في حال النصب والخفض وعدم التغيير في الرفع».

ثم راح يبين ضعف الذهين الأولين؛ الحروف والحركات المقدرة، ورجح التغيير والانقلاب، وهو ما ذهب إليه

المصنف هنا؛ فقال: «والصحيح أنهما معربان بالتغيير والانقلاب، وذلك أن الأصل في الثنية قبل دخول العامل أن

تكون بالألف والأصل في الجمع أن يكون بالواو ونحو: زيدان وزيدون، ونظير ذلك اثنان وثلاثون. وإذا دخل عامل

الرفع عليهما لم يحدث فيهما شيئاً وكان ترك العلامة لهما علامة. وإذا دخل عامل النصب أوخفض عليهما قلبت

الألف والواوياء وكان ذلك علامة النصب والخفض، وليس في إعراب الثنية وجمع المذكر السالم التغيير والانقلاب

خروج عن النظر، لأنه لم يثبت لهما إعراب بالحركة في موضع من المواضع. الشرح الكبير على جمل الزجاجي

(124 / 1).

⁽⁴⁾ سقط من (ب).

⁽⁵⁾ بعله في (ي): «لأجل شيء».

⁽⁶⁾ في (ي): «بالتقدم».

⁽⁷⁾ في (ي): «والعامل».

(الغرض): لا يحصل إلا به؛ إذ لو حصل بغيره لم يتحقق تعدل الاتصال، وإنما تعدر حينئذ لأن الاتصال يتألي الاتصال، وترك الفصل يفوت⁽¹⁾ الغرض.

(أوربا لحذف): أي: يحذف العامل لأنه لما حذف عامله لا⁽²⁾ يوجد في اللفظ ما يتصل⁽³⁾ به

[77و/ب]

(أويكون العامل): أي: عامله.

(معتونا): لقوات ما يتصل به حال أواخر «يكون».

(أوحرفاً): عطف على قوله «معنواً»؛ أي: يكون عامل الضمير حرفاً.

(والضمير مرفوع): نحو: «ما أنت قائماً»؛ لأنه لو اتصل به لوجب أن يستتر والاستتار في الحرف لا يجوز بخلاف النصب؛ نحو: «إنك وإنني». والجملة حال ولا يحتاج إلى الضمير لأنها من باب: «لقتيك والجيش قادم».

(أويكونه): أي: الضمير ضميراً.

(مستنداً إليه): أي: إلى ذلك الضمير.

(حقيقة): مفعول ما لم يسم فاعله لقوله «مستنداً»، وإنما لم يقل مستندة مع تأنيث ما أسند إليه وهو الصفة؛ لأن ترك التأنيث فيما يجوز تأنيثه لذي⁽⁴⁾ الفصل أولى.

(جرت): تلك الصفة. والجملة لقوله «صفة»⁽⁵⁾، (على خير من هي)؛ أي: تلك الصفة كاتبة.

(له): والضمير عائد إلى «من»⁽⁶⁾ ليدل الانفصال الذي هو خلاف الأصل على⁽⁷⁾ عوده إلى

البعيد، وحمل صورة عدم اللبس في الصفات على صورة اللبس طرداً للباب بخلاف الفعل حيث اقتصر فيه إبراز الضمير عند إسناد فعل جرى على غير من⁽⁸⁾ هوله على صورة

⁽¹⁾ في (هـ): «يتألي».

⁽²⁾ في (هـ): «لم».

⁽³⁾ في (ي): «يتلفظ».

⁽⁴⁾ في (هـ): «لدى».

⁽⁵⁾ قوله: «لقوله صفة» في (أ)، (ب): «صفة»، وفي (ي): «لصفة»، والمبني من (هـ)، وهو الأشبه.

⁽⁶⁾ قوله: «والضمير عائد إلى من» سقط من (ب).

⁽⁷⁾ في (ي): «عما».

⁽⁸⁾ قوله: «له» سقط من (هـ).

اللبس؛ نحو: «زيد عمرو يضربه هو» بخلاف: «هند زيد تضربه هي»؛ حيث لا يجب⁽¹⁾ «تضربه» هي لعدم اللبس، والحكم لا يختلف في المسألة بين «من هي له» و«ما هي له» لكنه ذكر الأصل، وهو⁽²⁾ من المختص بدوي العلوم⁽³⁾.

(مِثْلُ: إِنَّاكَ ضَرَبْتَ)؛ مثال: التقدّم على العامل.

(و: مَا ضَرَبَكَ إِلَّا أَنَا)؛ مثال: الفصل لغرض.

(وَأَيَّاكَ وَالشَّرُّ)؛ أي: اتق نفسك والشرّ، مثال: حذف العامل.

(و: أَنَا زَيْدٌ)؛ مثال: كون العامل معنويًا.

(و: مَا أَنتَ قَائِمًا)؛ (165) مثال كون العامل حرفًا والضمير مرفوع.

(و: هِنْدٌ زَيْدٌ ضَارِبَةٌ هِيَ)؛ مثال: الضمير الذي أسند إليه صفة جرت على غير من هي له؛ فإنه أسند إليه الضاربة الجارية على زيد حيث وقعت خبرًا له و«هي» صفة لـ «هند»؛ حيث قام الضرب بها، واختار⁽⁴⁾ بالتمثيل صورة عدم اللبس ليستدل به على صورة اللبس بخلاف ما لو عكس، [77/ظ/ب] والكوفيون يقولون بعدم الضمير في صورة عدم اللبس ولقظة «هي» تأكيد الضمير المستكن في «ضاربتة»؛ لكنه تأكيد لازم لا فاعل بديل: «الزيدون»⁽⁵⁾ العمرون ضاربوهم نحن. وقد عرفت ضعف: «قاعدون غلمانة»، وروي عن الزمخشري: «ضاربهم نحن»⁽⁶⁾. وعلى هذا يكون فاعلاً كما قيل⁽⁷⁾، ولأنه لو كان فاعلاً لكان داخلاً في صورة الفصل لغرض⁽⁸⁾.

⁽¹⁾ في (ي): «تجب».

⁽²⁾ في (ب)، و(هـ)، و(ي): «وهو».

⁽³⁾ قوله: «بدوي العلوم»، في (هـ): «بدى العلم».

⁽⁴⁾ في (ي): «أحار».

⁽⁵⁾ يعلوه في (ي): «و».

⁽⁶⁾ انظر: المفصل في صنعة الإعراب (ص 172).

⁽⁷⁾ قوله: «كما قيل»، سقط من (هـ).

⁽⁸⁾ انظر رأي الكوفيين ومناقشتهم تفصيلاً في: الأصول في النحو (1/ 71)، والإبصار العضدي للقارسي (ص 38)، والبيع في علم العربية لابن الأثير (1/ 70)، والإنصاف في مسائل الخلاف للأثاري (1/ 50) [م: 8]، والتبيين عن مذاهب النحويين للمكبري (ص 259) [م: 35]، وشرح الفصل لابن يعيش (2/ 327)، والكناش في فني الصرف والنحو (1/ 251)، وارتشاف الضرب لأبي حيان (2/ 937)، والتذليل والتكميل له (4/ 20)، وتعميد القواعد على شرح تسهيل القواعد لناظر الجيش (1/ 253)، وشرح الشاطبي على الألفية (1/ 649)، والقوائد الضيائية للجامي (2/ 83)، وشرح الأشموني على الألفية (1/ 188).

(وَكَاكَ اجْتَمَعَ صَبِيرَانِ): والحال أنه

(كَيْسَ اَحْطَعْنَا)؛ أي: أخذ الضميرين.

(مَرْقُوعًا): احتراز عن نحو ⁽¹⁾: «أكرمك» ⁽²⁾؛ إذ المرفوع كالجزء من الفعل؛ فكأنه لم يتحقق

الفصل أصلاً فيجب الاتصال.

(قَدْ كَانَ): الشرطية ⁽³⁾ جزء الشرط.

(أَحْطَعْنَا)؛ أي: أحد الضميرين.

(أَخْرَفَ): من الآخر احتراز عما إذا تساوياً؛ نحو: «أعطاهما إياه» ⁽⁴⁾ حيث يجب الانفصال في

الأصح للتحرز عن تقدم أحد التساوئين من غير مرجح، وليكون الأول راجحاً بالاتصال

ولا يأنف الثاني عن اللحق بمثله من كل وجه؛ وفيه نظر. وقوله ⁽⁵⁾:

وَكَدْ جَمَلْتُ نَفْسِي تُطِيبُ لَضَعْمِي
بَضْعُهُمَا يَفْرَغُ الْعَظَمُ نَائِبَهَا ⁽⁶⁾

باتصال الضميرين: شأ.

⁽¹⁾ قوله: «نحو» سقط من (ي).

⁽²⁾ في (ي): «أكرمك».

⁽³⁾ في (ب): «الشرط».

⁽⁴⁾ قوله: «أعطاهما إياه»، في (ي): «أعطيهما إيانا».

⁽⁵⁾ البيت من بحر الطويل، وهو غزل بن لقيط في: شرح التسهيل لابن مالك (1/ 151)، وشرح ابن النظم على ألفية

ليه (ص 42)، والتذيل والتكميل لأبي حيان (2/ 228)، وتلخيص الشواهد وتلخيص القوائد لابن هشام (ص 94).

وشرح الشاطبي على الألفية (1/ 325)، والمقاصد النحوية للبر العتي (1/ 333)، وخزانة الأدب للبغدادي (5/

303، 305)، وشرح شواهد الإيضاح لبيد الرحيم العباسي (ص 75)، وبلا نسبة في: الكتاب لسيويه (2/

365)، والإيضاح المضدي للفارسي (2/ 365)، وشرح المفصل لابن يعيش (2/ 322)، وأما في ابن الحاجب (1/

381)، وشرح ابن عصفور على جمل الزجاجي (2/ 19)، وتعليق القوائد للدمامي (2/ 94).

⁽⁶⁾ كتب بعده في حاشية (هـ): «أول البيت:

وأبقت لي الأيام بمدك مدركا ومرة والدنيا قليل عنايتها

قوبن كاللذين يقتسماني وشر صحابات الرجال ذئابها

إذا رأينا لي فرصة أسدا بها أعادي والأعداء كلبي كلابها

وإن رأيتني قد خدرت تبغيا لرجلي مهواة هباء ترابها

فلولا رجائي أنا تتويا ولا أرى عقولكما إلا شديدا ذهباها

سختكما قبل الفروق شرية يمر على باغي الظلام شراها

قوله جعلت أي شرعت، والضممة النضة، ومنه قيل للأسد ضيف، والقرع هنا وصول الناب إلى العظم، وأصله الضرب

بشيء، صلب في مثله، والناب السن التي خلف الرابعة، وذكر الضغم والقرع والناب استعارة... إلخ» ثم كلاً لم أثبت.

(وَقَدْ مُنِّتُهُ)؛ أي: الأعراف احترازاً عما إذا كان الأعراف مؤخرًا؛ نحو: «أعطيتك إياك» فيلزم انفصاله ليعذر⁽¹⁾ المتكلم في تأخير الأعراف باعتبار الصورة ولا يلحقه طعن⁽²⁾ في أول الوعلة بإبراده على وجه خلاف الأصل، وحكي عن سيبويه فيه تجويز الانفصال أيضًا؛ نحو: «أعطيتك»⁽³⁾ نظرًا إلى الترجيح المعنوي باعتبار المقام المعني عن الترجيح اللفظي.

(فَلَكِ الْخِيَارُ لِي)؛ الضمير

(الثاني): المؤخر اتصالاً وانفصالاً؛ فجاز الانفصال باعتبار الفصل بالفضلة والاتصال⁽⁴⁾

باعتبار عدم اعتداد الفصل بما هو متصل.

فإن قيل: إن⁽⁵⁾ ثبت هنا تعذر الاتصال فالانفصال وإلا فالانفصال وأحد النقيضين واقع⁽⁶⁾ لا

حالة فلا وجه للخيار.

قيل: تعارض فيه جهتان؛ جهة التعذر وعدمه فجوز⁽⁷⁾ الوجهان توفيقًا.

(مِثْلُ: أَعْطَيْتُكَ، وَ: ضَرَبْتُكَ)⁽⁸⁾؛ مثال: المتصل.

(وَ: أَعْطَيْتُكَ [78و/ب] إِيَّاهُ، وَ: ضَرَبْتُ إِيَّاكَ)؛ مثال: المنفصل؛ فإنه اجتمع فيه⁽⁹⁾ ضميران كلاهما غير مرفوع (65ب) لنصيهما في «أعطيتك»، وجر الأول ونصب الثاني في «ضربك»، وأحدهما أعراف وهو ضمير الخطاب في «أعطيتك» وباء المتكلم في «ضربك»، وقدم الأعراف فيهما؛ فجاز في الثاني الوجهان؛ الاتصال والانفصال.

(وَالْأَل)؛ أي: وإن لم يكن كذلك.

⁽¹⁾ في (ي): «لتعذر».

⁽²⁾ بعده في (ي): «لأنه ظن».

⁽³⁾ انظر حكاية سيبويه في: شرح كتاب سيبويه للروماني (ص 617، 621)، وشرح التسهيل لابن مالك (1/151)، وارتشاف الضرب لأبي حيان (2/939)، والتذيل والتكميل له (2/231)، وجمع الموامع (1/253).

⁽⁴⁾ قوله: «والانفصال»، في (هـ): «فالانفصال».

⁽⁵⁾ سقط من (ي).

⁽⁶⁾ في (هـ): «واحد».

⁽⁷⁾ في (ي): «فيجوز».

⁽⁸⁾ قوله: «أعطيتك وضربك»، في (ي): «أعطيتك وضربك».

⁽⁹⁾ في (هـ): «فيها».

(فَهُوَ) أَي: ⁽¹⁾ الثاني.

(مَنْقُصِلٌ): لا غير؛ (نَحْوُ: «أَخْطِئْتُ إِيَّاهُ»، و: «إِيَّاهُ»)

(وَالْمُخْتَارُ فِيهِ خَيْرٌ بَابِ «كَانَ» الْإِنْفِصَالُ)؛ لَحْوُ: «كَانَ زَيْدٌ قَاتِلًا»، و: «كُنْتُ إِيَّاهُ»، والضمير للقائم ⁽²⁾؛ لأنه ⁽³⁾ في الأصل خبر المبتدأ ⁽⁴⁾ ويجوز الاتصال؛ لأنه بعد دخول ⁽⁵⁾

العامل أشبه المفعول ولكن الحقيقة راجعة على الشبه؛ فيختار الأول والأكثر.

(«لَوْلَا أَلْتَّ» إِلَى آخِرِهَا)؛ أَي: إلى: «لَوْلَا أَتَنَنْ»، و: «لَوْلَا هُوَ» إلى «لَوْلَا مِنْ»،

و: «لَوْلَا أَنَا» إلى «لَوْلَا لَحْنٌ».

(وَعَسَيْتُ إِلَى آخِرِهَا)؛ لَكُونِ مَا بَعْدَ «لَوْلَا» مَبْتَدَأً، وَمَا بَعْدَ «عَسَى» فَاعِلًا وَلَا يَخْفَى عَلَيْكَ حَكْمُهُمَا انفصالًا واتصالًا ⁽⁶⁾.

وَأَعْلَمُ أَنَّهُ ذَكَرَ الضَّمِيرَ الْمُتَوَسِّطَ وَهُوَ ضَمِيرُ الْمُخَاطَبِ، وَلَوْ قَالَ: «لَوْلَا أَنَا وَعَسَيْتُ إِلَى آخِرِهَا» ⁽⁷⁾ لَكَانَ أَوَّلُ؛ لِأَنَّ التَّكْلِمَ مُقَدِّمٌ فَيَدْخُلُ مَا دُونَهُ فِي قَوْلِهِ إِلَى «آخِرِهِ» ⁽⁸⁾ بخلاف ذكر المخاطب حيث لا يدخل التكلم في قوله «إِلَى آخِرِهَا» ⁽⁹⁾ فيقتصر العبارة عن ذكره.

(وَجَاءَ لَوْلَاكَ وَعَسَاكَ)؛ بِالْإِتِّصَالِ فِيهِمَا عَلَى الْجَرْ فِي الْأَوَّلِ بِجَعْلِ «لَوْلَا» جَارَةً فِي الضَّمِيرِ خَاصَّةً وَالنَّصَبِ فِي الثَّانِي بِجَعْلِ «عَسَى» عَلَى «لَعَلَّ» لِلْمُوَافَقَةِ ⁽¹⁰⁾ فِي التَّرْجِيهِ ⁽¹¹⁾ وَيُلْزِمُهُ بَيَانُ مُتَعَلِّقِ الْجَارِ، وَهَذَا عِنْدَ سَبْيُوهِ وَيُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ عَلَى طَرِيقَةِ «بِحَسَبِكَ دَرَاهِمُ» فِي أَنَّهُ لَا

⁽¹⁾ قوله: «أَي» سقط من (ي).

⁽²⁾ في (ب): «للقِيَام».

⁽³⁾ قوله: «لأنه» سقط من (ي).

⁽⁴⁾ قوله: «في الأصل خبر المبتدأ» في (ي): «خبر المبتدأ في الأصل».

⁽⁵⁾ في (ب): «دخل».

⁽⁶⁾ قوله: «انفصالًا واتصالًا»، في (هـ)، و(ي): «اتصالًا وانفصالًا».

⁽⁷⁾ قوله: «إلى آخرها» في (هـ): «الـخ»، وفي (ي): «إلى آخرهما».

⁽⁸⁾ قوله: «إلى آخره» في (ي): «الـخ».

⁽⁹⁾ قوله: «إلى آخرها» في (ي): «الـخ».

⁽¹⁰⁾ بعده في (ب): «في».

⁽¹¹⁾ قوله: «في الترجي» في (ل)، (ب): «لترجي».

يحتاج إلى التعلق، وأما الأخفش فجعلهما⁽¹⁾ مرفوعين على الابتداء والفاعلية باستعارة الجور للمرفوع في الأول كعكسه في «بك أنت»⁽²⁾، والنصوب للمرفوع في الثاني كعكسه في «ضربتك أنت» ويلزمه تغير «أنتي عشر» ضميراً فيهما⁽³⁾.

(إلى آخره)؛ يقال: «لولاه»، و: «عساك لولاكما»، و: «عساكما»⁽⁴⁾ إلى «لولاهن»، و: «عساكن»، و: «لولاه»، و: «عساه» إلى «لولاهن»، و: «عساهن»، و: «لولاي» و: «لولاها»، و: «عساي»، و: «عسانا».

⁽¹⁾ في (ي): «فجعلهما».

⁽²⁾ في (ي): «وأنت».

⁽³⁾ انظر قول سيبويه والأخفش والمائلة مفصلة في: الكتاب لسيبويه (2/ 373)، والأصول في النحو (2/ 124)، وشرح كتاب سيبويه للسيرافي (3/ 135)، والتعليقة على كتاب سيبويه للفارسي (2/ 89)، والمسائل الخليات له (ص 38)، والمسائل العسكرية له (ص 85)، والفصل للزخشي (ص 174)، وشرحه لابن يعيش (2/ 341)، وشرح ابن عصفور على جمل الزجاجي (1/ 473)، وشرح التسهيل لابن مالك (3/ 185)، وشرح الكافية الشافية له (3/ 1651)، والكناش في فني الصرف والنحو (1/ 245)، والتذيل والتكميل (11/ 308)، وتوضيح المقاصد لابن أم قاسم (2/ 740)، والجنى الداني له (ص 603)، وشرح الشاطبي على الألفية (1/ 262)، وتعليق الفرائد للدمايني (2/ 94)، وجمع الهوامع (2/ 458)، وحاشية الصبان على الأشموني (2/ 307).

⁽⁴⁾ قوله: «وعساكما»، سقط من (ي).

[نون الوقاية]

«وَنُونُ الْوَقَايَةِ»: سُمِّيتْ نون الوقاية؛ لأنها تقي الفعل عن آخر⁽¹⁾ الجُرْ.

(مَعَ الْيَاءِ)؛ أي: ياء الضمير.

«لَا زِمَةَ فِي الْمَاضِي»؛ لصون الفعل عن الكسرة [78 ظ/ب] التي هي آخر الجر المختص بالاسم، والمراد بها الكسرة التي في الآخر لزومًا بخلاف كسرة «تفصيلين»؛ لأنها في الوسط حكمًا، وبخلاف كسرة⁽²⁾: {لم يكن الذين كفروا} [البينة: 1]، {وقل الحق} [الكهف: 29]؛

لمعرضها بانضمام كلمة مستقلة غير متصلة فيكون عارضًا محضًا، ولهذا لا يعود المحذوف فيها⁽³⁾ بخلاف الحركة الحاصلة باعتبار كلمة متصلة كـ {قولاً} [طه: 30] [166] و:

«ضربني»⁽⁴⁾، ولا ضمير في كون «ضربني» دون {قولاً} إذا كان فوق المثلثين المضروبين فأعرف.

وقوله:

.....
إِذْ ذَعَبَ الْقَوْمُ الْكِرَامُ لَيْسِي⁽⁵⁾

⁽¹⁾ في (ب): «أخي»، وفي (هـ): «أخ».

⁽²⁾ سقط من (ب)، و(هـ).

⁽³⁾ في (هـ)، و(ي): «فيهما».

⁽⁴⁾ قوله: «ضربني» في (ب): «ضربني» بدون الواو.

⁽⁵⁾ شطر بيت من مشطور الرجز لرؤية بن المعراج، والبيتان بتمامهما:

عَذَذْتُ قَوْمِي كَعْلِيدِ الطَّيْسِ

إِذْ ذَعَبَ الْقَوْمُ الْكِرَامُ لَيْسِي

وهوله في ملحقات ديوانه طبيعة ولهم بن الورد (ص 175)، وهوله في: لسان العرب (6/ 128) (طيس)، والمقاصد النحوية في شرح شواهد الألفية (1/ 344)، وشرح التصريح على التوضيح (1/ 110)، وشرح شواهد الغني للسيوطي (2/ 488)، وخزانة الأدب للبغدادي (5/ 324)، والدرر اللوامع للشقيطي (1/ 204)، وبدون نسبة في: شرح كتاب سيبويه للسبرافي (3/ 119)، والمسائل الحلييات للفارسي (ص 221)، وسر صناعة الإعراب لابن جني (2/ 32)، وشرح المفصل لابن يعيش (2/ 323)، وشرح جمل الزجاجي لابن عصفور (2/ 19)، وشرح السهيل لابن مالك (1/ 136)، والنذيل والتكميل (2/ 185)، وتخليص الشواهد وتلخيص الفوائد لابن هشام (ص 99)، وشرح الشاطبي على الألفية (1/ 304)، وتعليق الفوائد للماميني (2/ 60).

بترك النون بالحمل على «ليني»⁽¹⁾. وحمل⁽²⁾ «دعاني ورماني» على «ضربني» طردًا للباب، أولصون الفعل عن الكسرة تقديرًا. و«عساي» محمول على «للمي» والأكثر «عساني». وأجاز الكوفيون في فعل التعجب ما أحسنه وما أجمل⁽³⁾ بترك النون⁽⁴⁾.
فلان قيل: نون الوقاية حرف فكما⁽⁵⁾ يسان الفعل عن آخر الجر ينبغي⁽⁶⁾ أن يسان عنه⁽⁷⁾ الحرف أيضًا.

قيل: كسرة نون الوقاية ليست آخر الجر لعدم كونها في الآخر لكونها على حرف واحد والآخر مما⁽⁸⁾ يكون له أول⁽⁹⁾ بخلاف ما لودخلت آخر الفعل.

(وفي المضارع): عطف على قوله «في الماضي».

(عربيًا)؛ خاليًا ويتعلق به قوله:

عَنْ نُونِ الإِعْرَابِ؛ أي: نون هي الإعراب فالإضافة بمعنى «من»؛ كـ «خاتم فضة»؛ لأن بين النون والإعراب عمومًا وخصوصًا من وجه؛ نحو: «تضربني»⁽¹⁰⁾ ويكرمني.

(وَأَلْت): الخطاب لغير معين⁽¹¹⁾، وهذا عطف جملة على جملة.

⁽¹⁾ حمله على «ليني» إشارة إلى قول زيد الخيل في الكتاب (2/ 370) وغيره من المصادر كما سيأتي في تحريجه قريباً وعوفياً حمل على الضرورة، وليس من سعة الكلام:

كنية جابر إذ قال ليني

أصادفه وأقعد جلّ مالي

⁽²⁾ بعده في (ي): «نحو».

⁽³⁾ في (ب): «أجل».

⁽⁴⁾ انظر قول الكوفيين في: شرح كتاب سيبويه للسرياني (3/ 135)، وشرح الفصل لابن يعيش (4/ 413)، وارتشاف الغرب لأبي حيان (4/ 2084)، والتذيل والتكميل له (10/ 246)، وتمهيد القواعد لناظر الجيش (1/ 488)، وشرح الشاطبي على الألفية (1/ 339)، وشرح الأشموني على الألفية (1/ 102).

⁽⁵⁾ في (ب): «كما».

⁽⁶⁾ في (هـ): «فينبغي».

⁽⁷⁾ قوله: «عن» في (هـ): «عن»، وسقط من (ي).

⁽⁸⁾ في (ب): «كما».

⁽⁹⁾ في (هـ): «الأول».

⁽¹⁰⁾ في (هـ): «بضربني»، وفي (ي): «بضربني».

⁽¹¹⁾ قوله: «لغير معين» في (أ): «بغير معين».

(صغ): ظرف زمان له «مخير»⁽¹⁾.

(الثون): اللام للمهد؛ أي: نون الإعراب.

(فيه): أي: في المضارع صفة «النون»؛ أي: النون الحاصلة فيه.

(ولكن): عطف على «النون»؛ أي: أنت مع لدن.

(وإن وأخواتها): وهي: «إن وكان ولكن».

(مخير): خبر⁽²⁾ «أنت»؛ أي⁽³⁾: خير بين الإتيان للمحافظة على الحركات البنائية في غير

«لدن»، وعلى السكون في «لدن»، وبين الترك⁽⁴⁾ تحوُّلاً عن اجتماع النونات ولوحكماً؛

كما في «لعل» لقرب اللام من النون في المخرج والحمل على «لعن وعن وإن» من

لغاتنا⁽⁵⁾ [ب/و] وكما في «ليت» للحمل على أخواتها.

لكن لما لم يكن في ذاتها مانع وتحقق الداعي؛ وهو قصد الإبقاء على حركتها والحمل خلاف

الأصل اختير فيها الإتيان، ولما ازداد المانع⁽⁶⁾ في «لعل» وهو انضمام ثقل كثرة الحروف مع

ثقل التضعيف اختير فيه الترك. فقول⁽⁷⁾: «وأخواتها» مستثنى منه «ليت ولعل» لعدم

التخير⁽⁸⁾ فيهما لعدم استواء الجانبين؛ إلا أن يقال: التخير⁽⁹⁾ لا يوجب استواء الجانبين بل

جوازهما ورجحان أحدهما لا ينافي التخير⁽¹⁰⁾ باعتبار أصل الكلام؛ فيكون صورة اختيار

⁽¹⁾ في (1)، و(ب): «مخير».

⁽²⁾ قوله: «خير» سقط من (ب).

⁽³⁾ قوله: «أنت أي» في (ب): «أي أنت»..

⁽⁴⁾ في (ب): «التركيب».

⁽⁵⁾ قال ابن مالك رحمه الله تعالى: «وفي لعل عشر لغات: لعل، عل، لعن، عن، لأن، أن، رعن، رعن، لغن،

لعلت. فالسنة المتقدمة مشهورة، والأربعة الباقية قليلة. وأقلها استعمالاً لعلت. ذكرها أبو علي في التذكرة».

شرح التسهيل (2/ 46).

⁽⁶⁾ في (ي): «مانع».

⁽⁷⁾ في (ي): «فقولها».

⁽⁸⁾ في (ي): «التخير».

⁽⁹⁾ في (ي): «التخير».

⁽¹⁰⁾ في (ي): «التخير».

الإتيان كما في «ليت» واختيار الترك كما في «لعل» - قسمًا⁽¹⁾ من صورة التخيير فلا يدل قوله: «ويختار⁽²⁾ في ليت ... وعكسها لعل» على خروج «ليت ولعل» من هذا الكلام.

(ويختار): لحوق نون الوقاية⁽³⁾.

(فهي ليت): من بين أخوات⁽⁴⁾ «إن» استعمالاً؛ إذ لا يلزم اجتماع النونات ولا ثقل التضعيف، وقال سيوريه: لا يحدف فيه إلا لضرورة الشعر؛ (66ب) نحو:

كُمَيَّة جَابِرٌ إِذْ قَالَ لَيْتِي أَصَادُهُ وَأَقْدُ جُلٌّ مَالِي⁽⁵⁾

(وَمِنْ وَعَنْ وَقَدْ وَقَطُ): هما بمعنى «حسب» فيختار الإتيان فيهما⁽⁶⁾؛ فيقال: «معي وعني وقطني وقطني» بمعنى⁽⁷⁾: «كفاني» للمحافظة على السكون اللازم الذي هو الأصل في البناء بخلاف الحركة اللازمة والترك قياساً على لحوق الساكن الظاهر؛ نحو: «مَنْ ابْنُكَ»، و: «مَنْ الرَّجُلُ».

(وَعَكْسُهَا): أي: عكس «ليت»⁽⁸⁾.

(لَعَلُّ): أي: يختار فيها تركها لثقل التضعيف وكثرة الحروف، ويحل كـ «لعل» لكراهة لام ساكنة قبل النون.

⁽¹⁾ في (هـ)، و(ي): «قسمان»، وهو تخريف؛ إذ وجه الكلام: «فيكون صورة ... قسمًا».

⁽²⁾ بعده في (ب): «لحوق نون الوقاية».

⁽³⁾ قوله: «وعكسها لعل على خروج ليت ولعل من هذا الكلام ويختار لحوق نون الوقاية» سقط من (ب).

⁽⁴⁾ في (ي): «أخواتها».

⁽⁵⁾ البيت من بحر الوافر، وهو لزيد الخليل في ديوانه (ص 87)، وهوله في الكتاب (2/ 370)، وشرحه للسرياني (3/ 131)، والفصل للزنجري (ص 177)، وشرح التسهيل لابن مالك (1/ 136)، وتهييد القواعد لناظر الجيش (1/ 488)، والمقاصد النحوية في شرح شواهد الألفية (1/ 320)، وهوبلا نسبة في: الأصول في النحو (2/ 122)، والمسائل الحلييات للفارسي (ص 221)، والبديع في علم العربية (1/ 536)، وشرح ابن عصفور على الجمل (1/ 435)، وارتشاف الضرب لأبي حيان (5/ 2413)، وتخليص الشواهد وتلخيص الفوائد (ص 100).

⁽⁶⁾ سقط من (هـ)، وفي (ي): «فيها».

⁽⁷⁾ قوله: «حسب فيختار الإتيان فيهما فيقال معي وعني وقطني ومعني» سقط من (ب).

⁽⁸⁾ بعده في (ي): «مبتدأ».

⁽⁹⁾ بعده في (ي): «خبر».

[ضميرُ الفَصْلِ]

(وَيُوسُطُ بَيْنَ): ظرف يتوسط.

(الْمَبْدَأُ وَالْخَبَرُ): فإن قلت: يلزم في المبتدأ والخبر الجمعُ بين الحقيقة والجاز؛ فيقال ذلك جائز عند المصنف باختلاف الجهة أويُحْمَلُ⁽¹⁾ الكلام على عموم الجاز فيجوز الكلام عند الكل فيراد بالمبتدأ المسند إليه المقدم وبالخبر المسند به المؤخر بالرتبة، أويراد بالمبتدأ جزء⁽²⁾ الأول من الاسمية وبالخبر الجزء الثاني، ونحو ذلك مما يصح. أويقال: المبتدأ والخبر على الحقيقة والظرف متعلق بـيتوسط؛ كما يقال: رأيت هذا الشاب في شبابه وصباه.

(قَبْلُ): صفة «المبتدأ [79 ظ/ب] والخبر»، أوظرف «يتوسط»؛ أي: قبل دخول (العوامل): اللفظية؛ من نحو: «كان وإن وعلمت» وأخواتها وفروعها؛ مثاله: «زيد هو القائم⁽³⁾».

(وَيَعْدُهَا): أي: وبعد العوامل.

(صِيغَةُ): ضمير

(مَرْفُوع): إنما لم يقل ضمير مرفوع لمكان⁽⁵⁾ الاختلاف في كونه ضميراً ولا⁽⁶⁾ يمكن الاختلاف في كونه صيغة مرفوع

(مُتَّفَعِلٌ مُطَابِقٌ): أفراداً وثنية وجمعاً وتذكيراً وتأنيهاً⁽⁷⁾ وتكلاًماً وخطاباً وغيبة.

(لِلْمُبْتَدَأِ): لكونه⁽⁸⁾ عبارة عنه، ومن الواجب المطابقة بين العائد والمعاد؛ مثال ما بعد العوامل؛ نحو: {كنت أنت الرقيب} [المائدة: 117]، و: {إنه هو الغفور الرحيم} [يوسف: 98]، و: «علمته هو القائم»، و: «ما زيد هو الكريم».

⁽¹⁾ في (هـ): «يحمل».

⁽²⁾ في (هـ)، و(ي): «الجزء».

⁽³⁾ في (ي): «العالم».

⁽⁴⁾ قوله: «لم» سقط من (ب).

⁽⁵⁾ في (ل)، و(ب): «لكان».

⁽⁶⁾ قوله: «لا» سقط من (ل)، (ي).

⁽⁷⁾ قوله: «تأنيهاً» سقط من (ي).

⁽⁸⁾ في (ل)، و(ب): «لكون».

(يُسَمَّى فَعْلًا): الجملة صفة أخرى، وهذا عند البصريين، والكوفيون يسمونه عمادًا لأنه يحفظ ما بعده عن السقوط كعماد البيت. وقال الخليل وسيبويه: يسمَّى فصلًا لفصله⁽¹⁾ بين ما قبله وما بعده؛ ببيان أن ما بعده ليس في خبر⁽²⁾ الأول وليس من صفاته وامتداته، والمتأخرون قالوا: سمي⁽³⁾ فصلًا لأنه يفصل؛ أي يفرق بين الخبر والنعت ومآل⁽⁴⁾ الوجهين واحد والفرق في العبارة⁽⁵⁾.

(لِيفْصَلِ): حقيقة فيما يلتبس، أوحكامًا في ما لا لبس⁽⁶⁾ لمكان الحمل على صورة اللبس واللام علة التوسط لا التسمية؛ لأن هذا (167) الغرض لا يحصل بالتسمية.

(يَبِينُ): ظرف «يفصل».

(كَوْنُهُ): الضمير عائد إلى الخبر، وإن كان المذكور سابقًا كلا الجزئين لتعيينه بالقرينة⁽⁷⁾؛ إذ هو المتعين لصلاحية النعت أولى كون ما بعده.

(نَعْتًا وَخَيْرًا)⁽⁸⁾: ثم اتسع فيه⁽⁹⁾ فدخل حيث لا لبس، وذلك عند اختلاف الإعراب وكون المبدأ ضميرًا، وغير ذلك بالحمل على صورة اللبس، وكما أنَّ الضمير يفصل كذلك فيبد ضريبًا من التأكيد. وقوله «نَعْتًا» حالٌ أُوخِر⁽¹⁰⁾.

(1) في (أ)، (ب): «لفصل»، وفي (ي): «ليفصل»، والنبت من (هـ).

(2) في (هـ)، و(ي): «خير».

(3) في (هـ): «يسمى».

(4) في (ب): «فقال».

(5) المسألة من مسائل النحو الخلافية؛ انظرها في: الأصول في النحول ابن السراج (2/ 125)، والمجمل في شرح جمل عبد القاهر لابن الخطيب (ص 283)، والإنصاف في مسائل الخلاف للأثيري (2/ 578)، واللباب في علل البناء والإعراب للمكبري (1/ 496)، وشرح القفص لابن يعيش (2/ 328)، وسفر السعادة وسفير الإفادة: (2/ 553)، وأما ابن الحاجب (2/ 811)، وشرح جمل الزجاجي لابن عصفور (2/ 65)، والكتاش في فني الصرف والنحو (1/ 258)، وارتشاف الضرب لأيحي حيان (2/ 951)، والتلخيص والتكميل له (2/ 285)، وتمهيد القواعد لناظر الجيش (1/ 565)، وشرح الشاطبي على ألفية ابن مالك (2/ 357)، وتعليق القرائد للدمامي (2/ 128)، وشرح التصريح على التوضيح (1/ 314)، وجمع الموامع (1/ 275).

(6) في (ي): «يلتبس».

(7) قوله: «لتعينه بالقرينة»، في (ي) «لتعين القرينة».

(8) في (ب): «أو».

(9) قوله: «فيه» سقط من (ي).

(10) في (ي): «للكون».

«وَشَرْطُهُ» أي: شرط هذا التوسط، أو شرط الفصل، أو شرط المذكور من الصيغة.

«أَنْ يَكُونَ الْخَيْرُ مَعْرِفَةً، أَوْ: «أَفْعُلْ مِنْ كَذَا»؛ [80/ب] لأن الفصل إنما يحتاج إليه في (1) المعرفة و«أفعل من» ملحق بالمعرفة لامتناع اللام.

«يَكُنْ: «كَانَ زَيْدٌ هُوَ أَفْضَلُ مِنْ عَمْرٍو»؛ ذكر (2) مثال «أفعل من» بعد دخول العوامل دون (يَكُنْ) للمعرفة ودون الخبر قبل العوامل لأصالتها واستغنائها عن المثال لكثرةها و (3) بخلاف (يَكُنْ) (4) وأجاز المازني (5): وقوعه قبل المضارع لمساوئته الاسم وامتناع (6) دخول اللام، ولقوله تعالى: {وَمَكَرَ أُولَئِكَ هُوِيَّوْرَ} [فاطر: 10] وفيه أنه (7) لا يتعين في الآية كونه فصلًا لاحتمال أن يكون مبتدأ أو تأكيدًا (8)؛ كما في قوله تعالى: {إنه هو أضحك أبكى} [النجم: 43] (9).

(1) يعله في (1): «ذكر».

(2) في (هـ): «وذكر».

(3) سقط من (هـ)، و(ي).

(4) في (ي): «الفرعيتين».

(5) هو: أبو عثمان بكر بن محمد بن عثمان - وقيل: بنية، وقيل: عدي - بن حبيب المازني البصري النحوي؛ كان إمام عصره في النحو والأدب، وأخذ الأدب عن أبي عبيدة والأصمعي وأبي الأنصاري وغيرهم، وأخذ عنه أبو العباس البرد وبه انتفع وله عنه روايات كثيرة؛ روي عنه الحلبي قراءة أبي عمرو عن سيبويه ويونس وروي عنه القراءة المبردة، وله من الصانيف كتاب ما تلحن في العامة وكتاب التصريف وكتاب العروض وكتاب القوافي وكتاب الديباج عللاً بخلاف كتاب أبي عبيدة توفي عام (249 هـ). انظر ترجمته في: طبقات النحويين واللغويين للزبيدي (ص 87)، وتاريخ بغداد للخطيب (7/ 93)، ونزهة الألباء للأباري (ص 124)، ومعجم الأدياء لباقوت (7/ 107)، وإنباء الرواة على أنباء الحاة (1/ 246)، غاية النهاية (1/ 162)، وبغية الوعاة (ص 202).

(6) في (ي): «في امتناع».

(7) في (1)، و(ب): «لأنه».

(8) قوله: «مبتدأ أو تأكيداً»، في (ي): تأكيداً أو مبتدأ.

(9) انظر الكلام منفصلاً في: الأصول في التحولات السراج (2/ 125)، والمرئجل في شرح جمل عبد القاهر لابن الخطيب (ص 283)، والإنصاف في مسائل الخلاف للأباري (2/ 578)، واللباب في علل البناء والإعراب للكثيري (1/ 496)، وشرح الفصل لابن يعيش (2/ 328)، وأمالى ابن الحاجب (2/ 811)، وشرح جمل الزجاجي لابن عصفور (2/ 65)، والكناش في فني الصرف والنحو للمؤيد (1/ 258)، وارتشاف الضرب لأبي حبان (2/ 951)، وتمهيد القواعد لناظر الجيش (1/ 565)، وشرح الشاطبي على ألفية ابن مالك (2/ 357)، وتعليق الفرائد للدماسني (2/ 128)، وشرح التصريح على التوضيح (1/ 314)، وجمع الموامع (1/ 275).

(وَلَا مَوْضِعٌ لَهُ)⁽¹⁾؛ أي: لا محل لضمير الفصل من الإعراب، وقوله: «له» ظرف مستقر خبر خبر «لا».

(عِنْدَ الْخَلِيلِ)؛ لأنه عنده حرف على صيغة الضمير، وعند بعضهم اسم ملغى لا مقتضى فيه ولا عامل، ويستبعد⁽²⁾ الخليل إلغاء الاسم⁽³⁾. وقوله «عند الخليل» خبر «لا»، أوتعلق بقوله «له»؛ لكونه ظرفاً مستقراً، أوتعلق بمعنى النفي.

(وَيَعْفُ الْعَرَبُ يَجْعَلُ)؛ أي: ضمير الفصل.

(مَبْتَدَأُ وَ)؛ يعملون الجملة خبراً لمبتدأ⁽⁴⁾ الأول

(وَمَا يَعْذُ)؛ بالنصب⁽⁵⁾ عطف على ثاني مفعولي «يجعله»، أوعطف على أول مفعولي⁽⁶⁾

«يجعله».

(خَيْرٌ)؛ فلا ينصب في: {كنت أنت الرقيب} [المائدة: 117]، و: «علمت زيداً هو المطلق».

وقوله «خبره» يحتمل أن يكون مرفوعاً خبراً لما قبله والجملة حالاً، وبعض العرب يجعله تأكيداً لما قبله ودخول اللام المنوع دخولها على التأكيد يمنع ذلك، وبعضهم يجعله تابِعاً لما بعده وذلك ليس بمعهود في كلامهم أصلاً على أنه ينتقض بـ {كنت أنت الرقيب}.

⁽¹⁾ بعده في (ي): «اسم لا».

⁽²⁾ في (ي): «واستبعد».

⁽³⁾ ما نسب للخليل هنا هو قول البصريين؛ ولعله نسب للخليل؛ إذ إنه رأس المدرسة البصرية وعقريها الأكبر؛ انظر: الإنصاف في مسائل الخلاف (2/ 578) [م: 100].

⁽⁴⁾ قوله: «خبراً لمبتدأ»، في (هـ): «خبر المبتدأ».

⁽⁵⁾ في (ي): «والنصب».

⁽⁶⁾ في (ي): «مفعول».

[ضميرُ الشانِ والقصةِ]

(ويَتَقَدَّمُ قَبْلَ الْجُمْلَةِ)؛ قيل: قوله «قبل» حشو والغرض يحصل بأن يقول «ويتقدم الجملة»؛ إلا أن يقال هو من باب {أسرى بعبد له} [الإسراء: 1]؛ أي: يقع قبل الجملة أو (1) التصريح بلفظ «قبل» لتأكيد التقديم؛ لأن تقدمَ الضمير (67ب) على معاده (2) غير ظاهر؛ فيالحري أن يؤكد (3).

(4) غَائِبٌ يُسَمَّى: صفة الضمير

(5) الضميرُ الشانِ (5)؛ إذا كان مذكراً.

(والقصة)؛ إذا كان مؤنثاً، وهو يعود [80ظ/ب] إلى ما في الذهن من شأن وقصة (6)، ويختار تأييد الضمير لرجوعه إلى القصة إذا كان في الجملة المفسرة مؤنثاً لقصد المطابقة؛ نحو: {فإنها لا تسمى الأبصار} [الحج: 46].

(تَقَرَّرَ): ذلك الضمير لإبهامه، وهو أيضاً صفة «ضمير غائب».

(بالجملة)؛ إنما (7) وضع المظهر موضع المضمير لزيادة التمكن في الذهن؛ لأن عود ضمير الشان إلى الجملة خلاف ما عليه شأن الضمير فكان من مظان التقدير.

(بعلة)؛ أي: الواقعة بعد ذلك الضمير لأن القصة والشان لا يكونان مفردين. والفراء يجوز تفسيره بالفرد المؤول بالجملة؛ نحو: «كان قائماً الزيدان» (8).

(1) في (هـ): «و»، وفي (ي): «إذ».

(2) قوله: «معاده» في (1)، و(ب): «ما عدا».

(3) انظر: البديع في علم العربية (1/ 124)، وتوجيه اللمع (ص 616)، والتذليل والتكميل لأبي حيان (7/ 260)، والقصور المنيعة في الواو الزيد؛ للعلاني (ص 139)، وتجهيد القواعد لناظر الجيش (1/ 230)، وشرح الشاطبي على الألفية (3/ 588)، وشرح التصريح على التوضيح (1/ 638)، وجمع الموامع (2/ 138)، وحاشية الصبان على الأشموني (2/ 188).

(4) بعلة في (ي): «فاعل يتقدم».

(5) بعلة في (ي): «مفعول ثان».

(6) في (هـ): «والقصة».

(7) في (ي): «والإناء».

(8) انظر رأي الفراء في: شرح كتاب سيبويه للسيرافي (1/ 349)، وشرح الفصل لابن يعيش (2/ 336)، وشرح جمل الزجاجي لابن عصفور (1/ 394)، وشرح الرضي على الكافية (2/ 465)، وارتشاف الضرب لأبي حيان (2/ 948)، والتذليل والتكميل له (2/ 275)، وتجهيد القواعد لناظر الجيش (3/ 1113)، وشرح الشاطبي على الألفية (3/ 588).

وقوله «بعده» مستدرك بقوله «ويتقدم قبل الجملة»، لكنه ذكره لمكان التأكيد لا مر.

(ويكون): ذلك الضمير

(مُتَّصِلًا و⁽¹⁾ مُتَّصِلًا): تقسيم لضمير الشأن والقصة.

(مُسْتَكْرًا): تقسيم للمتصل.

(وَيَاوَرَا): أي: غير مستتر.

(عَلَى حَسْبِ الْعَوَامِلِ): فإن⁽²⁾ كان عامله معنويًا بأن كان مبتدأ كان منفصلًا، وإن كان لفظيًا يصلح لاستتار الضمير كان مستترًا وإلا كان بارزًا.

(مِثْلَ: هُوَ): أي: الشأن؛ مثال المنفصل

(زَيْدٌ قَائِمٌ وَ: كَانٌ): أي: الشأن مثال المتصل المستتر⁽³⁾.

(زَيْدٌ قَائِمٌ): وإنه مثال المتصل البارز: «زيد قائم» وكذلك نحو:

إِنَّ مَنْ يَدْخُلُ الْكَنِيسَةَ يَوْمًا يَجِدُ فِيهَا جَاوِزًا وَظِيَاءً⁽⁴⁾

(وَحَاتِفُهُ): أي: حذف ضمير الشأن حال كونه⁽⁵⁾

⁽¹⁾ في (ي): «أو».

⁽²⁾ في (ي): «إن».

⁽³⁾ قوله: «المتصل المستتر» في (1): «التصلة المستترة».

⁽⁴⁾ اليت من بحر الخفيف للأخطل في شرح شواهد الغني للسيوطي (2/ 918)، وخزانة الأدب للبغدادي (1/ 457)، والدرر اللوامع للشقيطي (2/ 179)، وبلا نسبة في: شرح القصاصد السبع الطوال الجاهليات لابن الأثيري (ص 555)، وشرح كتاب سيويه للسيرافي (3/ 273)، وأمالى ابن الشجري طبعة الطناحي (2/ 19)، وشرح الفصل لابن يعيش (2/ 337)، وأمالى ابن الحاجب (1/ 158)، وشرح جمل الزجاجي لابن عصفور (1/ 442)، والكتاش في فني الصرف والنحو (1/ 260)، وارتشاف الضرب (2/ 947)، ومعني اللبيب (ص 56).

وأما الفاظه ومعانيه؛ فقال البغدادي في لفظ جامع: «الكنيسة هنا متعبد النصراني وأصله متعبد اليهود معرب وكشت» بالفارسية والجآذر جمع جؤذر وهو ولد البقرة يضم الذال المعجمة وحكى الكوفيون فتحها أيضًا وسردوا الفاظا كثيرة على فعلل يضم الأول وفتح الثالث منها جؤذر وبرقع وطحلب و«جندب وضمفدع»، والبصريون لا يعرفون فيها إلا ضم الثالث والظباء الغزلان الواحد ظبية يقول من يدخل الكنيسة يلتق فيها أشباه الجآذر من أولاد النصراني وأشباه الظباء من نسائهم فكفى عن الصبيان بالجآذر وعن النساء بالظباء وقال اللخمي: ويحتمل أن يريد الصور التي يصورونها فيها؛ لأن كنائس الروم قل أن تخلو من الصور شبيهة بالجآذر والغزلان». انظر: خزانة الأدب (1/ 458).

⁽⁵⁾ قوله: «كونه» سقط من (ب).

(مُضْعَفٌ ضَعِيفٌ)؛ أي: جازئ مع الضعف لعدم الدليل عليه لاستقلال الخبر كلاً ما وعدم الرابطة فيه، وفيه: أن قد يقوم الدليل عليه وهو رفع «زيد قائم» والجواز⁽¹⁾ لكونه على صورة الفضلات.

(أَلَا مَعَ «أَنْ» إِذَا خَفَّفْتَ): مستثنى مفرغ؛ أي: ضعيف مع كل عامل إلا مع «أَنْ» إذا خففت، و«إذا» ظرف لعنى⁽²⁾ المقارنة، أولعنى الاستثناء؛ أي: إلا مقترناً بأن وقت تخفيفها أو مستثنى وقت تخفيفها.

(فَلَيْلَهُ لَازِمٌ)؛ أي: فإن حذفه معها لازم. أما القول بوجوده فلكون⁽⁴⁾ «أَنْ» عاملة اعتباراً لقوة⁽⁵⁾ شبهها بالفعل، وأما امتناع التلفظ به فلكون ملغاة صورة عملاً بالتخفيف وتغير⁽⁶⁾ الصورة.

⁽¹⁾ في (ب): «الجواب».

⁽²⁾ في (هـ): «بمعنى».

⁽³⁾ قوله: «أي» سقط من (ي).

⁽⁴⁾ بعده في (ي): «أي».

⁽⁵⁾ قوله: «اعتباراً لقوة»، في (هـ) و(ي): «اعتبار القوة».

⁽⁶⁾ في (ي): «وتغير».

[باب أسماء الإشارة]

«أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ مَا وَضِعَ لِإِشَارَةِ إِلَيْهِ»، [81و/ب] (168) فإن قيل: إن أريد الإشارة الاصطلاحية لزم تعريف الشيء بما يساويه في المعرفة والجهالة؛ إذ الإشارة في المحدود اصطلاحية وإن أريد الإشارة اللغوية لا يتم التعريف لاشتتماله على ضمير الغائب والمعهود وغيرهما.

قيل: المراد الأول والتعريف لفظي؛ أي: تعريف لفظ بلفظ أجلى منه، أو⁽¹⁾ يقال الإشارة في المحدود لغوية في الأصل صارت هي جزء المحدود والمحدود أسماء الإشارة لا الإشارة. والمراد الثاني ويخرج ضمير الغائب ونحوه باعتبار الحيثية فإنه وإن وضع للإشارة إلى شيء بالمعنى اللغوي لكنه لم يقصد فيه ذلك بل كونه كناية عن غائب متقدم الذكر، والمراد إشارة حسية؛ فلا يرد ضمير الغائب ونحوه، ويرد عليه؛ نحو: {ذلكم الله} [الشورى: 10]، وأجيب بأنه على التجوز⁽²⁾.

(وهي): مبتدأ محذوف الخبر؛ أي: وهي (خمسة): والجملة بعده مبنية.

(ذَا): يحتمل أن يكون خبراً محذوف⁽³⁾ المعطوف؛ أي: «وهي ذا وأخواته»، وقوله: (لِلْمَذْكُورِ): خبر مبتدأ محذوف؛ أي: وهو للمذكور ولشأنه كذا، أو⁽⁴⁾ هو خبر «ذَا» والجملة خبر الأول، [ويحتمل أن يكون مبتدأ ثانياً، وقوله للمذكور خبراً والجملة خبر مبتدأ الأول]⁽⁵⁾، والضمير محذوف؛ أي «ذَا» منها للمذكور، [ولشأنه كذا. ويحتمل أن يكون قوله «للمذكور» صفة «ذَا» وهو مبتدأ محذوف الخبر؛ أي: منها «ذَا» للمذكور والجملة خبر هي]⁽¹⁾، قال ابن

⁽¹⁾ في (ب): «أن».

⁽²⁾ انظر الكلام تفصيلاً في: شرح الفصل لابن يعيش (2/ 363)، وشرح التسهيل لابن مالك (1/ 248)، والكتاش في فني الصرف والنحو (2/ 134)، والتذيل والتكميل (3/ 207)، ومعني اللبيب (ص 743)، وتهجد القواعد لناظر الجيش (2/ 812)، وجمع المواضع (1/ 303).

⁽³⁾ في (ب): «خبر المحذوف».

⁽⁴⁾ في (هـ): «و».

⁽⁵⁾ قوله: «ويحتمل أن يكون مبتدأ ثانياً، وقوله للمذكور خبراً والجملة خبر مبتدأ الأول» سقط من (1)، (ب)،

(هـ)، والثبت من (ي).

⁽¹⁾ قوله: «ولشأنه كذا ويحتمل أن يكون قوله للمذكور صفة ذا وهو مبتدأ محذوف الخبر أي منها ذا للمذكور والجملة خبر هي» سقط من (1)، (ب)، (هـ)، والثبت من (ي).

يعيش: «يمكن أن يكون ذا كلمة ثانية كـ «هو» و: «هي» و: «من» و: «ما»؛ فلا يحتاج إلى بيان أصل وغلبة أحكام⁽¹⁾ الأسماء المتمكنة⁽²⁾ تمنعه⁽³⁾.
 وقيل: أصله «ذو» وحذفت⁽⁴⁾ الواو⁽⁵⁾ اعتباطاً وقلبت⁽⁶⁾ الأولى ألفاً، وبني لمشابهة الحروف⁽⁷⁾ في الافتقار؛ فذهب التنوين للبناء فصار «ذا»، وفيه: أنه يقتضي أن يكون تشبيه⁽⁸⁾ «ذو»، و: «ذووان» كـ «عصوان»، وفيه أنه: لم يقل ذلك فرقاً بين المتمكن وغيره. وقيل أصله «ذني» يائين. وقيل: أصله «ذوي»، وقيل: اسم الإشارة الذال والألف زائدة، وقال الأخفش: «أصله ذي مع التشديد»⁽⁹⁾.
 (ولمكتأه)؛ من حذف الموصول أي والذي لمشاء «ذان وذين» بدلان.

⁽¹⁾ في (ي): «الأحكام».

⁽²⁾ بعله في (ب): «حيثل».

⁽³⁾ نظر قول ابن يعيش وقد تقدمت ترجمته قريباً في: شرح الفصل (2/ 352)، وفيه مزيد بيان على النحو التالي: «ذا» إشارة إلى مذكر، وموثلاتي، ووزنه «فعل» ساكن العين محذوف اللام، وألفه متقلبة عن ياء، فهو من مضاعف الياء من باب «حيث»، و«عيت». هذا مذهب البصريين، قالوا: أصله: «ذني» على لفظ «حي»، و«عي»، ثم حذفت اللام لضرب من التخفيف، فيقي «ذني» ساكن الياء، فقلبت ياءه ألفاً، لتلا يشبه الأدوات، نحو: «كي»، و«أي». فإن قيل: فمن أين زعمتم أن ألفه متقلبة عن ياء؟ وهلا كانت أصلاً، لبعدها من التمكن، وعدم اشتقاقها كما قلتم ذلك في ألف «هني» و«لدي»، و«إذا» ونحوها من الأسماء غير المتمكنة. فالجواب: أنهم قد قالوا في «ذا»: «ذا»، فأمالوها، حكاة سيره، فدل أنها من الياء. وذهب قوم إلى أنها من الواو، قالوا: لأن باب «شويت»، و«لويت» أكثر من باب «حيث» و«عيت». والأول أقيس لجميع الإمامة فيها. فإن قيل: ولم حكتم عليها بأنها من ذوات الثلاثة؟ وهلا كانت ثانية كـ «من»، و«كم». قيل: لأن «ذا» اسم منفصل قائم بنفسه، قد غلب عليه أحكام الأسماء الظاهرة، نحو وصفه، والوصف به، وتثنيه، وتخفيره. فلما غلب عليه شبه الأسماء المتمكنة، حكم عليه بأنه ثلاثي كالأسماء المتمكنة.

⁽⁴⁾ قول: «ذو وحذفت»، في (ي): «ذو وحذفت».

⁽⁵⁾ بعله في (ي): «الثانية».

⁽⁶⁾ بعله في (ي): «الواو».

⁽⁷⁾ في (ي): «الحرف».

⁽⁸⁾ في (هـ): «تشبيه».

⁽⁹⁾ المسألة خلافية، وهي ما تعددت فيها الأقوال، انظرها تفصيلاً في: المنتصب للمبرد (3/ 55)، وشرح كتاب سيبويه للسجاني (2/ 42)، والإنصاف في مسائل الخلاف (2/ 551) [م: 95]، والبديع في علم العربية لابن الأثير (2/ 235)، وشرح الفصل (2/ 352)، وشرح الرضي (3/ 12)، والتذليل والتكميل لأبي حيان (3/ 23)، ومعهيد القواعد لناظر الجيهر (2/ 652)، وشرح الشاطبي على الألفية (1/ 400)، ومعهج المراجع (1/ 320).

«فإن؛ وهي صيغةٌ مرجلةٌ للمثنى المرفوع غيرُ مبنية [81ظ/ب] على الواحد.

(وَذَيْنٍ؛ وهي صيغةٌ⁽¹⁾ مرجلةٌ للمثنى المنصوب؛ كـ «إنا وإياك»، ولا لـ «ذيان أودوان»؛ كـ «عصوان ورحيان» فالأكثرُونَ على بنائهما لقيام العلة وهي مشابهتهما الحرف في الاحتياج. وقيل: معربٌ لاختلاف الآخر⁽²⁾ بالمعامل⁽³⁾، وبناء الواحد وبناء⁽⁴⁾ الجمع شاهداً صدق على بنائه، وعدم إضافة الاختلاف إلى العامل يجعله بناءً على الوضع كاختلاف صيغ الضمير⁽⁵⁾، وهكذا القول في (68ب) «اللذان واللذين»، وعن أبي إسحاق الزجاج⁽⁶⁾: أن المثنى مطلقاً مبنياً لتضمنه معنى واوالمعطف؛ إذ أصل «زيدان»: «زيد وزيد».

(وَلِلْمُؤَكِّثِ: تا): بقلب الذال تاءً، وذلك لأن التاء والياء⁽⁷⁾ قد يكونان⁽⁸⁾ للثاني؛ كـ «ضاربة وتضربين».

(وَتَمِي)؛ بالجمع بين القليين⁽⁹⁾.

(وَتَمِي وَتَمِي)؛ بقلب⁽¹⁾ ألفهما هاءً⁽²⁾.

⁽¹⁾ قوله: «صيغة» ليس في (1)، (ب).

⁽²⁾ قوله: «الآخر» سقط من (ب).

⁽³⁾ في (1)، (ي): «بالمعامل»، وقوله: «لاختلاف الآخر بالمعامل»، في (هـ): «لاختلاف بالمعامل»

⁽⁴⁾ قوله: «وبناء» ليس في (هـ)، و(ي).

⁽⁵⁾ في (ي): «الضمائر».

⁽⁶⁾ هو: إبراهيم بن السري بن سهل. التحوي، اللغوي، القسر. أقدم أصحاب المبرد قراءة عليه، وقال ابن خلكان: كان من أهل العلم والأدب والدين الثمين. أخذ الأدب عن المبرد وعلب، وكان يخرط الزجاج ثم تركه واشتغل بالأدب، فنسب إليه، واختص بصحبة الوزير عبيد الله بن سليمان، وعلم ولده القاسم الأدب، ولما استوزر القاسم أفاد بطريقته مالا جزيلاً، وكان عزيزاً على المتضد؛ له رزق في الفقهاء، ورزق في العلماء، ورزق في الندماء. من تصانيفه: معاني القرآن، الاشتقاق، خلق الإنسان، الأمالي. انظر ترجمته في: أخبار التحوين البصريين للسرياني (ص 81)، وتاريخ بغداد 89/6، وفيات الأعيان 31/1، شذرات الذهب 2/592.

⁽⁷⁾ قوله: «والياء» سقط من (ب).

⁽⁸⁾ في (1)، (ب)، (هـ): «يكون»، والمثبت من (ي).

⁽⁹⁾ في (ي): «العلتين».

⁽¹⁾ في (ي): «قلب».

⁽²⁾ في (ي): «حاء».

(وَدُعِيَ وَدُعِيَ)؛ بالجمع بين البدلين.

(وَلَمَّا نَظَرْنَا)؛ أي: لمنى المؤنث

(ثَانِ وَثَانٍ)؛ على الخلاف المذكور في «ذان وذين».

(وَلَيَجْمَعُهُمَا)؛ أي: المذكر والمؤنث.

(أُولَاءُ)؛ عائقاً كان⁽¹⁾ أو غيرَ.

(مَكَا وَقَصْرًا)؛ أي: سواء كان ممدوداً أو مقصوراً، وقد ينون مكسوراً؛ كـ «صه»، وإن كان «أولاء»

معروفة لإفادة⁽²⁾ البعد، وتزيله بالبعد منزلة النكرة. وأعلم أنه: إذا كان مقصوراً يكتب بالياء.

(وَلَيَلْحَقَهَا)⁽³⁾؛ أي: أسماء الإشارة.

(حَرْفُ التَّثْبِيهِ)؛ يعني: «ها».

(وَيَتَّصِلُ بِهَا)؛ أي: بأسماء الإشارة.

(حَرْفُ الْخِطَابِ)؛ والدليل على حرفيته امتناع وقوع الظاهر في⁽⁴⁾ موقعه. وفيه: أن ضمير

«أفعل» كذلك، وفيه: أنه وجد فيه دليل الاسمية؛ وهو الإسناد إليه⁽⁵⁾.

(وَدُعِيَ)؛ أي: حروف⁽⁶⁾ الخطاب.

(خَمْسَةٌ)؛ والقياس يقتضي⁽⁷⁾ ستة، لكنه اشترك خطاب الاثنين فبقي خمسة، والحرف يذكر

ويؤنث وهنا⁽⁸⁾ اعتبر التذكير⁽⁹⁾ ولذا أنث العدد.

(فَيَكُونُ خَمْسَةٌ وَعِشْرِينَ)؛ بضرب أسماء⁽¹⁾ الإشارة الخمسة في حروف الخطاب الخمسة.

⁽¹⁾ قوله: «كان» سقط من (هـ).

⁽²⁾ في (هـ): «لأفاد».

⁽³⁾ في (ي): «وتلحقها».

⁽⁴⁾ قوله: «في» سقط من (ي).

⁽⁵⁾ قوله: «إليه» سقط من (ي).

⁽⁶⁾ في (ي): «حرف».

⁽⁷⁾ قوله: «يقتضي» سقط من (ي).

⁽⁸⁾ في (هـ): «وههنا».

⁽⁹⁾ في (ي): «والتأنيث».

⁽¹⁾ في (ي): «الأسماء».

(وهي) أي: تلك الخمسة والمشرون.

(ذالك): وما سواه إلى «ذاكن»؛ فيكون إلى إسقاطه فلا يخرج ⁽¹⁾ ما بعدها.

(وَقَاذَكَ) ⁽²⁾: وما سواه

(إِلَى قَاذِكَ وَكَذَلِكَ) ⁽³⁾ البَوَاقِي؛ وهي: «تاك وتيك» إلى: «تاكُن وتيكن» وكذلك أخواتها

[82و/ب]، و: «أولئك» إلى «أولئكن». والجملة عطف على جملة «وهي ذاك إلخ»، ولما

رأى المصنف كثرة تخلف هذا الفرق باستعمال «ذا» مكان أخويه وبالعكس = لم يتخذ ⁽⁴⁾

مذهباً وأحال إلى غيره؛ فقال:

(وَيُقَالُ «ذَا» لِلْقَرِيبِ، وَ: «ذَلِكَ» لِلْبَعِيدِ، وَ: «ذَلِكَ» لِلْمُتَوَسِّطِ): والظاهر ذكره في الوسط

إلا أنه أخر لتوقف معرفة المتوسط على معرفة الطرفين.

(وَتِلْكَ): مبتداً

(وَذَايَكَ وَتَايَكَ): النون فيهما بدل من اللام عند المبرّد، وعوض عن ⁽⁵⁾ ألف واحدة عند

غيره ⁽⁶⁾.

(مُشَدَّدَتَيْنِ): حال من «ذائك وتاك» المحكوم عليها بالمماثلة؛ فيكونان فاعلين معنًى، وفيه

أن: الحال لا يتقدم ⁽¹⁾ على العامل المعنوي، ويجوز أن يكون التقدير: إن كانتا مشددتين

(169).

⁽¹⁾ في (ي): «يخرج»

⁽²⁾ قوله: «وما سواه إلى ذاك» فيكون إلى إسقاطه فلا يخرج ما بعدها وذالك» سقط من (ب).

⁽³⁾ في (ي): «وكذا».

⁽⁴⁾ في (ي): «يتخذ».

⁽⁵⁾ قوله: «عن» سقط من (ب).

⁽⁶⁾ انظر قول المبرد في: المقنضب (3/ 275)، وانظر المسألة بتمامها بين المبرد وغيره في: الأصول في النحو لابن

السراج (2/ 128)، وشرح كتاب سيبويه للسيرافي (1/ 61)، والبدیع في علم العربية (2/ 39)، وشرح

الفصل لابن يعيش (2/ 363)، وشرح جمل الزجاجي لابن عصفور (1/ 202)، وشرح التسهيل لابن مالك

(1/ 240)، والكناش في فني الصرف والنحو (1/ 262)، وارتشاف الضرب لأبي حيان (2/ 975)،

والتنزيل والتكميل (1/ 249)، وشرح الشاطبي على الألفية (1/ 414)، وتعليق الفرائد للدمامي (2/

316)، وشرح التصريح على التوضيح (1/ 151)، وجمع المراجع (1/ 294).

(1) في (هـ): «تتقدم».

«وَأُولَئِكَ بِمِثْلِ ذَلِكَ»: في إفادة البعد خبر «تلك»، وقال الأندلسي⁽¹⁾: لا فرق بين تشديد النون وتحفيفها؛ قريباً وبعداً. والنحاة فرقوا وذلك عند المبرّد، و: «أولئك» مثل «ذلك» في إفادة البعد⁽²⁾.

«وَأَمَّا تَمَّ وَهَمَّا وَهَمَّتَا»⁽³⁾؛ يفتح الهاء وتشديد النون؛ وهو الأكثر وجاء كسر⁽⁵⁾ الهاء أيضاً. «فَلَيْسَ كَانَ»؛ أي⁽⁶⁾: فلإشارة إلى المكان.

«عَاصِمَةٌ»؛ أي: أخصه خصوصاً، والجملة مؤكدة. وأما قولهم: «قال كذا»، و: «من ثم»⁽⁷⁾ قبل كذا» - فلإشارة إلى المكان الاعتباري.

⁽¹⁾ تقدمت ترجمته والتنبيه عليه؛ وآله علم الدين اللورقي شارح الفصل، وانظر قوله في: شرح الرضي على الكافية (2/ 482).

⁽²⁾ كذا بهذا التكرار في قوله: «و: «أولئك» مثل «ذلك» في إفادة البعد» في نسخ الكتاب، ووجه النص كما في شرح الرضي (2/ 482): «النحاة فرقوا بينهما، وذلك بناء على مذهب المبرّد، فالبعيد والمتوسط عند غير المبرّد وأتباعه في التثنية: بلفظ واحد، وفي جمعهما: أولاء وأولى ثم: أولئك وأولئك، ثم أولئك وأولئك وأولئك بالثنية، كما ذكرنا أن التثنية كاللام في إفادة البعد». اهـ

⁽³⁾ في (1)، (ب)، (ي): «ثمة» بالثاء، والمثبت من (هـ)، وهو الموافق لما في الكافية (ص 34).

⁽⁴⁾ في (ي): «هنا».

⁽⁵⁾ في (ب): «بكسر».

⁽⁶⁾ قوله: «أي» سقط من (ب).

⁽⁷⁾ في (ي): «ثمة».

بها⁽¹⁾، فما وجه تخصيص الجزئية قبل الجزء أعم من الركن فيتناول الفصلة؛ لأنها أيضاً جزء الكلام وإن لم يكن ركنًا يفوت الكلام بفوته، ولو قال: ما⁽²⁾ لا يتم جزء إلا بجملة خبرية وضمير له⁽³⁾ لكان أخصر وأوضح لكنه سلك طريق الإجمال والتفصيل، وذلك⁽⁴⁾ من باب البلاغة، أوقصد بيان الاسم⁽⁵⁾ المصطلح عليه لتلك الجملة، وذلك الضمير⁽⁶⁾.
 (وعائلاً): احتراز عن نحو «حيث»؛ فإنه لا يتم جزء إلا بصلة بعدها (69ب) لكنها لا يحتاج إلى المعائد، وفيه أنه: إذا أريد بالصلة الاصطلاحية لا يحتاج لإخراجه إلى قيد آخر لأن جملتها لا تسمى صلة اصطلاحاً، ولو أريد بها الكلمة كان قوله «وعائد»⁽⁷⁾ احتراز عن الموصول الحرقي.
 (وصلة): أي: الموصول.

⁽¹⁾ في (هـ)، و(ي): «بهما».

⁽²⁾ قوله: «ما» سقط من (ب).

⁽³⁾ قوله: «له» سقط من (هـ).

⁽⁴⁾ قوله: «وذلك» في (هـ): «وبعد ذلك».

⁽⁵⁾ قوله: «الاسم» ليس في (ل)، (ب)، (هـ)، والمثبت من (ي).

⁽⁶⁾ قال ابن الحاجب في شرح الكافية؛ فيما نقله عنه الرضي في شرحه (3/ 5): «ليس قولنا: الموصول ما لا يتم جزءاً إلا بصلة، من قبيل: العالم من قام به العلم، أي من باب تعريف الشيء بنفسه وذلك محال، وذلك أن المجهول في قولك (العالم): ماهية العلم لا كونه ذا علم، إذ كل أحد يعلم أن الفاعل: ذو الفاعل: ذو الفعل، فليبين العلم في الحد وقال: العالم من قام به الماهية الفلانية، لنتم الحد، وكذلك ههنا، كل أحد يعرف أن الموصول: الذي يلحق به صلة، وإنما الأشكال في ماهية الصلة، أي شيء هي ؟ فتعريف الموصول بالصلة، تعريف الشيء بما لا يشكل من ذلك الشيء إلا هو، فقال المصنف: إنما قلت إنه ليس من هذا الباب، لأن المراد بالموصول: الموصول في الاصطلاح، لا في اللغة، ثم قال: إنما قلت (بصلة)، ولم أقل بجملة، ولم أقل بجملة، جرباً على اصطلاحهم، فعلى هذا، وقع فيما فر منه، لأن معنى كلامه، إذن، أن الموصول في الاصطلاح هو الخلق إلى ما يسمى صلة في الاصطلاح، ومعنى الموصول، والخلق إلى الصلة، شيء واحد، ثم قال: ونسرت الصلة بقولي: وصلته جملة خبرية، ليرتفع الأشكال، فقد أقر بأن في نفس الحد إشكالا من دون التفسير، قال: ولو جعل موضع (بصلة): بجملة، لارتفع الأشكال، وهذا حق، قوله: (يتم جزءاً) أي بصير جزء الجملة، ونعني بجزء الجملة: المبدأ، والخبر، والفاعل، - وجميع الموصولات لا يلزم أن تكون أجزاء الجمل، بل قد تكون فصلة، لكنه أراد أن الموصول هو الذي لو أردت أن تجعله جزء الجملة لم يمكن إلا بصلة وعائد».

⁽⁷⁾ في (ل)، (ب)، (ي): «وعائلاً»، والمثبت من (هـ).

جُمْلَةٌ خَيْرٌ: معلومة للمخاطب.

فإن قيل: الموصول معرفة فكيف يبين⁽¹⁾ بالجملة؛ وهي تكرة؟
قيل: لا ضير فيه⁽²⁾؛ إذ قد⁽³⁾ يفيد التكرة ما لا تفيد⁽⁴⁾ المعرفة.

وَالْعَائِدُ ضَمِيرٌ؛ أي: وعائد الموصول ضمير للموصول.

(وَصَلَةُ الْإِثْبِ وَاللَّامِ)؛ وهما⁽⁵⁾ من «الذي والي» صارتا بمعناهما للتخفيف.

(اسْمُ فَاعِلٍ أَوْ مَفْعُولٍ)؛ بمعنى الفعل لأن اللام الموصولة تشبه⁽⁶⁾ اللام الحرفية فجعلت صلتها ما كان⁽⁷⁾ جملة معنى مفرداً⁽⁸⁾ صورة عملاً بالحقيقة والشبه جميعاً. واعلم أن: إعراب الصلة

بالموصول⁽⁹⁾ كإعراب ما بعد «إلا» بإعراب «إلا»⁽¹⁰⁾.

(وَهْي)؛ أي: الموصولات.

(الَّذِي): للمفرد المذكر.

(وَالَّتِي): للمفرد المؤنث.

(وَاللَّذَانِ)؛ لثنى المذكر.

(وَاللَّتَانِ)؛ لثنى المؤنث

(بِالْإِثْبِ)؛ رفعاً [83و/ب].

(وَالْيَامِ)؛ نصباً وجزاً

(وَالْأُولَى وَاللَّذَيْنِ): كلاهما لجمع⁽¹¹⁾ المذكر.

⁽¹⁾ في (ي): «تين».

⁽²⁾ قوله: «فيه»، في (هـ): «في ذلك».

⁽³⁾ قوله: «قد» سقط من (ب).

⁽⁴⁾ في (هـ)، (ي): «يفيده».

⁽⁵⁾ في (ل)، (ب): «وهي».

⁽⁶⁾ في (ل)، (ب): «يشبه»، وفي (ي): «يشبه»، والثبت من (هـ).

⁽⁷⁾ في (ب)، و(هـ): «كانت».

⁽⁸⁾ في (هـ): «ومفرداً».

⁽⁹⁾ في (ي): «والموصول».

⁽¹⁰⁾ قوله: «إعراب إلا»، سقط من (ي).

⁽¹¹⁾ في (ل)، (ب): «مجمع».

(وَاللَّاتِي وَاللَّاتِي وَاللَّاتِي): لجمع ⁽¹⁾ المونث

(وَمَنْ وَمَا وَاي)؛ نحو: {أبهم أشد على الرحمن عتياً} [مريم: 69].

(وَأَيُّهُ)؛ نحو: «أيتهن أحسن من هند عندي».

(وَدَوَّالطَّائِيَّةُ)؛ أي: المنسوبة إلى بني طيٍّ؛ نحو قوله ⁽²⁾:

لَيْتَن لَمْ يَغَيِّرْ ⁽³⁾ يَغْنَصْ مَا قَدْ صَنَعْتُمْ ⁽⁴⁾
لَأَتَنَحَّيْنَ ⁽⁵⁾ لِّلْعَظَمِ دُونََا عَارِفَهُ ⁽⁶⁾

أي: الذي أنا عارقه ⁽⁷⁾، وقوله:

فَإِنَّ الْمَاءَ مَاءُ أَبِي وَجَدِّي
ويُتْرَى دَوْحَفَرْت وَدَوْطَوْنَيْت ⁽⁸⁾

⁽¹⁾ في (أ)، (ب): «بجمع».

⁽²⁾ قوله: «قوله» ليس في (أ)، (هـ)، (ي)، والمثبت من (ب).

⁽³⁾ في (ي): «يغير».

⁽⁴⁾ في (ب): «صنعت»، وهو رواية؛ كما في سفير السعادة للسخاوي (1/ 357).

⁽⁵⁾ قوله: «لأتتحين»، في (ي): «لا تتحين».

⁽⁶⁾ في (أ)، (ب)، (هـ): «عارقه»، والمثبت من (ي)، وهو موافق لما في مصادر التخريج، والبيت من بحر الطويل، وهو لما رُق الطائي في: شرح ديوان الحماسة للمرزوقي (2/ 377)، ولسان العرب (10/ 250) (عرق)، وله أولعمروبن ملقط في النوادر لأبي زيد الأنصاري (ص 61)، ونسب لقيس الطائي في شرح كتاب سيرته للسيرافي (3/ 333)، وشرح الشاطبي على الألفية (1/ 451)، وقيل: إن قياساً هذا هو نفسه عارق الطائي؛ انظر: سفير السعادة وسفير الإفادة (1/ 357)، وبدون نسبة في: سر صناعة الإعراب لابن جني (1/ 397)، وارتشاف الضرب (4/ 1786)، والتذليل والتكميل (3/ 52).

⁽⁷⁾ في (أ)، (ب)، (هـ): «عارقه»، والمثبت من (ي).

⁽⁸⁾ البيت من بحر الوافر، وهو لسان بن الفحل الطائي أخو بني الكهف من طيٍّ في حماسة أبي تمام (2/ 591)، والإنصاف في مسائل الخلاف (1/ 318) [م: 56]، وشرح الشاطبي على ألفية ابن مالك (1/ 452)، والقاصد النحوية في شرح شواهد الألفية (1/ 402)، وشرح التصريح على التوضيح (1/ 161)، وخزانة الأدب للبغداد (2/ 511)، وبدون نسبة في: المرجل في شرح جمل عبد القاهر لابن الحشاش (ص 58)، وتنازع الفكر للسبلي (ص 137)، والبدیع في علم العربية (2/ 242)، وشرح المفصل لابن يعيش (2/ 384)، وشرح جمل الزجاجي لابن يعيش (1/ 177)، وشرح التسهيل لابن مالك (1/ 199)، وشرح الكافية الشافية له (1/ 274)، واللمعة في شرح الملحة (1/ 171).

ويستدل بالبيت على ثلاثة أشياء: الأول أن ذواتي أسماً موسوفاً، والثاني أنها تكون بلفظ الواحد للمونث والمذكر، لأن البر مؤنثة والثالث أنها تستعمل في غير الماقل كما تستعمل للماقل. انظرو في: المرجل (ص 58).

أي: التي حفرتها.

(وَدَّأ): الذي.

(بَعْدَ مَا): التي.

(لَا سِتْفَهَام)؛ نحو: «ماذا صنعت» وقيل مطلقاً.

(وَالْأَلْفُ وَاللَّامُ): عطف على ما ذكر من الموصولات؛

فإن قيل: الألف واللام يوهم كونهما⁽¹⁾ موصولين.

قيل: الجمع بحرف الجمع كالجمع بلفظ الجمع؛ فكأنه قال: «ومجموعهما».

(وَالْعَائِدُ الْمُقُولُ)؛ اللام في العائد للعهد؛ أي: العائد الذي لا يتم الموصول إلا به فيخرج العائد

إلى غير⁽²⁾ الموصول، والعائد إليه المتعدد ثم قيده⁽³⁾ بالمفعول ليخرج العائد الذي هو غير

المفعول؛ وفيه نظر: لأن العائد الذي هو مبتدأ وخبره غير جملة يحذف في صلة؛ أي: مطلقاً وفي

صلة غيره عند⁽⁴⁾ طولها؛ نحو: {وهو الذي في السماء إله وفي الأرض إله} [الزخرف: 84].

(يَجُوزُ حَلْفُهُ)؛ مراداً لا⁽⁵⁾ مانع؛ كما في: «جاءني الذي ما ضربت إلا إياه»؛ لكونه محتاجاً إليه

حيث يحتاج الموصول إليه فيدل على الحذف وعلى أن المحذوف (170) ضمير لا ظاهر⁽⁶⁾.

واعلم أن: العائد إلى الموصول غير اللام إذا كان فضلة ولا يكون ضمير⁽⁷⁾ سواء⁽¹⁾ يجوز

حذفه؛ لدلالة الموصول عليه بخلاف ما إذا كان ضمير الفاعل؛ إذ الفاعل لا يحذف وبخلاف

⁽¹⁾ في (ل)، و(ب): «كونها» وتوجيهه على معنى لفظ «آل».

⁽²⁾ قوله: «إلى غير» في (ي): «الذي هو لغير».

⁽³⁾ بعده في (ي): «العائد».

⁽⁴⁾ قوله: «عند» سقط من (ل)، (ب).

⁽⁵⁾ في (ب)، و(هـ): «إلا».

⁽⁶⁾ أي: «عورلة» وانظر الكلام مفصلاً في العائد المقول في: البديع في علم العربية (2/ 684)، وأما ابن الحاجب

(2/ 684)، وشرح التسهيل لابن مالك (1/ 207)، وشرح الكافية الشافية له (1/ 61)، والتذيل والتكميل (3/

86)، وتوضيح القاصد لابن أم قاسم (1/ 451)، ومعني اللبيب لابن هشام (ص 567)، وتمهيد القواعد لناظر

الجيش (2/ 703)، وشرح الشاطبي على الألفية (1/ 522)، وتعليق الفرائد للداميني (2/ 229)، وشرح

الأشمونى على الألفية (1/ 154)، وشرح التصريح على التوضيح (1/ 172)، وجمع الحوامع (1/ 349).

⁽⁷⁾ في (ي): «ضميراً».

⁽¹⁾ في (ي): «سواء».

الضميرين؛ نحو: «الذين⁽¹⁾ ضربت عند غلامه زيد» حيث لا يدل الموصول على المحذوف لاستغنائه عنه، وبخلاف علة⁽²⁾ اللام الموصولة لعدم ظهور الموصولية فيها، وبخلاف العائد في نحو⁽³⁾ قوله: «سَمِعَ اللهُ لِمَنْ حَمِدَهُ»؛ فإن الضمير عائد إلى غير الموصول فيكون مستغنى عنه فلا يجوز حذفه منوياً فإذا قال: «سمع الله لمن حمد» قاصداً قوله «لمن حمده» على ما هو⁽⁴⁾ شأن من يقصد اتباع السنة كان هذا غير جائز [83/ب] من جهة التحول للزوم حذف الضمير المستغنى عنه مراداً فلا يكون مما يشبه ألفاظ القرآن فينبغي أن يفسد الصلاة كما جاء في بعض الروايات⁽⁵⁾.

واعلم أيضاً أن: الأصل⁽⁶⁾ أن الضمير وإن كان فضلة لا يحذف؛ لأن الإضمار خلاف الأصل وإنما وضعت الضمائر للاختصار وبعد الحذف يستوي الظاهر والمضمّر؛ فلا حاجة إلى ارتكاب مخالفتي الأصل: الإضمار والحذف مع حصول الغرض بحذف الظاهر وهو الاختصار لكنه إذا احتجج إلى المضمّر⁽¹⁾ من حيث هو مضمير؛ كالعائد إلى الموصول يجوز حذفه لقيام الدليل على تحقق مخالفتي الأصل.

⁽¹⁾ في (هـ): «الذي».

⁽²⁾ في (ب) و(ي): «صلة».

⁽³⁾ قوله: «نحو» سقط من (ي).

⁽⁴⁾ قوله: «ما هو»، سقط من (ي).

⁽⁵⁾ الحديث متفق عليه في مواضع كثيرة من الصحيحين منها؛ ما أخرجه البخاري في (1/ 139، 140، 145... إلخ) [689، 690، 722، ... إلخ]، ومسلم (1/ 293، 301، 303، ... إلخ) [391، 392، 404... إلخ] من حديث أبي هريرة رضي الله عنه.

وأما توجيهه نحوياً فقد قال الإمام السهيلي رحمه الله: «أما قولهم: «سمع الله لمن حمده»، فمفعول (سمع) محذوف، لأن السمع متعلق بالأقوال والأصوات دون ما عداها، فاللام على بابها، إلا أنها تؤذن بمعنى زائد وهو الاستجابة المقارة للسمع، فاجتمع في الكلمة الإيجاز والدلالة على المعنى الزائد وهو الاستجابة لمن حمده. وهذا مثل قوله تعالى: {عَسَى أَنْ يَكُونَ رَدِفَ لَكُمْ} [النمل: 72]. ليست «اللام» لام المفعول - كما زعموا - ولا هي زائدة، ولكن ردف فعل متعمد ومفعولها غير هذا الاسم، كما كان مفعول «سمع» غير الاسم الجوروي» نتائج الفكر (ص 272).

⁽⁶⁾ قوله: «أن الأصل» سقط من (ب)، و(هـ).

⁽¹⁾ في (ل)، و(ب): «ضمير».

[باب: الإخبار بالموصول]

(وَإِذَا اخْتَرْتُ بِالَّذِي)⁽¹⁾؛ أي: إذا أردت أن تخبر عن جزء جملة باستعمال⁽²⁾ «الذي أولي»، فالبناء للاستعانة، وليست بصلة الإخبار لأن «الذي» خبر عنها لا تخبر بها.

(صَلَوْتُهَا)؛ أي: أوقعت كلمة «الذي» في صدر الجملة.

(وَجَعَلْتُ): عطف على «صدرتها».

(مَوْضِعٌ): ظرف مكان نصب بتقدير «في» وإن لم يكن مبهماً؛ كلفظ المكان⁽³⁾.

(الْمَخْبَرُ عَنَّهُ)؛ أي⁽⁴⁾: الذي قصد الإخبار عنه.

(ضَمِيرًا): مفعول «جعلت».

(لَهَا)؛ أي: لكلمة⁽⁵⁾ «الذي» مفعول ثانٍ⁽⁶⁾.

(وَأَخْرَجْتُ)؛ أي: المخبّر عنه حال كونه.

(خَيْرًا فَأَذَا): الفاء للتفسير أو التعليل.

(اخْتَرْتُ)؛ أي⁽⁷⁾: أردت الإخبار.

(عَنْ زَيْدٍ): الكائن

(مِنْ: ضَرَبْتُ زَيْدًا)؛ ف «من» تبعية وصفة.

⁽¹⁾ انظر الإخبار بالذي وبالألف واللام الموصولتين في: الأصول في النحو (2/ 261)، والإيضاح المعصدي للفارسي (ص 57)، والبديع في علم العربية لابن الأثير (2/ 253)، وتوجيه اللمع لابن الحجاز (ص 505)، وأما ابن الحاجب (2/ 706)، وشرح ابن عصفور على جمل الزجاجي (2/ 494)، وشرح الكافية الشافية لابن مالك (4/ 1774)، والكنائش في فني الصرف والنحو للمؤيد (1/ 62)، وارتشاف الضرب لأبي حيان (3/ 1070)، وتوضيح المقاصد لابن أم قاسم (1/ 134)، وتمهيد القواعد لناظر الجيش (9/ 4589)، وشرح الشاطبي على الألفية (6/ 205)، وشرح التصريح على التوضيح (1/ 160)، وجمع الموامع (3/ 246).

⁽²⁾ باستعانة.

⁽³⁾ قوله: «كلفظ المكان» سقط من (1)، وفي (ب): «كلفظة المكان».

⁽⁴⁾ قول: «أي» سقط من (ي).

⁽⁵⁾ في (1)، (ب): «بكلمة»، وفي (ي): «الكلمة»، والثبت من (هـ).

⁽⁶⁾ في (1)، و(ب): «ثاني».

⁽⁷⁾ بعده في (هـ): «إذا».

قُلْتُ: الَّذِي ضَرَبْتُهُ زَيْدًا؛ بتصدير «الذي» وجعل الضمير في موضعه وتأخير «زيد» خبراً⁽¹⁾.

(وَكَاذَلِكَ): خبر مقدم؛ أي: مثل «الذي».

(الْأَلْفُ وَاللَّامُ): مبتدأ.

(فِي الْجُمْلَةِ الْفَعْلِيَّةِ): التصرقة.

(خَاصَّةً): أي: خصت⁽²⁾ الألف واللام بالجملة الفعلية خاصة؛ أي: خصوصاً.

(يُصْبِحُ بَيَاءً)⁽³⁾ اسم الفاعل أو⁽⁴⁾ المفعول؛ من الفعل.

(فَإِذَا تَعَلَّرَ أَمْرٌ مِنْهَا): أي: من الأمور المذكورة.

(تَعَلَّرَ (70ب) الإِخْبَارُ): المذكور.

(وَمِنْ ثَمَّ)⁽⁵⁾؛ أي: ولأجل أنه «إذا تعذر أمرٌ⁽⁶⁾ منها تعذر الإخبار».

(اِمْتَنَعَ): الإِخْبَارُ⁽⁷⁾.

⁽¹⁾ يعلوه في (هـ): «لها».

⁽²⁾ في (هـ): «خصصت».

⁽³⁾ قوله: «ليصبح بناء» في (أ)، (ب): «يفصح بناء»، وفي (ي): «ليصبح منه بناء».

⁽⁴⁾ في (ب): «و».

⁽⁵⁾ في (ي): «ثمة».

⁽⁶⁾ قوله: «أمر» ليس في (أ)، (ب).

⁽⁷⁾ نص ابن عصفور على المواضع التي يمتنع الإخبار عنها بالموصول في نص جامع؛ إذ قال فيه: «كل اسم يجوز الإخبار عنه إلا ما يستثنى من ذلك وهو أسماء الشرط وأسماء الاستفهام ما لم تقدم صدر الكلام. فإن قلعت جاز الإخبار عنها... والأسماء التي لزمت حالة واحدة ولم تتصرف كسخر ويُعيدان بين وسمحن الله ومعاذ الله وأشباهها وكم الخبرية وما التعجبية وضمير الأمر والشأن وفاعل نعم وبئس ظاهراً كان أو مضمراً وكل ضمير رابط لمحوها من: زيد ضربته، وكل اسم تحت معنى كيكبر بن أبي بكر وعبد الله بن أبي عبد الله، وكل اسم عام والمنعوت دون النعت والنعت دون المنعوت والمضاف دون المضاف إليه والتمييز والحال والاسم المخفوض برب والأسماء المختصة بالنفي كأحد وعريب وكثير ودثار وشبهها». شرح جمل الزجاجي (2/ 494، 495).

(في ضمير الشأن)، لامتناع تأخير خبره لاستلزامه التقدم على الجملة؛ نحو: «هو زيد قائم»، وقد جعل الخبر عنه ظرفاً على الاتساع، وإنما بدأ بالتفريع من الأخير لا الأول اختلافاً فيه [84/ب] من القريب⁽¹⁾.

(والموصوف): بدون الصفة بخلاف: «الذي»⁽²⁾ ضربته زيد العاقل.

(والصفة): فقط فلا يجوز في «ضرب زيد العاقل» أن تخبر⁽³⁾ بالذي عن «زيد» لامتناع وضع الضمير موضع⁽⁴⁾ الموصوف؛ لأن الضمير لا يوصف ولا عن «العاقل» لامتناع وقوع الضمير صفة؛ لأنه لا يوصف به.

(والمصدرُ العامِلُ): بدون المفعول؛ نحو: «عجبتُ من دقِّ القصارِ الثوب» لامتناع عمل الضمير بخلاف: «الذي عجبت منه دقُّ القصارِ الثوب».

(والحالُ)؛ نحو: «جاءني زيد وراكباً»؛ لامتناع تعريفها.

(والضميرُ المستحقُّ لِغَيْرِهَا)؛ أي: الذي نحو «زيد ضربته»؛ فلو قيل: في الإخبار عن ضمير⁽⁵⁾ المفعول: «الذي زيد ضربته هو» لزم خلواً لمبتدأ أو الموصول عن العائد وكل منهما ممتنع. وقوله: «لغيرها» مفعول «المستحق»، واللام لتقوية العمل.

(والاسمُ المشتملُ عليه)؛ أي: على الضميرِ المستحق لِغَيْرِهِ؛ نحو: «زيد ضربت غلامه»، ولو قيل: في الإخبار عن «غلامه»: «الذي زيد ضربته غلامه» لزم خلواً لموصول أو المبتدأ عن العائد⁽⁶⁾.

⁽¹⁾ في (ل) و(ب): «القرب».

⁽²⁾ قوله: «الذي» سقط من (ي).

⁽³⁾ في (ي): «يخبر».

⁽⁴⁾ قوله: «موضع» سقط من (ل) وفي (ب): «وضع».

⁽⁵⁾ في (ي): «الضمير».

⁽⁶⁾ انظر الامتناع عن الإخبار بالذي وبالألف واللام الموصولين في: الأصول في النحو (2/ 261)، والإيضاح المعصدي للفراسي (ص 57)، والبدیع في علم العربية لابن الأثير (2/ 253)، وتوجيه اللع لابن الحياز (ص 505)، وأمالی ابن الحاجب (2/ 706)، وشرح ابن عصفور على جمل الزجاجي (2/ 494)، وشرح الكافية الشافية لابن مالك (4/ 1774)، والكناش في فني الصرف والنحو للمؤيد (1/ 62)، وارتشاف الضرب لأبي حيان (3/ 1070)، وتوضيح القاصد لابن أم قاسم (1/ 134)، ومهيد القواعد على تسهيل القواعد (9/ 4589)، وشرح الشاطبي على الألفية (6/ 205)، وشرح التصريح على التوضيح (1/ 160)، وجمع الموامع (3/ 246).

(وَمَا): مبتدا.

(الاسمية)⁽¹⁾؛ أي: المنسوبة إلى الاسم؛ نسبة الجزئي إلى الكلي، واحترز به عن الحرفية.

(مَوْصُوفَةٌ)⁽²⁾؛ نحو: «أعجبي ما صنعت».

(وَأَسْتَفْهَامِيَّةٌ)؛ نحو: {وما تلك بيمينك يا موسى} [طه: 17].

(وَشَرْطِيَّةٌ)؛ نحو: «ما تصنع أصنع».

(وَمَوْصُوفَةٌ)؛ إما بمفرد نحو: «أعجبي⁽³⁾ بما معجب لك»؛ أي: بشيء⁽⁴⁾ معجب لك. وإما

بجملة؛ نحو:⁽⁵⁾

رُبَّ مَا تَكْرَهُ الثُّومُ مِنْ الْأَمْرِ سرُّ لَهُ فَرْجَةٌ كَحَلِّ الْعَقَالِ⁽⁶⁾

ويجمل أن يكون ما في البيت كافة، و«من» تبعية، ومتعلقة بـ «تكره»⁽⁷⁾، والمثال يصلح محتملاً.

(وَكَاثِمَةٌ)؛ أي: نكرة غير موصوفة ولا صفة؛ نحو قوله تعالى: {إن تبدوا الصدقات فنعمها هي} [البقرة: 271]؛ أي: نعم شيئاً هي؛

⁽¹⁾ بعده في (ي): «صفة ما».

⁽²⁾ بعده في (ي): «خبر».

⁽³⁾ قوله: «أعجبي» سقط من (1)، (ب)، (ي)، والمبت من (هـ).

⁽⁴⁾ في (ي): «شيء».

⁽⁵⁾ بعده في (ي): «قوله الشاعر».

⁽⁶⁾ البيت من بحر الخفيف، واختلف في قائله؛ فهو لأمية بن أبي الصلت في ديوانه (ص 50)، وهوله في: الكتاب لسيبويه (2/ 108)، وحامسة البحري (ص 223)، وشرح أبيات سيبويه لابن السيرافي (2/ 3)، والأزمية (ص 82، 95)، ولسان العرب (2/ 340) (فرج)، وله أولخفيف بن عمير أولنهار ابن أخت مسيلة الكذاب في: المقاصد النحوية للعيني (1/ 484)، وشرح شواهد معني اللبيب للسيوطي (2/ 707، 708)، وله، أولامي قيس صرمة بن أبي أنس، أولخفيف في خزانة الأدب للبغداد (6/ 115)، وبدون نسبة في: القنطرب (1/ 42)، والأصول في النحو (2/ 169)، والمرئجل في شرح جمل عبد القاهر لابن الحشاش (ص 307)، وأمالى ابن الشجري (2/ 238)، والبدیع في علم العربية لابن الأثير (1/ 251)، وشرح القفص لابن بيش (4/ 2)، وارتشاف الضرب (1/ 264)، ومعني اللبيب (1/ 297)، والفوائد الضيائية (2/ 105).

⁽⁷⁾ في (ي): «بنكرة».

(بمعنى شيء): منكر⁽¹⁾ عند أبي علي، ومعنى الشيء معرّفًا عند سيبويه⁽³⁾.
 (وصفة): نحو: «أكرمه بوجه ما»؛ أي: بوجه أي وجهه كان⁽⁴⁾. وقيل: هو حرف زائد وفائدتها الإيهام وتأكيد التنكير؛ تعظيمًا نحو: «أمر ما غلبت⁽⁵⁾»، أو تحقيرًا نحو: «أعطيت عطية ما»، أو تنويهاً نحو: «أضربه ضرباً ما»⁽⁶⁾.
 (ومن كذلك) [84/ب؛ أي: مثل ما في أوجهها⁽⁷⁾]: أي: يكون موصول؛ نحو: «أكرمت من جاءك»، وشرطية نحو: «من تضرب⁽⁸⁾ أضرب»، واستفهامية نحو: «من غلامك»، و: «من ضربت»، وموصوفة؛ إما بمفرد⁽⁹⁾ نحو قوله:

⁽¹⁾ في (ب): «منكر».

⁽²⁾ هو الفارسي رحمه الله، وتقدمت ترجمته (ص ٩٩٩).

⁽³⁾ انظر قول الفارسي في المسائل الحلييات (ص 184، 201)، وقول سيبويه في شرح كتابه للسرياني (3/ 392)، وانظر تفصيلاً في: البديع في علم العربية (1/ 492)، وشرح الفصل لابن يعيش (2/ 402)، وأما ابن الحاجب (1/ 126)، وشرح جمل الزجاجي لابن عصفور (1/ 599)، وشرح التسهيل لابن مالك (3/ 12)، والكتاش في فني الصرف والنحو (1/ 271)، والتذيل والتكميل (10/ 79)، وتوضيح المقاصد لابن أم قاسم (2/ 918)، ومعني اللبيب (ص 217).

⁽⁴⁾ قوله: «كان» سقط من (ب)، (هـ)، والثبت من (ي).

⁽⁵⁾ في (ي): «غلت».

⁽⁶⁾ انظر: المرجل في شرح جمل عبد القاهر (ص 279)، ونتاج الفكر للسهيلى (ص 275)، وتوجيه اللمع لابن الحجاز (ص 123)، وأما ابن الحاجب (1/ 214، 2/ 610)، وارتشاف الضرب لأبي حيان (2/ 1032)، والتذيل والتكميل (3/ 122)، والجنى الداني في حروف المعاني لابن أم قاسم (ص 334)، وشرح ابن عقيل (3/ 319)، وتهيد القواعد لناظر الجيش (2/ 737)، وتعليق القرائد للمامني (2/ 245)، وجمع الموامع (1/ 354).

⁽⁷⁾ بعده في (ي): «إلا في النامة خلافاً لأبي علي والصفة».

⁽⁸⁾ في (ل)، و(ب): «يضرب».

⁽⁹⁾ في (هـ): «بالمفرد».

حُبُّ اللَّهِ مُحَمَّدٌ إِنَّا

لَكَفَى بِنَا فَعَلْنَا عَلَى مَنْ خَيْرُنَا

أي: على شخص غيرنا. أو بجملة؛ نحو: «رب من جاءك قد أكرمت»⁽²⁾.

ويجوز عند الكوفيين حرفاً زائداً أيضاً ولا تملك لهم بقوله:

إِنَّ الزَّيْبَ سَكَّامُ الْمَجْدِ قَدْ عَلِمَتْ ذَلِكَ الْقَبَائِلُ وَالْأَثَرُونَ⁽³⁾ مِنْ عَدَدًا⁽⁴⁾

فـ «من» زائدة؛ أي: الأكثرون عدداً، والبصرية جعلوها موصوفة؛ أي: الأكثرون⁽⁵⁾ إنساناً

بعد عدداً⁽⁶⁾.

⁽¹⁾ البيت من بحر الكامل، واختلف في قائله على النحو التالي؛ فهو لكعب بن مالك رضي الله عنه في ديوانه (ص 989)، وشرح أبيات سيبويه لابن السرياني (1/ 535)، وخزانة الأدب (6/ 120، 123، 128)، والدرر اللوامع (3/ 7)، ولشير بن عبد الرحمن في لسان العرب (13/ 419) (من)، ولحسان بن ثابت رضي الله عنه في الأزهية في حروف المعاني (ص 101)، ولكعب أولحسان أولمبد الله بن ربيعة في الدرر اللوامع (1/ 302)، ولكعب، أولحسان، أولشير بن عبد الرحمن في شرح شواهد المغني للسيوطي (1/ 338)، والمقاصد النحوية (1/ 486)، وللأنصاري في الكتاب (2/ 105)، ولسان العرب (15/ 226) (نقي)، وبلا نسبة في: مجالس ثعلب طبعة عبد السلام هارون (1/ 330)، وسر صناعة الإعراب (1/ 135)، والجني الثاني لابن أم قاسم (ص 52)، ووصف المباني في حروف المعاني (ص 149)، وشرح القفص (4/ 12)، وجمع اللوامع (1/ 92، 167)، وشرح شواهد المغني للسيوطي (2/ 741)، والمعجم القفص في شواهد العربية (8/ 34).

⁽²⁾ بعده في (ي): «ولا يكون تامة وصفة».

⁽³⁾ في (ي): «والأكثر» وكتب في حاشية (هـ) ما نصه: «قوله: والأثرون من الثروة، وهي الكثرة، وقوله عدداً: تمييز. غياث» اهـ.

⁽⁴⁾ البيت من بحر الكامل، وهو يدون نسبة في: شرح كتاب سيبويه للسرياني (1/ 71)، والبديع في علم العربية (1/ 50)، وشرح جمل الزجاجي لابن عصفور (2/ 458)، وشرح الرضي (3/ 55)، والتذليل والتكميل لأبي حيان (3/ 124)، ومعني اللبيب (ص 434)، وتعليق الفرائد للدمايني (2/ 248)، وجمع اللوامع (1/ 355)، وشرح شواهد المغني للسيوطي (2/ 182)، وخزانة الأدب (6/ 128).

⁽⁵⁾ في (هـ): «الأثرون».

⁽⁶⁾ بعده في (هـ): «إلا في التامة خلافاً لأبي علي والصفة».

وانظر الخلاف بين البصريين والكوفيين في: شرح كتاب سيبويه للسرياني (1/ 71)، والبديع في علم العربية (1/ 50)، وشرح جمل الزجاجي لابن عصفور (2/ 458)، وشرح الرضي (3/ 55)، والتذليل والتكميل لأبي حيان (3/ 124)، ومعني اللبيب (ص 434)، وتعليق الفرائد للدمايني (2/ 248)، وجمع اللوامع (1/ 355).

واعلم أنَّ بناء «من وما» الموصولين⁽¹⁾ لشبه الحرف في الافتقار، والاستفهاميتين⁽²⁾ والشرطيتين⁽³⁾ لتضمن الحرف، والموصفين⁽⁴⁾ و«ما» التامة والصفة لمشابهتها⁽⁵⁾ الموصولة لفظاً.

(وأي): للمذكر.

(وأيّة): للمؤنث، ولفظة «أي» أريد بها اللفظ؛ فهو علم فينبغي أن يمنع للسبين إلا أن يجعل التنوين تنوين المشاكلة⁽⁶⁾.

(كَمَنْ)⁽⁷⁾: في ثبوت ما ثبت فيه من⁽⁸⁾ الوجوه الأربعة دون انتفاء ما نفى عنه ثم يرد مجيئها صفتين دونه؛ أي: يكونان⁽⁹⁾ موصولين؛ نحو: «اضرب أيهم»، و: «أيتهن لقيت⁽¹⁰⁾»، واستفهاميتين⁽¹¹⁾؛ نحو: «أيهم أخوك»، و: «أيتهن أختك»، و: «أيتهم وأيتهن لقيت⁽¹²⁾»، وشرطيتين؛ نحو⁽¹³⁾: {أَيّا ما تدعوا فله الأسماء الحسنی} [الإسراء: 110]، و: «أية سلكت سلكت»، وموصوفتين⁽¹⁴⁾ نحو: «أيها الرجل»، و: «أيتها المرأة»، ولا يعرف كونهما

(1) في (هـ)، و(ي): «الموصلين».

(2) في (هـ)، و(ي): «الاستفهاميتين».

(3) في (ي): «والشرطيتين».

(4) في (هـ): «الموصليتين».

(5) في (ل)، (ب)، (هـ): «لمشابهتها»، والثبت من (ي).

(6) في (ل)، و(ب): «المشاكل».

(7) بعده في (ي): «إلا في التمام».

(8) قوله: «في» سقط من (ي).

(9) في (ل)، و(ب): «يكونا».

(10) في (ي): «لقيته».

(11) في (ي): «فاستفهاميتين».

(12) قوله: «وأيتهم وأيتهن لقيت»، سقط في (ي).

(13) قوله: «نحو» سقط من (ي).

(14) في (ي): «وموصوفين».

موصوفين⁽¹⁾ في غير هذا المقام، وأجاز الأَخفش: «مورت برجل أي رجل»، و: «امرأة أبة امرأة»⁽²⁾.

وقوله «كمن» يشير إلى عدم الوجه الأخير لعدمه في «من» لكنه ثابت بالاتفاق⁽³⁾ فلعله أدرجه في الاستفهام؛ لأنه إذا قيل: «مورت برجل أي رجل»؛ فكانه قيل: مورت برجل عظيم لا يعرف كنهه و⁽⁴⁾ يسأل عن شأنه، ويقال: «أي رجل» فنقل إلى⁽⁵⁾ الصفة وجعل بمعنى عظيم؛ فأعرب إعراب الموصوف.

(وهي)؛ أي: كل واحدة من «أي وأبة».

(مُغَرَّبَةٌ)؛ للزوم إضافتها المانعة عن البناء لتزولها⁽⁶⁾ منزلة التنوين المنافي للبناء ولا يرد نحو⁽⁷⁾ «حيث» لأنها عهدت مانعة لا رافعة، ولا يرد نحو «يومئذ»، و: {يوم ينفخ}⁽⁸⁾ لأن هذه الإضافة من حيث إنها إضافة إلى الجملة، وإلى إذ المضافة⁽⁹⁾ إلى الجملة داعية كما أنها من حيث قيامها مقام⁽¹⁰⁾ التنوين مانعة فيجوز البناء توفيقاً بين الجهتين.

⁽¹⁾ في (ي): «موصوفين».

⁽²⁾ انظر قول الأَخفش في: القتضب للمبرد 4/ 294، والأصول في النحول ابن السراج 2/ 28، وشرح كتاب سيبويه للسيرافي 2/ 317، ونتائج الفكر للسهلي (ص 157)، والبدیع في علم العربية 1/ 312، وشرح الفصل لابن يعيش 2/ 234، وشرح جمل الزجاجي لابن عصفور 2/ 460، وشرح التسهيل لابن مالك 1/ 216، وشرح الكافية الشافية له 1/ 286، والكناش في فني الصرف والنحو 1/ 272، وإرشاد الضرب 2/ 1036، والتذيل والتكميل 3/ 121، والجنى الداني لابن أم قاسم (ص 335)، ومعني اللبيب (ص 109)، وتعليق الفرائد 2/ 246، وشرح الأشموني على الألفية 1/ 154.

⁽³⁾ قوله: «بالاتفاق» سقط من (ي).

⁽⁴⁾ بعده في (هـ): «لا».

⁽⁵⁾ بعده في (ي): «أي».

⁽⁶⁾ قوله: «لتزولها» في (ي): «لتتزلها».

⁽⁷⁾ قوله: «نحو» سقط من (هـ).

⁽⁸⁾ وردت في مواضع من الكتاب العزيز؛ وهي: [الأنعام: 73، طه: 102، النمل: 87، والنبا: 18]

⁽⁹⁾ في (ي): «الإضافة».

⁽¹⁰⁾ قوله: «مقام» سقط من (ي).

(وَحَلَفًا): مصدر قائم مقام الجملة الحالية؛ أي: ينفرد⁽¹⁾ انفرادها في الإعراب بالنسبة إلى نوع الموصولات لا مطلقاً، ولا يشاركها من الموصولات في الإعراب غيرها.

(أَلَا إِذَا حَلَفَ)⁽²⁾ صَدْرُ صَلَافٍ؛ (71ب) فحينئذ يجوز أن يبنى لأن ازدياد شبهه بالحرف لازدياد افتقاره مجذبه عارض جهة إضافية⁽³⁾ فعاد مبنياً لأن ما هو صفة لأشبهه⁽⁴⁾ يميل إليه كل شيء بأدنى سبب، وبني على الضم لجبر النقصان كـ «قبل» و: «بعد»⁽⁵⁾، ويرد على هذا التمسك؛ أي: إذا كانت غير مضافة؛ نحو: «اضرب أثأ أفضل»⁽⁶⁾؛ فإنه لا يسمع إلا⁽⁷⁾ منصوباً فالأولى أن يقال: «أي» إذا كانت مضافة يبنى⁽⁸⁾ على الضم سماحاً؛ نحو قوله تعالى: {ثم لنتزغن من كل شعبة أيهم أشد على الرحمن عتياً} [مريم: 69]؛ أي: هو أشد. وذهب الكوفيون إلى أنها معربة مبتدأ استفهامية لا موصولة و{من كل شعبة} متعلق التزغ⁽⁹⁾، و{من} للتبعض والجملة صفة {شعبة} بتأويل مقول فيهم. وحمله يونس⁽¹⁰⁾ على التعليق

(1) في (هـ): «تفرد».

(2) في (هـ): «حذفت».

(3) في (هـ): «إضافته».

(4) في (هـ): «الأشياء»، وفي (ي): «بالاشتباه».

(5) قوله: «وبعد» سقط من (ل)، (ب)، (ي)، والثبت من (هـ).

(6) قوله: «اضرب أيا أفضل» في (ل)، (ب): «اضرب أنا أفضل».

(7) قوله: «إلا» سقط من (ل)، (ب)، (هـ)، والثبت من (ي)، وهو الأشبه.

(8) في (ي): «بني».

(9) في (هـ): «بلنتزغن».

(10) هو: يونس بن حبيب الفهري أوميد الرحمن البصري النحوي، إمام نخبة البصرة في عصره ومرجع الأدباء والنحويين في المشكلات. كانت حلقته تجمع فصحاء الأعراب وأهل العلم والأدب، سمع من العرب كما سمع من قبله، وأخذ الأدب عن أبي عمرو بن العلاء، وأخذ عنه سيبويه وروى عنه في كتابه، وأخذ عنه أيضاً أبو الحسن الكسائي وأبو زكريا الفراء وأبو عبيدة معمر بن المثنى وخلف الأحمر وأبو زيد الأنصاري وغيرهم من الأئمة. وكان له في العربية مذاهب وأقبيسة ينفرد بها، وكان عالماً بالشعر نافذ البصر في تمييز جيده من رديته، عارفاً ببطاقات شعراء العرب، حافظاً لأشعارهم، يرجع إليه في ذلك كله، وروى القراءة عرضاً على أبيان بن يزيد المطار، وأبي عمرو بن العلاء وأخذ العربية عن أبي عمرو بن العلاء وحامد بن سلمة توفي عام (185هـ). انظر ترجمته في: أخبار النحويين البصريين للسرياني (ص 38)، وطبقات النحويين واللغويين للزبيدي (ص 51)، ومعجم الأدباء لياقوت الحموي (2850)، وإنباء الرواة على أنباء النحاة للقطبي (4/ 74)، والبلغة في تراجم أئمة النحاة واللغة (ص 323).

بالاستفهام فيلزم التعليق في غير أفعال القلوب⁽¹⁾؛ وهو⁽²⁾ من خصائصها كما عرف، وحل الأخصش على زيادة «من» في الإنبات؛ كما هو مذهبه وجعل {أيهم أشد} مستأنفة⁽³⁾. وقال سيويه: والإعراب أيضًا حيتنئذ جيد⁽⁴⁾. قال الجرمي⁽⁵⁾: «خرجت من خندق الكوفة فلم أسمع أحدًا إلى مكة يقول: «اضرب أيهم أفضل» إلا منصوبًا»⁽⁶⁾. وإنما لم يستثن «يا أيها الرجل»؛ لأنه في بيان إعرابهما من بين الموصولات لا مطلقًا.

(وَقِي: مَاذَا صَنَعْتَ؟) وكذا: «من ذا أكرمت».

⁽¹⁾ انظر قول يونس في: الكتاب لسيويه (2/ 399) شرح كتاب سيويه للسيرافي (3/ 165)، والإنصاف في مسائل الخلاف للأثباري (2/ 383) [م: 102]، وشرح الفصل لابن يعين (2/ 585)، وشرح الكافية للروزي (3/ 61)، والتذيل والتكميل لأبي حيان (3/ 90).

⁽²⁾ قوله: «هو»، سقط من (ي).

⁽³⁾ انظر قول الأخصش في: الأصول في النحو (2/ 323)، وشرح كتاب سيويه للسيرافي (3/ 165)، وشرح المقدمة المحسبة لابن بابشاذ (1/ 179)، والمرجل في شرح جمل عبد القاهر لابن الحشاب (ص 308)، والإنصاف في مسائل الخلاف للأثباري (2/ 383) [م: 102]، والبديع في علم العربية (2/ 239)، وشرح الفصل لابن يعين (2/ 585)، وشرح الكافية (3/ 61)، والتذيل والتكميل لأبي حيان (3/ 90)، وشرح ألفية ابن مالك للشاطبي (1/ 514)، وتعليق الفرائد للدمايني (2/ 230).

⁽⁴⁾ انظر قول سيويه في: الكتاب (2/ 398 – 400، 3/ 299)، وشرح كتاب سيويه للسيرافي (3/ 165)، والإنصاف في مسائل الخلاف للأثباري (2/ 383) [م: 102].

⁽⁵⁾ هو: صالح بن إسحاق، أبو عمر الجرمي النحوي البصري، أخذ عن يونس بن حبيب العربية وأخذ اللغة عن أبي عبيدة وأبي زيد الأنصاري والأصمعي ومن في طبقتهم وقرأ كتاب سيويه على أبي الحسن الأخصش سعيد بن مسعدة وكان رفيقًا لأبي عثمان المازني، وأخذ منه المبرد والمازني وغيرهما وناظر الفراء، وانتهى إليه علم العربية في وقته فكان عالماً بالعربية واللغة فقيها ورعا، وخولط في آخر عمره لأنه كان توامًا ومن خولط في الرحم يصيبه شيء، وله تعليقات عليه، وما ينسب إليه قوله: «ظلت أفي الناس ثلاثين سنة من كتاب سيويه»، وقوله: «نظر في كتاب سيويه؛ فإذا فيه ألف بيت وخمسين فعرقت الألف ونسبت شعرهم إليهم، ولم أعرف الخمسين»، توفي سنة (225هـ)، من مصنفاته: كتاب الأبنية، وفرغ سيويه. انظر ترجمته في: أخبار النحويين البصريين (ص 56)، وطبقات النحويين (ص 74)، وإنباء الرواة (2/ 80).

⁽⁶⁾ انظر قول أبي عمر الجرمي في: شرح كتاب سيويه للسيرافي (3/ 165)، والإنصاف في مسائل الخلاف للأثباري (2/ 383) [م: 102]، وشرح الفصل لابن يعين (2/ 585)، وشرح الكافية (3/ 61)، والتذيل والتكميل لأبي حيان (3/ 90)، وشرح ألفية ابن مالك للشاطبي (1/ 514).

«وَجَهَانٌ أَحَدُهُمَا مَا⁽¹⁾ الَّذِي» إفادة معنى «الذي» يكون «ذا» موصولاً⁽²⁾، والجملة صفة

«وجهان»، أو مستأنفة.

«وَجَوَائِةٌ» أي: جواب «ماذا صنعت».

«رَفَعَ»: على هذا الوجه؛ أي مرفوع أودورفع؛ كجواب: «من أبوك» على أنه خبر مبتدأ المحذوف فالتقدير في قوله: «الإكرام» في جواب من قال: «ماذا صنعت»: الذي صنعت الإكرام. وجملة «جوابه رفع» معترضة.

«وَالْوَجْهَ (الآخر: أي شيء)»: تكون «ما» استفهامية؛ بمعنى: أي شيء منصوبة المحل؛ على أنها مفعول بها لقوله «صنعت».

«وَجَوَائِةُ نَصَبٌ»⁽³⁾؛ أي: جواب «ماذا صنعت» [على هذا الوجه؛ نصب على المفعولية، فإذا قيل: «الإكرام» في جواب «ماذا صنعت»]⁽⁴⁾ كان المعنى: صنعت الإكرام. وقرئ: {قُلْ العَفْوُ} في جواب {ماذا ينفقون} [البقرة: 219] على الوجهين⁽⁵⁾. وقوله «نصب»؛ كـ «رفع».

⁽¹⁾ قوله: «ما» سقط من (ل)، (ب)، والثبت موافق لما في الكافية (ص 35).

⁽²⁾ قوله: «يكون ذا موصولاً»، في (هـ): «يكون موصولاً».

⁽³⁾ قوله: «نصب» سقط من (ل)، (ب)، (ي)، والثبت من (هـ)، والموافق لما في الكافية (ص 35).

⁽⁴⁾ قوله: «على هذا الوجه نصب على المفعولية فإذا قيل الإكرام في جواب ماذا صنعت» سقط من (ل)، (ب).

⁽⁵⁾ قرأها أبو عمرو بن العلاء وحده بالرفع، والباقون بالنصب؛ انظرهما في: السبعة في القراءات لابن مجاهد (ص 182)، والبسوط في القراءات المشر لابن مهران (ص 146)، والحجة في القراءات السبع لابن خالويه (ص 96)، والتيسير في القراءات السبع لأبي عمرو الداني (ص 80)، والإقناع في القراءات السبع لابن الباذن (ص 304)، والنشر في القراءات المشر لابن الجزري (2/ 227). وانظر توجيهها النحوي في: الجمل في النحوات النسب للخليل بن أحمد (ص 181)، والبدیع في علم العربية (2/ 241)، واللباب في علل البناء والإعراب للكثيري (2/ 122)، وشرح المفصل لابن عيش (2/ 386)، وشرح ابن عصفور على الجمل (2/ 478)، وشرح التسهيل لابن مالك (1/ 197)، وشرح الشاطبي على الألفية (1/ 463) ونسبت فيهما لأبي عمرو أيضاً.

[باب: أسماء الأفعال]

(أَسْمَاءُ الْأَفْعَالِ): بنيت لقيامها مقام الأمر والماضي، والدليل على أنها ليست بأفعال مخالفة صيغتها صيغ الأفعال، وتتنوع بعضها، ودخول اللام في بعضها، والنقل عن المصدر والظرف والجار والمجرور في بعضها؛ كـ «رويد ووراءك وعليك» ظاهر، وبعضها يشبه أن يكون مصدرًا ولم يثبت استعمالها مصدرًا؛ نحو: «وشكان»⁽¹⁾ وشتان وهيئات ونزال» (172) فإنها على زنة «ليان وقوقاة»⁽²⁾ وذهاب» فحمل المحتمل على التيقن، وجعل الكل منقولًا.

(مَا كَانَ): كذا⁽³⁾ هذه يحتمل الوجوه الأربعة، وهي أن تكون⁽⁴⁾ ناقصة على أصلها أوتامة أومعنى «صار» أوزائدة⁽⁵⁾.

(يَمْتَنِي الْأَمْرُ): قَدَّمَ⁽⁶⁾ الأمر لأن أكثر أسماء الأفعال بمعناه.

(أَوَالْمَاضِي): وضعًا فلا يرد؛ نحو: «الضارب» بمعنى: «الذي»⁽⁷⁾ ضرب، وفيه: أنه لما كان بمعنى الأمر أوالماضي⁽⁸⁾ وضعًا صدق حد الفعل عليه، وفيه أنها وضعت أولًا أسماء ووضعها بمعنى الأفعال وضع اعتباري استعمالي فلم يتناول نحو «الضارب أمس» لعدم هذا الوضع، ولم يخرج عن الأسماء لعدم تحقق ذلك الوضع، ويرد عليه «أف» بمعنى أنقضجر،

⁽¹⁾ في (ل)، (ب)، (هـ): «وسكان»، والمثبت من (ي).

⁽²⁾ في (هـ): «وقوتان».

⁽³⁾ في (هـ)، و(ي): «كان».

⁽⁴⁾ في (هـ)، و(ي): «يكون».

⁽⁵⁾ انظر مباحة أسماء الأفعال للأفعال تفصيلًا في: القنضب للمبرد (3/ 211)، والأصول في النحو لابن السراج (1/ 141)، والمسائل الحلييات للفارسي (ص 213)، والمرغل في شرح جمل عبد القاهر (ص 251)، وشرح الفصل لابن يعيش (3/ 9)، وشرح التسهيل لابن مالك (1/ 248)، وارتشاف الضرب لأبي حيان (5/ 2309)، والتذليل والتكميل له (11/ 112)، ومعني اللبيب (ص 718)، وإرشاد السالك في شرح ألفية ابن مالك لابن قيم الجوزية (2/ 718)، وتمهيد القواعد لناظر الجيش (8/ 3896)، شرح ألفية ابن مالك لأبي إسحاق الشاطبي (5/ 513)، وشرح الأشموني (3/ 97)، وشرح التصريح على التوضيح (2/ 286).

⁽⁶⁾ بعله في (هـ): «ما كان بمعنى».

⁽⁷⁾ قوله: «الذي» سقط من (هـ).

⁽⁸⁾ قوله: «أوالماضي» في (ل)، و(ب): «والماضي».

و«أوه» بمعنى أتوجع، وأجيب أن أصلهما كونهما بمعنى تضرعت وتوجعت فإن⁽¹⁾ عبر عنه بالمستقبل مجازاً فلا يرد نقضاً⁽²⁾.

(وَمِثْلُ: رُوِيَ زَيْدًا)؛ مثال التمدي ونظير ما كان⁽³⁾ بمعنى الأمر و«زيدًا» مفعول «رويد» وهي مرفوعة الحل على الابتداء لسد الفاعل مسد الخبر كـ «أقامت الزيدان» على رأي، وفيه أن: معنى الفعل يمنع الابتدائية، وفيه: أنا لا نرى أن هذا النوع من الابتداء يتنافى معنى الفعل لكونه مسنداً به لا مسنداً إليه. وقيل: إنها منصوبة الحل على المصدرية. وفيه أنه: يستدعي تقدير الفعل قبلها؛ فلا يكون حينئذٍ أسماء الأفعال. والحق أنه لا محل لها من الإعراب لصيرورتها بمعنى الفعل وأخذها حكمه⁽⁴⁾.

(أَي: أَهْمَلُهُ. وَهِيَ هَاتِ ذَاكَ أَي: بَعُدْ)؛ مثال اللازم، ونظير ما كان بمعنى الماضي وأشار بالتاليين إلى تقسيم أسماء الأفعال إلى ما كان بمعنى الأمر أو الماضي وإلى ما كان متعدياً أو لازماً، وإلى ما كان المنقول⁽⁵⁾ فيه مستعملاً أولاً.

(وَفَعَالٍ)؛ أي: ما يوزن بـ «فَعَالٍ» الكائن.

(بِمَعْنَى الْأَمْرِ): الكائن.

⁽¹⁾ في (ي): «وإن».

⁽²⁾ انظر الاعتراض والرد عليه في: الأصول في التحولات السراج (1/ 141)، والمسائل الحليات للفارسي (ص 213)، والمزجل في شرح جل عبد القاهر (ص 251)، وشرح المفصل لابن يعيش (3/ 9)، وارتشاف الضرب لأبي حيان (5/ 2309)، والتذيل والتكميل له (11/ 112)، ومعني الليب (ص 718)، وتعيد القواعد لناظر الجيش (8/ 3896)، وشرح الأشموني على الألفية (3/ 97)، وشرح التصريح على التوضيح (2/ 286).

⁽³⁾ قوله: «كان» سقط من (أ)، (ب).

⁽⁴⁾ انظر الخلاف في محل «رويد» والأقوال الواردة فيه في: الجمل في النحوا المنسوب للخليل بن أحمد (ص 338)، والكتاب لسيبويه (1/ 241)، والفتضب للمبرد (3/ 208)، والأصول في التحولات السراج (1/ 141)، والمسائل الحليات للفارسي (ص 213)، والمزجل في شرح جل عبد القاهر (ص 251)، وشرح المفصل لابن يعيش (3/ 9)، وأمالى ابن الحاجب (1/ 366)، والكناش في فن الصرف والنحو (1/ 56)، وارتشاف الضرب لأبي حيان (5/ 2309)، والتذيل والتكميل له (11/ 112)، ومعني الليب (ص 718)، وأوضح المسالك لابن هشام (4/ 84)، وتعيد القواعد لناظر الجيش (8/ 3896)، وشرح الأشموني على الألفية (3/ 97)، وشرح التصريح على التوضيح (2/ 286)، والفتاوى الضيائية (2/ 110).

⁽⁵⁾ بعده في (ه): «عنه».

(من الثلاثي)؛ ويحتمل أن يكون حالاً من ضمير قوله:

(قياس)؛ أي: قياسي أودقياس؛ أي: يصح اشتقاقه من كل ثلاثي.

(كـ) «نَزَال»؛ أي: هي مثل «نزال».

(يَسْتَقِي: النَّزْل، وَقَعَال)؛ أي ما يوزن بـ «فَعَال».

(مَصْنُوعًا): حال من ضمير مبني.

(مَعْرِفَةُ كـ «فَجَار»): بمعنى: الفجرة صفة أخرى لـ «مصدرًا»، أواخر مبتدأ⁽¹⁾؛ أي: هو كـ

«فجار»، والجملة معترضة.

(وَصِفَةُ)؛ مختصة بالنداء أولاً.

(يُطْلَى): صفة «صفة»⁽²⁾، أواخر مبتدأ محذوف.

(يَا فَسَاقِي مَبْنِي)؛ خبر «فعال».

(لِشَّابِيَهِي لَهْ)؛ أي: لمشابهته «فعال» التي هي مصدر معرفة أوصفة، لـ «فعال»؛ بمعنى الأمر. وقوله «له» مفعول به للمشابهة، واللام لتقوية العمل.

(عَدَلًا وَزَنَةً): تمييزان؛ أي: لمشابهة عدله (72ب) وزنته كعدل⁽³⁾ فعال وزنته، أوحالان؛ أي: حال كونه معدولاً وصاحب زنة «فعال».

(وَعَلَمًا)؛ الواو داخلة على قوله «مبني في الحجاز»، و«علمًا» حال من مفهوم قوله «مبني في الحجاز معرب في تميم»؛ أي: اختلف فيه حال كونه علمًا.

(لِلْأَعْيَانِ)؛ وإن تعلق بكل من قوله «مبني في الحجاز معرب في تميم» لزوم توارد العاملين، وإن تعلق بأحدهما لزوم خلوا الآخر عن التعلق بهذا الحال للأعيان؛ أي: العين والشخص إذ لا الجنس يطل معنى الجمع فلا يرد ما قيل إن «قطام»⁽⁴⁾ ليس علمًا للأعيان⁽⁵⁾ واحترز به عن علم المعنى كـ «فجار». وقوله «لِلْأَعْيَانِ» صفة «علمًا». (مُؤَكِّثًا)؛ معنويًا وهو صفة «علمًا».

⁽¹⁾ قوله: «أواخر مبتدأ محذوف» سقط من (1)، (ب).

⁽²⁾ قوله: «صفة» الثانية سقط من (ي).

⁽³⁾ في (هـ): «لنفعال».

⁽⁴⁾ في (هـ): «قطامي».

⁽⁵⁾ بعده في (هـ): «فلا يصح التمثيل».

كـ «قَطَام»: علم مؤنث.

وـ «غَلَّاب»: علم مؤنث.

مَينِي: عطف بالواو السابقة على قوله «ميني» واقعاً خبراً للمبتدأ وهو قوله «فعال»⁽¹⁾.

نهي: استعمال. (أهل الحجاز)؛ لما مرَّ في «فجار وفساق».

وَمُعَرَّبٌ نهي: استعمال أكثر

نهي تميم: وقوله «ميني» وهو معرب بمعنى خبر واحد؛ أي: يختلف في إعرابه وبنائه⁽²⁾.

(لأ): استثناء من قوله «وفعال علماً للأعيان» بمعنى: كل ما يوزن به «فعال» فيكون عامّاً⁽⁴⁾.

فاستثنى منه ما خرج عن حكمه وهو الاختلاف في بنائه وإعرابه بين أهل الحجاز وجميع بني تميم.

مَا كَانَ فِي آخِرِهِ: والجملَة صفة ما أوصلته⁽⁵⁾، والمستثنى منصوب المحل على الاستثناء من

الموجب التام.

(رَأَى)؛ فإنه ميني بالاتفاق؛

(نحو: حَضَار): علم كوكب؛ فإنه لم يعرف إلا مبنياً، ولعل بناءه على الكسر لنقل الراء التي

هي من حروف التكرار⁽⁶⁾ وكذا «طمار وكرار»⁽⁷⁾ ونحو ذلك⁽⁸⁾.

⁽¹⁾ في (ي) : «وفعال».

⁽²⁾ قوله (وهو) : سقط من (هـ)، و(ي).

⁽³⁾ قوله : «إعرابه وبنائه»، في (ي) : «بنائه وإعرابه».

⁽⁴⁾ في (ي) : «علماً».

⁽⁵⁾ قوله: «والجملَة صفة ما أوصلته» سقط من (أ)، (ب).

⁽⁶⁾ في (هـ)، و(ي) : «التكرير».

⁽⁷⁾ في (ي) : «وكدار».

⁽⁸⁾ انظر الخلاف بين الحجازيين والتميين في بنائهما، واتفاق على مثل «حضر» في: الكتاب لسيبويه (3/ 277)، والقطب للمبرد (3/ 49)، والأصول في النحولين السراج (21/ 89)، وشرح كتاب سيبويه للسرياني (1/ 66)، والمسائل الحليات للفراسي (ص 213)، البديع في علم العربية (1/ 528)، وتوجيه المع لابن الحجاز (ص 610)، وشرح الفصل لابن يعيش (3/ 72)، وشرح جمل الزجاجي لابن عصفور (2/ 243)، واللغة في شرح الملحة (2/ 915)، والكناش في فن الصرف والنحو (1/ 56)، وارتشاف الضرب لأبي حيان (2/ 873)، وتوضيح القواعد لابن أم قاسم (3/ 1219)، ومغني اللبيب لابن هشام (ص 893)، وتعميد القواعد في شرح تسهيل القواعد لناظر الجيش (8/ 4064)، وشرح الشاطبي على ألفية ابن مالك (5/ 670)، وشرح الأشموني على الألفية (3/ 166)، وشرح التصريح على التوضيح (2/ 345)، والفوائد الضيائية للجامي (2/ 110)، وجمع الموامع (1/ 103).

[باب: أسماء الأصوات]

«الأصوات»: لم يقل «أسماء الأصوات»؛ لأن المطلوب بيان الأصوات مما بصوت به الإنسان لبهمة؛ كـ «نخ» عند إناخة البعير. أوشبه به غيره كالتشبيه بصوت الغراب وغيره. لا بيان الأسماء الدالة على الأصوات من نحو «نخ» صوت الإناخة، و«غاق» صوت الغراب، [و] الأصوات ليست بأسماء؛ لعدم كونها دالة بالوضع⁽¹⁾، وإنما ذكرها في باب الأسماء لإجرائها مجراها وأخذها حكمها ونبت لجريها⁽²⁾ مجرى ما لا تركيب فيه من الأسماء.

كَلُّ لَفْظٍ حَكَمِيٍّ بِه صَوْتٌ؛ أي: صوت به كصوت بهيمة⁽⁴⁾ أوطائر أو غيرها، ويشبه به إنسان بصوت غيرها كما يفعله⁽⁵⁾ بعض الصيادين عند الصيد لئلا يتنفّر⁽⁶⁾ الصيد، وليس المراد به حكاية الصوت في نحو «غاق» صوت الغراب؛ لأنه اسم لا صوت ولا استواء القسمين فيه حيث يقال⁽⁷⁾: أيضًا «نخ» صوت إناخة البعير فيصير القسمان قسمًا واحدًا⁽⁸⁾. (لَوْصَوْتُ): التصويت الصوت؛ يقال: «قد صات الشيء بصوت صوتًا» (173) وكذلك «بصوت»⁽⁹⁾ تصويثًا⁽¹⁾.

⁽¹⁾ قوله: «والأصوات ليست بأسماء كونها دالة بالوضع» سقط من (1)، (ب)، (هـ)، والثبت من (ي) وهو الأنشبه بحديث هنا.

⁽²⁾ في (1)، و(ب): «مجرأها».

⁽³⁾ يعله في (هـ): «به».

⁽⁴⁾ في (ي): «البهيمة».

⁽⁵⁾ قوله: «يفعله» في (هـ): «يفعل به».

⁽⁶⁾ في (ي): «يتنفّر».

⁽⁷⁾ يعله في (ي): «قبل».

⁽⁸⁾ انظر الكلام مفصلاً في: شرح الفصل لابن يمين (3/ 89)، وشرح الكافية الشافية لابن مالك (3/ 1397)، وشرح ابن النظم على الألفية (ص 438)، وارتشاف الضرب (5/ 2312)، وتوضيح المقاصد لابن أم قاسم (1/ 166)، وتجهيد القواعد لناظر الجيش (8/ 3912)، وشرح الشاطبي على ألفية ابن مالك (5/ 522)، والقوائد الضيائية (2/ 116)، وشرح الأشموني على الألفية (3/ 103)، وشرح التصريح على التوضيح (2/ 295)، وجمع الموانع (3/ 111).

⁽⁹⁾ في (ي): «تصوت».

⁽¹⁾ انظر: العين للخليل بن أحمد (7/ 146)، وتهذيب اللغة للأزهري (12/ 156)، والصحاح للجوهري (1/ 257)، والمحكم والمحيط الأعظم (8/ 369)، ولسان العرب (2/ 57) (صوت)، وتاج المروس (4/ 597) (صوت).

(به): مفعول ما لم يسم فاعله.

(للبيهائم): لزوجها أودعائها⁽¹⁾ أوخسوها أوغير ذلك، وإنما لم يذكر ما هو صوت الإنسان ابتداء من غير تعلق بالغير؛ كـ «وي»⁽²⁾ صوت التعجب، و«أوه»⁽³⁾ صوت التوجع ونحو ذلك؛ لأنه لما كان هذان القسمان ملحقين بالأسماء المبنية كان كون ذلك القسم كذلك أولى لكونه صوت الإنسان من غير تعلق بغيره، ولأن المراد كهذين أوغيرهما؛ فلا يخرج المذكور بحذف المعطوف⁽⁴⁾ وإنما حذف بقرينة أن هذا القسم أولى الأقسام.

(فالأول): أي: ما حكى به صوت؛

كـ «غاق»؛ إذا صوت به الإنسان تشبيهاً بالغراب.

(والثاني): أي: ما صوت به البهائم؛

كـ «نخ»؛ عند إناخة البعير

(1) قوله : «أودعائها» في (ي): «وادعائها»

(2) في (ي) : «كوي».

(3) في (هـ) : «وواه».

(4) قوله : «محذف المعطوف» سقط من (أ)، (ب)، وفي (ي) : «بخلاف المعطوف»، والثبت من (هـ).

[باب: المركبات]

«المركبات»: اللام للمهد؛ أي المركبات المذكورة من قبل وستعرف وجه⁽¹⁾ بنائها وفي الحمل

تسامح والمواد المركب.

«كل اسم»: حاصل.

(من): اجتماع

«كلمتين»: أي: لفظين وجعل⁽²⁾ كلمة واحدة بالامتزاج؛ وإنما⁽³⁾ لم يقل اسمين لئلا يخرج

نحو «سيويه» لأن الجزء الآخر صوت لا اسم، وفيه أنه: إن قيل إن الصوت حرف فلم يقل

به أحد، وإن قيل: إنه ليس باسم ولا فعل ولا حرف لعدم الوضع فيخرج من «كلمتين»

أيضاً⁽⁴⁾ فلو قال من لفظين لكان أولى ولئلا⁽⁵⁾ يخرج؛ نحو «نحوت نصر» لأن ثاني الجزئين فعل

لكنه يخرج منه نحو «جسق مسق»⁽⁶⁾ علماً مركباً من مهملين⁽⁷⁾.

(ليس): صفة «كلمتين».

(يتنهما): أي: من بين الكلمتين⁽⁸⁾.

(تبت): لا نسبة إسناد ولا إضافة ولا عمل ولا إفادة معنى؛ فخرج⁽¹⁰⁾ نحو: «تأبط شراً»،

و: «عبد الله» علماً⁽¹¹⁾، و: «النجم»، و: «يزيد».

⁽¹⁾ في (ل)، (ب): «وخير».

⁽²⁾ في (ي): «وجعلهما».

⁽³⁾ قوله: «وإنما» في (ل)، (ب)، (هـ): «إنما» بدون واو، والمثبت من (ي).

⁽⁴⁾ قوله: «كلمتين أيضاً» في (ل)، (ب): «الكلمتين».

⁽⁵⁾ قوله: «ولئلا» في (ي): «لئلا» بدون واو.

⁽⁶⁾ قوله: «جسق مسق» في (ل)، (ب): «حسوة مسوة»، وفي (ي): «جسق بسق»، وما أثبت من (هـ)

وهو الأشبه بالكلام هنا؛ فالكلمتين مهمان عربياً ولم يستعملا، وانظره في القوائد الضيائية (1/ 175).

⁽⁷⁾ في (هـ): «مهملين»، وفي (ي): «مهملتين».

⁽⁸⁾ قوله: «بين الكلمتين» في (ل)، (ب): «تينك الكلمتين»، وفي (ي): «بين تلك الكلمتين»، والمثبت من

(هـ).

⁽⁹⁾ يمله في (ي): «اسم ليس أي».

⁽¹⁰⁾ في (هـ): «فيخرج».

⁽¹¹⁾ قوله: «علماً» ليس في (ل)، (ب)، (هـ)، والمثبت من (ي).

فَإِنْ تَضَمَّنَ الثَّانِي حَرْفًا يُبَيِّنُ؛ أي: يبي الجزآن؛ الأول للتوسط والثاني للتضمن.

كَحَفْصَةِ عَشْرٍ: أصله خمسة وعشرة.

(وَحَادِي عَشْرٍ): وجه بنائه مشكل لعدم التضمن؛ لعدم⁽¹⁾ استقامة المعنى بتقدير «حادي

وعشر»⁽²⁾، وفيه أن: «أحد عشر» بمعنى «أحد وعشر»⁽³⁾ ثم غير المركب مع بقاء التركيب

إلى واحد من أحد عشر لبيان حاله بتغير الصدر⁽⁴⁾ إلى صيغة اسم الفاعل المقلوب من الواحد

وفي الثاني عشر إلى التاسع عشر بلا قلب فلا يلزم استقامة معنى الواحد والعطف بعد

التغيير؛ إذ الإعراب والبناء باعتبار المنقول عنه والمعنى باعتبار المنقول إليه فبقي للحمل على

«أحد عشر»⁽⁵⁾.

(وَأَخَوَاتُهَا)؛ أي: أخوات «حادي عشر إلى تاسع عشر».

(إِلَّا الَّتِي عَشْرٌ)؛ فإنه⁽⁶⁾ لا يبي في الجزآن بل يبي⁽⁷⁾ الثاني للتضمن ويعرب الأول لشبهه

بالمضاف بسقوط (73ب) النون.

(وَلَا)؛ أي: وإن لم يتضمن الثاني حرفاً⁽⁸⁾.

⁽¹⁾ قوله: «لعدم» سقط من (ي).

⁽²⁾ في (هـ): «وعشرة».

⁽³⁾ بعده في (ي): «علما».

⁽⁴⁾ قوله: «بتغير الصدر» في (هـ): «ثم غير الصدر»، وفي (ي): «بتغير المصدر».

⁽⁵⁾ انظر مناقشة هذا الإشكال والجواب عليه بتوسع في: العدد في اللغة، لأبي الحسن ابن سيده، تحقيق: عبد الله بن الحسين الناصر / عدنان بن محمد الظاهر، بدون دار نشر، الطبعة الأولى: 1413 هـ - 1993 م، (ص 21)، وانظر: الكتاب لسيبويه (3/ 560، 561)، والمقتضب للمبرد (2/ 182)، والأصول في النحو لابن السراج (2/ 426)، وشرح كتاب سيبويه للسرياني (4/ 64)، والمقدمة الجزولية (ص 176)، وشرح المفصل لابن يعيش (4/ 4)، وشرح جمل الزجاجي لابن عصفور (2/ 41)، وشرح التسهيل لابن مالك (2/ 412)، وشرح الكافية الشافية له (3/ 1686)، والكناش في فني الصرف والنحو (1/ 280)، وارتشاف الضرب لأبي حيان (2/ 769)، والتذيل والتكميل له (9/ 363)، وشرح التصريح على التوضيح (2/ 615)، وجمع

الموامع (3/ 262).

⁽⁶⁾ في (هـ): «فلأنه».

⁽⁷⁾ بعده في (هـ): «الجزء»، وقوله: «يبي»، سقط من (ي).

⁽⁸⁾ قوله: «حرفاً» سقط من (ب).

(أعزب): الجزء

(الثاني⁽¹⁾) ك «بَعْلِكَ»، ويُنهي: الجزء

(الأول): على الفتح

(في الأَفْصَح⁽²⁾)؛ للتوسط المانع من الإعراب وعدم الواسطة بين الإعراب والبناء. وقيل:
يعرب الأول مضافاً إلى الثاني ممنوعاً. وقيل: مصروفاً.

⁽¹⁾ بعده في (ي): «مفعول ما لم يسم فاعله».

⁽²⁾ في (هـ)، و(ي): «الأصح»، وفي متن الكافية (ص 36)؛ كالميت.

[بَابُ: الْكِنَايَاتِ]

«الْكِنَايَاتِ»؛ أي: بعض الكنايات، وإنما⁽¹⁾ لم يعرف الكنايات واكتفى بذكر الجزئيات؛ لأنها معدودة منحصرة معلومة بالتعيين⁽²⁾ فلا حاجة إلى تعريفها. وقال المصنف⁽³⁾: «الكنايات ألفاظ مبهمة يعبر بها عما وقع في كلام متكلم⁽⁴⁾ مفسراً؛ إما لإبهام على المخاطب أولئسيانه». وفيه أنه: يخرج منه «كم وكذا»⁽⁵⁾.

وإنما بنيت الكنايات لتركب «كذا» من كلمتين مبينتين؛ الكاف وذا، وتضمن «كم» الاستفهامية حرف الاستفهام وحمل الخبرية على «رب» أو «كم» الاستفهامية، وحمل «كيت» و«ذيت» على الجمل المكني عنها بهما.

واعلم أن: جميع الكنايات ليست بمبينة.

⁽¹⁾ قوله: «وإنما» في (1)، (ب)، (ي): «إنما» بدون واو، والثبت من (هـ).

⁽²⁾ في (ي): «بالتعيين».

⁽³⁾ أي: ابن الحاجب رحمه الله، وقوله هذا في: شرح الرضي (3/ 149).

⁽⁴⁾ في (ي): «المتكلم».

⁽⁵⁾ قوله: «منه كم وكذا»، في (ي): «وكذا منه».

ووجه الكلام كما في شرح الرضي بعد أن نقل كلام ابن الحاجب المتقدم، وفيه: «فكم، لا تكون من هذا القليل، على ما أقر به، استفهامية كانت أو خبرية، ولا لفظ (كذا) في قولك: عندي كذا رجلاً، لأنه ليس محاكاة لما وقع في كلام متكلم مفسراً». شرح الرضي (3/ 149)

[باب الفعل الماضي]

(الماضي: ما؛ أي: فعل⁽¹⁾).

(وَلَّ عَلَى زَمَانٍ): حاصل.

(قَبِلَ زَمَانُكَ): أي: في زمان⁽²⁾ سبقَ زمانك، ولا ضيرَ في لزوم⁽³⁾ وقوع الزمان في الزمان

لما كان العموم والخصوص والكُلَّةُ والبعضية؛ كما يقال الزمان يوجد في⁽⁴⁾ الأزمنة الثلاثة

ووقت الظهر⁽⁵⁾ يوم الجمعة، وإضافة زمانك بأدنى ملاسة؛ أي زمان أنت فيه والخطاب لغير

معين.

(مَيَّيْ)؛ لأن الأصل في الفعل البناء؛ لفقد⁽⁶⁾ المعاني الموجبة للإعراب ولا مقتضى للعدول⁽⁷⁾

عنه من المشابهة التامة في الماضي.

وهو خبرٌ بعد خبر، أو خبر لمبتدأ⁽⁸⁾ محذوف؛ أي: هو مَيَّيْ، والجملعة مستأنفة لبيان حكم⁽⁹⁾

الماضي بعد بيان حله.

(عَلَى الفتح)؛ لأنه لما عدل فيه عن أصل البناء إلى الحركة اعتبارًا لنوع مشابهة له بالاسم

في وقوع كل منهما صفة للنكرة⁽¹⁰⁾؛ في: «مررتُ برجلٍ ضاربٍ وضربٍ»، اختاروا من

(1) في (ب): «الفعل».

(2) يعله في (ب)، (ي): «حاصل في».

(3) قوله: «لزوم» سقط من (هـ).

(4) يعله في (ي): «أحد».

(5) في (ي): «في».

(6) في (هـ)، (ي): «لفقدان».

(7) قوله: «مقتضى للعدول» في (ل): «يقتضي العدول».

(8) قوله: «أو خبر لمبتدأ» في (ل): «مبتدأ».

(9) سقط من (هـ).

(10) في (ل)، (هـ): «للنكرة».

الحركات الفتحة لختفها أو مشابهتها السكون الذي هو أصل في البناء⁽¹⁾.

(مَعَ غَيْرِ الضُّمِيرِ الْمَرْفُوعِ): احتراز عن المنصوب؛ نحو: «ضربك».

(الْمُتَحَرِّكُ): نحو: «ضربت» لوجوب إسكان آخره حيثنذ تحرّراً عن توالي أربع حركات [98/1] فيما هو كالكلمة الواحدة لكان كون الفاعل كالجزء بخلاف ضمير المفعول؛ نحو:

«ضربك».

(وَالْوَاوِ): من الضمائر الساكنة؛ نحو: «ضربوا»⁽²⁾؛ حيث يضم حيثنذ لموافقة الواو.

⁽¹⁾ انظر الكلام تفصيلاً في: الكتاب لسيبويه (2/18)، والمقتضب للمبرد (4/42)، والأصول في النحو (1/126)، وشرح كتاب سيبويه للسيرافي (1/165)، والتعليقة على كتاب سيبويه للفارسي (1/282)، وشرح المقدمة المحسبة لابن بابشاذ (1/199)، والبدیع في علم العربية (1/103)، وتوجيه اللمع لابن الحجاز (ص 349)، وشرح الفصل لابن يعيش (3/20)، وشرح ابن عصفور على جمل الزجاجي (2/333)، والكتايب في فني الصرف والنحو (2/6)، وارتشاف الضرب لأبي حيان (2/674)، والتذيل والتكميل له (8/15)، وشرح الشاطبي على ألفية ابن مالك (1/125)، وتعليق الفرائد للبدر الدمايني (4/64)، وشرح الأشموني على ألفية ابن مالك (2/149)، وشرح التصريح على التوضيح (1/50).

⁽²⁾ قوله: «لحوضربوا» سقط من (أ)، (هـ).

[باب الفعل المضارع]

(والمضارع: ما؛ أي: فعل.

«أنتبة الاسم بأحد حروف «ثابت»؛ أي: بملازمة زيادة أحد الحروف الأربعة التي مجموعها: «ثابت، أونات، أواتين»، وإنما⁽¹⁾ عدل عن تركيب «أتين»؛ لأن فيه تفريقاً بين حرفي التكلم وتقديماً بحرف الخطاب على حرف الغيبة وهو خلاف الترتيب؛ إذ الغائب متوسط والمخاطب متهمي الكلام بخلاف هذا، ولكن تركيب «أتين» يناسب المقام لفظاً ومعنى؛ أما لفظاً فظاهر لتضمنه الحروف الأربعة، وأما معنى فلصلاحيته⁽²⁾ صفة⁽³⁾ للحروف المذكورة؛ فهو⁽⁴⁾ تركيب ليس بأجنبي من المقام من كل وجه. بخلاف «ثابت»؛ إذ لا خفاء في بعده عن هذا⁽⁵⁾ المقام [في المعنى؛ لأنه من: النأي بمعنى البعد ولا يخفى أن ذكر البعد بعيد عن هذا المقام جداً]⁽⁶⁾. ولوجعها بتركيب «أنتيت» من الأنبي كان أولى ليكون على الترتيب من كل وجه بتقديم الحفرة التي هي⁽⁷⁾ للمتكلم الواحد على النون التي هي لنوعيه⁽⁸⁾.

(لوقوعه)؛ أي: المضارع حال كونه.

(مشتراكاً): بين الحال والاستقبال؛ كاشتراك العين والمراد به الاشتراك اللغوي؛ وهو الإيهام فيكون المعنى لكونه مبهماً لاحتمال الحال والاستقبال؛ كإيهام النكرة لاحتمال الأفراد.

⁽¹⁾ سقط من (ب).

⁽²⁾ في (ب): «ما صلاحيته».

⁽³⁾ سقط من (ب).

⁽⁴⁾ في (ب): «زيد».

⁽⁵⁾ في (ب): «هذه».

⁽⁶⁾ ما بين المقولين سقط من (ي).

⁽⁷⁾ سقط من (ي).

⁽⁸⁾ انظر الكلام تفصيلاً في: التعليقة على كتاب سيبويه (4/ 131)، والمرجل في شرح الجمل (ص 21)، والبيع في علم البديع (1/ 31)، واللغة في شرح الملعة (1/ 145)، وشرح الرضي على الكافية (4/ 15)، والكناش في فني الصرف والنحو للملك المريد (1/ 130)، وارتشاف الضرب لأبي حيان الأنلسي (2/ 857)، وشرح ابن عقيل (4/ 311)، ونهيد القواعد لناظر الجيش (10/ 4898)، وشرح الشاطبي على الفية ابن مالك (1/ 125).

(وتخصيصه بالسين أوسوف): عطف على قوله⁽¹⁾: «وقوعه»؛ أي: لتخصيصه بالسين أوسوف بأحد⁽²⁾ الزمانين كتخصيص⁽³⁾ النكرة بأحد الأفراد بدخول لام العهد، وتخصيص لفظ العين بأحد المعاني بالقرينة.

(فالمهزلة): الفاء للتفسير.

(للمتكلم): حال كونه.

(مقرواً)؛ نحو: «أفعل» لتوافق صدر أنا؛ [ولأنّ المتكلم مبدأ الكلام والألف مبتداً المخرج]⁽⁴⁾.

(والتونّ لة)؛ أي: للمتكلّم حال كونه مقروناً مع غيره واحداً⁽⁵⁾ أو اثنين أوجامعة أوجامعة؛ فإن كان معه واحداً كان مثني، وإن كان معه اثنان كان جمعاً نحو «نفعل»؛ لأنه لما استوفيت الحروف الثلاث التي هي الأولى بالزيادة⁽⁶⁾ وهي حروف العلة، وأخذها ما يناسبها بقي المتكلم مع غيرها بلا حرف فزادوا له حرفاً مما يشبه حرف العلة؛ وهو⁽⁷⁾ النون المشابه⁽⁸⁾ لها في امتداد الصوت ولتوافق أول «نحن».

(والتاء⁽⁹⁾ للمخاطب مطلقاً)؛ أي: واحداً⁽¹⁰⁾ أو مثني أو مجموعاً أو مذكراً أو مؤنثاً؛ نحو: «تفعل»⁽¹¹⁾، وتفعلان، وتفعلون، وتفعلين، وتفعلن⁽¹²⁾؛ لأنها فرع الواو والواو⁽¹³⁾ مخرجها

(1) قوله: «قوله» ليس في (أ)، (ب).

(2) قوله: «لتخصيصه بالسين أوسوف بأحد» في (أ): «لتخصيصه بسبب أحد»، وفي (ب): «لتخصيص سبب السين

بأحد»، وفي (ي): «لتخصيصه بسبب السين».

(3) في (ب): «كتخصيص».

(4) قوله: «ولأن المتكلم مبدأ الكلام والألف مبتداً المخرج» سقط من (أ)، (هـ)، (ي)، والثبت من (ب).

(5) يعمده في (ب)، (ي): «كان».

(6) في (ب): «في باب الزيادة».

(7) سقط من (ب).

(8) في (ب)، (ي): «المشابهة».

(9) في (ب)، (ي): «والتاء».

(10) يعمده في (ب)، (ي): «كان».

(11) يعمده في (ي): «أنت».

(12) قوله: «تفعل وتفعلان وتفعلون وتفعلين» في (ب): «تفعل تفعلان تفعلون تفعلين».

(13) سقط من (هـ).

منتهى المخارج، والمخاطب منتهى الكلام، وإنما قلبت الواو تاءً كما في «نجاه» و«نخمة»؛ لتلا بلزم اجتماع الواو تاء؛ كما في [98/ب] و«وجل» و«وجل»⁽¹⁾.

(وَلَمْؤُوسٌ وَالْمُؤَيَّنُ خَبِيَّةٌ) أي: حال كون المؤنث والمؤنثين ذوي غيبة⁽²⁾؛ نحو: «هند تفعل»، و: «الهندان تفعلان»؛ إذ⁽³⁾ المؤنث الغائب يعارض⁽⁴⁾ فيه اعتبار أن الغيبة والتأنيث؛ والغيبة تناسب الياء المتوسطة في المخرج؛ لأن الغائب متوسط⁽⁵⁾ بين التكلم والمخاطب والتأنيث المستلزم للفرعية تناسب التاء التي هي فرع الواو فعملنا بالاعتبارين فأعطينا التاء في الواحد والمتى والياء في الجمع ولم يعكس؛ لأن التأنيث ألزم من الغيبة فاعتباره في اللفظين المتقدمين أولى.

(وَالْيَاءُ لِلْغَائِبِ)؛ لتوسط خرج الياء وتوسط الغائب⁽⁶⁾ بين التكلم والمخاطب.

(خَيْرُهُمَا) أي: غير القسمين المذكورين وهما واحد المؤنث الغائب ومثناه وهو بالجر صفة الغائب؛ وفيه: أن «غيراً» نكرة وإن أضيف إلى المعرفة أوبدل. وفيه: أنه لم يوصف مع النكارة. والجواب: أن التقدير غائب غيرهما وبالنصب حال⁽⁷⁾ وهو الأولى لموافقة⁽⁸⁾ السين⁽⁹⁾.

⁽¹⁾ انظر الكلام تفصيلاً في: الكتاب لسيبويه (4/ 18)، والأصول في النحو (3/ 108)، وشرح كتاب سيبويه للسرياني (3/ 391)، والمسائل الحلييات للفارسي (ص 120)، والبديع في علم العربية لابن الأثير (1/ 669)، وشرح الفصل لابن يعيش (3/ 447)، وشرح ابن عصفور على جمل الزجاجي (1/ 125)، وشرح السهيل لابن مالك (1/ 74)، والكناش في فني الصرف والنحو (1/ 352)، وارتشاف الضرب لأبي حيان (1/ 239)، والتذليل والتكميل له (1/ 289)، ومعني اللبيب لابن هشام (ص 879)، وتجهيد القواعد (1/ 346)، وشرح الشاطبي على ألفية ابن مالك (1/ 125)، وتعليق الفرائد للبدل الدماميني (4/ 64)، وشرح الأشموني على ألفية ابن مالك (4/ 150).

⁽²⁾ قوله «ذوي غيبة» في (ب): «دون غيبة أوتخيز»، ويعدله في (ي): «أوتخيز».

⁽³⁾ سقط من (ب).

⁽⁴⁾ في (ب): «تعارض».

⁽⁵⁾ في (ب): «متوسطة».

⁽⁶⁾ في (ب): «الغائبة»، (ي): «الياء».

⁽⁷⁾ يعدله في (ي): «أوخير».

⁽⁸⁾ في (ي): «لمعرفة».

⁽⁹⁾ في (هـ): «السين».

(وَحُرُوفُ الْمَصَارَعَةِ)؛ أي⁽¹⁾: الزوائد المذكورة

(مَضْمُونَةٌ⁽²⁾) فِي الرَّبَاعِيِّ؛ أي: فيما هو على أربعة أحرف أصلية؛ كـ «يدحرج» أولاً كـ «يخرج»؛ لأنه لما فتح أول الماضي يبنني أن يخالف أول المضارع لكان التباين بينهما، وهذا من وظائف التصريف⁽³⁾ [ولما ذكره في علم النحو]⁽⁴⁾ ضمناً واستطراداً.

(وَمَقْشُوحَةٌ فِيمَا سِوَاهُ)؛ أي: في⁽⁵⁾ فعل سوى الرباعي وهو الثلاثي المجرد؛ كـ «يضرب» وما زاد على أربعة أحرف؛ كـ «يتعمل»، و: «يستعمل»، ونحوهما للتخفيف الذي استدعاه كثرة الاستعمال في الثلاثي المجرد، وكثرة الحروف فيما زاد على أربعة أحرف.

(وَلَا يُغَرَّبُ): مِنْ جِنْسِ (الْفِعْلِ): أَوْ أَنْوَاعِهِ وَهَذَا قَصْر الْأَفْرَادِ؛ لَرَدِّ قَوْلِ الْكُوفِيِّينَ بِتَشْرِيكِهِمُ الْأَمْرَ الْحَاضِرَ فِي الْإِعْرَابِ.

(خَيْرٌ)؛ لِأَنَّهُ لَمْ يَوْجَدْ فِي الْغَيْرِ مَقْتَضٍ وَلَا شَبَهَ تَامَ يَخْرُجُهُ عَنْ أَصْلِهِ بِخِلَافِ الْمَضَارِعِ؛ فَإِنَّهُ يَعْزِبُ لِمِشَابَهَةِ الْأَسْمِ مِثَابَةً تَامَةً فِي اللَّفْظِ لِلْمُوَافَقَةِ؛ فِي الْحَرَكَاتِ وَالسَّكَنَاتِ، وَفِي الْمَعْنَى فِي الْعَمُومِ وَالْخُصُوصِ، وَفِي الْأَسْتِعْمَالِ بِوُقُوعِهِ صِفَةً لِلنَّكَرَةِ فِي: «مَرَرْتُ بِرَجُلٍ ضَارِبٍ وَيَضْرِبُ»⁽⁷⁾.

(1) قوله: «أي» ليس في (ل)، (ب)، (ي)، والثبت من (هـ).

(2) في (ي): «مضموم».

(3) في (ب): «التعريف».

(4) قوله: «ولما ذكره في علم النحو» في (ل)، و(هـ): «وذكره»، وفي (ب): «ولما ذكره»، وفي (ي): «ذكره».

في علم النحو»، والثبت ملفق بين النسخ.

(5) سقط من (ي).

(6) في (ب)، (ي): «و».

(7) انظر الكلام تفصيلاً في: الكتاب لسيبويه (2/ 18)، والمقتضب للمبرد (4/ 42)، والأصول في النحو (1/ 126)، وشرح كتاب سيبويه للسيرافي (1/ 165)، والتعليق على كتاب سيبويه للفارسي (1/ 282)، وشرح المقدمة المحسبة لابن بابشاذ (1/ 199)، والبدیع فی علم العربية (1/ 103)، وتوجيه اللمع لابن الحجاز (ص 349)، وشرح الفصل لابن يعيش (3/ 20)، وشرح ابن عصفور على جمل الزجاجي (2/ 333)، والكتايب في فني الصرف والنحو (2/ 6)، وارتشاف الضرب لأبي حيان (2/ 674)، والتذليل والتكميل له (8/ 15)، وشرح الشاطبي على ألفية ابن مالك (1/ 125)، وتعليق الفراند للبدر الدماميني (4/ 64)، وشرح الأشموني على ألفية ابن مالك (2/ 149)، وشرح التصريح على التوضيح (1/ 50).

لِإِذَا لَمْ يَتَّصِلْ بِهِ: ظرف لفهوم ما سبق من الكلام، فإنه إذا قال لا يعرب غير المضارع فهم منه أن المضارع معرب وإعرابه مقيد بهذا القيد⁽¹⁾؛ أي: بوقت عدم اتصال:

(تَوْنٌ تَاكِيدٌ)⁽²⁾ أَوْ (تَوْنٌ جَمْعٌ مُؤَنَّثٌ)؛ لأنه إذا اتصل به إحداهما⁽⁴⁾ رجع⁽⁵⁾ مبتدأ، أما نون التأكيد فلأنه [1/99] بدخولها يشبه الأمر الداخلة عليه هي⁽⁶⁾ نحو «اضربين» لأنه أصل⁽⁷⁾ في لحوق نون التأكيد، وأما نون الجمع فلأنه بدخولها يشبه الماضي لأنه الأصل في لحوق الضمائر المتحركة ولم يعتبر شبه «يضربان ويضربون يضربا وضربوا» لأن الماضي في لحوق الضمائر الساكنة ليس بأصل.

(وَأَعْرَابِيٌّ)؛ أي⁽⁸⁾ المضارع:

(رَفَعَ وَنَصَبَ وَجَزَمَ): مكان ما منع شبهه⁽⁹⁾ من⁽¹⁰⁾ الجر المختص به⁽¹¹⁾ بالاسم.

(فَالصَّحِيحُ)؛ [أي: الفعل الذي آخره حرف صحيح⁽¹²⁾]: احتراز عن نحو «يدعوي ويبرمي»⁽¹³⁾

ويروى ويخشى.

(الْمَجْرُودُ عَنْ): كلُّ

(ضَمِيرٍ): يضمَر

⁽¹⁾ قوله: «القيد» سقط من (ي).

⁽²⁾ في (ب): «التأكيد».

⁽³⁾ في (ي): «ولا».

⁽⁴⁾ في (ب): «أحديهما».

⁽⁵⁾ في (ي): «صار».

⁽⁶⁾ يعلله في (ب)، (ي): «في».

⁽⁷⁾ في (ب)، (ي): «الأصل».

⁽⁸⁾ يعلله في (هـ): «إعراب».

⁽⁹⁾ في (هـ): «منه».

⁽¹⁰⁾ قوله: «منع شبه من» في (ب): «امتنع عنه»، ويعلله في (ي): «عنه من».

⁽¹¹⁾ قوله: «به» سقط من (هـ)، (ي).

⁽¹²⁾ قوله: «أي الفعل الذي آخره حرف صحيح» سقط من (ل)، (هـ)، (ي)، والثبت من (ب).

⁽¹³⁾ قوله: «يدعوي ويبرمي» في (هـ): «يرمي ويدعو».

⁽¹⁴⁾ يعلله في (ب): «صفة».

⁽¹⁵⁾ قوله: «يضمر» سقط من (هـ).

(بَارِزٌ)⁽¹⁾: ظاهر؛ صفة «ضمير»⁽²⁾.

(مَرْفُوعٌ)؛ صفة أخرى⁽³⁾، وكذا قوله:

(لِلثَّيْنَةِ)؛ نحو: «يضربان وتضربان»،

(وَالْجَمْعُ): سواء جمع مذكر أو جمع مؤنث؛ نحو: «يضربون وتضربون ويضربن وتضربن».

(وَالْمَخَاطِبُ الْمُؤَثَّ)؛ نحو: «تضربين»؛ بالضممة خبر أي يعرب⁽⁴⁾.

(بِالضَّمَّةِ)⁽⁵⁾؛ رفعاً نحو: «هو يضرب».

(وَالْفَتْحَةُ)؛ نصباً نحو: «لن يضرب».

(وَالسُّكُونُ)؛ جزماً نحو: «لم يضرب».

(مِثْلُ: يَضْرِبُ)؛ على حسب العوامل.

(و)⁽⁶⁾ المضارع (التَّصْلُ بِهِ⁽⁷⁾ ذَلِكَ): الضمير⁽⁸⁾ المرفوع البارز.

(بِالْثَّوْنِ)؛ رفعاً نحو: «يضربان ويضربون وتضربان وتضربون وتضربن».

(وَحَلْفُهَا)؛ أي⁽⁹⁾: النون نصباً وجزماً؛ نحو: «لن يضربا»، و: «لن يضربوا»، و: «لن

تضربا»، و: «لن تضربوا»، و: «لم تضربي»؛ وذلك لأنها لما امتزجت مع الضمير الساكن

توسط آخر الفعل فامتنع الإعراب لفظياً كان أوتقديرية⁽¹⁰⁾، والضمير اسم على حدة فلا

يمكن أن يكون علماً لإعراب لفظ غيره على أنه اسم استحق إعراب الاسم على الفاعلية فلا

(1) بعده في (ي): «يضمير».

(2) قوله: «صفة ضمير» ليس في: (1)، (ي).

(3) بعده في (ب): «لنحويضرب احترازاً عن لنحويضربان ويضربون وتضربون وتضربن».

(4) قوله: «أي يعرب» في (ب): «ويعرب».

(5) بعده في (هـ): «خبر أي يعرب بالضممة».

(6) بعده في (ب): «اللفظ».

(7) بعده في (ب): «الجار والجرور متعلق بالتصل والضمير عائد إلى اللام الموصولة».

(8) بعده في (هـ): «أي الضمير».

(9) بعده في (هـ): «حذف».

(10) في (ب): «تقديرية».

يمكن اعتبار إعراب الفعل فيه لفظاً ولا تقديرًا؛ فزبدت حرف بعده وإعراب الفعل بذلك الحرف وذلك الحرف لا يمكن أن يكون من حروف العلة⁽¹⁾ التي هي الأصل في الزيادة للزوم اجتماع حرفي العلة فاختر النون لشبهها بها⁽²⁾ في امتداد الصوت فثبتت في الرفع وسقطت في الجزم سقوط الحركة وجعل حذفها جزءًا؛ كما أن حذف⁽³⁾ الحركة كذلك وحمل النصب على الجزم للمؤاخاة بينهما في الخفة والضعف فجعل النصب أيضًا بالحذف.

فإن قيل: الضمير اسم على حدة فكيف يفصل بين الفعل وإعرابه؟
 قيل: اعتبر فيه في باب الفصل جزئية⁽⁴⁾ الحكمية؛ إذ الفاعل كالجاء فإذا كان ضميرًا متصلًا كان في كمال الامتزاج فيعتبر جزئيته؛ فإن قيل: لما اعتبر جزء لزم أن يجوز كونه عطفًا لتقدير الإعراب ولا يحتاج إلى زيادة حرف. قيل: هو ذو جهتين؛ كالنعامة⁽⁵⁾ [99/ب] فاعتبر في امتناع عملية⁽⁶⁾ الإعراب كونه اسمًا على حدة وفي جواز الفصل به كونه جزءًا⁽⁷⁾.

(والمعطل): الآخر

(بالواو): نحو: «يدعو»

⁽¹⁾ في (ي): «الإعراب».

⁽²⁾ قوله: «بها» ليس في (1).

⁽³⁾ قوله: «حذف» سقط من (ب).

⁽⁴⁾ في (هـ): «الجزئية».

⁽⁵⁾ أصل الجهتين هنا في النعامة ما ذكره الرضي في شرحه على الكافية (3/ 194)؛ فقال: «كالنعامة، قيل لها: احملی فقالت أنا طائر، وقيل لها طيري قالت أنا حمل».

⁽⁶⁾ في (ي): «علية».

⁽⁷⁾ انظر مناقشة هذه القضية تفصيلًا في: الكتاب لسيبويه (1/ 186)، وشرح كتاب سيبويه للسيرافي (5/ 332)، والتعليق على كتاب سيبويه للفارسي (5/ 117)، وشرح المقدمة المحسبة لابن بابشاذ (2/ 342)، والبدیع في علم العربية (1/ 617)، وتوجيه اللمع لابن الحياز (ص 349)، وشرح الفصل لابن يعيش (4/ 252)، وشرح ابن عصفور على جمل الزجاجي (1/ 104)، وشرح التسهيل لابن مالك (1/ 51)، وشرح الكافية الشافية له (1/ 178)، والكناش في فني الصرف والنحو (2/ 10)، والتذيل والتكميل لأبي حيان (1/ 192)، وتمهيد القواعد لناظر الجيش (1/ 283)، وشرح الشاطبي على ألفية ابن مالك (1/ 140)، وتعليق الفرائد للبدرد الدمايني (4/ 64)، وشرح الأشموني على ألفية ابن مالك (2/ 149)، وشرح التصريح على التوضيح (1/ 57)، والشفعة الوسيمة شرح على الدرر النيرة للفاكهي (ص 36).

(وَالْيَاءُ)؛ نحو: «يرمي» والباء للإصاق أول للشيئية أول لاستعانة بالضمة في الرفع (تَقْدِيرًا)؛ لتقل الضمة على الواو والياء وهو ظرف؛ أي: ⁽¹⁾ في التقدير، أوحال كون الضمة مقدرة، أو تميز؛ أي: ملتبسًا بتقدير الضمة.

(وَالْفَتْحَةُ)؛ في النصب
(تَقْطَعًا)؛ لأصالة الإعراب اللفظي ⁽²⁾ وعدم المانع لحقة الفتحة.

(وَالْحَلْفُ)؛ في الجزم لأن اجتماع السكونين محال، وتقدير السكون في الساكن يوجب الاستواء بين التحقيق ⁽³⁾ والتقدير في الفعل؛ إذ إعراب الفعل ليس إلا باعتبار الصورة ولا فرق بين السكون المقدّر والحقق في الصورة وليس له معنى حتى يعتبر الافتراق بينهما في المعنى؛ بخلاف: «مررت بغلامي» فنزل حذف حرف العلة التي هي أخت الحركة منزلة حذف الحركة وجعل حذف الحرف سكونًا يكون عند العامل جزمًا.

فإن قيل: فليجعل السكون اللفظي في الجزم إعرابًا كما يجعل ألف «مسلمان» إعرابًا دالًا على الفاعلية. قيل: يمكن ثمة اعتبار الاختلاف بين الإضافة إلى العامل وعدمها حيث يفيد ⁽⁴⁾ المعنى بعدها بخلاف إعراب الفعل حيث لا يمكن فيه ذلك؛ لأن سكونه اللفظي صورة حاصلة قبل العامل، وبعد دخول العامل لا يتحقق له ⁽⁵⁾ معنى ولا يزيد على الصورة شيء إلا الإضافة إلى العامل بلا تأثير فافترقا، وظهر الأثر في الترابيع متحقق ⁽⁶⁾ في المبني ⁽⁷⁾ أيضًا، وإن لم يظهر به أثر الإضافة إلى العامل في حق المتبوع ⁽⁸⁾.

⁽¹⁾ قوله: «أي» ليس في (1)، (ي).

⁽²⁾ في (ب): «اللفظ».

⁽³⁾ في (ب): «التخفيف».

⁽⁴⁾ في (ي): «يفيد».

⁽⁵⁾ في (ب): «به».

⁽⁶⁾ في (ب): «يتحقق».

⁽⁷⁾ في (هـ): «المبنى»، (ي): «المعنى».

⁽⁸⁾ انظر الكلام تفصيلًا في: شرح كتاب سيويه (5/ 290)، وتوجيه اللمع لابن الحجاز (ص 90)، وشرح المفصل لابن يعيش (2/ 207)، واللمعة في شرح اللمعة لابن الصانغ (1/ 162)، والكنائش في فني الصرف والنحو (2/ 327)، وارتشاف الغرب لأبي حيان (4/ 1847)، والتلخيص والتكميل له (1/ 218)، وشرح ابن عقيل على الألفية (3/ 90)، ومهيد القواعد لناظر الجيش (7/ 3275)، وشرح الشاطبي على الفية ابن مالك (4/ 615)، ومجمع المرواس للسيوطي (3/ 428)، وحاشية الصبان على شرح الأشموني (1/ 88).

(وَالْعَلَّ) الآخر

(بِالْأَلْفِ)؛ نحو: «يُرضى ويخشى»⁽¹⁾.

(بِالضَّمَّةِ)؛ رفعاً

(وَالْفَتْحَةِ)؛ نصباً

(تَقْدِيرُ)؛ لأن الألف لا تقبل الحركة.

(وَالْحَلْفُ)؛ جزماً⁽²⁾ كما مرُّ

(وَيُؤْتَمَعُ)؛ المضارع

(إِذَا تُجْرَتْ عَنِ التَّنْصِبِ)⁽³⁾؛ أي: كل ناصب.

(وَالْجَازِمُ)؛ أي: كل جازم والرافع وقوعه موقعاً يصلح للاسم وخبر «كاد» أيضاً واقع موقع الاسم؛ لأن أصل الخبر أن يكون اسماً وإن هُجِرَ هذا الأصل في «كاد» استعمالاً، وقد يستعمل الأصل المهجور في قوله⁽⁴⁾:

فَأَبَتْ إِلَى فَنَهْمٍ وَمَا كِدْتُ آيَا⁽⁵⁾

⁽¹⁾ قوله: «بِالْأَلْفِ نُحَوِّرُضِي وَيُخْشِي» في (1): «بِالْأَلْفِ يُخْشِي وَرَضِي».

⁽²⁾ يعله في (ب): «علامة للجزم».

⁽³⁾ في (ي): «الناصب».

⁽⁴⁾ في (هـ): «قول الشاعر».

⁽⁵⁾ صدر بيت من بحر الطويل، وهو تلطبط شراً، والبيت بتمامه:

فَأَبَتْ إِلَى فَنَهْمٍ وَمَا كِدْتُ آيَا وَكَمْ مِثْلُهَا فَأَرَقَّتْهَا وَفِي تَصْنِئَةٍ
 ديوانه طيبة علي ذي الفقار شاكر (ص 91)، وهو له في المتنصب للمبرد (3/ 75)، والأغاني لأصفهاني (21/ 159)، وشرح ديوان الحماسة للمرزوقي (ص 83)، والخصائص (1/ 391)، وشرح الكافية الشافية لابن مالك (1/ 452)، وتخليص الشواهد وتلخيص الفوائد (ص 309)، وبلا نسبة في الإنصاف في مسائل الخلاف (2/ 450)، والبدیع في علم العربية (1/ 34)، وشرح المفصل لابن يعيش في مواضع منها (4/ 221، 376)، وشرح ابن عصفور على جمل الزجاجي (1/ 540)، وشرح التسهيل لابن مالك (1/ 393)، والكتاني في فني الصرف والنحو (2/ 11)، وارتشاف الضرب لأبي حيان (3/ 1226)، والتلذيل والتكميل له (4/ 343)، والمقاصد النحوية للبدر العيني (2/ 680).

(تَعَوُّ: يَقُومُ زَيْدٌ؛ فإنه واقع موقع الاسم لأن التكلم في ابتداء التكلم⁽¹⁾ في موضع الخبر يصلح أن يتتبع⁽²⁾ كلامه بالاسم أوبالفعل؛ فإذا ابتدا بالفعل كان ذلك الفعل واقعاً موقعاً يصلح للاسم.

(وَيَتَّصِبُ): المضارع

(ر «أَنْ»): المفعولة لشبهها بـ «أَنْ» الناصبة للاسم في المصدرية [100/1] والصورة⁽³⁾.
(وَكُنْ)؛ قال الفراء: «لَنْ»⁽⁴⁾ أصله «لَا» فأبدل⁽⁵⁾ الألف نوناً. وقال الخليل: «لَا أَنْ»؛ فقصر كـ «أَيْش» و: «علماء»⁽⁶⁾؛ في: «أي شيء وعلى الماء». وقال سيبويه: «إنه حرف برأيه لا أصل له؛ إذ لا معنى لمصدرية ما بعده ولا مانع عن⁽⁷⁾ تقدم معموله عليه بخلاف ما في حيز «أَنْ». والخليل يقول⁽⁸⁾ لا يبعد أن يتغير الكلمة بالتركيب عن مقتضاه⁽⁹⁾ معنى وحكماً؛ إذ هو موضع مستأنف، وهكذا قال الفراء حيث تغير «لَا» عنده بعد الإبدال إلى إفادة النفي المؤكد⁽¹⁰⁾.

(1) في (ي): «التكلم».

(2) في (ل): «يبدأ».

(3) قوله: «والصورة» سقط من (هـ).

(4) قوله: «لَنْ» سقط من (ب).

(5) في (ب): «فأبدلت».

(6) إشارة إلى قول الفرزدق: وَتَأْتِيَنَّ الْقَيْسِيُّ مِنْ ضَعْفٍ حِيلَةٍ ولكن طفت علماً قلقة خالداً

يريد: على الماء، والبيت وقصته تنظر في: الكتاب لسيبويه (4/ 485)، والقنضب (1/ 251)، والأصول في النحو (3/ 434)، والتعليق على كتاب سيبويه (5/ 219)، وشرح الفصل لابن يعين (5/ 562)، والكتاش في فني الصرف والنحو (2/ 344).

(7) في (ب): «من».

(8) في (ب): «يقولون».

(9) في (ب): «مقتضاه».

(10) انظر آراء الفراء والخليل وسيبويه ومناقشة العلماء فيها في: الكتاب (3/ 161)، والأصول في النحو (2/ 208)، شرح كتاب سيبويه (3/ 192)، وتوجيه اللمع لابن الحجاز (ص 368)، والبدیع في علم العربية (1/ 592)، وشرح الفصل لابن يعين (4/ 226)، وشرح التسهيل لابن مالك (4/ 15)، واللمعة في شرح اللمعة لابن الصانع (2/ 821)، والكتاش في فني الصرف والنحو (2/ 148)، وارتشاف الضرب لأبي حيان الأندلسي (4/ 1643)، والتذيل والتكميل له (1/ 218)، وتمهيد القواعد لناظر الجيش (8/ 4140)، وشرح الشاطبي على الفية ابن مالك (4/ 615)، وشرح الكودي على الألفية (ص 208)، وشرح الأشموني على الألفية (3/ 179)، وشرح التصريح على التوضيح (2/ 358)، وجمع الحوامع للسيوطي (3/ 365)، وحاشية الصبان على شرح الأشموني (1/ 88).

(وَأَذَنُ): [وهي من العوامل السماعية]⁽¹⁾؛ قيل: أصله «أَذَان» فخففت، وقيل: أصله «إِذْ»

الظرفية، والتون عوضٌ عن المضاف إليه.

(وَكَيُّ): قيل: «كَيِّ وَأَذَن» ناصبان بتقدير «أَنْ» لا بنفسهما، وهذه الثلاثة تنصب المضارع

ملفوظات لشبهها بـ «أَنْ» في الاستقبال.

(بَانَ): عطف على «بَانَ» حال كونها.

(مُقَدَّرَةٌ بَعْدَ حَتَّى): نحو: «سرت حتى أدخلها».

(وَلَأَمَّ كَيُّ): نحو: «سرت لأدخلها»⁽²⁾.

(وَلَأَمَّ الْجُحُودُ): وهي لام الجارة الزائدة في خبر كان المنفي؛ نحو: (ما كان الله ليعذبهم)

[الأنفال: 33].

(وَالْقَاءُ): نحو: «زرني فأكرمك».

(وَالْوَاوُ): نحو: «لا تأكل السمك وتشرب اللبن»⁽³⁾. (وَاوُ): بمعنى: «إلى» أو «إلا»؛ نحو:

«لأنزمتك أوتعطيني حقي»؛ وذلك لأنَّ الثلاثة الأولَ جوازٌ فيمتنع دخولها على الفعل إلا

⁽¹⁾ قوله: «وهي من العوامل السماعية» سقط من (1).

⁽²⁾ في (ب): «لأدخل البلد».

⁽³⁾ هذا القول العربي يستشهد به النحويون على إعراب الفعل المضارع؛ فيما بين الرفع والنصب على التحوالتالي؛ من خلال تعاور المعاني الإعرابية وأثر العلامة الإعرابية فيه؛ ومن قال البدر الدمامي رحمه الله في تعليق القرائد على تسهيل القرائد (1/ 125، 126): «وأما المعاني المختلفة التي تطرأ على الفعل المضارع فليست هي عين المعاني المقدمة، وإنما هي معانٍ أخرى؛ كقولهم: لا تأكل السمك وتشرب اللبن، فإنه يجتمع النهي عن أكل واحد من الفعلين مطلقاً، ويجتمع النهي عن الجمع بينهما ويجتمع النهي عن الأول دون الثاني، وهذه معانٍ مختلفة ليست بفاعلية ولا مفعولية ولا إضافة، ولا يجتبي حصول اللبس بينهما لو ترك إعراب الفعلين لكن الإعراب يتعين في الاسم طريقاً لرفع اللبس، كما يتعين قولك: ما أحسن زيداً بالنصب للتعجب، وقولك: ما أحسن زيد بالرفع للإخبار بنفي الإحسان عنه، وما أحسن زيد برفع (أحسن) وتخفيف (زيد) للاستفهام عما هو الأحسن منه، ولا يتعين الإعراب في الفعل طريقاً لرفع اللبس؛ لوجود طريق أخرى تقوم مقامه في رفع الإيباس. ويبيانه: أن الإيباس قد يتدفع بالإعراب فيه، كما يتعين قولك: «لا تأكل السمك وتشرب اللبن» جزم الفعلين للنهي عن كل واحد، ولا تأكل السمك وتشرب اللبن يجزم الأول ونصب الثاني للنهي عن الجمع بينهما، و: «لا تأكل السمك وتشرب اللبن» يجزم الأول ورفع الثاني للنهي عن الأول خاصة. وقد يتدفع الإيباس بغير الإعراب، كما إذا قلت: لا يكن منك أكل سمك ولا شرب لبن، فيكون نهياً عن كل منهما، و: «لا تأكل السمك شارباً للبن»، فيكون نهياً عن الجمع، و: «لا يكن منك أكل السمك ولك شرب اللبن»، فيكون نهياً عن الأول فقط، فلما لم ينص عن إعراب الاسم محض في إزالة اللبس استحق أن يكون أصلاً فيه، ولما كان ثم مدحمة عن إعراب الفعل في إزالة اللبس قصص عن الرتبة المقدمة لجعل فيه فرعاً لا أصلاً. وهذا أحسن تقرير يظهر لي في هذا الحل».

يُجمله مصدراً بتقدير «أن» المصدرية والأخيرة بمعنى الجار فأخذت حكم الجواز، أو بمعنى «إلا» فكان في حكمها في لزوم الفرد بعدها والرابعة والخامسة⁽¹⁾ عاطفتان واقعتان بعد الإنشاء، [وقد امتنع عطف الخبر على الإنشاء]⁽²⁾ فجعل مفرداً؛ ليكون من عطف المفرد على الفرد المفهوم⁽³⁾ بذلك الإنشاء؛ فيكون المعنى في: «زرني فأكرمك»: «ليكن منك زيارة فأكرام مني إياك»، وفي: «لا تأكل السمك وتشرب اللبن»: «لا يكن منك أكل السمك وشرب اللبن معه»، وكذا في سائر الأمثلة⁽⁴⁾.

(قارن): الفاء للتفسير؛ أي: مثال أن.

(مِثْلُ): «أريد أن تُخسِنَ إليَّ»؛ مثال النصب بالفتحة.

(وأن تصوموا خير لكم) [البقرة: 184]؛ مثال النصب بحذف النون.

(و) إن.

(التي) بَعْدَ الْعِلْمِ: الغير المؤول بالظن⁽⁶⁾، وإن أول به يصح وقوع المصدرية⁽⁷⁾ أيضاً فيجوز: «علمت أن يخرج زيد» بالنصب بمعنى: «ظننت».

⁽¹⁾ «والرابعة والخامسة» في (ي): «والرابع والخامس».

⁽²⁾ قوله: «وقد امتنع عطف الخبر على الإنشاء» سقط من (أ)، (ب)، (هـ)، والمثبت من (ي).

⁽³⁾ في (ي): «والمفهوم».

⁽⁴⁾ انظر هذه الأوجه تفصيلاً في: البديع في علم العربية لابن الأثير (م 1/ 595)، وتوجيه اللمع لابن الحجاز (ص 365)، وشرح الرضي على الكافية (4/ 67)، وتهيد القواعد (8/ 4223)، وشرح الكودي على الألفية (ص 281)، وشرح الدماميني على التسهيل (1/ 125، 126).

⁽⁵⁾ بعده في (هـ)، (ي): «تقع».

⁽⁶⁾ قوله: «المؤول بالظن» في (ب): «الأول ما يظن».

⁽⁷⁾ في (ي): «المصدرية».

(هي المحققة)؛ خلافاً للقراء، وابن الأنباري⁽¹⁾.

@@@ (من المثقلة): المناسبة للعلم في معنى التحقيق، ولأن «أن» بعد التخفيف شاكلت «أن» المصدرية وهي أنسب⁽²⁾ بالعلم وأبعد من المصدرية الدالة على التوقع؛ فإذا وقعت المصدرية بعدها لم يسبق الذهن إليها بل [ب/100] إلى المخففة فيلزم اللبس⁽³⁾ لا سيما في الموقوف والمقصور فمنعت.

وأما الظن ففيه وجهان؛ حيث لم يبعد المصدرية عنه بعدها عن العلم فتساوي المخففة في اللامعة فزاحمها⁽⁴⁾ في صحة الوقوع فيجوز الوجهان.

وأما التي ليست⁽⁵⁾ بعد العلم والظن وما هو⁽⁶⁾ بمعناهما؛ نحو: الرجاء والطمع والشك والوهم والإعجاب⁽⁷⁾ وغيرها = فمصدرية لا غير. ونحو: (حسبوا أن لا تكون فتنة)

⁽¹⁾ مؤ: محمد بن القاسم بن محمد بن بشار بن الحسن. أبو بكر الأنباري، أديب نحوي، مفسر، محدث، من أعلم أهل زمانه بالأدب واللغة؛ كما ذكر البغدادى في تاريخه، ومن أكثر الناس حفظاً للشعر والأخبار، قيل: كان يحفظ ثلثمائة ألف شاهد في القرآن أخذ عن أبيه ومحمد بن يونس الكديمي وإسماعيل القاضي، وأحد بن الهيثم النزاز وغيرهم. وعنه الدارقطني، ومحمد بن عبد الله بن أخي ميمى الدقاق، وأحد بن محمد بن الحجر وغيرهم. قال محمد بن جعفر التميمي: ما رأينا أحداً لحظ من الأنباري ولا أغزر من علمه. من تصانيفه: عجائب علوم القرآن، وكتاب الوقف والابتداء، وغريب الحديث، وكتاب الرد على من خالف مصحف عثمان، والمشكل في معاني القرآن، وكتابه الذي سوى النحو الكوفي شرح القصائد السبع المجامليات الطوال. انظر ترجمته في: طبقات النحويين واللغويين للزبيدي (ص 153)، وتاريخ العلماء النحويين للتبرخي (ص 178)، وتاريخ بغداد (م 4، 299)، وإنباء الرواة على آباء النحاة: (3/ 208).

وقوله وقول القراء في: شرح التسهيل لابن مالك (4/ 11)، وشرح الرضي على الكافية (4/ 34)، وارتشاف الضرب لأيبي حيان (4/ 1639)، وتمهيد القواعد لناظر الجيش (8/ 4129).

⁽²⁾ في (ب): «النصب».

⁽³⁾ في (ب): «الانتباس».

⁽⁴⁾ في (ب): «فزاحمها».

⁽⁵⁾ في (ل)، (ي): «ليس»، وفي (ب): «اليس».

⁽⁶⁾ قوله: «هو» سقط من (ل)، (هـ)، (ي)، والثبت من (ب).

⁽⁷⁾ في (ب): «الإعجاز».

[المائدة: 71] قرئ بالوجهين على أن الحساب ظنٌ غالباً⁽¹⁾.

واعلم أن: «أن» بعد التخييف تقاصرت خطاها فلا يقع مجرور الموضع⁽²⁾ فلا يقال: «عجبت من أن سيقوم»، ولا يقع إلا⁽³⁾ بعد فعل التحقيق⁽⁴⁾ كالعلم وما هو⁽⁵⁾ بمعناه من: التيقن والتحقيق والاكتشاف والظهور ونحو ذلك. أوبعد الظن الغالب الذي⁽⁶⁾ في حكم العلم؛ فلا يقال: «رجوت أن سيفعل⁽⁷⁾»، ولا: «شككت أن سيقوم».

(وَكَيْسَتْ) «أن» الواقعة بعد العلم.

(هَلْوَ) أي: المصدرية لمنافاة بينها وبين العلم؛ لأنها للتوقع⁽⁸⁾ والعلم يستلزم⁽¹⁰⁾ التيقن⁽¹¹⁾، وأما التي للتحقيق فيقع بعد العلم أوبعدما يقرب منه من الظن ونحوه ويمتنع وقوعها بعد

⁽¹⁾ القراءتان متواترتان، وهما على النحو التالي: قرأ أبو جعفر ونافع وابن كثير وابن عامر وعاصم {وَحَسِبُوا أَلَّا تَكُونَ نِقَّةً} بالنصب.

وقرأ أبو عمرو وحزمة والكسائي ويعقوب وخلف «أَلَّا تَكُونَ» بالرفع.

والمعنى: أن من رفع فكأنه أراد وحسبوا أن لا تكون لما استقر تقديرهم فصار عندهم بمنزلة اليقين. وانظرهما في: السبعة في القراءات (ص 247)، والمبسوط للقراءات المشر لابن مهران (ص 187)، وحجة القراءات لأبي زرع (ص 232)، والكثير في القراءات العشر لتاج الدين الواسطي (2/ 460). وانظر توجيهها النحوي في: الكتاب (3/ 166)، والمقتضب (2/ 32)، والأصول في النحول لابن السراج (2/ 209)، والتعليقة على كتاب سيويه (2/ 276)، وشرح المقدمة المحسبة (1/ 230)، والمزجل لابن الحشاش (ص 228)، وشرح الفصل لابن يعيش (4/ 554).

⁽²⁾ في (ب): «الحل».

⁽³⁾ قوله: «إلا» سقط من (ب).

⁽⁴⁾ في (ب)، (ي): «التخييف».

⁽⁵⁾ قوله: «وما هو بمعناها» في (ل)، و(هـ): «ومعناها»، وفي (ب): «وما بمعناها»، والثبت من (ي)، وهو الأشبه.

⁽⁶⁾ بعده في (ب): «هو».

⁽⁷⁾ في (ب): «سيقوم».

⁽⁸⁾ «بينها وبين» في (ب): «بينهما بين».

⁽⁹⁾ في (ب): «لتوقع».

⁽¹⁰⁾ بعده في (ب): «في».

⁽¹¹⁾ في (هـ): «اليقين».

الشك لكان التنافي بين⁽¹⁾ الشك والتحقيق⁽²⁾.

وفيه أن: ذلك يتأني في المظلة أيضاً وقد جاء «شككت أنك خارج» ولم يثبت «أنك ذاعب»، و: «ليت أنك عائد»، والحق أن «أن» مشددة أو مخففة لا تدل على ثبوت الخبر وتحققه بل على تأكيد والمبالغة كما هو، وإذا كان «أن»⁽³⁾ التي بعد العلم هي المخففة من المظلة⁽⁴⁾ يجب فصلها عن الفعل؛ إما بالسین:

(نحو: عَلِمْتُ أَنْ سَيَقُومُ)، و: (علم أن سيكون منكم مرضى) [المزمل: 20].

أو «سوف» نحو⁽⁵⁾:

وَاعْلَمْ قَبْلَهُ الْمَرْءُ يَنْفَعُهُ أَنْ سَوْفَ يَأْتِي كُلُّ مَا قَدِرًا⁽⁶⁾

أو «قد»؛ نحو: (ليعلم أن قد أبلغوا) [الجن: 28].

أو بحرف نفي؛ نحو: «علمت أن لم يقم».

(وَأَنْ لَا يَقُومَ): وشذ⁽⁷⁾ «علمت أن يخرج» بالرفع بلا عوض كما نقل عن المبرّد⁽⁸⁾.

⁽¹⁾ قوله: «التنافي بين» سقطت من (ب).

⁽²⁾ انظر الكلام مفصلاً في: الكتاب (3/ 166)، والمقتضب (2/ 32)، والأصول في النحو لابن السراج (2/ 209)، والتعليق على كتاب سيبويه (2/ 276)، وشرح المقدمة المحسبة لابن بابشاذ (1/ 230)، والمرجل في شرح الجمل لابن الخشاب (ص 228)، والبدیع في علم العربية (1/ 558)، وشرح الفصل لابن يعيش (4/ 554)، وأما ابن الحاجب (2/ 728)، وشرح جمل الزجاجي لابن عصفور (2/ 482)، وشرح التسهيل لابن مالك (4/ 10)، وشرح الكافية الشافية (1/ 489)، وشرح الرضي (4/ 30)، وارتشاف الضرب لأبي حيان (3/ 1277)، وشرح الشاطبي على ألفية ابن مالك (2/ 405)، والفوائد الضيائية (2/ 140).

⁽³⁾ قوله: «أن» سقط من (هـ).

⁽⁴⁾ في (ي): «المظلة».

⁽⁵⁾ يعلمه في (ب): «قوله».

⁽⁶⁾ البيت من بحر الكامل، وهو بدون نسبة في شرح التسهيل لابن مالك (2/ 377)، والتذيل والتكميل (9/ 200)، ومعني اللبيب (ص 520)، وتمهيد القواعد لناظر الجيش (5/ 2350)، والمقاصد النحوية للبدر العيني (2/ 776)، والفوائد الضيائية (2/ 348)، وشرح الأشموني على الألفية (1/ 322)، ومعايد التنصيص للعباسي (3/ 108)، وجمع الحوامع (2/ 331)، وشرح شواهد الغني للسيوطي (3/ 107).

⁽⁷⁾ قوله: «وشذ» في (ب): «وقد شذ».

⁽⁸⁾ انظر: المقتضب (3/ 5)، وفيه: «لا يصلح علمت أن يقوم زيد لأن (أن) الخفيفة إنما تكون لما لم يثبت نحو غفت أن تقوم يا فتى وأرجوان تلعب إلى زيد لأنه شيء لم يستقر فكل ما كان من الرجاء والخوف فهذا مجاز»

(و) لَنْ (أَنْفِي) يَنْفَعُ^(١٣) يَنْفَعُ الظَّنَّ فَهِيَ الْوَجْهَانِ: [الجملة غير المبتدأ والفاء لتضمن المبتدأ معنى الشرط، لتكونها موصولاً بفعل، والوجهان فاعل الظرف، أومبتداً مقدم الخبر^(١٢)، لأن الظن باعتبار دلالة على غلبة الوقوع بلام «لَنْ» المطففة الدالة على التحقيق وباعتبار عدم اليقين بلام «لَنْ» المصدرية فوضح وقوع كليهما بعده فيجري في التي بعده كلا الوجهين وأما التي بعده غيرهما فمصدرية لا غففة؛ نحو: «رجوت أن تفعل»، و: «عشيت أن لا تفعل».

(و) مثال: (لَنْ يَمْلِكُ^(١٤) فُلانٌ أيرح) [يوسف: 80] وَمَعْنَاهَا: نَفِي الْمُسْتَقْبَلِ؛ لا نفي الحال نفياً مؤكداً لا مؤيداً؛ كما قال بعضهم^(١٥)، وإلا لكان قوله تعالى (فلن أكلم اليوم إنسياً [مريم: 26] 1011/1] و: (لن أيرح الأرض حتى يأذن لي أبي) تناقضاً فني إطلاقه نظراً وقوله «معناها» إلى آخره^(١٦) جملة مستأنفة.

(و) مثال (إِذَنْ) مبتدأ. وقوله مثل «إِذَنْ تَدْخُلُ الْجَنَّةَ» خبره^(١٧). وقوله: «إِذَا لَمْ يَعْشِدْ» خبر مبتدأ محذوف؛ أي: وهذا إذا لم يعتمد إلى آخره^(١٨) والجملة معترضة لبيان حكم «إِذَنْ» ويمكن أن يكون قوله «إِذَا لَمْ يَعْشِدْ» خبر «إِذَنْ» بتقدير حذف مضاف؛ أي: عمل «إِذَنْ» ونصب^(١٩) «إِذَنْ» حاصل وقت عدم اعتماد ما بعدها على ما قبلها وكونه مستقبلاً ويكون

^(١٣) قوله: «نفع» سقط من (أ)، (ب)، (ي)، والثبت من (هـ) وهو الموافق لما في متن الكافية (ص 45).

^(١٤) قوله: «الجملة غير المبتدأ والفاء لتضمن المبتدأ معنى الشرط لتكونها موصول بفعل والوجهان فاعل الظرف أومبتداً مقدم الخبر» سقط من (أ).

^(١٥) قوله: «مثل» في (أ)، (هـ)، (ي): «نحو»، والثبت من (ب) وهو الموافق لما في متن الكافية (ص 45).

^(١٦) هو الإمام المتزلي جاز الله الزخري، وقوله في: الفصل في صنعة الإعراب (ص 406)، والكشاف عن حقائق التنزيل وعلوم الأقاويل في وجوه التأويل - تفسير الكشاف، تحقيق: عبد الرزاق المهدي، دار إحياء التراث - بيروت، بدون تاريخ، (2/ 144).

^(١٧) قوله: «إلى آخره» سقطت من (ب).

^(١٨) بعده في (ب)، (ي): «أي ومثال إذن مثل هذا القول».

^(١٩) قوله: «إلى آخره» سقطت من (ب).

^(٢٠) في (ب): «أونصب إذن».

حيث قوله «مثل إذن تدخل الجنة» خبر مبتدأ محذوف؛ أي: مثاله كذلك لكن الوجه الأول أوفق⁽¹⁾ حيث قال: فإن مثل كذا ولن مثل كذا فالظاهر أن يقول إذن مثل كذا

إذا لم يعتمد ما بعدها على ما قبلها؛ أي: إن لم يكن ما بعدها من تمام ما قبلها بخلاف ما إذا اعتمد بكونه خبراً له؛ نحو: «أنا إذن أكرمك» وقل نصبه حيث أوجز الشرط السابق؛ نحو: «إن تأتي إذن أكرمك»، أوجزاً للقسم السابق نحو: «والله إذن لأفعلن»، ولا يقع المضارع بعد «إذن» معتمد على ما قبلها في غير هذه المواضع بالاستقراء؛ فإنه إذا اعتمد ما بعدها على ما قبلها لا ينصب لأنها لضعفها لا يقدر أن يعمل فيما اعتمد⁽²⁾ على ما قبلها⁽³⁾ فصار كأنه سبقها حكماً. والتعليل بلزوم توارد العاملين لا يتأتى في الخبر. وجواب القسم على أنه لا خبر⁽⁴⁾ فيه لإمكان العمل باعتبارين.

(وكان): شرط آخر لعمل⁽⁵⁾ «إذن».

(الفعل مستقبل): لا حالاً بخلاف؛ نحو⁽⁶⁾: «إذن أظنك كاذباً»؛ لأنه إنما عمل لمشابهته⁽⁷⁾ في الاستقبال؛ فإذا فات الشبهة⁽⁸⁾ فات العمل⁽⁹⁾.

(يطلق): قولك لمن قال:

(أستلمت: إذن تدخل الجنة)؛ مثل مثال⁽¹⁰⁾ لا يحتمل إلا الاستقبال.

(وإذا وقعت): إذن

⁽¹⁾ بعده في (ي): «بينه».

⁽²⁾ بعده في (ب): «ما بعدها».

⁽³⁾ بعده في (ب): «لا ينصب لأنها لضعفها لا يقدر أن يعمل فيما اعتمد على ما قبلها».

⁽⁴⁾ في (ل)، (ب): «ضير».

⁽⁵⁾ في (ب): «يعمل».

⁽⁶⁾ قوله: «نحو» ليس في (ل).

⁽⁷⁾ بعده في (ب): «أن».

⁽⁸⁾ في (ل): «الشبهة».

⁽⁹⁾ انظر: الإيضاح المضدي للفارسي (ص 311)، والمرجّل في شرح الجمل لابن الحشاب (ص 204)،

وشرح الرضي (4/ 40)، والكناش في فني الصرف والنحو (2/ 12)، والفوائد الضيائية (2/ 242).

⁽¹⁰⁾ في (ب): «مثالين».

(يَعْدُ الْوَاوُ)؛ لحقوقه تعالى: (وإذن لا يلبثون خلافاً) [الإسراء: 76] بالرفع، وقرئ في غير السبعة بالنصب أيضاً⁽¹⁾.

(وَالْعَامُ)؛ لحقوقك في جواب من قال «أنا آتيك»: «فإن أكرمك».

(فَالْوَجْهَانِ)؛ جائزان⁽²⁾؛ النصب بناء على ضعف الاعتماد بالعطف لاستقلال⁽³⁾ المعطوف، والرفع لاعتبار⁽⁴⁾ الاعتماد بالعطف وإن ضعف.

(و) مثال (كي)؛ مثل⁽⁵⁾: أَمَلْتُ كَيْ أَدْخَلَ الْجَنَّةَ وَمَعْتَاهَا السُّبَّةُ؛ أي: سبية ما قبلها لا بعدها كسبية الإسلام لدخول الجنة في المثال المذكور. والجملة مستأنفة.

(وَحَتَّى إِذَا كَانَ): الفعل بعدها

(مُسْتَقْبَلًا): لا حالاً؛ نحو: «مرض [101/ب] حتى لا يرجونه». وقوله «إذا» خبر مبتداً محذوف، أي: وهذا إذا كان كذا. والجملة معترضة بين المبتدأ والخبر، وأخبر «حتى» بتقدير مضاف؛ أي: وحكم «حتى» حاصل وقت كون ما بعدها كذا.

(بِالنَّظَرِ إِلَى مَا قَبْلَهَا)؛ سواءً كان مستقبلاً بالنظر إلى زمان التكلم، أولاً بمعنى «كي»؛ أي: للغرض والسببية وهو خبر مبتدأ محذوف؛ أي: وهو⁽⁶⁾

(يَمْتَنِي كَيْ): والجملة معترضة
(أَوْ)؛ بمعنى

⁽¹⁾ أي: «إذن لا يلبثوا»، وهي قراءة أبي بن كعب وابن مسعود رضي الله عنهما في الشواذ، انظرها في: القراءات الشاذة لابن خالويه طبعة براجستر (ص 80)، والكشاف للزخشري (2/ 686)، والحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، لابن عطية، تحقيق: عبد السلام عبد الشافي، دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة الأولى: 1422هـ - 2001م، (3/ 476)، والبحر المحيط لأبي حيان الأندلسي (7/ 92).

وقال الزخشري في توجيه القراءتين: «فإن قلت: ما وجه القراءتين؟ قلت: أما الشاذة فقد عطف فيها الفعل على الفعل، وهو مرفوع لوقوعه خبر كاد، والفعل في خبر كاد واقع موقع الاسم. وأما قراءة أبي ففيتها الجملة برأسها التي هي إذا لا يلبثوا، عطف على جملة قوله {وإن كادوا ليستزوينك} [الإسراء: 76]».

⁽²⁾ بعده في (ب): «مبتدأ محذوف الخبر والجملة جزء الشرط».

⁽³⁾ في (ل)، (ي): «لاستقبال».

⁽⁴⁾ في (ب): «باعتبار».

⁽⁵⁾ في (ل)، (هـ)، (ي): «مثل»، واللبث من (ب) وهو الموافق لما في معن الكافية (ص 45).

⁽⁶⁾ في (ل)، (هـ): «هو» بدون واو.

(إلى) أي: للغاية، وفي جعل «حتى» بمعنى «إلى أن» تسمع؛ لأن «أن»^(١) مقدرة لا ماعلة في معناها^(٢).

(تصو): خبر قوله «حتى»، أواخر مبتدا محذوف.

(اسلمت حتى^(٣)): أي: كي (أدخل الجنة): ودخول الجنة مستقبل بالنظر إلى الإسلام وزمان التكلم أيضًا.

(وكننت): وفي إتيان «كنت» ههنا نظر.

(ميرت حتى أدخل البلد): دخول البلد^(٤) بالنظر إلى ما قبله وهو السير^(٥)، وبالنظر إلى وقت التكلم يحتمل أن يكون ماضيًا أو مستقبلًا.

(واسير حتى): أي: إلى أن (تغيب الشمس).

(فإن): الفاء للتعليل فيكون هذا دليلًا^(٦) على التقيد المذكور، أو نتيجة للتقيد بقوله، إذا كان مستقبلًا، فإن^(٧):

(أودت الحال): أي: زمانها

(تحققًا): أي: حقيقة؛ أي: زمان التكلم.

(أوحكاية): أي: حكمة بأن يحكيه^(٨) حالًا ماضيًا بحيث كأنك تتكلم في تلك الحال، أو تجعل تلك الحال موجودة وقت التكلم.

(كأنت): «حتى»

(حرف ابتداء): لا جارة ولا عاطفة؛ أي: ما بعدها كلام مستأنف لا يتعلق من حيث الإعراب بما قبلها، كما إذا وقع بعدها شرطية مستأنفة؛ نحو: (حتى إذا جاء أمرنا) الآية

^(١) قوله: «أن» سقط من (ب).

^(٢) في (هـ): «معناه».

^(٣) يعله في (ب)، (ي): «أي كي».

^(٤) قوله: «دخول البلد» سقط من (هـ).

^(٥) يعله في (ب): «مستقبل».

^(٦) في (هـ): «تعليلًا».

^(٧) سقط من (ب)، (هـ).

^(٨) في (ب): «يحكي».

[هـود: 40]، ولا نعي بذلك: أن يقدر بعدها مبتداً حيث لا يطرد في نحو: (زلزلوا حتى يقول

الرسول) [البقرة: 214]⁽¹⁾.

(فَرَفَعُ): المضارع لعدم الناصب والجازم.

(وَكَجَبَ): حيثئذ

(السَّيِّئَةُ)؛ أي: كون ما قبلها سيئاً لا بعدها ليفيد⁽²⁾ الربط والاتصال المعنوي، وإن فات

الاتصال اللفظي.

(نَحْوُ: مَرَضُ فَلَانٍ حَتَّى لَا يَرْجُوهُ): بيان حاله في صيرورته؛ بحيث لا يرجون حياته والمرض سبب لذلك فرفع الفعل حيث لم يسقط النون.

(وَمِنْ ثَمَّ)؛ أي: لأجل⁽³⁾ «أن» حتى عند إرادة الحال حرف ابتداء لا جارة.

(امْتَنَعَ الرَّفْعُ فِي: «كَأَنَّ سَيِّئِي حَتَّى أَذْخَلَهَا» فِي النَّاقِصَةِ⁽⁴⁾)؛ أي: وقت تحقق الناقصة⁽⁵⁾؛

حيث تكون «كان» بلا خبر.

⁽¹⁾ قال الخليل بن أحمد فيا ينسب إليه في الجمل في النحو (ص 185): «يقرا هذا الحرف {وزلزلوا حتى يقول الرسول} بالرفع أي حتى قال وهو واقع ويقرا بالنصب على معنى الاستقبال». وقال سيبويه: «وبلغنا أن مجازاً قرأ «وزلزلوا حتى يقول الرسول»، وهي قراءة أهل الحجاز» فعلق على ذلك أبو علي الفارسي في التعلية على كتاب سيبويه؛ فقال: «تأويل ذلك والله أعلم أنهم لما أن كان (زلزلوا) سبباً لقول الرسول كما صار السير سبباً لدخول البدن والثقل، ومن قرأ «وزلزلوا حتى يقول الرسول» جعله بمنزلة سرت حتى يدخلها زيد، وسرت حتى تطلع الشمس فلم يجعل قول الرسول سبباً لزلزلوا، كما لم يجعل سيره سبباً لطلوع الشمس، ولكن جعل قول الرسول غاية، كأنه على التقدير: وزلزلوا إلى أن قال الرسول، كما جعل طلوع الشمس غاية لسيره حتى يدخلها زيد، أي قبل أن يقطعه على قولك: حتى أدخلها فلما عطفته عليه لم يميز غيره». وانظر تفصيلاً أكثر في: الكتاب لسيبويه (3/ 25)، والمقتضب للمبرد (2/ 43)، والأصول في النحول ابن السراج (2/ 153)، وشرح المقدمة المحسبة لابن بشار (1/ 234)، والبدیع فی علم العربية (1/ 610)، وشرح الفصل لابن يعيش (4/ 246)، وشرح التسهيل لابن مالك (4/ 55)، وشرح الكافية الشافية (3/ 1543)، والتذليل والتكميل (11/ 251).

⁽²⁾ في (ي): «لتقيده».

⁽³⁾ في (ب): «ومن أجل».

⁽⁴⁾ في (ي): «الناصية».

⁽⁵⁾ بعده في (ب): «جمل مضالين».

(و) في «أمرت حتى تدخلها» أي: كي تدخلها، [أولى أن تدخلها]⁽¹⁾، لأنه لورفع لكان الدخول حالاً مقطوعاً به، والسير المستفهم عنه⁽²⁾ مشكوك فيه. ومن الحال أن يكون السبب مقطوعاً به [1/102] مع الشك في السبب.

(وَجَاؤَ نِي الثَّامَةِ) أي: (3). وقت (4) تحقق التامة تركيب (كان) أي: وجد

(سَيَرِي حَتَّى أَذْخُلَهَا)⁽⁵⁾: الآن حيث لا يحتاج إلى الخبر فلا يضره كون «حتى» ابتدائية وكون ما بعدها مستأنفاً⁽⁶⁾.

(و) جاز (أَيْهَمْ) أي: الرجال أوكذا «أيهم» إلى آخره⁽⁷⁾ يحذف الفعل أوجذف الخبر وليس يعطف على قوله «كان سيري حتى أدخلها» لعدم صلاح تقييده⁽⁸⁾ بقوله «في التامة» كالمعطوف عليه.

(سَارَ)⁽⁹⁾ حَتَّى يَدْخُلَهَا؛ الآن لأن الدخول مسبب السير وكلاهما مقطوعان وإنما الشك في الفاعل.

(و) نظير (لَمْ يَكُنْ يَمْشِي): تركيب (أَمَلَنْتُ لِأَدْخُلَ) أي: لأن أدخل (الجُمْلَةُ)؛ فإن⁽¹⁰⁾ قيل: اللام في {أمرت لأعدل} {الشورى: 15}، و: (إنما يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت) [الأحزاب: 33]، و: (ما يريد ليجمع عليكم من حرج ولكن

(1) قوله: «أولى أن تدخلها» سقط من (1)، (هـ).

(2) في (ب): «منه».

(3) «التامة أي» سقط من (ي).

(4) قوله: «التامة أي وقت» بعده في (هـ).

(5) بعده في (ب): «بالرفع».

(6) في (ب)، (ي): «مستأنفة».

(7) قوله: «أوكذا أيهم إلى آخره» في (ب): «أوكذا أيهم».

(8) في (ي): «تقييدها».

(9) قوله: «سار» سقط من (ي).

(10) بعده في (ب): «قال المصنف منها معنى كي فلذلك سميت لام كي ثم هي جارة كعنى فلذلك أضمر بعدها إن».

يريد ليطهركم] [المائدة: 6]، و: «يريد الله ليبين لكم» [النساء: 26] - زائدة أصغر بعدها «إن» كذا في «الشرح»⁽¹⁾. وصرح بذلك في «الكشاف»⁽²⁾ أيضاً، ولم يذكرها⁽³⁾ المصنف في الحروف التي تضرع بعدها «أن».

قيل: يمكن أن يكون هذا اللام «لام كي» ويكون المعنى: «أمرت»⁽⁴⁾ بالعدل لأفعل العدل، و: «يريد»⁽⁵⁾ الله ذلك؛ أي: إقامة الصلاة وإيتاء الزكاة وإطاعة الله ورسوله. «ليذهب عنكم الرجس أهل البيت»، و: «ما يريد الوضوء والغسل ليجعل عليكم من حرج ولكن يريد هما ليطهركم»، و: «يريد الله ذلك»؛ أي: «ذكر ما ذكر ليبين لكم ويهديكم» فعمل المصنف اختار هذا.

والأولى أن: يقال إنها ملحقة بلام كي في كونها داخلة على المراد والغرض فاكتمى بلام كي عنها، وصاحب «المفصل»⁽⁶⁾ ذكر اللام مطلقاً بحيث يتناول «لام كي».

ولأم الجحود⁽⁷⁾: واللام الزائدة وهو الأصوب، ومثال لام الجحود: الجحود⁽⁸⁾: الإنكار سميت⁽⁹⁾ بذلك لاستعمالها⁽¹⁰⁾ في مقام الإنكار.

⁽¹⁾ أي: شرح ابن الحاجب على كافيته، وهو مفقود.

⁽²⁾ صرح به الزغشري في تفسير قول الله تعالى: «يريد الله ليبين لكم»، وقال ما نصه: «أصله يريد الله أن يبين لكم فزبدت اللام مؤكدة لإرادة التبيين كما زيدت في «لا أبالك» لتأكيد اضافة الأب والمعنى يريد الله أن يبين لكم ما هو خفي عنكم من مصالحكم وأفاضل أعمالكم وأن يهديكم مناهج من كان قبلكم من الأنبياء والصالحين والطرق التي سلكوها في دينهم لتقتدوا بهم». انظر: الكشاف (1/ 533).

وانظر المسألة بتمامها في: شرح التسهيل لابن مالك (4/ 49)، وشرح ابن الناطم على الألفية (ص 479)، والملحة في شرح الملحة (2/ 843)، والتذيل والنكيل (1/ 96)، ومعني اللبيب (ص 285)، وتعليق الفرائد للدمامي (2/ 275)، وحاشية الصبان على الأشموني (1/ 254).

⁽³⁾ في (ب): «يلكو».

⁽⁴⁾ في (ب): «أمرت».

⁽⁵⁾ في (ب): «ويرد».

⁽⁶⁾ هو العلامة الجليل جار الله الزغشري، في كتابه المفصل في صنعة الإعراب (ص 325).

⁽⁷⁾ في (ب): «الجحد».

⁽⁸⁾ في (ب): «الجحد».

⁽⁹⁾ في (ي): «حيث».

⁽¹⁰⁾ في (هـ): «لأن استعمالها».

(لَمْ تَأْكُلُوا): خبر مبتدأ محذوف؛ أي: وهي لام تأكيد، والجملة معترضة، أواخر قوله، لام الجحود⁽¹⁾، وعلى هذا قوله «مثل وما كان» خبر مبتدأ محذوف.

(بَعْدَ الثَّقِيِّ): ويتعلق به قوله

(كَانَ)؛ من حيث الاستعمال لفظاً كما في المتن، أومعنى نحو: «لم يكن ليفعل» وكأن هذه اللام في الأصل هي التي في نحو⁽²⁾ قولهم: «أنت لهذه الخطئة»؛ أي: مناسب لها لائق لها، وفيه لامة: لو⁽³⁾ كانت كذلك لما اختصت بخبر «كان» المنفي.

(يَطْلُ): (وما كان الله ليعذبهم) [الأنفال: 33]؛ فإن قيل: صار الفعل بمعنى المصدر بـ «أن»⁽⁴⁾ القدرة فكيف يصح الحمل قيل على حذف مضاف من الاسم؛ أي: وما كان صفة الله تعذيبهم، أومن الخبر⁽⁵⁾؛ أي: وما كان الله ذا تعذيبهم. أوعلى تأويل المصدر باسم الفاعل؛ أي: وما كان الله معذبهم. أويقال: جاز [102/ب] الحمل بصورة الفعل كذا في بعض الشروح⁽⁶⁾، وفيه نظر.

(وَالْقَاءُ): التي يضم بعدها «أن»⁽⁷⁾ ملتبس.

(يُشْرَطِينَ أَحَدَهُمَا السَّبِيَّةُ)؛ أي: كون ما بعدها سبباً لما قبلها؛ لأن العدول من الرفع إلى النصب للتخصيص على السببية حيث يدل تغير اللفظ على تغير المعنى فإذا لم يقصد السببية لا يحتاج إلى الدلالة عليها والجملة⁽⁸⁾ صفة «شرطين»، أومستأنفة.

⁽¹⁾ في (ب): «الجحد».

⁽²⁾ قوله: «نحو» سقط من (هـ).

⁽³⁾ قوله: «لو» سقط من (ب).

⁽⁴⁾ في (ي): «فأن».

⁽⁵⁾ بعده في (ب)، (هـ)، (ي): «أي وما كان صفة الله تعذيبهم أومن الخبر».

⁽⁶⁾ موضح الرضي انظره في (4/ 62). وانظر تفصيلاً أكثر في: الجمل في النحو المنسوب للخليل بن أحمد (ص 270)، والتنقيب (7/ 2)، وشرح كتاب سيبويه للسرياني (3/ 196)، والمسائل الخليليات للفراسي (ص 306)، والبيع في علم العربية لابن الأثير (1/ 609)، وتوجيه اللمع لابن الحجاز (ص 366)، وشرح التفصيل لابن يعيش (4/ 243)، وأما ابن الحاجب (2/ 543)، واللمعة في شرح اللمعة (2/ 844)، والكنائش في فني الصرف والنحو (2/ 15)، وارتشاف الضرب (4/ 1706)، والجنى الداني في حروف المعاني لابن أم قاسم (ص 183)، ومغني اللبيب (ص 274).

⁽⁷⁾ قوله: «بعدها أن» في (ب): «أن بعدها».

⁽⁸⁾ بعده في (هـ): «معترضة أو».

(وَالثَّانِي)؛ أي: ثاني الشرطين.

(أَنْ يَكُونَ⁽¹⁾ قَبْلَهَا): أحد الأشياء الستة.

(أَمْرٌ)؛ نحو: «زرني فأكرمك».

(أَوْفَيْهِ)؛ نحو: «لا تشمتني فأضربك».

(أَوْاسْتَفْهَمَ)؛ نحو: «هل عندكم ماء فأشربه».

(أَوْفَيْهِ)؛ نحو: «ما تأتينا فتحدثنا».

(أَوْمَنْ)؛ نحو: «ليت لي مالاً فأنفقه»

(أَوْعَرَضَ): يسكون الراء؛ نحو: «أَلَّا تنزل بنا فتصيب خيراً»؛ لتبعد بتقديم الإنشاء⁽²⁾ [عن

توهم كون ما بعدها قوله: مستأنفة معطوفة على الجملة السابقة]، في (هـ): «عن عطف

الجملة على الجملة السابقة»⁽³⁾.

وإنما ترك⁽⁴⁾ التحفيض؛ نحو (لولا أنزل عليه ملك فيكون معه نذيراً) [الفرقان: 7]، و: (لولا

أرسلت إلينا رسولاً فنتبع آياتك) [طه: 134]، والترجي؛ نحو: (لعلني أبلغ الأسباب (36)

أسباب السموات فأطلع ...) [غافر: 36، 37] بالنصب على قراءة حفص⁽⁵⁾، و: (لعله

⁽¹⁾ بعده في (هـ): «ما».

⁽²⁾ في (ب): «الأشياء».

⁽³⁾ قوله: «عن توهم كون ما بعدها قوله: مستأنفة معطوفة على الجملة السابقة»، في (هـ): «عن عطف

الجملة على الجملة السابقة» في (أ)، (هـ): «إلى آخره».

⁽⁴⁾ بعده في (ب): «ذكر».

⁽⁵⁾ هو: حفص بن سليمان بن المغيرة الأسدي الكوفي البزاز أبو عمر أخذ القراءة عرضاً عن عاصم وكان ربيه

ابن زوجته، وروى عنه كثيرون وهو في القراءة ثقة ثبت ضابط اشتهرت روايته شهرة كبيرة ولد عام 90 هـ

وتوفي عام 180 هـ. معرفة القراء الكبار للذهبي (1/140)، غاية النهاية في تراجم القراء لابن الجزري (1/

254).

قال ابن مجاهد في السبعة (ص 570): «قرأ عاصم في رواية حفص {فأطلع} نصباً، وقرأ الباقر وأبو بكر عن

عاصم {فأطلع} رفعا»، وانظرها في: المبسوط في القراءات العشر (ص 570)، والتيسير في القراءات السبع

(ص 192)، والنشر في القراءات العشر لابن الجزري (2/366).

يذكر أولئك فتفهمه الذكرى) على قراءة النصب⁽¹⁾. والدعاء؛ نحو: «اللهم اغفر لي فأوفز، ولا تؤاخذني⁽²⁾ فأهلك»؛ لأن الأول مندرج في النفي معنى، والثاني أريد به التمني، وإن كان على صيغة الترجي، والثالث مندرج في الأمر والنهي لكونهما⁽³⁾ على لفظهما غالباً.

لأن قيل: الغرض على لفظ الاستفهام مولدٌ منه فعاله ذكره على حدة⁽⁴⁾؟

قيل: معناه غرض الحجة كذا أفاده الأستاذ العلامة زائر الحرمين الشريفين جمال⁽⁵⁾ الحق والدين

وقت قراءة⁽⁶⁾ كتاب «المفصل».

وهذا المعنى معنى مقصود بنفسه من شأنه أن يتأتى بكل كلام خبراً وإنشاء لكنه شاع فيه لفظ الاستفهام ولم يستعمل إلا مولداً منه كذا في «المفتاح» فاعتبر لفظاً⁽⁷⁾ على حدة باعتبار المعنى، وإن كان مندرجاً في⁽⁸⁾ الاستفهام اندراجاً لفظياً اتفاقاً غير متعلق باختصاص معنوي بخلاف التخصيص لاستلزامه نفي فعل فيندرج في النفي والدعاء طلب⁽⁹⁾ فيندرج في صيغ الطلب من الأمر والنهي، وأما نحو قوله:

سأترك منزلي لئني تميم
وَأَلحقُ بالحجاز فاستريحاً⁽¹⁰⁾
بدون تقدم أحد الأشياء الستة؛ فمحمول على ضرورة الشعر.

⁽¹⁾ هي قراءة عاصم وحده من المشرة، انظروا في: السبعة في القراءات لابن مجاهد (ص 672)، والميسوط في القراءات العشر (ص 462)، والتيسير في القراءات السبع (ص 220)، والنشر في القراءات العشر لابن الجزري (2/ 398).

⁽²⁾ يعمد في (ب): «بديني».

⁽³⁾ في (ب)، (ي): «لكونه».

⁽⁴⁾ في (ب): «قوة».

⁽⁵⁾ في (ي): «عماد».

⁽⁶⁾ في (ي): «قراءتي».

⁽⁷⁾ يعمد في (ب)، (ي): «قسماً».

⁽⁸⁾ في (هـ): «تحت».

⁽⁹⁾ «فيندرج في النفي والدعاء طلب» سقطت من (ب).

⁽¹⁰⁾ البيت من بحر الوافر، وهو للمغيرة بن حنبل بن عمرو التميمي الحنظلي في القاصد النحوية للبدر المعيني (4/ 390)، وشرح شواهد الغني للسيوطي (ص 397)، وخزانة الأدب للبغدادي (8/ 522)، وبدون نسبة في: كتاب سيبويه (3/ 39)، والفتنصب للمبرد (2/ 24)، والأصول في النحو (2/ 182)، والإيضاح العضدي (1/ 313)، والبدیع في علم العربية (1/ 601)، وشرح المفصل لابن يعيش (4/ 284)، وشرح جمل الزجاجي لابن عصفور (2/ 144)، وشرح التسهيل لابن مالك (4/ 46)، وشرح الكافية الشافية له (3/ 1550)، واللمعة في شرح اللعة (2/ 833)، والكتايب في فني الصرف والنحو (2/ 16)، وارتشاف الضرب (5/ 2400).

«وَالْوَاوُ»: التي يضم بعدها «أن» ملتبس.

(بَشْرَطَيْنِ: الجَمْعِيَّةُ): خبر مبتدأ محذوف؛ أي: هما الجمعية.
(وَأَنْ يَكُونَ قَبْلَهَا، وَمِثْلُ ذَلِكَ)؛ أي: مثل أحد الأمور الستة، وفيه اللهم إلا أن [103/1]
يقال: إن ⁽¹⁾ المثل مقحم؛ أي: يكون قبلها أحد الأشياء الستة المذكورة أو مثل الواقع قبل الغاء
في كونه ⁽²⁾ أحد الأشياء الستة؛ وذلك لأنه لما قصدوا فيها معنى الجمعية نصبوا المضارع
بعدها؛ ليدلّ تغيير اللفظ على تغير المعنى، واشترطوا تقدم أحد ⁽³⁾ الأمور الستة؛ ليعد بتقديم
الإنشاء ⁽⁴⁾ من عطف الجملة على الجملة السابقة كما في الغاء فتقدير: «زرني فأزورك»؛ أي:
ليجمع الزيارتان، و: «لا تأكل السمك وتشرب اللبن»؛ أي: لا تجمع بينهما، و: «أأأكل
السمك وتشرب اللبن»؛ أي: أجمع ⁽⁵⁾ بينهما، ولا تأتيني وتحدث أي لا تجمع بين الإتيان
والتحدث، و: «ليتك تأتيني وتحدث»؛ أي: ليتك تجمع بينهما، و: «ألا تنزل بنا وتصيب
خيرًا»؛ أي: لا تجمع بينهما.

@@@ (وَاوُ): التي يضم بعدها «أن» ⁽⁶⁾ ملتبسة.

(بَشْرَطُ): إنادة

(مَتَى إِلَى ⁽⁷⁾ أَنْ)؛ نحو: «ألزمتك أوتعطيني حقي»، والإضافة بمعنى «لام» وفي إدخال أن
في معنى. أوتسامح لأنها مقدرة بعدها لا داخلية في معناها.

(وَالْعَاطِفَةُ)؛ أي: حكم العاطفة في باب إضمار «إن» بعدها ⁽⁸⁾ حاصل.

(إِذَا كَانَ الْمَطْرُوفُ عَلَيْهِ اسْمًا)؛ أي: وقت كون المطروف عليه اسمًا؛ نحو قوله:

⁽¹⁾ قوله: «إن» سقط من (ب)، (ي).

⁽²⁾ في (ب): «كون».

⁽³⁾ «تقدم أحد» في (هـ): «بأحد»، بعده في (ي): «بأحوال الأمور».

⁽⁴⁾ قوله: «يتقدم الإنشاء» في (ب): «يتقدم الأشياء».

⁽⁵⁾ في (ي): «الجمع».

⁽⁶⁾ «بعدها أن» في (ب): «أن بعدها».

⁽⁷⁾ بعده في (ي): «أو/لا».

⁽⁸⁾ قوله: «بعدها» سقط من ⁽¹⁾، (ب).

وَسَكَبَ عَيْنَايَ الدُّمُوعَ لِحْنَةً⁽¹⁾

سَاطِبَ يَمْنَةِ الدَّارِ حَتَّى لَقِيتُهَا

نصب «تسكب» بعد الواو الماعطة؛ ليصح عطفه على الاسم. وهو قوله⁽²⁾ «يهد» أن الـ الدلور.

فإن قيل: إن أريد الماعطة على الإطلاق كان ذكرًا في التفصيل لما لم يذكره في الإجمال السابق، وإن أريد الماعطة من الحروف المذكورة؛ أي: «حتى والفاء والواو واو وكان»⁽³⁾ تفصيلًا لحكم ما ذكر لا بيانًا لقسم⁽⁴⁾ آخر لم يذكره.

قيل: ولم يتناول ثم⁽⁵⁾ نحو: «أعجبني ضرب زيد» ثم يشتم فإن التخصيص في الرواية دال على عدم الحكم في غير ما ذكر، وليس كذلك لما عرفت قبل.

(وَيَجُوزُ إِظْهَارُ «أَنْ» مَعَ «لَمْ كَمْ»): نحو: «جئت لأن تكرمي»، ومع ما الحق بها من اللام الزائدة؛ نحو: «أردت لأن تقوم».

(و) مع⁽⁶⁾ (الْمَاعِطَةُ)⁽⁷⁾: «أعجبني قيامك»، و: «أن تذهب»؛ لأنها تدخل على الأسماء الصريحة في نحو: «جئتكَ للإكرام»⁽⁸⁾، و: «أعجبني ضرب زيد»، و: «غضبه» و: {ردف

⁽¹⁾ البيت من بحر الطويل، وهو للبأس بن الأحنف في أخبار أبي القاسم الزجاجي (ص 77)، ودلائل الإعجاز (ص 208)، وعمروس الأفراح في شرح تلخيص الفتاح (1/ 82)، وصبح الأعشى للنفقندي (2/ 289)، ومدون نسبة في: الصناعتين لأبي هلال العسكري (ص 219)، والإيضاح في علوم البلاغة (1/ 34)، والمقاصد النحوية للبدر العمري (3/ 1144).

واللغني: ساوطين نفسي على تحمل الفراق، ومقاساة الأحزان والأشواق؛ لأحظى من وراء ذلك بوصل يدوم، ومصرة لا تتزل، فإن الصبر مفتاح الفرج، ومع كل عسر يسر، ولكل بداية نهاية. وقد اشتمل الشطر الثاني في هذا البيت على كائنين، الأول في قوله: «وتسكب عيناى الدموع» حيث كنى بسكب الدموع عن الحزن الشديد نتيجة الفراق، وقد أصاب في هذا التخريج لأن البكاء عنوان الحزن، ودليل عليه كقولك: أبكائي وأضحكني؛ أي: سامني وسرني.

⁽²⁾ قوله: «قوله» سقط من (هـ).

⁽³⁾ في (ب)، (هـ): «كان».

⁽⁴⁾ قوله: «لقسم» سقط من (هـ).

⁽⁵⁾ بعده في (ب): «في الحرف».

⁽⁶⁾ قوله: «مع» سقط من (ب).

⁽⁷⁾ بعده في (ب)، (ي): «أي بعد الماعطة نحو»، بعده في (هـ): «نحو».

⁽⁸⁾ في (هـ): «لإكرامك».

لكم { النمل: 72 }؛ فيصح أن تدخل على الفعل مع «أن» بخلاف «حتى»؛ بمعنى «كي»؛ لأنها لا تدخل ⁽¹⁾ الاسم الصريح ⁽²⁾، وحمل عليه ما هو بمعنى «إلى» وكذا لام الجحود لا تدخل ⁽³⁾ على الاسم لاختصاصها بغير «كان» المنفي إذا كان فعلاً.

وأما الفاء والواو «أو»؛ [103/ب] فلائها لا اقتضت نصب المضارع الذي ⁽⁴⁾ بعدها للتنصيص على معنى «السيئة والجمعة»، والانتهاه صارت كموامل النصب فلم يظهر الناصب بعدها.

(ويحجب)؛ إظهار.

(أَلَمْ مَعَ لَا فِي اللَّام)؛ نحو: (لنا يعلم أهل الكتاب) [الحديد: 29]، تحوُّلاً عن اجتماع اللامين.

⁽¹⁾ بعده في (ب): «على».

⁽²⁾ بعده في (ي): «أن يدخل على الفعل مع أن بخلاف حتى بمعنى كي لأنها لا يدخل الاسم الصريح».

⁽³⁾ في (ب): «يدل»، وقوله: «لام الجحود لا تدخل» في (هـ): «لا تدخل لام الجحود».

⁽⁴⁾ قوله: «المضارع الذي» في (أ)، (هـ): «ما».

[جواز الفعل المضارع]

(ويُجْزَمُ): المضارع.

(يَلْمُ وَلَمْ)؛ لاختصاصهما بالفعل وقد ذكر⁽¹⁾ في «الفتاح»⁽²⁾ في قسم النحو: «أن كل ما لزم شيئاً وهو خارج عن حقيقته أثر فيه وغيره غالباً بشهادة الاستقراء». وتعين الجزم ليكون الأثر على وفق المؤثر في الاختصاص، وإنما⁽³⁾ لم يعمل حرف التعريف وحرف الاستقبال لجرانها مجرى بعض الأجزاء لشدة الامتزاج؛ فكأنها غير خارجة عن حقيقته.

(وَلَمْ الْأَمْرُ وَلَمْ أَلْتَمِي فِي الثَّغْيِ)؛ إنما يجزم لام الأمر ولا في النهي⁽⁴⁾؛ لأنهما يشبهان «أن» الشرطية في نقل المضارع وإخراجه عن أصله؛ حيث ينقل المضارع⁽⁵⁾ من الحال إلى الاستقبال، ويخرجه عن القطع إلى الشك، وكذا ينقل لام الأمر ولا في النهي من الحال إلى الاستقبال، ويخرجه من الخبر إلى الإنشاء.

(وَكَلِمَ الْمَجَازَاةُ)؛ أي: كلمات الشرط الدالة على كون الجملة الثانية جزءاً للجملة الأولى، وسببية لما فالكلم جمع «كلمة» أو اسم جنس كما عرفت.

(وَوَيْهِ إِنْ)؛ نحو: «إن تكرمي أكرمك»، وإنما عمل «أن» للاختصاص بالفعل؛ كما ذكرنا في «لم ولما» وعمل غيرها لتضمنها إياها.

(وَمَهْمَا)؛ نحو: «مهما تأتي آتاك»⁽⁶⁾.

⁽¹⁾ أي: السكاكي، وهو: يوسف بن أبي بكر بن محمد أبويعقوب السكاكي؛ من أهل خوارزم، علامة إمام في النحو والتصريف والمعاني والبيان والاستدلال والعروض والشعر، وله النصيب الوافر في علم الكلام وسائر الفنون، ومن رأى مصنفه علم بحجته ونبله وفضله، متكلم فقيه متفنن في علوم شتى. ولد سنة أربع وخمسين وخمسمائة، ومات بخوارزم سنة ست وعشرين وستمائة. وهو أحد أفاضل العصر الذين سارت بذكرهم الركبان. وصنف «مفتاح العلوم» في اثني عشر علماً أحسن فيه كل الاحسان، وله غير ذلك، وهو اليوم حيّ ببلده خوارزم. انظر ترجمته في: معجم الأدباء لياقوت الحموي (8/ 2846)، وبقية الوعاة (2/ 364).

⁽²⁾ أي: مفتاح العلوم، وقول السكاكي فيه في (ص 155).

⁽³⁾ في (هـ): «ولما».

⁽⁴⁾ قوله: «إنما يجزم لام الأمر ولا في النهي» سقط من (ل)، (هـ).

⁽⁵⁾ قوله: «المضارع» ليس في (ل)، (هـ).

⁽⁶⁾ في (ب): «أكرمك».

«وَإِذَا مَا وَإِذَا مَا» نحو: «إِذَا مَا وَإِذَا مَا تَأْتِي أَكْرَمَكَ».

«وَحَيْثُمَا» نحو: «حَيْثُمَا تَجْلِسُ أَجْلِسْ».

«وَأَيْنُ» نحو: «أَيْنُ تَذْهَبُ أَذْهَبْ».

«وَمَتَى» نحو: «مَتَى تَخْرُجُ أَخْرَجْ».

«وَمَنْ» نحو: «مَنْ يَأْتِي ⁽¹⁾ أَكْرَمَهُ»، و: «مَنْ تَمُورُ أَمُورُ».

«وَمَا» نحو: «مَا تَصْنَعُ أَصْنَعْ».

«وَأَيُّ» نحو: «أَيُّ مَا تَدْعُوا فَلَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى» [الإسراء: 110].

«وَأَيُّ» نحو: «أَيُّ تَذْهَبُ أَذْهَبْ».

«وَأَمَّا»: الجزم

«مَعَ كَيْفَمَا» ⁽²⁾ «فَتَاءُ» أي: فهو شاذ ⁽³⁾، ولم يجر في كلامهم على وجه الاطراد.

«و» ينجز المضارع.

«يَانُ»: حال كونه

«مَقْدَرَةٌ»: ستعرف من بعده ⁽⁴⁾.

«قَلَمٌ»: الفاء للتفسير.

«إِقْلِبِ الْمَضَارِعِ»: إضافة للمصدر إلى المفعول.

«مَأْخِيئًا»: مفعول ثانٍ.

«وَتَقِيهِ» أي: ⁽⁵⁾ المضارع نحو: «لَمْ يَضْرِبْ».

«وَلَمَّا وَلَهَا» أي: مثل «لَمْ» في قلب المضارع ماضياً منقياً، وفيها معنى التوقع أي: ينبغي بها

فعل مترقب متوقع أي: منتظر في الاستقبال ⁽⁶⁾.

«وَتَحْتَصِصُ»: «لَا» دون «لَمْ».

⁽¹⁾ في (ي): «تكرماني».

⁽²⁾ بعده في (ب): «ما وإذا دون كيف»، بعده في (هـ): «وإذا».

⁽³⁾ قوله: «فهو شاذ» سقطت من (هـ).

⁽⁴⁾ في (ب): «بعد».

⁽⁵⁾ قوله: «أي» سقطت من (هـ).

⁽⁶⁾ قوله: «أي منتظر في الاستقبال» سقطت من (1)، (هـ).

(بالاستغراق)؛ أي: باستغراق أزمنة الماضي نفيًا ممتدًا من وقت الانقضاء إلى وقت حال⁽¹⁾

التكلم؛ نحو: «لما يركب الأمير».

(وَجَوَازٌ)؛ أي: ويختص بجواز

(حَلَقِ الْفَعْل)؛ نحو: «قَارِبَتِ⁽²⁾ المدينة ولما»؛ أي: لما أدخلها.

(وَلَامُ الْأَمْرِ: اللَّامُ الْمَطْلُوبُ)؛ صفة سببية لـ «للام».

(يَهَا)؛ أي: باستعاتها [104/1] أوبواسطتها. (الْفِعْلُ)؛ ومفعول ما لم يسم فاعله⁽³⁾. (وَلَا

الْثَنِي)؛ لا (الْمَطْلُوبُ يَهَا التَّرْكُ).

(وَكَلَمُ الْمَجَازَةِ)؛ أي: كلمات الشرط والجزاء.

(يَدْخُلُ)؛ أي: كلم المجازة.

(عَلَى الْفَعْلَيْنِ لِسَبَبِيَّةٍ)؛ الفعل

(الْأَوَّلُ وَمُسَبِّهِ)؛ الفعل

(الْثَانِي)؛ أي: كون الفعل الأول سببًا⁽⁴⁾، وكون الفعل⁽⁵⁾ الثاني مسببًا. وقيل للملازمة

بينهما؛ فلا يرد نحو (وما بكم من نعمة فمن الله) [النحل: 53]⁽⁶⁾.

(وَيُسَمَّيانِ)؛ أي: ويسمى⁽⁷⁾ الفعلان بعد كلم المجازة والجملة عطف على «يدخل» والضمير

العائد إلى المبتدأ محذوف؛ أي يسميان عند دخولها أو معترضة لبيان الاصطلاح.

(شَرْطًا)؛ [أي: يسمى الفعل الأول شرطًا من حيث أنه مشروط لتحقيق الثاني]⁽⁸⁾.

⁽¹⁾ قوله: «حال» سقط من (هـ)، (ي)، والمبني من (ب) وهو الأشبه.

⁽²⁾ في (ب): «قَارِقَت»، (ي): «قَارِنَت».

⁽³⁾ قوله: «ومفعول ما لم يسم فاعله» سقطت من (ي).

⁽⁴⁾ قوله: «كون الفعل الأول سببًا» سقطت من (هـ).

⁽⁵⁾ «كون الفعل» سقط من (ي).

⁽⁶⁾ انظر: المنتضب للمبرد (3/ 35)، وشرح كتاب سيبويه (3/ 310)، والإيضاح المضدي للفارسي (ص

55)، والبلدع في علم العربية (1/ 86)، وشرح الفصل لابن يعيش (1/ 250)، وشرح التسهيل لابن مالك

(1/ 329)، وشرح الكافية الشافية له (1/ 387)، والتذيل والتكميل (4/ 99)، ومعني اللبيب (ص 398)،

وتعليق الفرائد للداميني (3/ 139).

⁽⁷⁾ في (ب): «يسميان».

⁽⁸⁾ قوله: «أي: يسمى الفعل الأول شرطًا من حيث أنه مشروط لتحقيق الثاني» سقط من (ي).

(و) الفعل الثاني (جزءاً) من حيث إنه يتشبه على الأول ابتداء الجزاء على الفعل، وفيه لفٌّ ونشْرٌ⁽¹⁾.

(فَإِنْ كَانَا)، أي: الفعلان

(مُضَارِعَيْنِ)؛ نحو⁽²⁾: «إِنْ تَزْرَعِي أَزْرَكِ».

(أَوْ): كَانَ الْفَعْلُ

(الْأَوَّلُ): مُضَارِعًا، والثاني ماضياً فخبر «كان» عذوف؛ نحو:

....
فَأَمَّا وَقَارَ بِهَا لَعْرِبٌ⁽³⁾

قوله: لف ونشْرٌ؛ هومن قولهم: لف الثوب إذا جمعه، ونشْر الثياب إذا فرقها، وعرفه السكاكي؛ فقال: «أَنْ تَلْفَ بَيْنَ شَيْئَيْنِ فِي الذِّكْرِ ثُمَّ تَجْعَلُهُمَا كَلَامًا مُشْتَمَلًا عَلَى مُتَعَلِّقٍ بِوَاحِدٍ وَيَأْخُرُ مِنْ غَيْرِ تَعْيِينَ ثَقَّةً بِأَنْ السَّمْعَ يَرِدُ كِلَا مَنَهُمَا عَلَى مَا هُوَ كَقَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: {وَمِنْ رَحْمَتِهِ جَعَلَ لَكُمُ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ لِتَسْكُنُوا فِيهِ وَلِتَبْتَغُوا مِنْ فَضْلِهِ} [القصص: 73]». مفتاح العلوم (ص 425)، وانظر تفصيلاً أكثر في: الطراز لأسرار البلاغة لبحي العلوي (2/ 212)، ومعاهد التخصيص على شواهد التلخيص لعبد الرحيم العباسي (2/ 273).

قوله: «نحو» سقط من (ب).

عجزيت من بحر الطويل لضاحي بن الحارث البرجي، والبيت بتمامه:

فَمَنْ يَكُ أَمْسَى بِالْمَدِينَةِ رَحْلُهُ نَائِي وَقَارَ بِهَا لَعْرِبٌ

وهوله في: كتاب سيويه (1/ 75)، والأصمعيات (ص 184)، والشعر والشعراء لابن قتيبة (ص 358)، وشرح أبيات سيويه لابن السيرا في (1/ 369)، والإنصاف في مسائل الخلاف للأثيري (1/ 78)، واللباب في علل البناء والإعراب للمكبري (1/ 213)، وشرح الفصل لابن يعش (4/ 542)، وتلخيص الشواهد وتلخيص الفوائد (1/ 23)، وشرح الشاطبي على ألفية ابن مالك (3/ 173)، والمقاصد النحوية للبريقي (2/ 780)، وشرح شواهد المغني للسيوطي (ص 867)، ويدون نسبة في: الأصول في النحو (1/ 257)، والبيع في علم العربية (1/ 546)، وشرح الكافية الشافية لابن مالك (1/ 512)، وأوضح المسالك (1/ 346)، وشرح الأشموني (1/ 314).

وأما المعنى؛ فقال البدر العيني: «قوله: «فَمَنْ يَكُ أَمْسَى بِالْمَدِينَةِ رَحْلُهُ» كناية عن السكنى بالمدينة واستيطانها، قوله: «وقَارَ» يفتح القاف وتشديد الياء آخر الحروف؛ اسم رجل، وزعم الخليلُ أن «قَارَ» اسم فرس له خيَرَاء، وقيل: اسم جملة، وكذا قاله أبو زيد [هروا: أنصاري]. وكان عثمان - رضي الله تعالى عنه - حبه بالمدينة لقربة القراما، وذلك أنه استمار كلها من بعض بني نهشل، فلما طلبوه منه امتنع فأخذوه منه فهوا فنفسب ورمى أهم به، وله في ذلك شعر معروف فاعتقله عثمان - رضي الله تعالى عنه - إلى أن توفي؛ فلذلك قال هذا الشعر».

والأول عطف على المضمير ⁽¹⁾ المرفوع المتصل وهو مضمير ⁽²⁾ «كانا» ⁽³⁾ بلا تأكيد لكان الفصل.

«فالجزم» أي: فجزم المضارع متعين لدخول الجازم؛ وهو «إن» أو ما تضمنها مع صلاح المحل للجزم بكونه معرباً؛ إن كان الأول مضارعاً. وأما الماضي فبني فلا يظهر فيه أثر العامل نحو: «إن تزني زرتك» وهو أضعف الوجوه في الشرطية؛ لأنه في الصورة سببية المستقبل للماضي على أن تأثير الحرف في جعل البعيد بمعنى المستقبل مع عدم التأثير في القريب بعيد كذا في الشروح وفيه نظر ⁽⁴⁾.

وإن كان: الفعل

الثاني: مضارعاً دون الأول

«فالجزم» جاززان، أوفقيه الوجهان؛ نحو: «إن آتاني زيد آتته أو آتته» ⁽⁵⁾ فالجزم لتعلقه بالجازم؛ وهو أداة الشرط والرفع لضعف التعلق لحلولة الماضي والفصل بغير المعمول.

وإن كان الجزاء: شرع في تفصيل ⁽⁶⁾ مواضع دخول الفاء وعدمه.

واقماً

(يعبر قلداً؛ في الإثبات ونحوها من الحروف الموجبة للفاء؛ نحو: «ما ولا» في النفي ⁽⁷⁾؛ حيث يجب الفاء حينئذ؛ نحو: «إن أحسنت إلي اليوم فقد أحسنت إليك أمس»، و: «إن تزني فما أهتكت»، و: «إن آتيتي فلا أضربنك ولا أشتمك»، وترك ذكر «ما ولا» ههنا يتغير ⁽⁸⁾

⁽¹⁾ في (هـ): «المضمير».

⁽²⁾ في (ب): «خير».

⁽³⁾ في (ي): «كان».

⁽⁴⁾ وعمل النظر هنا كما قال الرضي: «لأن الأداة، إذن، تؤثر في الفعل الأبعد، ينقله إلى معنى المستقبل، من غير أن تؤثر في الأقرب شيئاً يغير المعنى، ويجوز تخالف الشرط ومعطوفه مضياً واستقبلاً، نحو: إن زرتني، وتكرمني، وإن تزني واكرمني، والأولى توافقهما، كالشرط والجزاء، وكذا في الجزاء نحو: إن زرتني أكرمك وأعطيك وإن زرتني أكرمك وأعطيتك». انظر: شرح الرضي (4/ 106).

⁽⁵⁾ في (ب): «آتته».

⁽⁶⁾ قوله: «تفصيل» سقط من (هـ).

⁽⁷⁾ في (ب): «النهي».

⁽⁸⁾ في (ب): «تغير».

الحكم، ولو أريد الماضي الثبت لاستغنى عن هذا⁽¹⁾ القيد لكنه ينافيه قوله «أو معنى»؛ لأن ذلك في المضارع مع «لم» وذلك بمعنى الماضي المنفي اللهم إلا أن يقال: «لم»⁽²⁾ أخرج بمعنى «انقضى» خروجي⁽³⁾ [104/ب] فيكون بمعنى الماضي المثبت معنى.

(نَقَطًا): تفصيل للماضي؛ نحو: «إن خرجت خرجت»⁽⁴⁾.
(أو معنى): نحو: «إن خرجت لم أخرج».

(لَمْ يَجْزِ الْفَاءُ): لتأثير حرف الشرط في المعنى حيث جعل الماضي بمعنى المستقبل فلا حاجة إلى الربط بالفاء.

اعلم أن الشرط لا يكون إلا فعلاً غير مصدرٍ بالسین أو سوف أولن⁽⁵⁾، وغير مصدر بـ «لا» إذا كان ماضياً ولا يكون جملة طلبية وإنشائية بخلاف الجزاء حيث يصح فيه كل ذلك.

وإن كان الجزاء (مُضَارِعًا مَثْبُتًا)؛ نحو: (وإن يكن منكم ألف يغلبوا ألفين) [الأنفال: 66]، و: {من عاد فيستقم الله منه} [المائدة: 95].

(أو متقياً بـ «لَا»): نحو: (إن تدعوهم لا يسمعوا دعاءكم) [فاطر: 14]، و: «ومن يؤمن بآيات ربه فلا يخاف مخساً»⁽⁶⁾.

واحترز بقوله «منقياً بلا» عن المنفي بـ «لم»؛ فإنه مندرج فيما سبق لكونه ماضياً معنى، وعن المنفي بـ «لن» حيث يجب فيه الفاء لعدم لعداء تأثير أداة الشرط فيه معنى⁽⁷⁾. وفي إطلاقه

(1) قوله: «هذا» سقط من (ي).

(2) قوله: «لم» سقط من (ب).

(3) قوله: «انقضى» سقط من (هـ).

(4) قوله: «لنحو إن خرجت خرجت» سقط من (ل)، (هـ).

(5) يعله في (ب): «وقد».

(6) كذا في النسخ الأصول، وهو من عبث النساخ رحمهم الله وعفا عنهم، ومنشأ الخطأ هنا هو تدخل عدة آيات معاً، والقصود بها قوله تعالى: {وَالَا لِمَا سَبَقْنَا إِلَيْهِ آثًا بِهِ فَمَنْ يُؤْمِنْ بِهِ يَنْقُصْ يَنْقُصًا وَلَا يَزُفْ} [الحجن: 13]

(7) قوله: «معنى» سقط من (هـ).

نظر، حيث يمنع ترك الفاء في المضارع الثبت⁽¹⁾ مصدراً: بالسین أوسوف والجواب: أن ذلك الامتناع بالمانع والموانع مستثناء عن القواعد، وإن لم يستثن⁽²⁾ وفيه.

«فألوجهان»: جائزان، أولفیه الوجهان الآتيان بالفاء وتركها، لأن أداة الشرط لم يؤثر في تغيير معناه كما يؤثر في الماضي فيؤتى بالفاء وأثرت في تغيير المعنى حيث جعله بمعنى الاستقبال فيترك الفاء لوجود التأثير من وجه وإن لم يكن قوياً.

«وَأَلَّا» أي: وإن لم يكن كذلك، أي: لم يكن⁽³⁾ ماضياً بغير «قد» ولحومها من الحروف المانعة لفظاً أو معنى فيمنع الفاء ولا مضارعاً مثبتاً بغير السین أوسوف أو منفياً بـ «لا» بل كان ماضياً مع «قد» أو «ما» أو «لا» أو مضارعاً مع السین أوسوف أو منفياً بـ «لن» أو جملة اسمية، أو أمراً، أو نهياً، أو دعاءً

«فَأَلَّاهُ»: واجب لأن الأداة لم تؤثر فيه معنى حيث لم يجعله⁽⁴⁾ بمعنى المستقبل ولا لفظاً حيث لم يميزه فلزمت الفاء للدلالة على التعليق بينهما، وقوله:

مَنْ يَفْعَلُ الْحَسَنَاتِ اللَّهُ يَشْكُرُهَا (5)

⁽¹⁾ قوله: «الثبت» سقط من (أ)، (ب)، (هـ)، والمثبت من (ي)، وهو الأثنية.

⁽²⁾ في (ي): «يستثن».

⁽³⁾ قوله: «لم يكن» سقط من (هـ).

⁽⁴⁾ في (ب): «يجعل».

⁽⁵⁾ صدر بيت من بحر البسيط، وقد اختلف في قائله؛ كما سيأتي، والبيت بتمامه:

مَنْ يَفْعَلُ الْحَسَنَاتِ اللَّهُ يَشْكُرُهَا
وَالشُّرُّ بِالشُّرِّ عِنْدَ اللَّهِ بِمِثْلَانِ

وقد اختلف على قائله على النحو التالي؛ فهو لحسان بن ثابت في: الكتاب (3/ 65)، والدرر اللوامع (5/ 81)، وليس في ديوانه، ولكعب بن مالك في ديوانه (ص 288)، وشرح أبيات مبيوه لابن السيرافي (2/ 109)، وله أولعبد الرحمن بن حسان في خزانة الأدب (9/ 49)، وشرح شواهد المغني للسيوطي (1/ 178)، ولعبد الرحمن بن حسان في نوادر أبي زيد (ص 31)، والمقتضب (2/ 72)، ومعني اللبيب (1/ 56)، والقاصد النحوية (4/ 433)، ولسان العرب (11/ 47) (يجل)، خزانة الأدب (2/ 365)، ويدون نسبة في: الكتاب (3/ 114)، والمقتضب لابن جني (1/ 193)، والخصائص (2/ 281)، وسر صناعة الإعراب (1/ 264)، وشرح الفصل لابن يعيش (9/ 2، 3)، والمقرب لابن عصفور (1/ 276)، وأوضح السالك (4/ 210)، وشرح شواهد المغني (1/ 286)، الأشباه والنظائر (7/ 114)، وخزانة الأدب (9/ 77، 40، 11/ 357)، وانظر: المعجم الفصل في شواهد العربية (8/ 182). ويروى «سَيَان» مكان «مِلَان».

محمول⁽¹⁾ على ضرورة الشعر وروى البرد:

مَنْ يَفْعَلُ الْحَيْرَ فَالرَّحْمَنُ يَشْكُرُهَا
وَأَمَّا غُحُوقُهُ تَعَالَى: (وإذا ما غضبوا هم يغفرون وإذا أصابهم البغي هم ينتصرون)
[الشورى: 37]، فإذا فيه ظرفية لا⁽³⁾ شرطية

ويجيء إذا التي للمفاجأة مع الجملة الاسمية الواقعة جزاء

موضع الفاء [1/105] وفي محلها محووقه تعالى: (وإن تصبهم سيئة بما قدمت أيديهم إذا هم يقنطرون) لكون إذا المفاجأة للتعقيب كالفاء ولأن إذا لا يدل على المفاجأة إلا وهي مبني على حدوث أمر بعد أمر⁽⁴⁾ عادة فأشبهه الجزاء فلهذا قارنت الفاء غالباً؛ نحو: «خرجت فإذا السبع»⁽⁵⁾.

(وإن مَقْدَرُهُ يَغْدُو): الأشياء الخمسة.

(الآمر)؛ نحو: «زرني أكرمك»؛ لأن المعنى: إن تزرتني أكرمك⁽⁶⁾.

وبعد بعض مواضع⁽⁷⁾ (التهني)؛ فيما إذا كان السبب له ترك الفعل؛ نحو: «لا تفعل الشر يكن خيراً لك»؛ بخلاف: «لا تُدْنِ من الأسد يأكلك»؛ فإنه لا يجوز لأن سبب الأكل الدنو؛

⁽¹⁾ قوله: «محمول» سقط من (ل)، (هـ).

⁽²⁾ هذه الرواية لم أجدها في كتب المبرد المطبوعة، والذي في المقتضب الرواية الأولى وقد خرجتها آنفاً، ولكني وجدت أبا حيان الأندلسي في ارتشاف الضرب يقول: «وفي محفوطي قديماً أن المبرد منع من حذف الفاء في الضرورة، وأنه زعم في البيت الذي استدل به على جواز حذف الفاء، وهو قوله:

مَنْ يَفْعَلُ الْحَسَنَاتِ اللَّهُ يَشْكُرُهَا

إن الرواية «فالرحمن يشكرها»، وإن صدرت بجملة غير اسمية، فإن كان صدرها يصلح لدخول أداة الشرط عليه المحزوم، إن كان مضارعاً ورفعه ضرورية». ارتشاف الضرب (4/ 1873).

⁽³⁾ قوله: «لا» سقط من (ب).

⁽⁴⁾ قوله: «بعد أمر» سقط من (ل).

⁽⁵⁾ قوله: «لمخرجت فإذا السبع» ليس في (ل)، (هـ).

⁽⁶⁾ قوله: «لمحورزني أكرمك لأن المعنى إن تزرتني أكرمك» سقط من (ل).

⁽⁷⁾ قوله: «مواضع» سقط من (هـ).

لا ترك الدنو⁽¹⁾، والنفي لا يدل على الإثبات، خلافاً للكسائي فإنه جوزه وكذا الحال في⁽²⁾ «لا تشمتي بكن خيراً لك»؛ لأن المعنى إن لم تشمتي خير لك ولا يجوز⁽³⁾، و: «لا تشمتي أشمتك»؛ لعدم استقامة المعنى على تقدير النفي في⁽⁴⁾ الثاني.

(والاستغناء)؛ نحو: «هل عندكم ماء أشربه»؛ لأن المعنى: إن يكن عندكم ماء أشربه.

(والتشمتي)؛ نحو: «ليت لي مالاً أنفق»؛ لأن المعنى إن يكن لي مال أنفق.

(والعزم)؛ نحو: «ألا تنزل بنا نصيب⁽⁵⁾ خيراً»؛ لأن المعنى: إن تنزل بنا نصيب خيراً ولم يصح تقديرها بعد النفي مطلقاً؛ لأنه خبر⁽⁶⁾ يدل على وقوع الحكم وتقدير الشرط سواء قدر مثنياً أو مثنياً يوجب التردد فيه فيتناهيان⁽⁷⁾ إذا قصد السببية؛ أي: قصد كون ذلك الأمر وأخواته سبباً لمضمون هذا الفعل فيتأني معنى الشرط.

(يل): أسلم ثم دخل الجنة؛ أي: «إن تسلم تدخل الجنة»؛ فهو جواب الأمر بغير الفاء.

(ولاً تكفر ثم دخل الجنة)؛ أي: «إن لا تكفر تدخل الجنة».

(وامتنع): لا تكفر ثم دخل النار؛ لأنه إن قدر الشرط على وفق اللفظ منفيًا فسد المعنى؛ لأن ترك الكفر ليس بسبب⁽⁸⁾ لدخول النار⁽⁹⁾، وإن قدر مثنياً كان تقدير الشيء لا يدل⁽¹⁰⁾ عليه اللفظ لأن النفي لا يدل على الإثبات.

(خلاًفاً للكسائي)؛ فإنه أجاز تقدير الإثبات في الشرط بعد النهي⁽¹¹⁾ بقربة تربب المسبب؛

⁽¹⁾ قوله: «لا ترك الدنو» ليس في (1)، (هـ).

⁽²⁾ بعده في (ب): «نحو».

⁽³⁾ قوله: «لأن المعنى إن لم تشمتي خير لك ولا يجوز» ليس في (1)، (هـ).

⁽⁴⁾ قوله: «في» ليس في (1)، (ب).

⁽⁵⁾ في (هـ): «نصيب».

⁽⁶⁾ في (ي): «خبره».

⁽⁷⁾ بعده في (ي): «مع الشرط».

⁽⁸⁾ في (ي): «سبباً».

⁽⁹⁾ «لدخول النار» في (ب): «لدخولها وإنما سببه الكفر».

⁽¹⁰⁾ في (ب): «يدخل».

⁽¹¹⁾ في (ي): «النفي».

وليس يبعد لوساعده نقل⁽¹⁾.

(لأن)؛ دليل الامتناع.

(التقدير)؛ أي: تقدير الكلام.

(إن لا تكفر)؛ بتقدير المنفي⁽²⁾ على وفق لفظ النهي، ولا⁽³⁾ خفاء في فساد المعنى على ذلك كما عرفت الآن⁽⁴⁾.

⁽¹⁾ انظر قول الكسائي، وموراي الكوفين أيضاً، فانظرهما في: البديع في علم العربية لابن الأثير (1/ 647)، وشرح السهيل لابن مالك (4/ 42)، وشرح الكافية الشافية له (3/ 1552)، وشرح ابن الناظم على ألفية أبيه (ص 487)، واللمعة في شرح الملحة (2/ 889)، والكنائس في فني الصرف والنحو (2/ 28)، وتوضيح المقاصد (3/ 1257)، وشرح شذور الذهب لابن هشام (ص 449)، وشرحه للجوجري (2/ 615)، وشرح التصريح على التوضيح (2/ 384).

⁽²⁾ في (ب): «النفي».

⁽³⁾ قوله: «لفظ النهي ولا» في (هـ): «اللفظ إذ لا».

⁽⁴⁾ بعده في (ب): «مثال».

باب: فعل الأمر

«الأمرُ صيغةٌ يُطلبُ»: صفةٌ سببيةٌ للصيغة بها⁽¹⁾.

(بها)؛ أي بتلك الصيغة⁽²⁾، الباء للاستعانة، و«الفعل» مفعول ما لم يسم فاعله.

«الفعل»⁽³⁾ من الفاعل: احتراز عما يطلب بها قبول الفعل⁽⁴⁾ من مفعول ما لم يسم فاعله فيخرج؛ نحو: «لتضرب أنت» على صيغة المجهول.

«المخاطب»: احتراز [105/ب] عن أمر الغائب والتكلم لدخولهما في صيغة المضارع لبقاء حرف المضارعة، وإن دخلهما جازم كـ «لم يضرب».

(يُخالف حَرْفٌ): صفة أخرى لـ «صيغة»⁽⁵⁾؛ أي: صيغة ملتبسة بحذف حرف.

«المضارعة»: من المضارع المخاطب، ولا يرد؛ نحو: «فلتفروحا»⁽⁶⁾؛ لشذوذه. وقوله «يجذف إلى آخره...» قيد واقعي لا احترازي. وفي بعض الشروح⁽⁷⁾: هو احتراز عن «صه ومه».

(وَحَكْمُ الْخُرُوجِ)؛ أي: آخر بناء الأمر.

(حَكْمُ الْمَجْزُومِ)؛ أي: مثل حكم آخر المجزوم، أوحكمه حكم المجزوم في إسكان الصحيح، وسقوط نون الإعراب وحذف حرف العلة؛ أي: هو موقوف؛ أي: مبني على السكون عند

⁽¹⁾ سقط من (ب)، بعده في (ب)، (ي): «صفة سببية للصيغة بها».

⁽²⁾ قوله: «الباء للاستعانة الفعل مفعول ما لم يسم فاعله» سقط من (1)، (هـ).

⁽³⁾ قوله: «الفعل» سقط من (ب).

⁽⁴⁾ قوله: «الفعل» سقط من (ب).

⁽⁵⁾ في (ب)، (ي): «بصيغة».

⁽⁶⁾ هي جزء من الآية [58] من سورة يونس، وقال ابن الأثير في البديع في علم العربية (1/ 31): «تسبب هذه القراءة إلى النبي صلى الله عليه وسلم، ولم تجمع في السبعة»، وقرأها من المشرة أبو جعفر المدني، وهي أيضاً قراءة عثمان بن عفان، وأبي وأنس رضي الله عنهم، والحسن وأبي رجاء، وابن هرمز، وابن سيرين والسلمي وقادة والجحدري والأعمش وغيرهم رحمهم الله، ورويت عن النبي صلى الله عليه وسلم؛ كما تقدم من قول ابن الأثير. انظرها وتوجيهها في: المحاسب لابن جني (1/ 313)، والبحر المحيط لأبي حيان الأندلسي (5/ 172)، والنشر في القراءات العشر لابن الجزري (2/ 285)، وإتحاف فضلاء البشر للديلمي (ص 300).

⁽⁷⁾ في (هـ): «النسخ».

البصرية، وعند الكوفية هو معرب⁽¹⁾ مجزوم حقيقة.

فَإِنْ كَانَ مَا بَعْدَهُ؛ أي⁽²⁾: بعد الحذف.

سَاكِنًا⁽³⁾ وَلَيْسَ: عطف على الشرط أَوْحَال.

بِرَبَاعِيٍّ⁽⁴⁾؛ أي: بذي أربعة أحرف؛ احتراز عن نحو «أكرم».

زِدَتْ هَمْزَةً وَصَلِ مَضْمُونَةً: صفة «همزة»

(إِنْ كَانَ بَعْدَهُ ضَمَّةٌ): للموافقة.

وَمَكْسُورَةً⁽⁵⁾ فِيمَا سِوَاهُ؛ أي: في لفظ سوى ما كان فيه بعد الحذف⁽⁶⁾ ضمة سواء كان بعده

كسرة أو فتحة؛ فقي الكسرة للموافقة، وفي الفتحة بالحمل على الكسرة بعد امتناع الموافقة

للبس بصيغة التكلم وفقاً.

(مِثْلُ): ذكر النظائر على وجه اللف والنشر.

(أَثْقَلُ)؛ مثال ما كان فيه بعد الحذف ضمة.

(أَضْرِبُ)؛ معطوف بحذف المعاطف، مثال ما كان فيه بعد الحذف كسرة

(أَعْلَمُ)؛ مثال ما كان فيه بعد الحذف فتحة.

(وَإِنْ كَانَ): الفعلُ

(رَبَاعِيًّا)؛ أي: ذا أربعة أحرف؛ نحو «يكرم».

(فَمَقْشُوحَةً)؛ أي: فهزمة الأمر منه مفتوحة.

⁽¹⁾ قوله: «وعند الكوفية هو معرب» في (ل)، (هـ): «وعند الكوفيين»، وفي (ي): «وعند الكوفيين هو»،

والجيت من (ب)، وهو الموافق لما في المصادر، ورأي الكوفيين هنا أن الفعل الأمر المعرب معرب مجزوم حقيقة،

انظر المسألة في: الإنصاف في مسائل الخلاف (2/ 427) [م: 72]، وانظر تفصيلاً في: المنتضب (2/ 45)،

والأصول في النحو (2/ 174)، وشرح المفصل لابن يعيش (3/ 45)، وشرح التسهيل لابن مالك (4/ 60)،

والجنى الداني في حروف المعاني لابن أم قاسم (ص 111)، ومعني اللبيب (ص 297)، وشرح التصريح على

التوضيح (1/ 51).

⁽²⁾ قوله: «أي» سقط من (ل)، (هـ)، (ي).

⁽³⁾ قوله: «ساكنًا» في (ل)، (ب)، (هـ): «ساكن».

⁽⁴⁾ قوله: «برباعي» في (ل): «رباعي».

⁽⁵⁾ بعده في (ب): «صفة أخرى».

⁽⁶⁾ بعده في (ي): «فيه».

مقطوعة⁽¹⁾؛ نحو: «أكرم» لأنها همزة باب الإفعال وهي مقطوعة⁽¹⁾.

⁽¹⁾ «همزة باب الأفعال وهي مقطوعة» سقط من (ب).

[فَعَلْ مَا لَمْ يَسْمُ فَاعِلُهُ]

«فَعَلْ مَا لَمْ يَسْمُ فَاعِلُهُ» أي: الفعل الذي لم يسم فاعله فأضافة الفعل إليه بيانية؛ من إضافة العام إلى الخاص، أوفعل المفعول الذي لم يذكر فاعله فالإضافة بأدنى ملائمة. وهذا تقسيم آخر للفعل إلى ⁽¹⁾ المعروف والجهول. وقوله «ما⁽²⁾ لم يسم» يصلح ⁽³⁾ مثالا لما⁽⁴⁾ لم يسم فاعله.

«هُوَ»: ضمير فصل إن كان «ما» موصولة، ومبتداً مضمراً لا فصل إن كان «ما» موصوفة لتكارتها⁽⁵⁾.

«مَا» أي: فعل خبر هو أو خبر قوله «فعل ما لم يسم فاعله»، وإذا كان خبر «هو» فقوله «ما لم يسم إلى آخره»⁽⁶⁾... خبر مبتداً محذوف؛ أي: هذا بيان فعل ما لم يسم فاعله وقوله «هو»⁽⁷⁾ كذا جملة مستأنفة. [1/106]

حَذَفَ فَاعِلُهُ؛ بعد بنائه للمفعول؛ فلا يرد عليه نحو⁽⁸⁾: «ضربني وضربت زيداً» على قول الكسائي⁽⁹⁾، ونحو (أسمع بهم وأبصر) [مریم: 38] عند مَنْ جعل الجرور فاعلاً وقد حذف من {أبصر}؛ لأنه لا يغير صيغته ولا يكون مبنية للمفعول⁽¹⁰⁾.

⁽¹⁾ في (ب): «إنه».

⁽²⁾ قوله: «ما» سقط من (أ)، (هـ)، (ي)، والثبت من (ب).

⁽³⁾ في (ب): «يصح».

⁽⁴⁾ قوله: «مثلاً لما» في (أ)، (ي): «مثال ما»، وفي (ب): «عما»، والثبت من (هـ).

⁽⁵⁾ يعله في (ب): «أي».

⁽⁶⁾ قوله: «إلى آخره» سقط من (ب).

⁽⁷⁾ قوله: «هو» سقط من (أ)، (ب)، (هـ)، والثبت من (ي).

⁽⁸⁾ قوله: «نحو» سقط من (ي).

⁽⁹⁾ انظر قول الكسائي في: الأصول في النحول ابن السراج (2/ 244)، والمسائل الحليات للفارسي (ص 237)، والتبيين عن مسائل النحولين للمكبري (ص 252) [م: 34]، وشرح المفصل لابن يعيش (1/ 206)، وأما ابن الحاجب (2/ 497)، وشرح التسهيل لابن مالك (2/ 174)، والكناش في فني الصرف والنحو (1/ 137)، وارتشاف الضرب (4/ 2143).

⁽¹⁰⁾ هو البرد وأبو علي الفارسي؛ وقولهما في: المقنّب (4/ 183)، والإيضاح العضدي للفارسي (ص 307)، وانظر: النصف لابن جني (ص 317)، والبدیع فی علم العربية (1/ 396)، وتوجيه اللمع لابن الحجاز (ص 384)، وشرح المفصل لابن يعيش (4/ 419).

(لأن كان): بيان تغيير الصيغة، وهذا من وظائف التصريف ذكره في النحوصصلاً^(١).

(فماضياً هضم أوله وكسبوا ما قبل آخره): نحو: «هزب وأكرم وأشخرج وذخرج ولذخرج عندك»، وإنما هزبت^(٢) الصيغة دفعا للبس، واختير التغيير للرفع واختير هذا النوع من التغييرات، لأن معناه هزب فاختار له وزن هزب لم يوجد في الأوزان يخرج^(٣) الصيغة إلى الكسرة ووزن «فعل» بالخروج من الكسرة إلى الضمة، وإن كان هزبها بدل على غواية المعنى أيضاً لكن الخروج من الكسرة إلى الضمة^(٤) أثقل فلا ضرورة في اختياره بعد حصول الدلالة. (وتضم الثالث): لئلا يلتبس الماضى المجهول بالأمر عند الدرج والوقف؛ نحو: «فافتعل وانفعل».

(من حمزة الوصل): أي: فيما فيه حمزة الوصل؛ نحو: «افتعل واستفعل».

(و) يضم (الثاني): حال كونه مقروناً

(من الثام): الزائدة في أوله؛ نحو: «تكلم وتعامل وتذخرج»؛ لئلا يلتبس بالمضارع من التفعيل والفاعلة والفعللة وفقاً^(٥).

(خوف): مفعول له لـ «يضم».

(اللبس): أي: لبسه بالأمر في الأول والمضارع في الثاني؛ كما عرفت.

(ومتكلم العين): فقط بخلاف؛ نحو: «طوى» و«روى» من الليف؛ فإنه لم يعمل حينه لئلا يفسى إلى اجتماع إعلالين^(٦) في «بروي ويطوي».

(الأنصح فيه: قيل ويصح): أصلهما «قول ويصح» فاعل ينقل الكسرة من العين استقلاً وأبدل واو «قول» بعد النقل ياء لسكونها وانكسار ما قبلها.

^(١) في (ب): «ضمي».

^(٢) في (ب): «هزب».

^(٣) في (ب): «يخرجه من»، (ي): «يخرجه من».

^(٤) قوله: «الضمة» سقط من (ي).

^(٥) قوله: «وقفاً» سقط من (١)، (هـ).

^(٦) قوله: «طوى» سقط من (ب).

^(٧) في (ب): «الإعلالين».

(وَجَاءَ الْإِشْمَامُ)؛ وهو أن تنحريك كسرة فاء الفعل نحو الضمة فيميل الياء نحو الواو وهذا هو⁽¹⁾ مراد القراء⁽²⁾ والنحاة في هذا المقام⁽³⁾. وقيل: هو ضم الشفتين فقط مع كسر الفاء فقط عاصمًا⁽⁴⁾ وهذا خلاف المشهور هنا. وإنما هو الإشمام في الوقف؛ قال المصنف: الغرض من الإشمام الإيذان بالأصل الذي اختير لغرض فلم يحى الإشمام في «بيض» لأنهم قصدوا بإتيان هذا الوزن عرضًا⁽⁵⁾ لا يتأتى إلا به فأرادوا لحيء الأصل عند تغييره ولا كذلك [ب/106] في «بيض»⁽⁶⁾.

(وَالْوَاوُ)؛ فقليل: «قول وبوع» بالإسكان بلا نقل وجعل الياء وَاوًا لسكونها وانضمام ما قبلها.

(وَمِثْلُهُ)⁽⁷⁾: في الوجوه الثلاثة المذكورة، أوفيمًا ذكر⁽⁸⁾ من القلب والإشمام.

(بَابُ اخْتِيارِ وَالتَّقِيدِ)؛ أي: الماضي الجهول من معتل⁽⁹⁾ العين من باب الافتعال والانفعال لكان المشاركة في العلة.

(دَوْنُ): المعتل العين من باب الاستفعال وباب⁽¹⁰⁾ الأفعال؛ نحو:

(1) قوله: «هو» سقط من (هـ).

(2) في (أ)، (ي): «القراء» وهو تحريف يُن.

(3) يعلده في (ب)، (ي): «بالإشمام».

(4) قوله: «عاصمًا» سقط من (ب).

(5) في (ب): «عرضًا».

(6) المصنف؛ أي: ابن الحاجب رحمه الله، وقوله في: شرح الرضي (4/ 131)، ونص القول فيه بإيضاح أكثر هو:

«الغرض من الإشمام: الإيذان بأن الأصل الضم في أوائل هذه الحروف، وإنما نهوا على الضم الأصلي ههنا، بخلاف نحو: بيض، في جمع أبيض، لأنهم قصدوا بهذا الإشمام: التنبيه على هذا الوزن المستبعد في الأسماء لتحليل الغرض المذكور قبل، فإذا سقطت العين في المبني للمفعول باتصال الضمير المرفوع، فإن قامت قرينة، جاز لك إخلاص القسم في الواوي، وإخلاص الكسر في اليائي، نحو: عدت يا مريض، وبعثت يا عبيد، وإن لم تقم، نحو: بعثت، وعدت، فالأولى أنه لا بد لك في الواوي من إخلاص الكسر أو الإشمام، وفي اليائي من إخلاص القسم أو الإشمام، لتلا يلتبس باليائي للفاعل...»

(7) يعلده في (ب): «إن مثل باب قيل وبيع».

(8) في (ي): «ذكرت».

(9) في (ب): «المعتل».

(10) قوله: «باب» سقط من (هـ).

«استخبر»؛ أصله: «استخبر».

«والقيم»؛ أصله «أقوم»؛ حيث لم يجرى⁽¹⁾ إلا إخلاص الكسر⁽²⁾ دون الإشمام والضم
يسكون ما قبل حرف العلة فهما أصلاً.

(وإن كان): الفعلُ

(مُضَارِعاً ضَمُّ أَوَّلُهُ)؛ وهو حرف المضارعة حملاً على الماضي

(وَنُجِيعَ مَا قَبْلَ آخِرِهِ)؛ لحقة الفتحة وثقل المضارع بالزيادة؛ نحو: «يُضْرَبُ وَيَكْرَمُ وَيُسْتَكْرَمُ»⁽³⁾
وَيُسْتَخْرَجُ وَيُدْحَرَجُ وَيَتَدَحْرَجُ»⁽⁴⁾.

(وَمُعْتَلِّ الْعَيْنِ يَتَقَلَّبُ فِيهِ)؛ العين حال كونه

(إِقْفَاءً)؛ أواخر «يتقلب» يجعله بمعنى يصير؛ نحو: «يقال ويغاث ويستغاث»؛ وذلك لما

عرفت⁽⁵⁾ من قواعد التصريف: أن كل موضع يفتح بالواو والياء وسكّن فاء الفعل ينقل الحركة
إلى الساكن وأبدل المقول عنه بالألف إبدالاً مطرداً على الوجوب إذا عريت عن الموانع.

⁽¹⁾ يجعله في (ب): «فيهما».

⁽²⁾ في (أ)، (هـ)، (ي): «الكسرة»، والثبت من (ب) وهو الموافق للسياق.

⁽³⁾ قول: «يستكرم» سقط من (هـ)، وفي (ب): «يتكرم».

⁽⁴⁾ قول: «يتدحرج» سقط من (ب).

⁽⁵⁾ في (هـ): «عرف».

[الْكُتْدِي وَغَيْرُ الْكُتْدِي]

(الْكُتْدِي وَغَيْرُ الْكُتْدِي): تقسيم آخر للفعل باعتبار اقتضاء المفعول به وعدمه، [مبتداً محذوف الخبر أو خبر محذوف المبتداً]⁽¹⁾؛ أي: من الأفعال⁽²⁾ التعدي وغيره، أو هذا بيان التعدي وغيره.

(فَالْكُتْدِي): الفاء للتفسير

(مَا يَتَوَقَّفُ فَهْمُهُ): ولا يرد الفعل المبهم المتوقف على التمييز؛ نحو: «طاب زيدٌ نفساً»؛ لأن التوقف ثمة نسبه لا فهمه.

ولا يرد أيضاً توقف الفعل على الظرف؛ لأنه مما يتوقف عليه وجود الفعل لازماً كان أومتعدياً لا فهمه؛ إذ الزمان لا يتوقف عليه ماهية الفعل بخلاف المفعول به ولهذا لم يقل «ما يتوقف وجوده».

ولا يرد أيضاً الأفعال الناقصة لتوقف فهمها على الخبر؛ لأننا نقول المراد متعلق هوفضلة وهذا عمدة. وفيه أن: مفعولي⁽³⁾ «عملت» أيضاً عمدة، وفيه أنهما فضلتان يجواز تركهما معاً بخلاف خبر الأفعال الناقصة، أو يقال لم يقصد بخبرها⁽⁴⁾ فهمها بل ذكرت هي لتقيد الخبر والمقصود إسناد الخبر لا هوإسنادها، وإنما هي بمنزلة الظروف والقيود فـ «كان زيد قائماً»؛ معناه: زيد قائم في [107/ الزمان الماضي، و: «صار زيد غنياً»؛ معناه: زيد غني الآن، لا قبل هذا الزمان وعلى هذا فقس وهي ليست مما يتوقف⁽⁵⁾ على متعلق⁽⁶⁾ وإنما يتوقف كيفية ذلك المتعلق على مفوماتها⁽⁷⁾.

(1) قوله: «مبتداً محذوف الخبر أو خبر محذوف المبتداً» سقط من (1)، (ي).

(2) في (ب): «الأفعال».

(3) في (ب): «مفعول».

(4) في (ب): «غيرها»، (هـ): «خبر».

(5) بعده في (هـ): «فهمه».

(6) قوله: «ما يتوقف على متعلق» في (ب): «ما يتوقف فهمه على متعلقاً».

(7) انظر هذه التعريفات والاحترازات تفصيلاً في: المتنصب (1/ 71)، والأصول في النحولابن السراج (1/ 170)، وشرح كتاب سيويه للسيراقي (4/ 424)، والبدیع في علم العربية (1/ 177)، والقدمة الجزولية (ص 78)، وشرح الفصل لابن يعيش (4/ 300)، وشرح التسهيل لابن مالك (2/ 148)، وشرح الكافية الشافية له (2/ 629)، وارتشاف الضرب لأبي حيان (2/ 945)، وتوضيح القاصد لابن أم قاسم (2/ 620)، وشرح الشاطبي على ألفية ابن مالك (3/ 134)، وحاشية الصبان على شرح الأشموني (2/ 125).

(على متعلق): خاص؛ أي: لا يتم معناه بدون متعلق⁽¹⁾.

(ك: ضرب)؛ فإن الضرب لا يتم بدون المشروب وكذا⁽²⁾ المتعدي بواسطة الحرف؛ ك (رغب إليه)، و: «أعرض عنه»؛ فإن الرغبة والإعراض لا يتشأن ولا يتحققان بدون الرغوب إليه والمعرض عنه فهما متعديان بالوسائط بخلاف؛ نحو: «ذهب» فإنه تامٌ بدون تعلق متعلق إلا أن يلحقه الباء فيصير بمعنى «أذهب» فيكون متعديًا بالعارض.

(وغير المتعدي): ملتبس

(بمخالفة): أي: المتعدي، أو بخلاف ما يتوقف فهمه على متعلق.

(ك «قد»، والمتعدي يكون⁽³⁾)؛ متعديًا

(إلى واحد)؛ ك «ضرب»

(و) متعديًا (إلى اثنين)؛ ثانيهما غير الأول فيما صدقا عليه؛ ك «أعطى»؛ نحو: «أعطيت

زيدًا درهمًا».

(وَعَلَمَ)؛ وثانيهما هو⁽⁴⁾ الأول فيما صدقا عليه؛ نحو: «علمت زيدًا فاضلاً».

(و) متعديًا (إلى ثلاثة)؛ أي: إلى ثلاثة⁽⁵⁾ مفاعيل.

(ك: أعلم، وأرى، وأبأ، وبأ، وأخبر، وخبر، وحدث)؛ نحو: «أعلمت أواريت أوابات أوابات وأخبرت وأخبرت أواحدثت زيدًا عمرًا فاضلاً»، وأجاز الأخفش: «أظن وأخال»

⁽¹⁾ في (هـ): «المتعلق».

⁽²⁾ في (هـ): «كذلك».

⁽³⁾ سقط من (هـ).

⁽⁴⁾ قوله: «هو» سقط من (ب).

⁽⁵⁾ قوله: «أي إلى ثلاثة» سقط من (هـ).

إلى أفعال القلوب⁽¹⁾.

(وَحَلَّوْهُ): الأفعالُ

(مَفْعُولُهَا الْأَوَّلُ كَ: مَفْعُولُ أَغْطَيْتَ): في الأحكام، وإنما يقع «أعطيت» مضافاً إليه، لأنه يتأويل اللفظ.

(و) مفعولها⁽²⁾ (الثاني والثالث؛ ك: مَفْعُولِي عَلِمْتُ؛ في الأحكام.

⁽¹⁾ انظر رأي الأَخْفَش وهو لابن السراج أيضاً في: تسهيل الفوائد لابن مالك (ص 74)، وشرحه له في (2/99)، وشرح الشافية للاستراباذي (1/84)، وشرح الرضي على الكافية (1/163)، وارتشاف الضرب لأبي حيان (4/2133)، والتذيل والتكميل له (6/162)، وتوضيح المقاصد (1/560)، وتهيد القواعد لناظر الجيش (3/1488)، وجمع الموامع (1/574).

قال الرضي الاستراباذي في رده قياس الأَخْفَش هذا: «الأغلب في هذه الأبواب ألا تنحصر ال بعده في معنى، بل تجمع لمان على البدل، كالمهزة في أفعال تغيد النقل، والتعريض، وصيرورة الشيء ذا كذا، وكذا فَعَلَ وغيره وليست هذه الزيادات قياساً مطرداً، فليس لك أن تقول مثلاً في ظَرْفٍ: أَظْرَفَ، وفي نصرٍ: أَلْصَرَ، ولهذا ردُّ على الأَخْفَش في قياس أَظُنَّ وَأَخْسَبَ واختال على اعْلَمَ وآزَى».

⁽²⁾ في (1): «ومفعول».

[أَفْعَالُ الْقُلُوبِ]

(أَفْعَالُ الْقُلُوبِ): وتسمى أيضاً⁽¹⁾ أفعال الشك واليقين.

(ظَنَنْتُ وَحَيِّيتُ وَخَلَعْتُ وَرَعَمْتُ): قَدِمَ أفعال الشك على أفعال اليقين؛ لغلبة الشك وتقدمه وجوداً.

(وَعَلَنْتُ وَرَأَيْتُ وَوَجَدْتُ): والخصارُ أفعال القلوب في السبعة اصطلاحاً لا استقرائي⁽²⁾.

(تَدَخَّلُ): هذه الأفعال الجملة مستأنفة، أواخر أفعال القلوب على تقدير أن يكون ظننتُ إلى آخره بدلاً.

(عَلَى الْجُمْلَةِ الاسْمِيَّةِ لِيَيَّانَ مَا؛ أي: شك أويقين (هي)؛ أي: تلك الجملة صادرة⁽³⁾ أوناثنة.

(عَقْلُ): أوليان اعتقاد تلك الجملة ناشئة عنه؛ من: علم أو ظن أو حسان، أو نحو ذلك كذا في الشرح⁽⁴⁾، وفي بعض النسخ: «عنده»⁽⁵⁾؛ أي لبيان صفة هي عند الموصوف من علم أو ظن.

[ب/107]

(تَنْصِيبُ الْجُزْمَيْنِ)؛ أي جزئي الجملة⁽⁶⁾ الاسمية على أنهما مفعولان بهما⁽⁷⁾.

⁽¹⁾ قوله: «أيضاً» سقط من (ب).

⁽²⁾ قوله: «لا استقرائي» في (ب): «واستقرائي»، وهو الأصح، وإن كان بعضهم قد حصروها في السبعة؛ كالزخشري والصف، والأصح أن ثمة ما يلحق بها؛ فمن ذلك قول ابن الوراق في علل النحو (ص 448):

«علم أن أفعال القلوب تنقسم ثلاثة أقسام، أحدها: يقين، نحو: عرفت وعلمت.

والثاني: شك ورجاء، نحو: رجوت وخفت.

والثالث: متوسط بين اليقين والشك، وهو الظن والحسان»، وانظر تفصيلاً أكثر في: المرجل في شرح جمل الجرجاني (ص 152)، وشرح الفصل لابن يعيش (4/ 321)، وشرح التسهيل لابن مالك (2/ 82)، واللمعة في شرح

اللمعة (1/ 338).

⁽³⁾ في (هـ): «مصادرة».

⁽⁴⁾ أي: شرح المصنف على كاتبة، وهو مفقود، ولم أظفر بهذا النقل في الشروح الأخرى، وإن كان ابن الحاجب نصح عليه في أماليه (1/ 149)، وشرح الرضي (4/ 153).

⁽⁵⁾ في (ب): «عنده»، (ي): «عنه».

⁽⁶⁾ قوله: «الجملة» ليس في: (أ)، (هـ)، (ي)، والثبت من (ب).

⁽⁷⁾ قوله: «مفعولان بهما» في (أ): «مفعولان لهما»، وفي (ب): «مفعولان لها»، (هـ): «مفعولاً بهما»، والثبت من

(ي) وهو الأشبه.

(وَمِنْ خَصَائِصِهَا)؛ أي: أفعال القلوب.

(أَيُّهَا إِذَا ذُكِرَ أَحَدُهُمَا)؛ أي: أحد المفعولين فيها يحذف الضمير، أويقال معنى قوله «أحدهما» أحد مفعولها فلا حاجة إلى حذف الضمير، بخلاف ما إذا لم يذكر كلاهما⁽¹⁾

نحو: «مَنْ يَسْمَعُ يَخْلُ»⁽²⁾، وقوله تعالى: (وَلَنَنْتَظِمَ ظَنَ السَّوَاءِ) [الفتح: 12].

(ذُكِرَ الْآخَرُ)؛ أي: من خصائصها ذكر المفعول الآخر وقت ذكر أحد مفعولها؛ لأنه

لواقتصر على الثاني يلزم ذكر الشيء بدون ما هو توطئة⁽⁴⁾ وسيلة ولواقتصر على الأول لزم

ذكر التوطئة وترك المقصود، ولأن كلا المفعولين بمعنى مفعول واحد إذ: «علمت زيدا

فاضلاً» بمعنى: «علمت فضل زيد»، وكان ذكر أحدهما وترك الآخر بمنزلة ذكر البعض من

مفعول واحد وترك البعض الآخر وقوله تعالى (وَلَا يَحْسِبَنَّ الَّذِينَ يَبْخُلُونَ بِمَا أَنْتَهُمُ اللَّهُ مِنْ

فَضْلِهِ هُوَ خَيْرٌ لَّهُمْ) على قراءة الياء⁽⁵⁾ وجعل {الذين} فاعلاً يحذف المفعول الأول بتقدير

يخلفهم هو خيراً لهم قليلاً.

⁽¹⁾ بعده في (ب): «فإنه جائز».

⁽²⁾ من أمثلة العرب وينسب إلى أكثر بن صفي؛ انظره في: الأمثال لأبي عبيد القاسم بن سلام (ص 290)،

وجمع الأمثال للميداني (2/ 30)، وهو في: شرح كتاب سيويه للسيراقي (1/ 174)، والبدیع في علم العربية

(1/ 449)، وتوجيه اللمع لابن الحجاز (ص 184)، وشرح الفصل لابن يعيش (4/ 326)، وشرح ابن

عصفور على جمل الزجاجي (1/ 312).

ومعنى المثل: أن المجانية للناس أسلم؛ لأن من يسمع أخبار الناس ومعانيهم يقع في نفسه عليهم المكروه.

⁽³⁾ في (ي): «يجب ذكر».

⁽⁴⁾ بعده في (هـ): «له».

⁽⁵⁾ هي قراءة عاصم والكسائي من السبعة وخلف من العشرة، وقرأ الباقون بالناء. انظرها في: السبعة لابن

مجاهد (ص 220)، والمبسوط في القراءات العشر لابن مهران (ص 172)، وجامع البيان لأبي عمرو الداني

(3/ 995)، والنشر في القراءات العشر لابن الجزري (2/ 244). وانظر توجيههما نحوياً في: الكتاب (2/

391)، والأصول في النحو (1/ 79)، والتعليق على كتاب سيويه للفارسي (2/ 100)، وشرح الفصل لابن

يعيش (2/ 332)، وشرح الكافية لشافية لابن مالك (2/ 552)، والتذيل والتكميل (5/ 64).

(بِخِلَافِ بَابِ أُعْطِيتَ)؛ أي: هذا ملتبسٌ بمخالفة باب «أُعْطِيتَ»؛ [لأن مفعوليه ليسا مستغنيين كلياً لعدم صحة الحمل⁽¹⁾]؛ فإنه يجوز أن تقول: «أُعْطِيتَ زيداً» وتسكت، و: «أُعْطِيتَ درهماً» وتسكت.

(وَبَيْنَهَا)؛ أي: وبين خصائصها

(أَيْهَا)؛ أي: أفعال القلوب

(يَجُوزُ فِيهَا الْإِلْغَاءُ)؛ أي: إعمال عملها لفظاً ومعنى

(إِذَا تَوَسَّطَتْ أَوْ تَأَخَّرَتْ)؛ أي: وقت توسط أفعال القلوب بين مفعولها وتأخرها عنها⁽²⁾.

(لِاسْتِغْنَالِ)؛ علة جواز الإلغاء⁽³⁾.

(الْجَزَائِنُ كُلَّامًا)؛ حال أوتمیز فيستعان عن التأثير عند ضعف العامل بالتأخر عن كليهما، أو عن أحدهما لمكان⁽⁴⁾ استقلالهما كلياً، ويمكن أن يؤثر فيهما العامل لقوته ذاتاً فيجوز

الوجهان.

(بِخِلَافِ أُعْطِيتَ)؛ أي: وهذا ملتبسٌ بمخالفة باب «أُعْطِيتَ»؛ فإنه لا يجوز الإلغاء إذا توسط وتأخر عنهما؛ لأن مفعوليه ليسا مستغنيين لعدم صحة الحمل.

(يُضَلُّ: زَيْدٌ عَلِمْتُ قَائِمٌ)؛ والفعل حيثنّز بمعنى المصدر الواقع ظرفاً؛ نحو: «زيد قائم في علمي»، وهذا مثال التوسط، ومثال التأخر؛ نحو: «زيد قائم علمت».

(وَبَيْنَهَا)؛ أي: ومن خصائص أفعال القلوب

(أَيْهَا تُعَلَّقُ)؛ وجوباً أي: تهمل عن العمل لفظاً وتعمل معنى؛ بدليل صحة العطف⁽⁶⁾ بالنصب، وهو مأخوذ من تعليق المرأة وهو أن يدعها⁽⁷⁾ زوجها من غير طلاق فلا هي ذات

⁽¹⁾ قوله: «لأن مفعوليه ليسا مستغنيين كلياً لعدم صحة الحمل» سقط من (أ)، (هـ)، (ي)، والثبت من

(ب)، وهو الأشبه هنا.

⁽²⁾ في (هـ): «منها».

⁽³⁾ قوله: «الإلغاء» في (أ): «الإلغاء أو الإلغاء»، وفي (ب): «القاء أو القاء».

⁽⁴⁾ قوله: «عن» سقط من (ي)، وفي (ب): «من».

⁽⁵⁾ في (أ): «فكان»، وفي (ب): «فكان».

⁽⁶⁾ بعله في (ب): «عليها».

⁽⁷⁾ في (ب)، (ي): «يدعها».

زوج ولا [1/108] فارغة قال الله تعالى (ولو حرصتم فلا تميلوا كل الميل فتذروها كالمعلقة) [النساء: 129]، وهذه الأفعال عند تعليقها⁽¹⁾ لا هي ذات عمل ولا ملغاة فيكون كالمعلقة، ويونس لم يجعل التعليق من خصائصها بل جَوَزَ تعليق جميع الأفعال؛ نحو: «خسرت أبهم في الدار»، و: «قتلت أبهم في البيت»⁽²⁾.

(قِيلَ حَرَفَ الاستفهام)؛ أي: إذا دخل أداة الاستفهام ولومتضمنة، [أوحرف النفي أولام الابتداء]⁽³⁾ على معمولها، أما أضيف إليه معمولها؛ نحو: «علمت أزيد قائم»، وقوله تعالى: (ليعلم أي الحزين أحصى) [الكهف: 12]، و: «علمت⁽⁴⁾ غلام أي الرجلين قائم».

واعلم أن التعليق بالهمزة على اتفاق، وبـ «هل»⁽⁵⁾ يختلف فيه، وأما نحو: (سل بني إسرائيل كم آتيناهم من آية بينة) [البقرة: 211]، و: (يسألونك ماذا ينفقون) [البقرة: 215]، فليس من التعليق بل بتقدير القول؛ أي: سل بني إسرائيل قائلاً، ويسألونك قائلين، أوتأويل المقرد؛ نحو: {سل بني إسرائيل} جواب هذا السؤال، و{يسألونك} جواب هذا السؤال؛ فهي في محل نصب على أنها مفعول بها وهي بعد أفعال القلوب أيضاً مؤولة بالفرد، ولكنها قائمة مقام المفعولين وقد يقع مثل هذه⁽⁶⁾ الجملة بدلاً نحو: «شككت في زيد أهوكريم»⁽⁷⁾؛ أي: في كرمه.

وقيل: حرف النفي الداخل على معمولها واللام الداخلة عليه؛ نحو: «علمت ما زيد منطلق»⁽⁹⁾، و: «علمت لزيد منطلق»، وأما دخولها على المفعول الثاني فلا يوجب⁽¹⁾

(1) في (هـ): «التعليق».

(2) انظر رأي يونس في: الأصول في التحولات السراج (2/ 324)، وشرح كتاب سيبويه للسرياني (3/ 166)، والمرئجل في شرح الجمل لابن الخطّاب (ص 310)، والإنصاف في مسائل الخلاف للأنباري (2/ 588) [م: 102]، وشرح القصد لابن يعيش (2/ 383)، وشرح التسهيل لابن مالك (1/ 208)، وارتشاف الضرب (2/ 1017)، وتوضيح القاصد لابن أم قاسم (1/ 499).

(3) قوله: «أوحرف النفي أولام الابتداء» سقط من (ل)، (هـ).

(4) قوله: «علمت» سقط من (هـ).

(5) في (ل)، (ب): «وعل».

(6) في (ب): «هلدا».

(7) قوله: «أهوكريم» في (ب): «أكريم»، في (ي): «وهوكريم».

(8) في (ي): «قيل».

(9) في (هـ): «قالم».

(11) في (ب): «يجب».

التعلق في الأول؛ نحو: «علمت زيداً من هو»، وجوز بعضهم تعليقه عن المفعولين وهوليس بغوي.

وأما تعلق قبل هذه الثلاثة؛ لأن هذه الثلاثة تقع في صدر الجملة⁽¹⁾ وضعاً فانتهت بقاء صورة الجملة، والفعل أوجب تغييرها إلى نصب الجزأين فوجب⁽²⁾ التوفيق باعتبار أحدهما لفظاً والآخر معنى؛ مثل:

(علِمْتُ أَزَيْدٌ عَيْلَكَ أَمْ عَمْرُو): ذكر مثال التعلق بالاستفهام فقيس عليه مثال أخويه.

(وَمِنْهَا⁽³⁾ أَلَمَّا⁽⁴⁾ يَجُوزُ): مبتدأ مقدم⁽⁵⁾ الخبر

(لأن يكونَ فاعِلُهَا وَمَقْعُولُهَا ضَمِيرَيْنِ): متصلين بشيء⁽⁶⁾ واحد؛ أي: ضميرين هما عبارتان عن شيء واحد؛ لأنه مفعوله الأول غير مفعول حقيقة بل توطئة فلا يلزم اتحاد الفاعل والمفعول بخلاف غيرها⁽⁷⁾ من الأفعال.

(يَلُحْ: عَلِمْتَنِي مُنْطَلِقًا)، وقوله تعالى: (إني أراني أعصر خمراً) [يوسف: 36]، ويلحق بها: «علمتني وفقدتني»، ولا يجوز: «ضربتني»، ولا: «شتمتني»؛ بل: «ضربت نفسي»، و: «شتمت نفسي».

(وَلْيَغْفِرْهَا): أي: ولبعض⁽⁸⁾ هذه الأفعال

(مَتَى آخَرُ): [108/ب] غير المعنى الذي تعدى⁽¹⁾ به إلى المفعولين، يتعدى به؛ أي: بسبب ذلك المعنى.

⁽¹⁾ في (ب): «الكلام».

⁽²⁾ في (ب): «وجب».

⁽³⁾ بعلمه في (ي): «أي خصائص أفعال القلوب».

⁽⁴⁾ بعلمه في (ي): «أي أفعال القلوب».

⁽⁵⁾ في (ل)، (ي): «مقدم».

⁽⁶⁾ في (هـ): «لشيء».

⁽⁷⁾ في (ل)، (ي): «غيرهما».

⁽⁸⁾ قوله: «أي ولبعض» سقط من (ب)، وفي (هـ)، (ي): «لبعض»، والمثبت من (ل).

⁽¹⁾ في (ب): «يتعدى».

(إلى) مفعول (وأحبل): فقط لا⁽¹⁾ مع بقائها من أفعال القلوب، ولولم يقيد بذلك ليورد عليه

«زعمت» بمعنى «قلت».

فإن قلت: «رأيت» إذا كان من رؤية العين⁽²⁾ فهو بمعنى أبصرت⁽³⁾ فليس من أفعال القلوب.

فالجواب: أنها وإن كانت للإبصار⁽⁴⁾ فمعناه أيضاً العلم بالحاسة فلم يخرج عن معنى العلم.

(فَطَلْتُ بِمَعْنَى: الْهَمْتُ، وَعَلَيْتُ بِمَعْنَى عَرَفْتُ)، وعرفت⁽⁵⁾ وإن كان من أفعال القلوب

لكنه لا يتعدى إلى مفعولين استعمالاً، والخصار أفعال القلوب⁽⁶⁾ استعمالياً لا عقلياً.

(وَرَأَيْتُ بِمَعْنَى: أَبْصَرْتُ، وَوَجَدْتُ بِمَعْنَى: أَصَبْتُ⁽⁷⁾)، و: «حسبت» بمعنى «صرت

أحسب»⁽⁸⁾ أي: أشعر⁽⁹⁾ الشعر، و: «خلت» بمعنى: صرت ذا خال؛ أي: خيلاً⁽¹⁰⁾، و:

«زعمت» بمعنى: كقلت⁽¹¹⁾ به⁽¹²⁾ وعلى هذه المعاني لا تقتضي إلا مفعولاً واحداً.

⁽¹⁾ قوله: «لا» سقط من (ب).

⁽²⁾ في (هـ): «البحر».

⁽³⁾ في (هـ): «أبصر».

⁽⁴⁾ في (ب): «بمعنى الإبصار».

⁽⁵⁾ قوله: «وعرفت» سقط من (هـ).

⁽⁶⁾ قوله: «لكنه لا يتعدى إلى مفعولين استعمالاً والخصار أفعال القلوب» سقط من (ب).

⁽⁷⁾ في (ي): «أحسبت».

⁽⁸⁾ في (ب): «ذا حسب».

⁽⁹⁾ في (ب)، (ي): «استقر».

⁽¹⁰⁾ في (ب): «خللاء».

⁽¹¹⁾ في (ي): «كغلب».

⁽¹²⁾ قوله: «به» سقط من (ب).

[باب: الأفعال الناقصة]

«الأفعال الناقصة»: تقسيم آخر للفعل؛ باعتبار النام والناقص، ثم الناقصة معدودة فأثرها بالذكر ليعلم أن ما سواها تامة.

(ما؛ أي: فعل وهو كالجنس.

(ووضع لتقرير)؛ أي: تثبيت⁽¹⁾.

«الفاعل⁽²⁾ على صفة»: تلك الصفة هي الخبر، وهذا القيد احتراز عما سواها⁽³⁾ من الأفعال، والظرف مستقر أوملغى.

(وهي؛ أي: الأفعال الناقصة

كأن وصار⁽⁴⁾): وقد زيد ما يرادف «صار»؛ نحو: «آل ورجع وحال وحان واستحال

ونحو»، و: «انقلب» سماعاً دون انتقال، وإن كان بمعنى تحول، ويجوز استعمال «صار» ومرادفاتها تامة على الأصل⁽⁵⁾.

(وأصبح وأضحى وأمسى وظلّ وبات وأضى؛ أي: رجع.

(وعاد)؛ أي: صار.

(وعداً؛ أي: كان في الغداة وهو⁽⁶⁾ ما قبل الزوال.

(وزاح)؛ أي: كان في الرواح وهو ما بعد الزوال إلى الليل ولو كانا بمعنى «رجع» في الغداة ورجع في الرواح أودخل في الغداة⁽⁷⁾ أودخل في الرواح⁽⁸⁾ كانا تامين⁽⁹⁾.

⁽¹⁾ قوله: «أي تثبيت» في (ب): «الفاعل أي لتثبيته إضاعة المصدر إلى».

⁽²⁾ في (ب): «المفعول».

⁽³⁾ في (ي): «سواه».

⁽⁴⁾ بعله في (ب): «كشت».

⁽⁵⁾ بعله في (ب): «وأصبح بامداد ذكر وأضحى جاشد كرد وأمسى شبكاة كرد وظلّ روز كذا شت ويات

شب كلما شت».

⁽⁶⁾ في (ب): «وهي».

⁽⁷⁾ في (هـ): «الرواح».

⁽⁸⁾ في (هـ): «الغداة».

⁽⁹⁾ في (ب)، (هـ): «تامين».

«وَمَا زَالَ وَمَا الْفَكَ وَمَا فَنِي»⁽¹⁾ وَمَا بَرَحَ: أصل هذه الأربعة أن تكون تامة بمعنى «ما انفصل» لكنها جعلت بمعنى «كان» فصار: «لا زال زيد عالماً»؛ بمعنى: «كان زيد عالماً دائماً»، وكذا أخواته فتتصب نصب «كان».

«وَمَا قَامَ وَلَيْسَ»: ولم يذكر سيبويه منها سوى «كان وصار وما دام وليس»، ثم قال: «وما كان نحو هذه»⁽²⁾ من الفعل عما لا يستغني عن الخبر»⁽³⁾، والظاهر أنها غير محصورة وقد يجوز تضمين كثير من التامة معنى الناقصة؛ كما يقول يتم التسعة بهذا عشرة؛ أي: تصير عشرة تامة [109/1] و: «كَمَلُ⁽⁴⁾ زَيْدٌ عَالِماً»؛ أي: صار عالماً كاملاً⁽⁵⁾.

(وَقَدْ): لِلتَّغْلِيلِ

(جَاءَ) تَرْكِيبُ

(مَا جَاءَتْ حَاجَتُكَ): على أن «ما» استفهامية و: «جاءت» ناقصة وضميرها اسمها و: «حاجتك» خبرها، وأنت ضميرها باعتبار الخبر؛ كما في: «من كانت أمك» وأول⁽⁷⁾ من قاله الخوارج قالوه⁽⁸⁾ لابن عباس رضي الله عنهما حين جاءهم رسول من علي رضي الله عنه⁽⁹⁾.

(1) قوله: «وما فني» سقط من (هـ).

(2) قوله: «هذه» سقط من (ب).

(3) الكتاب (1/ 45).

(4) في (ل)، (ي): «يجمل»، وفي (ب): «وكمال»، والثبت من (هـ) وهو الأشبه.

(5) انظر الكلام مفصلاً في عدم حصرها في: شرح التسهيل لابن مالك (2/ 324)، وشرح ابن الناطم على ألفية أبيه (ص 229)، وارتشاف الضرب لأبي حيان (3/ 1557)، والتذيل والتكميل له (9/ 14)، وتوضيح المقاصد لابن أم قاسم (2/ 695)، ومعني الليب لابن هشام (ص 605)، وتهيد القواعد لناظر الجيش (5/ 2247)، وشرح الأشموني على الألفية (2/ 6)، وشرح التصريح على التوضيح (1/ 576).

(6) بعله في (هـ): «إن».

(7) قوله: «وأول» في (ب): «في أول».

(8) قوله: «قالوه» سقط من (ي).

(9) انظر هذا القول وتوجيهه في: الكتاب (1/ 51)، والأصول في النحول ابن السراج (2/ 396)، والتعليق على كتاب سيبويه للقراسي (1/ 85)، والبدیع في علم العربية (1/ 478)، وشرح الفصل لابن يعيش (2/ 416)، شرح التسهيل لابن مالك (2/ 324)، وشرح ابن الناطم على ألفية أبيه (ص 229)، وشرح الرضي (4/ 187)، وارتشاف الضرب لأبي حيان (3/ 1557)، والتذيل والتكميل له (9/ 14)، وتوضيح المقاصد لابن أم قاسم (2/ 695)، ومعني الليب لابن هشام (ص 28)، وتعليق الفراند للدماميني (3/ 198)، والفوائد الضيائية (2/ 287).

وقول الأعرابي: أرفف شفرته حتى (قَدَدَتْ) الشفرة⁽¹⁾ (كانها حربة): قال الأندلسي⁽²⁾: «لا يتجاوز بهما أصبي» جاء وقعد⁽³⁾ الموضع الذي استعملته العرب⁽⁴⁾ وطرده بعضهم». قال المصنف⁽⁵⁾: «والأولى طرد «جاء» نحو⁽⁶⁾: «جاء البر قفزين⁽⁷⁾»، ولا معنى بجمله حالاً حيث يقيد أنه جاء في هذه الحالة، ولا يطرد «قعد»؛ فلا يقال «قعد كاتباً⁽⁸⁾» بل يقال: «قعد كانه كاتب⁽⁹⁾»؛ لكونه مثل «قعدت كانه حربة».

(تدخل): الأفعال والجملة مستأنفة.

(على الجملة الاسمية لإخطاء الخبر): أي: خبرها (حكم متأها⁽¹⁰⁾)؛ أي: معنى⁽¹¹⁾ الأفعال من معنى⁽¹²⁾، وانتقال ودوام⁽¹³⁾ وتوقيت⁽¹⁴⁾ (تفرغ⁽¹⁵⁾): هذه الأفعال الجزء⁽¹⁶⁾

(الأول)؛ لكونه فاعلاً وتسمية المرفوع بها اسماً أولى من تسميته فاعلاً.

⁽¹⁾ في (ي): «الشعر».

⁽²⁾ هو علم الدين اللورقي، وقد تقدمت ترجمته، وقوله في: شرح الرضي 4/ 187.

⁽³⁾ بعده في (ب): «عن».

⁽⁴⁾ قوله: «استعملته العرب» في (أ): «استعملته الأعراب»، وفي (ب): «استعملتها العرب وفيه»، وفي (ي): «استعمل العرب فيه»، واللبت من (هـ) وهو الأثبه هنا وموافق لما في مصدر التخريج.

⁽⁵⁾ أي: ابن الحاجب في شرحه المفقود على كافيته، وقد نقله عنه الرضي في شرحه 4/ 188.

⁽⁶⁾ في (ب)، (ي): «معنى».

⁽⁷⁾ في (ب): «القفير لنا».

⁽⁸⁾ في (ي): «كائناً».

⁽⁹⁾ في (ي): «كانت».

⁽¹⁰⁾ بعده في (ب): «مفعول ثان للإعطاء».

⁽¹¹⁾ في (ب): «من هذه»، (ي): «هذه».

⁽¹²⁾ بعده في (ب): «وأما»، في (ي): «مضي».

⁽¹³⁾ في (ب): «ودام».

⁽¹⁴⁾ بعده في (ب): «ونقي».

⁽¹⁵⁾ في (ي): «فيرتفع».

⁽¹⁶⁾ قوله: «الجزء» سقط من (هـ).

و«تَنْصِبُ»⁽¹⁾: الجزء

الثاني: [لشبهه بالفعل به في توقف الفعل عليه مثل كان زيد قائماً]⁽²⁾؛ أي: رفعاً ونصباً مثل رفع هذا الكلام ونصبه، أوهو مثل كذا.

فَكَانَ؛ أي: فكلمة «كان» أولفظه.

تَكُونُ نَائِقَصَةً: كائنة

(لثبوت خبرها): وتحققه حال كونه

مَآخِيزًا دَائِمًا؛ نحو: (كان الله غفوراً رحيمًا) [النساء: 96، 100، 153 وغيرها من السور]

(أو مُتَقَطِّعًا)؛ نحو: «كان زيد غنياً فافتقر».

وَيَمَعْتَى صَارَ؛ نحو: {كان من الكافرين} [البقرة: 34، وص: 74؛ أي: صار. عطف على

قوله «لثبوت خبرها».

وَيَكُونُ فِيهَا؛ أي: في «كان»

غُسْمِيرُ الثَّانِ؛ نحو: «كان زيد قائمٌ»؛ أي: كان الشأن.

وَيَكُونُ⁽³⁾ ثَامَةً؛ أي: يتم بالفاعل ولا يحتاج إلى خبر (يَمَعْتَى بُيِّنْتُ)؛ نحو: (إن كان ذوعسرة

فنفرة إلى ميسرة) [البقرة: 280]؛ أي: إن وجد أوثبت ذوعسرة.

وَرَأَيْتَهُ؛ نحو قوله⁽⁴⁾:

سُرَاةٌ يَنْبِيْ أَيْبِيْ بِكَرٍ مُّسَامَوَا
عَلَى كَأَنَّ الْمُسَوِّمَةَ الْعِرَابِ⁽⁵⁾

وقوله تعالى: (لن كان له قلب) [ق: 37] يتوجه إلى⁽¹⁾ الوجه الأربعة.

⁽¹⁾ في (ل)، (ي): «وتنصب».

⁽²⁾ قوله: [لشبهه بالفعل به في توقف الفعل عليه مثل كان زيد قائماً] سقط من (ل).

⁽³⁾ بعده في (ب): «كلمة كان».

⁽⁴⁾ قوله: «نحو قوله» سقط من (ل)، (ي).

⁽⁵⁾ البيت من بحر الوافر، وهو بلا نسبة في شرح كتاب سيبويه للسيرافي (1/ 296)، وعلل النحويون الوراق

(ص 249)، واللمع لابن جني (ص 39)، وشرح الفصل لابن يعيش (4/ 346)، وشرح ابن عصفور على

جمل الزجاجي (1/ 408)، وشرح الكافية الشافية لابن مالك (1/ 70)، واللمعة في شرح الملعة (2/

580)، والكنائش في فني الصرف والنحو (2/ 40)، وارتشاف الضرب (3/ 1187)، والتذليل والتكميل (4/

221)، وتخليص الشواهد (ص 252).

⁽¹⁾ في (هـ): «على».

«وَمَارَ لِلْأَيْتَالِ»: من صفة إلى صفة⁽¹⁾ نحو: «صار زيد غنياً»؛ أي: انتقل من الفقر إلى

الغنى.

(وَأَصْبَحَ)؛ نحو: «أصبح زيد صائماً».

(وَأَمْسَى)؛ نحو: «أمسى زيد⁽²⁾ مسروراً».

(وَأَضْحَى)؛ نحو: «أضحى زيد⁽³⁾ حزينا».

(لَاقْتَرَانَ⁽⁴⁾ مَضْمُونِ الْجُمْلَةِ): الواقعة

(بِأَوَقَاتِهَا)؛ أي: الأوقات التي تدل⁽⁵⁾ عليها⁽⁶⁾ هذه الأفعال من الصباح والمساء والضحى؛

فإضافة الأوقات إليها لأدنى ملائمة.

(وَيَعْنَى صَارَ)؛ نحو: «أصبح زيد غنياً»؛ أي: صار⁽⁷⁾ وهو عطف على الجملة الظرفية السابقة.

(وَيَكُونُ⁽⁸⁾): هذه الثلاثة

ثالثة)؛ بمعنى الدخول [109/ب] في الأوقات

(وَوَظَلَّ)؛ نحو: «ظل⁽⁹⁾ زيد مسروراً»، و: (ظل وجهه مسوداً) [النحل: 58، والزخرف: 17].

(وَيَاتَ)؛ نحو: «بات زيد مسروراً»، و: (يبيتون لربهم سجداً وقياما) [الفرقان: 64].

(لَاقْتَرَانَ مَضْمُونِ الْجُمْلَةِ): الواقعة بعدها.

⁽¹⁾ قوله: «إلى صفة» سقط من (ي).

⁽²⁾ في (ب): «عمرو».

⁽³⁾ في (ب): «بكر».

⁽⁴⁾ بعده في (ب): «الظرفية».

⁽⁵⁾ في (ب)، (ي): «تدخل».

⁽⁶⁾ قوله: «عليها» سقط من (ي).

⁽⁷⁾ بعده في (ي): «ويكون».

⁽⁸⁾ قوله: «ويكون» سقط من (ي).

⁽⁹⁾ قوله: «لحوظل» سقط من (ب).

(بوقتيها)؛ أي: بوقتي⁽¹⁾ هذين الفعلين⁽²⁾ من النهار والليل⁽³⁾، وإنما فصلهما عن الثلاثة السابقة لمكان الاقتران في قلة مجيئهما تأمّنين بخلاف تلك الثلاثة، ولهذا⁽⁴⁾ لم يذكر⁽⁵⁾ مجيئهما تأمّين؛ نحو: «ظلمت لمكان كذا»، و: «بت ميّثاً طيباً».

(وَمَعْنَى صَارَ)؛ نحو: «ظل زيد غنياً»، و: «بات زيد فقيراً»؛ أي: صار وهو عطف على الظرفية السابقة⁽⁶⁾.

(وَمَا زَالَ وَمَا يَرِحْ وَمَا فَرِحْ وَمَا انْفَكَّ لِاسْتِمْرَارِ خَيْرِهَا)؛ أي: دوام خبر هذه الأفعال.

(لِفَاعِلِهَا مَدَّةً قَبْلَهُ): ظرف الاستمرار

(وَيَلْزَمُهَا)؛ أي: هذه الأفعال

(الْتَفَتِي)؛ إن كان ماضياً؛ فب «ما» أو «لا»، وإن كان مضارعاً فب «لم» أو «لن» أو «لا» أو «ما».

(وَمَا دَامَ): «ما» مصدرية وفيما سواه من أخواته نافية والمضاف الذي هو الزمان محذوف؛ أي: مدة دوام قيام زيد مثلاً.

(لِتَوْقِيْتِ أَمْرٍ)؛ لأن المصدر قد يجعل حيناً⁽⁷⁾

(بِمَدَّةٍ ثُبُوتٍ خَيْرِهَا لِفَاعِلِهَا): وفي تأنيث «ما دام» نظر فإن تأنيثه لا يتأني بتأويل الكلمة ولا بتأويل اللفظة⁽⁸⁾؛ لأن كلمة «ما»⁽⁹⁾ على حدة، ولذا ذكر ضمير احتاج وضمير لأنه ظرف اللهم إلا أن يجعله كلمة واحدة على سبيل التجويز.

(وَمِنْ ثَمَّةٍ)؛ أي: ومن أجل أن «ما دام» لتوقيت أمر بمدة ثبوت خيرها لفاعلها.

⁽¹⁾ في (ب): «وقتي».

⁽²⁾ في (1)، (ب): «الفعل».

⁽³⁾ بعده في (ب)، (ي): «الإضافة بأدنى ملابسة متعلّقاً بالاقتران»، وقوله: «النهار والليل» في (هـ): «الليل والنهار».

⁽⁴⁾ في (ي): «ولذا».

⁽⁵⁾ بعده في (ي): «نحو».

⁽⁶⁾ قوله: «السابقة» سقط من (1)، (ب).

⁽⁷⁾ في (ب): «ماضيّاً»، (هـ): «حينياً».

⁽⁸⁾ في (ب): «اللفظ».

⁽⁹⁾ «كلمة ما» في (ب): «ما كلمة».

(احتاج): لفظ «ما دام».

(إلى كلام لامة ظرف): بدل من قوله «ثمة»، أويقال الظرفية علة الاحتياج إلى الكلام وكون «ما دام» للتوقيت علة لكونه ظرفاً وتحقق الاحتياج بناء عليه⁽¹⁾ فلا يرد ما أورد من تعليق⁽²⁾ العلتين لفعل واحد.

(و: «ليس») لنفي مضمون الجملة حالاً؛ أي: في زمان الحال؛ نحو: «ليس زيد قائماً»؛ أي: قيامه متف⁽³⁾ الآن.

(وتيل)؛ لنفي مضمون الجملة زماناً
(مطلقاً): غير مقيد بكونه حالاً أو غيره؛ أي: سواء كان نفيه⁽⁴⁾ حالاً أو غيره.

(ويجوز تقديم أخبارها)؛ أي: الأفعال الناقصة.

(كلها)؛ أي: كل الأفعال الناقصة، أو كل الأخبار تأكيد⁽⁵⁾، أو بدل أو تأكيد⁽⁶⁾ المضاف إليه.
(على أسمائها)؛ كتقديم خبر المبتدأ⁽⁷⁾ بل عليها⁽⁸⁾ في التقديم أوسع حيث تتقدم معرفة ظاهر الإعراب بخلاف⁽¹⁰⁾ المبتدأ لمكان اللبس؛ كما عرفت⁽¹¹⁾.

(وهي)؛ أي: الأفعال الناقصة، أو أخبارها. وفيه: أن قوله «وهومن كان إلى آخره...» يباه، وفيه يمكن إصلاحه بحذف مضاف فليتام!

(في تقديمها)؛ أي: تقديم أخبارها.

(عليها)؛ أي: على [110/1] الأفعال الناقصة⁽¹⁾.

⁽¹⁾ قوله: «بناء عليه» في (ب): «يتأق عليه».

⁽²⁾ في (ب): «تطبيق».

⁽³⁾ قوله: «قيامه متف» في (هـ): «قيام زيد متف».

⁽⁴⁾ قوله: «نفيه» سقط من (هـ).

⁽⁵⁾ في (ب): «تأكيداً لأخبار».

⁽⁶⁾ بعده في (ب): «الضمير».

⁽⁷⁾ بعده في (ب)، (هـ): «على المبتدأ».

⁽⁸⁾ في (هـ): «مجالها».

⁽⁹⁾ في (ب)، (هـ): «ظاهرة».

⁽¹⁰⁾ بعده في (هـ): «خبر».

⁽¹¹⁾ قوله: «كما عرفت» سقط من (1)، (هـ).

⁽¹²⁾ قوله: «الناقصة» سقط من (ي).

(عَلَى ثَلَاثَةِ⁽¹⁾ أَقْسَامٍ قَسَمَ): مجرور بدلاً أو مرفوع خبر محذوف مبتدأ⁽²⁾.

(يَجُوزُ): تقديم خبره عليه، أو تقديمه على الأفعال الناقصة⁽³⁾.

(وَهُوَ؛ أَي: هذا القسم

(مِنْ كَانَ): بالثا أو واصلًا

(إِلَى رَاحٍ)؛ لكون⁽⁴⁾ العامل فعلًا يصلح تقديم معموله عليه، ولا مانع يمنعه وفي «إلى» ههنا نظر لأنها إن كانت امتدادية يلزم خروج «راح» وكونها إسقاطية لا وجه لها لعدم دخول ما بعدها فيما قبلها حتمًا وجعلها بمعنى مع ياباه من الابتدائية الملائمة لذكر الغاية.

والقول بزيادة من ينافية الإثبات، وجعلها بمعنى حتى ياباه عدم كون راح عما ينتهي به الأفعال الناقصة، أو⁽⁵⁾ عنده.

والجواب: أن ما بعد «إلى» هنا داخل فيما قبله بالدليل وهو الحصر.

(وَقَسَمَ لَا يَجُوزُ): تقديم خبره عليه أو تقديمه على الأفعال الناقصة.

(وَهُوَ مَا؛ أَي: فعل

(فِي أَوَّلِهِ مَا؛ نافية كانت أو مصدرية لتحقيق المانع؛ لأن كليهما يمنع تقديم ما في حيزهما عليهما.

(خِلَافًا)؛ أَي: يخالف هذ القول خلافًا

(لِابْنِ كَيْسَانَ فِي غَيْرِ مَا دَامَ)؛ لعدم المانع معنى لتأويله⁽⁶⁾ بالمثبت فـ «ما زال»⁽⁷⁾ عالمًا؛

بمعنى⁽⁸⁾: كان زيد عالمًا دائمًا⁽⁹⁾. وفيه: أنَّ صورة ما يستحق الصدور كافية في المنع وقد

⁽¹⁾ بعده في (هـ): «أوجه».

⁽²⁾ بعده في (ب): «أي».

⁽³⁾ بعده في (ب): «وفيه وفيه».

⁽⁴⁾ في (ي): «لكن».

⁽⁵⁾ قوله: «أو» سقط من (ي).

⁽⁶⁾ بعده في (ب): «إياها».

⁽⁷⁾ بعده في (هـ): «زيد».

⁽⁸⁾ في (ب): «في معنى».

⁽⁹⁾ انظر قول ابن كيسان في: شرح كتاب سيويه للسبكي (1/ 299)، والإنصاف في مسائل الخلاف (1/ 126) [م: 17

واللباب في علل البناء والإعراب (1/ 168)، وشرح المفصل لابن يعيش (4/ 369)، وشرح الرضي (4/ 200)،

والكناش في في الصرف والنحو (2/ 43)، وارتشاف الضرب (3/ 1170)، والتذيل والتكميل (4/ 154)،

والجنى الداني لابن أم قاسم (ص 499).

تحققت، وإن كان المعنى على الإثبات، وأما في «ما دام» فيوافق ابن كيسان وغيره في عدم التقديم^(١) لتحقيق المانع لفظاً^(٢).

(وَقَسَمَ مُخْتَلَفٌ فِيهِ): الجار والجرور مفعول ما لم يسم فاعله^(٣)، (وَقَوْلُ ابْنِ كَيْسَانَ فِي الْقِسْمِ الثَّانِي خِلَافٌ لَا اخْتِلَافٌ فَلَا يَنْدَرِجُ فِيهِ).

و(هُوَ لَيْسَ^(٤)): فقد قيل: حكمه حكم ما في أوله ما بمعنى النفي. وقيل: حكمه حكم «كان» «كان» لعدم ما صورة.

^(١) في (ب): «التقدم».

^(٢) بعده في (ب): «ومعنى».

^(٣) قوله: «الجار والجرور مفعول ما لم يسم فاعله» سقط من (أ)، (هـ).

^(٤) بعده في (هـ): «فقط».

[بَاب: أفعال المقارَبة]

(أَفْعَالُ الْمَقَارَبَةِ): ذكرها بعد الأفعال الناقصة؛ لأنها مثلها في اقتضاء الخبر لكن خبرها أخصُّ. مَا وَضَعَ لِذُنُوحِ الْخَبْرِ رَجَاءً أَوْ حُصُولًا أَوْ اخْتِلَافًا⁽¹⁾؛ أي: شروعا.

(فِيهِ): أي⁽²⁾ في الخبر، وتعلقا في أول أجزاء الفعل والمنصوبات بميز؛ أي يقرب رجاء الخبر أو حصوله أو الأخذ فيه.

(فَ الْقِسْمُ الْأَوَّلُ)؛ أي: الموضوع لذنوح الخبر رجاء.

(عَسَى): قال سيويه: «عسى: طمع وإشفاق»⁽³⁾؛ فالطمع في المحبوب والإشفاق في المكروه؛ نحو: «عسيت بأن⁽⁴⁾ أموت»، ومعنى الإشفاق: الخوف قال الله تعالى (فأين أن يحملنها

وأشفقن منها) [الأحزاب: 72]؛ أي: خفن.

(وَهُوَ)؛ أي: «عسى» فعل⁽⁵⁾.

(غَيْرُ مُتَصَرِّفٍ)؛ حيث لا يجيء فيه⁽⁶⁾ مضارع ومجهول⁽⁷⁾ وأمر ونهي إلى⁽⁸⁾ غير ذلك من الأمثلة.

(وَنَقُولُ: عَسَى زَيْدٌ أَنْ يَقُومَ)؛ أي: قارب زيد القيام.

(و: عَسَى أَنْ يَخْرُجَ زَيْدٌ)؛ أي: قرب خروج زيد، [110/ب] وعسى⁽⁹⁾ على هذا الاستعمال تامة.

(وَقَدْ يَخْلَفُ أَنْ): من خبر «عسى» تشبيهاً له بـ «كاد»؛ نحو قوله:

⁽¹⁾ بعده في (ب): «فيه».

⁽²⁾ قوله: «فيه أي» سقط من (ب).

⁽³⁾ الكتاب (4/ 233)، وقوله: « فالطمع في المحبوب والإشفاق في المكروه» ذكره الرضي في شرحه (4/

213، والدمايني في تعليق الفرائد على تسهيل الفوائد (3/ 286)، والجامي في الفوائد الضيائية (2/

297).

⁽⁴⁾ في (ي): «أن».

⁽⁵⁾ قوله: «فعل» سقط من (ب).

⁽⁶⁾ في (هـ): «منه».

⁽⁷⁾ أي: الفعل المبني للمجهول.

⁽⁸⁾ قوله: «إلى» سقط من (هـ).

⁽⁹⁾ قوله: «وعسى» سقط من (هـ).

يَكُونُ وَرَاءَهُ فَرَجٌ قُرْبٌ⁽¹⁾

مَنْى الْكُرْبُ الَّذِي أَمْسَيْتَ لِيهِ

(و) الْقَسْمُ (الثَّانِي): وهو ما وضع لقرب الحصول و«كاد» تقول⁽²⁾:

كَادَ زَيْدٌ يَجِيءُ، وَقَدْ لَمَذَخْلُ أَنْ: في خبر «كاد» تشبيهاً له بعسى⁽³⁾؛ نحو⁽⁴⁾:

«قَدْ كَادَ مِنْ طُولِ الْبَلَى أَنْ يَنْصَحَا»⁽⁵⁾*

أي: يَنْصَحِي.

(وَكَاذًا وَتَخَلَّ الثَّقِي عَلَى «كَادَ» فَهُوَ كَالْأَفْعَالِ)؛ أي: كسائر الأفعال في النفي.

(عَلَى الْأَصَحِّ): والجواب عن قوله تعالى: (فَذَجِّهْهَا وَمَا كَادُوا يَفْعَلُونَ) [البقرة: 71] أنه نفى

قُرب الفعل قبل الفعل، ولا تنافي بين نفي قرب الفعل في زمان وحصوله في زمان آخر،

⁽¹⁾ البيت من بحر الوافر، وهو ملطبة بن الخشرم في: الكتاب (3/ 159)، وشرح أبيات سيبويه لأبي محمد السيرافي (1/ 142)، واللمع لابن جني (ص 225)، وشرح الكافية الشافية لابن مالك (1/ 455)، وشرح شواهد الإيضاح (ص 97)، والمقاصد النحوية للعيني (2/ 691)، وشرح شواهد النفي (1/ 443)، وشرح التصريح على التوضيح (1/ 206)، وبلا نسبة في: الفتنضب (3/ 70)، والإيضاح المضدي للفارسي (ص 80)، وشرح المقدمة المحسبة (2/ 353)، والمرئجل في شرح الجمل (ص 130)، وشرح الفصل لابن يعيش (4/ 374)، وشرح ابن عصفور على جمل الزجاجي (2/ 172)، والتذليل والتكميل (4/ 340)، والجنتي الداني لابن أم قاسم (ص 462)، وتخليص الشواهد وتلخيص الفوائد (ص 322).

⁽²⁾ قوله: «وكاد تقول» في (1)، (ي): «وتقول».

⁽³⁾ قوله: «كاد تشبيهاً له بعسى» في (ي): «كان تشبيهاً له بعني».

⁽⁴⁾ بعله في (ب): «قوله».

⁽⁵⁾ البيت من بحر الرجز، وهو لرؤبة بن المعجاج في: ملحقات ديوانه (ص 172)، وهو له في: الكتاب (3/ 160)، وشرح أبيات سيبويه لأبي محمد السيرافي (1/ 143)، والكناش في فني الصرف والنحو (2/ 47)، وشرح شواهد الإيضاح (ص 98)، والمقاصد النحوية للعيني (2/ 695)، وشرح شواهد المعني (1/ 443)، وشرح التصريح على التوضيح (1/ 206)، وبلا نسبة في: الفتنضب (3/ 75)، والإيضاح المضدي للفارسي (ص 80)، وشرح المقدمة المحسبة لابن بابشاذ (2/ 353)، والمرئجل في شرح الجمل لابن الحشاش (ص 130)، وشرح الفصل لابن يعيش (4/ 374)، وشرح ابن عصفور على جمل الزجاجي (2/ 172)، والتذليل والتكميل لأبي حيان (4/ 340)، وتخليص الشواهد وتلخيص الفوائد (ص 329).

⁽⁶⁾ في (ي): «القرب».

(ويُستعملُ المستقبلُ، كالأفعالِ)؛ أي: كسائرهما.

(تُسَمَّى): مفعول له لـ «قيل».

(يقولُه تعالى): دليل على المدعى الأول (فلهجوها وما كادوا يفعلون) [البقرة: 71]، إذ المراد إثبات الذبح لا نفيه بدليل {فلهجوها}.

(ويقولُه ذِي الرُّمَّةِ): دليل ⁽¹⁾ على المدعى الثاني.

(إِذَا غَرَّ الْحَجَرُ⁽²⁾ الْمُحَيَّنَّ): عن الحب بحكم ⁽³⁾ طول العهد ينسى.

(لَمْ يَكُنْكَ رَمِيْسُ): الرُّسُ والرُّمَيْسُ أول الحمى، والرَّمِيْسُ: الشيء الثابت.

(الهُوَى) الإضافة من باب «جود قطيفة».

(مِنْ حُبِّ مَيْةٍ يَبْرَحُ)؛ أي: يزول خبر لم يكد البراح منفي فعلم أن النفي في المستقبل نفي للخبر كسائر الأفعال

(وَالْقِسْمِ) (الثَّالِثُ): وهو ما ⁽⁴⁾ وضع لقرب الأخذ في الخبر.

(جَعَلَ وَطَقَنَ وَكَرَبَ وَأَخَذَ وَهَيَ)؛ أي: هذه الأفعال الأربعة في الاستعمال.

(يَطْلُ: كَأَدَ): والجمله معترضة.

(وَأَوْشَكَ): عطف على «أخذ».

(يَطْلُ عَسَى⁽⁵⁾)؛ نحو: «أوشك زيد أن يخرج»⁽⁶⁾، و: «أوشك أن يخرج زيد».

(وكَأَدَ) أي: تارة تستعمل مع «أن» وتارة بدونها (في الاستعمال).

⁽¹⁾ قوله: «دليل» سقط من (ب).

⁽²⁾ بعده في (ب): «أي الفراق».

⁽³⁾ بعده في (ب): «أن».

⁽⁴⁾ قوله: «ما» سقط من (ب).

⁽⁵⁾ في (ب): «في وجهيها».

⁽⁶⁾ في (هـ): «شيء».

[باب: فعلَيِ التَّعَجُّبِ]

(فَعَلًا التَّعَجُّبُ): وهو كلي وجد منه جزئان؛ وهما: «ما أفعله، وأفعل به» فقط كما أن الشمس كلي وجد منه جزئي واحد فقط⁽¹⁾، ولو قال: «فعلا التعجب ما أفعله وأفعل به⁽²⁾»؛ لكان أخصر وأسلم؛ [1/111] لأن التحديد لانضباط الجزئيات فلما انحصر في جزئي أوجزئتين⁽³⁾ لا يحتاج إلى ذلك.

واعلم أن: التعريف مع قصد الفردين⁽⁴⁾ في الحد مشكل إلا أن يثبت أن إضافة التثنية كإضافة الجمع في جعل المضاف جنسًا لكنهم لم يصرحوا بذلك على أن ذلك عند العهد في الجمع أيضًا منتفٍ ولا خفاء هنا في عهدية الفعلين، ولا معنى للجنس فيلزم التعريف للفردين؛ فيقال: إنه تعريف لفظي لا بيان ماهيته والمعنيُّ فعلًا التعجبُ.

(مَا وَضِيعٌ)؛ أي: فعلان وَضِيعًا
(لِلْإِنْشَاءِ التَّعَجُّبِ)؛ فيكون⁽⁵⁾ بيانًا⁽⁶⁾ لا يفهم من الملابس في إضافة قوله «فعلا التعجب»⁽⁷⁾؛ فإن قلت: تُدخل في الحد نحو⁽⁸⁾: «قائلة الله من شاعر» لأنه لإنشاء التعجب وليس بمحض الدعاء.

قلت: التعجب فيه استعمالِيٌّ لا وَضِعِيٌّ، والتعجب انفعال يحصل عند استعظام شيء خرج⁽⁹⁾ عن حد نظائره وخفي سببه.

وتوهم غيرُ الكسائي من الكوفيين: أنهما اسمان؛ واستدلوا على ذلك⁽¹⁾ بتصغير:

(1) قوله: «فقط» سقط من (ب).

(2) يعله في (هـ): «فقط».

(3) في (ب): «جزئين».

(4) في (أ)، (ب)، (هـ): «الفردين»، والتبث من (ي)، وهو الأشبه.

(5) قوله: «فيكون» سقط من (أ)، (هـ).

(6) في (أ)، (هـ)، (ي): «بيانًا»، والتبث من (ب).

(7) يعله في (ب): «أجيب بأن أفعل به في معنى ما أفعله فيكون فعل التعجب واحداً إلا أنه ذكره معنى باعتبار

الصورة فيصح قوله ما وضع على تقدي فعل التعجب».

(8) يعله في (ب): «ما».

(9) في (هـ): «أخرج».

(1) قوله: «على ذلك» سقط من (ي).

ولا يبينان إلا من الثلاثي المستمر، قل: «ما أشهره وما أشغله» كما في اسم التفضيل، وشذ نحو: «ما أعطاه» وجوزّه سيبويه قياساً فيكون المذكور في المتن قول غير سيبويه⁽¹⁾.

(وتتوصل في المتع⁽²⁾)؛ أي: في الذي امتنع بناؤه⁽³⁾ مما ليس بثلاثي مجرد من غير الألوان والعيوب بل رباعي أو ثلاثي مزيد فيه أو ثلاثي مجرد عما⁽⁴⁾ فيه لون أو عيب.

(يمثل: ما أشد استخراجه، وأشدّه به)؛ أي⁽⁵⁾: باستخراجه؛ فبناؤه من فعل لا يمتنع بناؤه منه، وإيقاع⁽⁶⁾ المتع مفعولاً أو مجروراً بالباء.

(ولّا يتصرف فيهما)؛ أي: في صيغتي التعجب؛ لأنها بعد النقل إلى التعجب جرياً مجرى الأمثال؛ فلا يتغيران كما لا تتغير الأمثال.

(يتقديم⁽⁷⁾): المفعول به والمجرور.

(و) (8) تأخير: [ب/111] الفعل عنهما فلا يقال: «ما زيد أحسن» ولا: «زيد أحسن».

و«تأخير» وهذا مستدرك؛ لأن تقدم شيء يستلزم تأخير غيره لا محالة وينفصل أحدهما عن الآخر بالقصد دون التحقيق؛ فكانه اعتبر القصد أو ذكره تأكيداً؛ كما في قوله تعالى: (لا يستأخرون ساعة ولا يستقدمون) [الأعراف: 34، والنحل: 61].

(1) انظر قول سيبويه وغيره في: القضب (4/ 178)، والأصول في النحو (1/ 99)، وشرح كتاب سيبويه للسرياني (4/ 474)، والبدیع في علم العربية (1/ 500)، واللباب في علل البناء والإعراب (1/ 200)، وشرح الفصل لابن يعيش (4/ 123)، وشرح ابن عصفور على جمل الزجاجي (1/ 580)، وشرح التسهيل لابن مالك (3/ 47)، والكناش في فني الصرف والنحو (2/ 50)، وارتشاف الضرب لأبي حيان (4/ 2048)، والجنى الداني لابن أم قاسم (ص 334).

(2) بعده في (ب): «مفعول ما لم يسم».

(3) بعده في (ب): «منه».

(4) في (ب): «وعما».

(5) قوله: «به أي» سقط من (ب).

(6) في (ب): «ولإيتاء».

(7) بعده في (هـ): «أي بتقديم».

(8) بعده في (ي): «لا».

(ولا فصل): بين الفعل ومفعوله وبين «ما» والفعل وجاء⁽¹⁾ الفصل بـ «كان» الزائدة؛ نحو: «ما كان أحسن زيداً»، ولا يقاس عليه خلافاً لابن كيسان⁽²⁾. وشد الفصل بـ «أصبح» وأسى؛ نحو: «ما أصبح أبردها» والضمير للعداء⁽⁴⁾، و: «ما أسمى ما أدهاها» والضمير للعشية، وهو مقصورة على السماع⁽⁵⁾.

(وأجاز): أبو عثمان

(المازني الفصل بالظرف): المتعلق بصيغة التعجب حيث يتسع في الظرف⁽⁶⁾ ما لا يتسع في غيره؛ نحو: «ما يوم الجمعة أحسن زيداً»، و⁽⁷⁾: «أحسن اليوم بزيد»، و: «ما أحسن بالرجل أن يصدق⁽⁸⁾»، بخلاف نحو: «لقيه فيما⁽⁹⁾ أحسن أمس زيداً»؛ فإنه لا يجوز، وأجاز ابن كيسان الفصل باعتراض لولا الامتناعية؛ نحو: «ما أحسن لولا يكلف زيداً»⁽¹⁰⁾.
(وما ابتداء⁽¹¹⁾): أي: لفظ «ما» مبتداً؛ فيكون تامة بمعنى شيء نكرة.

⁽¹⁾ قوله: «وجاء» في (ي): «وقد جاء».

⁽²⁾ انظر رأي ابن كيسان في: شرح الرضي (4/ 233)، وشرح الأشموني على الألفية (2/ 273).

⁽³⁾ في (أ)، (هـ)، (ي): «بأضحى»، والثبت من (ب) وهو الموافق للسياق والمسموع عن العرب.

⁽⁴⁾ بعده في (ي): «أو قاتها».

⁽⁵⁾ انظر القول تفصيلاً في: الأصول في النحر (1/ 106)، وشرح كتاب سيبويه للسيرافي (1/ 474)، والبديع في علم العربية (1/ 465)، وشرح الفصل لابن يعيش (4/ 423)، وشرح ابن عصفور على جمل الزجاجي (1/ 415)، وشرح التسهيل لابن مالك (1/ 362)، وشرح الكافية الشافية له (1/ 414)، والكناش في فني

الصرف والنحو للملك المؤيد (2/ 52)، وارتشاف الضرب لأبي حيان (3/ 1186)، والجنى الداني لابن أم قاسم (ص 621)، وتعليق الفوائد (3/ 221).

⁽⁶⁾ في (ب): «الظرف».

⁽⁷⁾ في (ب)، (ي): «أو».

⁽⁸⁾ في (ب): «يقصد».

⁽⁹⁾ في (ب): «في».

⁽¹⁰⁾ انظر قول ابن كيسان في: شرح التسهيل لابن مالك (3/ 43)، وشرح الرضي (4/ 233)، وارتشاف

الغريب (4/ 2073)، والتذليل والتكميل (10/ 214)، وتوضيح المقاصد لابن أم قاسم (2/ 900)، وتجهيد

الفوائد لناظر الجيش (6/ 2634)، وشرح الشاطبي على الألفية (4/ 503)، وشرح الأشموني (2/ 273)، وجمع الموامع (3/ 51).

⁽¹¹⁾ في (ب): «ابتدائية».

(عَلَدَ سَيَّوِيهِ): والأخفش على أحد قولي؛ من باب: «شَرُّ أَمْرٍ ذَا نَابٍ»؛ فمعنى: «ما أحسن زيداً» شيء من الأشياء لا أعرفه جعل زيداً حسناً ثم نقل إلى إنشاء التعجب والمَحَى⁽¹⁾ عنه المعنى الأول بدليل جواز: «ما أقدر الله»، و: «ما أرحم» مع تنزهه عن الجعل والتصير.

وقوله: «عند سيبويه» خبر مبتدأ محذوف؛ أي: ذلك⁽²⁾ عند سيبويه، أو متعلق بمفهوم⁽³⁾ الكلام؛ أي: وقعت⁽⁴⁾ «ما» مبتدأ مع النكارة عند سيبويه، وقال الفراء: إنها استفهامية مرفوعة المحل على الابتداء، وهو قوي قل فيه جهات الضعف.

وما قيل من⁽⁵⁾ أنه يلزم منه⁽⁶⁾ النقل من الاستفهام إلى التعجب والنقل من إنشاء إلى إنشاء لم يثبت؛ فقيه نظر: لأن الاستفهام أريد منه⁽⁷⁾ الأمر في: (فهل أنتم شاكرون) [الأنبياء: 80]، و: (فهل أنتم متتهون) [الأنبياء: 91]، والعرض في: «ألا تنزل بنا»⁽⁸⁾، والثمني؛ نحو: «ألا⁽⁹⁾ ماء فآشربه»، إلى غير ذلك من النظائر والصور، وله غير نظير.

(وَمَا بَعْدَهَا)؛ أي: ما بعدها.
(الْحَيُّ)؛ أي: خبر «ما».

(مَوْصُولَةٌ)؛ أي: كلمة «ما» موصولة وما بعدها صلتها (عَلَدَ الْأَخْفَشِ).

(وَالْحَيُّ)؛ أي: خبر «ما» الموصولة الواقعة مبتدأ⁽¹⁰⁾.

⁽¹⁾ في (ب): «والحسن عنه».

⁽²⁾ في (ب): «ما ذكر».

⁽³⁾ في (ب): «معنى».

⁽⁴⁾ في (ب): «وثبت»، وبعده في (ي): «كون».

⁽⁵⁾ قوله: «من» ليس في (أ)، (ب).

⁽⁶⁾ قوله: «منه» سقط من (ه).

⁽⁷⁾ في (ب): «به».

⁽⁸⁾ قوله: «بنا» ليس في (أ)، (ه).

⁽⁹⁾ في (ب): «ولا».

⁽¹⁰⁾ في (ب): «مبتدأ».

(مَعْدُوفٌ): والمعنى الذي جعله حسنًا شيء عظيم. وفي قوله نظرًا: حيث يلزم وجوب حذف الخبر من غير سدّ [1/112] شيء مسدّد.

(وَيْهٍ): في «أفعل به».

(فاعل عند سبويه): خبر مبتدأ معدوف؛ أي: هذا الكلام عند سبويه، أو متعلق بمفهوم الكلام؛ أي: ثبت كون به فاعلا عند سبويه⁽¹⁾، وأفعل أمر بمعنى الماضي والحركة للصيرورة؛ كـ «ألين وأثمر»⁽²⁾ والباء زائدة في الفاعل؛ كما في: (كفى بالله) [النساء: 6، 45، 70، 79]... ومواضع أخرى، وفيه نظر: أمّا أولاً فلأن الأمر بمعنى الماضي غير معهود في كلامهم. وأمّا ثانياً فلأن الفاعل في صيغة الغائب لا يكون إلا مظهرًا أو مضمراً مستتراً. وأمّا ثالثاً فلأن زيادة الباء على الشلوة.

(فَلَمَّا ضَمِيرٌ فِي أَفْعَلٍ): لكون «به» فاعله⁽³⁾ والفاعل واحد ليس إلا.

(مَقْضُولٌ): خبر بعد خبر.

(عِنْدَ الْأَخْفَشِ وَالْبَاءِ): في «به».

(الْتَعْدِيَّةُ): أي: لجعل الكلام⁽⁴⁾ اللازم متعديًا، والمعنى: صيره⁽⁵⁾ ذا حسن؛ أي: صفة بالحسن.

(أَوْزَائِدَةٌ): على أن يكون أحسن متعديًا بنفسه⁽⁶⁾ ويكون همزة أحسن للتعديّة كـ «أخرج»؛ كما في قوله تعالى: (ولا تلقوا بأيديكم) [البقرة: 195].

(فَقِيهٍ؛ أي: في «أحسن»

(ضَمِيرٌ): هو فاعله؛ أي: أحسن أنت بزيد، أوزيدًا اجعله حسنًا؛ بمعنى صفة به⁽⁷⁾.

⁽¹⁾ الكتاب 4/ 97، وانظر: شرح كتابه للسيرافي 4/ 471، وشرح المقدمة الحسية لابن بابشاذ 2/ 379، والمرجّل في شرح الجمل (ص 147)، والبلدّيع في علم العربية 1/ 497، وتوجيه اللمع لابن الحجاز (ص 382)، وشرح المفصل لابن يعيش 4/ 126، وارتشاف الضرب 4/ 2065، وشرح التصريح على التوضيح 2/ 62.

⁽²⁾ يعله في (ب): «أي صار ذا لين وذا ثمر».

⁽³⁾ في (ب): «فاعلا».

⁽⁴⁾ قوله: «الكلام» سقط من (ب)، (هـ).

⁽⁵⁾ في (ب): «خبره».

⁽⁶⁾ قوله: «بنفسه» سقط من (هـ)، (ي).

⁽⁷⁾ قوله: «به» سقط من (هـ).

[باب: أفعال المدح والذم]

«أَفْعَالُ الْمَدْحِ وَالذَّمِّ مَا وَضِعَ»؛ أي: أفعال⁽¹⁾ وَضَعْتُ وَذَكَرْتُ وَضَعْتُ «باعتبار لفظ «ما»». (لِلإِثْنَاءِ مَدْحٌ أَوْ ذَمٌّ): احترازٌ عن نحو: «مدحت وأمدح وذمت وأذم» ونحو ذلك مما وضع للإخبار بالمدح أو الذم؛ فإذا قلت: «نعم الرجل زيد» فقد مدحته وأنشأت مدحه بأنه نعم الرجل. وفيه أن نحو «كرم زيد» و: «شرف بكر» كذلك، وفيه أنه: لازم لذلك غير موضوع بخلاف «نعم الرجل زيد»؛ حيث وضع لهذا اللازم وهذا هو⁽²⁾ الفرق بين: «كم⁽³⁾ رجل لقيتهم⁽⁴⁾»، و: «كثير من الرجال لقيتهم»⁽⁵⁾ فاعرف؛ فهذا دقيق⁽⁶⁾.

(فَمِنْهَا)؛ أي: من أفعال المدح والذم. (نِعْمٌ وَيَنْسُ): أصلهما «فَعِلَ» بكسر العين، وجاز⁽⁷⁾ فيه اتباع الفاء للعين، وإسكان العين في الوجهين = ففيهما أربعة أوجه «نعم» وهو الأصل، و: «نعم» بالإتياع، و: «نعم» بإسكان العين، و: «نعم» بإسكانها بعد الإتياع. وهذه الوجوه مطردة في كل فعلٍ على «فَعِلَ» بكسر العين ثانية حرفٍ حلقٍ كـ «شَهِدَ»، وكذا في كل اسمٍ على «فَعِلَ» ثانية حرفٍ حلقٍ كـ: «فَخِذْ»⁽⁸⁾.

(وَشَرْطُهُمَا)؛ أي: شرط نعم وينس؛ يعني: شرط فاعل «نعم وينس»⁽⁹⁾. وهي لواحد غير معين ابتداء⁽¹⁰⁾ وهي لواحد غير معين ابتداء⁽¹¹⁾ ويصير

(1) في (ب): «أفعل».

(2) قوله: «هو» سقط من (ب).

(3) قوله: «كم» سقط من (ه).

(4) في (ب): «لقيتم».

(5) قوله: «وكثير من الرجال لقيتهم» سقط من (ب).

(6) في (ب): «دقيقاً».

(7) قوله: «وجاز» سقط من (ب).

(8) انظر هذه القاعدة في: علل النحويين الوراق (ص 290)، وشرح المفصل لابن يعيش (4/ 388)، وشرح التسهيل لابن مالك (1/ 353، 3/ 6)، وشرح الشافية للاستراباذي (1/ 39).

(9) قوله: «يعني شرط فاعل نعم وينس» سقط من (ي).

(10) بعده في (ب): «لحونعم الرجل زيد».

(11) «معين ابتداء» في (ي): «ابتدائية».

معيناً بذكر المخصوص بعده، ويكون الكلام⁽¹⁾ بعده على وجه الإجمال والتفصيل وليست اللام لاستغراق الجنس؛ كما ذهب إليه أبو علي⁽²⁾. ولا للإشارة إلى ما في الدهن من الماهية؛ كما قال المصنف لامتناع حمل «زيد» عليه في الصورتين اللهم إلا أن يعتبر الحمل على التجويز والمبالغة؛ [112/ب] كما في نحو «أنت الرجل كل الرجل»، و: «زيد كل الرجل»، و: «زيد كل جنس الرجال»⁽³⁾.

(أَوْضَعْنَا إِلَى الْمَعْرِفِ بِهَا)؛ نحو: «نعم صاحب الفرس⁽⁴⁾»، ولو بواسطة نحو: «نعم غلام صاحب الفرس بشرًا»⁽⁵⁾، وبواسطة نحو: «نعم غلام أخي صاحب الفرس بكر»، وإن شئت فزد⁽⁶⁾.

(أَوْضَعْنَا مُمَيِّزًا)؛ مفسرًا⁽⁷⁾.

(بِكُرَّةٍ مَنصُوبَةٍ)؛ على التمييز؛ نحو: «نعم رجلًا خالد».

(أَوْب) «مَنَّا» يَظُلُّ: (فَنَعْمَا هِيَ) [البقرة: 271]؛ أي: نعم شيئًا هي، ولا حاجة إلى قوله «بما» في التحقيق؛ لأنها أيضًا بمعنى نكرة منصوبة لأن المعنى في (فَنَعْمَا هِيَ) فَنَعْمُ⁽⁸⁾ خصلة هي إلا أنه أبرز نظرًا إلى الصورة.

(و) واقع (بَعْدَ ذَلِكَ الْمَخْصُوصِ)؛ بالمدح والذم (وَهُوَ)؛ أي: المخصوص

⁽¹⁾ قوله: «ويكون الكلام» سقط من (ب).

⁽²⁾ هو الفارسي رحمه الله، وقوله في الإيضاح المضدي (ص 85).

⁽³⁾ انظر الكلام مفصلًا: الكتاب (2/ 12)، والأصول في النحو (2/ 21)، وشرح كتاب سيويه للسيرافي (2/ 445)، والبدیع في علم العربية (1/ 332)، وشرح المفصل لابن يعيش (2/ 243)، وشرح التسهيل لابن مالك (3/ 315)، وشرح الكافية الشافية له (3/ 1158)، وارتشاف الضرب (4/ 1818)، والتذليل والتكميل (3/ 236)، وشرح الأشموني (2/ 354).

⁽⁴⁾ بعله في (ب): «عمرو».

⁽⁵⁾ قوله: «بشرًا» سقط من (ه).

⁽⁶⁾ في (ب): «حذوا»، (ي): «فردًا».

⁽⁷⁾ في (ي): «معبرًا».

⁽⁸⁾ بعله في (ي): «أي نعم شيئًا هي».

⁽⁹⁾ في (ه): «واقع»، (ي): «ووقع».

(مُبْتَدَأٌ مَا قَبْلَهُ خَيْرٌ): الجملة صفة⁽¹⁾ «مبتدأ».

(أَوْخَيْرٌ مُبْتَدَأٌ): عطف على قوله «مبتدأ».

(مَخْلُوفٌ مِثْلٌ: نَعَمْ الرَّجُلُ زَيْدٌ): أي: نعم الرجل هوزيد، والجملة الثانية مستأنفة للبيان. وقيل: لا يجوز فيه إلا الوجه الأول لجواز دخول نواسخ المبتدأ عليه وحكى الأندلسي⁽²⁾ ذلك

عن سيويه أيضًا.

(وَمُتْرَطَةٌ): أي: المخصوص.

(مُطَابَقَةُ الْفَاعِلِ): لاتحادهما فيما صدقا عليه⁽³⁾.

وتركيب: (بئس مثل القوم الذين) [الجمعة: 5] وَشَبَّهَهُ: جواب سؤال حيث وقع المخصوص جمعا مع أفراد الفاعل.

(مُتَّأَوَّلٌ): بتقدير: مثل الذين⁽⁴⁾، أو يجعل الذين صفة للقوم⁽⁵⁾ وحذف المخصوص: أي: بئس

مثل القوم المكذبين مثلهم.

(وَقَدْ يُخْلَفُ الْمَخْصُوصُ): باللاح والذم.

(إِذَا عَلِمَ): بالقرينة.

(مِثْلُ: (نعم العبد) [ص: 44]: أي: أيوب لأنه في قصة⁽⁶⁾.

(و: (فنعم الماهدون) [الذاريات: 48]: أي: نحن.

و«ساء» مثل «بئس» في إفادة الذم.

(وَمِنْهَا حَبْلًا وَقَاعِلَةٌ): أي: فاعل هذا الفعل.

(ذَا وَلَا يَتَغَيَّرُ): عن حاله فلا يثنى ولا يجمع ولا يؤنث بجريانه مجرى الأمثال التي لا تتغير؛

فيقال: «حبذا الزيدان»، و: «حبذا الزيدون»، و: «حبذا هند».

⁽¹⁾ بعده في (ب): «لقوله».

⁽²⁾ هو علم الدين اللورقي وقد تقدم غير مرة، وقوله في شرح الرضي (4/ 240).

⁽³⁾ قوله: «ولكونه بيانًا للفاعل فلا بد أن يطابقه» سقط من (أ)، (هـ)، (ي)، والثبت من (ب).

⁽⁴⁾ في (ي): «الذي».

⁽⁵⁾ في (هـ): «القوم».

⁽⁶⁾ في (هـ): «قصته»، (ي): «على قصته».

(وَيَعْلَهُ)؛ أي: ذا⁽¹⁾.

(الْمَخْصُوصُ وَإِخْرَاقُهُ)؛ أي: المخصوص بعد «حبذا».

(كَإِخْرَاقِ مَخْصُوصٍ يَنْعَمُ): في الوجهين، وقال بعضهم⁽²⁾: المخصوص بعد «حبذا» عطف بيان، وقيل: «ذا» زائدة والمخصوص فاعل⁽³⁾.

(وَيَجُوزُ أَنْ يَقَعَ قَبْلَ الْمَخْصُوصِ)؛ أي: مخصوص «حبذا».

(وَيَعْلَهُ مُمَيِّزٌ)؛ نحو: «حبذا رجلاً زيد»، و: «حبذا زيد رجلاً»، ولم يميز في «نعم» تأخير التمييز عن المخصوص، وإنما جاز ترك التمييز هنا دون «نعم»⁽⁴⁾ لفصل الظاهر على المضمر ولعدم اللبس المخصوص فيه عند تركه بالفاعل بخلاف «نعم وبش».

(أَوْحَالٌ): كائن.

(عَلَى وَفْقِ مَخْصُوصِهِ)؛ أي: موافقة المخصوص في الأفراد والتثنية والجمع والتذكير والتأنيث؛ لكونه عبارة [1/113] عنه لاتحاد⁽⁵⁾ «ما» صدقاً عليه؛ نحو: «حبذا رسولاً محمداً»، و: «حبذا محمد رسولاً صلى الله عليه وسلم»، وإنما وضع المظهر موضع المضمر لزيادة التوضيح، ولئلا⁽⁶⁾ يتوهم عوده إلى غير المخصوص من⁽⁷⁾ الفاعل وغيره ولما فرغ من الاسم والفعل شرع في الحرف⁽⁸⁾.

⁽¹⁾ في (ي): «حبذا».

⁽²⁾ قوله: «وقال بعضهم» في (ب): «وقيل».

⁽³⁾ في (ي): «فاعله».

⁽⁴⁾ بعده في (ب): «وبش».

⁽⁵⁾ قوله: «ما» سقط من (ب).

⁽⁶⁾ في (هـ): «لئلا».

⁽⁷⁾ بعده في (ب): «الفعل».

⁽⁸⁾ في (ب): «الحروف».

[قَسَمُ الحُرُوفِ]

(الحُرُوفُ^(١): مَا دَلُّهُ؛ أَي: كَلِمَةٌ دَلَّتْ

عَلَى مَعْنَى): حَاصِل

(فِي غَيْرِهِ): أَوْبَاعِتَارُ غَيْرِهِ فَكَلِمَةٌ فِي مَعْنَى الْبَاءِ أَوْ عَلَى حَقِيقَتِهَا كَاللَّامِ؛ فَإِنَّهُ يَدُلُّ عَلَى التَّعْرِيفِ الَّذِي هُوَ حَاصِلٌ فِي الْأَسْمِ وَمَدْلُولٌ لَهُ دَلَالَةٌ تَضْمَنُ؛ فَإِنَّ التَّعْرِيفَ مُضْمُونٌ لِلْأَسْمِ بِالْوَضْعِ، وَكَ: «نَعَمْ وَبَلَى»؛ فَإِنَّهُمَا يَدْلَانِ عَلَى مَعْنَى هُوَ مَدْلُولٌ لِغَيْرِهِمَا بِالمُطَابَقَةِ، وَكَ: «لَمْ»؛ فَإِنَّهُ يَدُلُّ عَلَى النِّفْيِ الَّذِي حَاصِلٌ فِي الْفِعْلِ وَمَدْلُولٌ لَهُ دَلَالَةٌ تَضْمَنُ.

وَقِيلَ: إِنَّهُ عِلَامَةٌ لِتَحَقُّقِ مَعْنَى فِي غَيْرِهِ، وَلَا مَعْنَى لَهُ فِي نَفْسِهِ.

(وَمِنْ ثَمَّةٍ)؛ أَي: وَلِأَجْلِ أَنَّهُ يَدُلُّ عَلَى مَعْنَى فِي غَيْرِهِ^(٢).

(اِحْتِيَاجٌ فِي جُزْئِيَّتِهِ)؛ أَي: فِي كَوْنِهِ جِزْأً مِنَ الْكَلَامِ فَإِنَّهُ يَصِحُّ أَنْ يَكُونَ جِزْأً مِنَ الْكَلَامِ، وَإِنْ لَمْ يَصِحَّ أَنْ يَكُونَ رَكْنًا لَهُ (إِلَى اسْمِ أَوْ فِعْلٍ).

^(١) فِي (ب): «فَقَالَ الحُرُوفُ».

^(٢) قَوْلُهُ: «أَيُّ وَلِأَجْلِ أَنَّهُ يَدُلُّ عَلَى مَعْنَى فِي غَيْرِهِ» سَقَطَ مِنْ (أ)، (هـ)، (ي)، وَالثَّبِتُ مِنْ (ب).

[باب: حُرُوفُ الْجُرِّ]

(حُرُوفُ الْجُرِّ): قَدْ مَهَا لكَتْرَتَهَا وَلَكِنَّ دَوْرَهَا⁽¹⁾، وَإِنَّمَا سُمِّي حُرُوفُ الْجُرِّ لِأَنَّهَا تُجْرُ مَعَانِي⁽²⁾ الْأَفْعَالِ إِلَى الْأَسْمَاءِ، أَوْ تُجْرُ الْأَسْمَاءِ.

(مَا وَضِعَ لِإِفْعَاءِ الْفِعْلِ)؛ ك: «مَرَرْتُ بِزَيْدٍ».

(أَوْ مَعْنَاهُ)؛ ك: «أَنَا مَارٌّ بِزَيْدٍ»، وَ: «زَيْدٌ فِي الدَّارِ» أَوْ «عَلَى السَّطْحِ».

(لِئَلَّا مَا يَلِيهِ): تَعْلُقُ بِـ «الْإِفْعَاءِ»⁽³⁾، وَضَمِيرُ فَاعِلِهِ⁽⁴⁾ يَرْجِعُ إِلَى «مَا» الثَّانِيَةِ، وَضَمِيرُ

مَفْعُولِهِ إِلَى «مَا» الْأَوَّلَى أَوْ عَلَى الْعَكْسِ.

(وَهِيَ)؛ أَي: حُرُوفُ الْجُرِّ

(يَمِنْ، وَكَلَى، وَحَتَّى، وَفِي، وَكَلَاءٌ، وَاللَّامُ، وَزَبٌّ وَزَاوَاهَا، وَوَاوُ الْقَسَمِ وَكَأُوهُ، وَعَنْ، وَعَلَى، وَالْكَافُ، وَمَثَلٌ وَمَثَلٌ، وَخَافَا وَعَدَا وَخَلَا): قَدْ مَ «مِنْ» لِأَنَّهَا لِلْإِبْتِدَاءِ فَهِيَ لِلْإِبْتِدَاءِ أُخْرَى، وَأَعْقَبَهَا بِـ «إِلَى» لِلطَّبَاقِ⁽⁵⁾ لَكُنْهََا لِلْإِنْتِهَاءِ، وَأَعْقَبَهَا بِـ «حَتَّى» لِلتَّنَاسُبِ لَكُنْهََا لِلْإِنْتِهَاءِ أَيْضًا. وَأَعْقَبَ الثَّلَاثَةَ بِنَفْيِ لِمُنَاسِبَتِهَا إِيَّاهَا لِتَعْلُقِ الْإِبْتِدَاءِ وَالْإِنْتِهَاءَ بِالْمَكَانِ الَّذِي هُوَ أَحَدُ قِسْمِي الظَّرْفِ. وَأَعْقَبَهَا بِـ «الْبَاءِ» لِجَمِيعَتِهَا بِمَعْنَاهَا؛ فِي نَحْوِ: «أَطْلُبُوا الْعِلْمَ وَلَوْ بِالصِّينِ»⁽⁶⁾، وَأَعْقَبَهَا بِـ «اللام» لِمُنَاسِبَتِهَا إِيَّاهَا فِي لَزُومِ الْحَرْفِيَّةِ وَالْكَسْرِ وَكُنْهََا عَلَى حُرُوفٍ وَاحِدٍ.

⁽¹⁾ فِي (ي): «دَوْرَاتِهَا».

⁽²⁾ قَوْلُهُ: «مَعَانِي» سَقَطَ مِنْ (أ)، (هـ).

⁽³⁾ «تَعْلُقُ بِالْإِفْعَاءِ» فِي (ي): «يَتَعْلُقُ بِالْإِفْعَاءِ».

⁽⁴⁾ يَمْلِكُهُ فِي (ب): «أَنْ».

⁽⁵⁾ فِي (ب): «لِلطَّبَاقِ»، (ي): «لَأَنَّهَا لِلطَّبَاقِ».

⁽⁶⁾ هَذَا جُزْءٌ مِنْ حَدِيثِ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَقَدْ رَفَعَهُ إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَخْرَجَهُ الشَّجَرِيُّ فِي أَمَالِهِ الْخَمْسِيَّةِ تَحْتَ رَقْمِ (284)، وَقَاضِي الْمَارِسْتَانِ فِي مَشِيقَتِهِ بِرَقْمِ (557)، وَأَمَّا فِي كِتَابِ الضُّعْفَاءِ فَقَدْ أَخْرَجَهُ الْعَقِيلِيُّ فِي الضُّعْفَاءِ (230/2)، تَرْجُمَةً (777)، وَابْنُ عَدِي فِي الْكَامِلِ فِي الضُّعْفَاءِ (4/118)، تَرْجُمَةً (963) كِلَاهُمَا فِي تَرْجُمَةِ طَرِيفِ بْنِ سُلَامَانَ أَبُو عَاتِكَةَ. وَابْنُ يَهْيَى فِي شُعَبِ الْإِيمَانِ (2/253)، رَقْمِ (1663)، وَقَالَ: هَذَا الْحَدِيثُ شَبِيهُ مَشْهُورٍ، وَإِسْنَادُهُ ضَعِيفٌ، وَقَدْ رَوَى مِنْ أَوْجِهٍ كُلِّهَا ضَعِيفَةً. وَالْخَطِيبُ (9/363) جَمِيعًا عَنْ أَنَسٍ. قَالَ الْمُجَلُونِيُّ (1/154): ضَعِيفٌ بَلْ قَالَ ابْنُ حَبَّانٍ: بَاطِلٌ. وَقَالَ الْبَزَّازُ فِي مَسْنَدِهِ الْمُسَمَّى بِالْبَحْرِ الزُّخَارِ: «وَحَدِيثُ أَبِي عَاتِكَةَ لِرَاوِيهِ عَنْ أَنَسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: «أَطْلُبُوا الْعِلْمَ وَلَوْ بِالصِّينِ» لَا يَعْرِفُ أَبُو عَاتِكَةَ وَلَا يَدْرِي مِنْ أَهْلِ هُوَ، فَلَيْسَ لِهَذَا الْحَدِيثِ أَصْلٌ» الْبَحْرُ الزُّخَارُ (1/164) [ج: 64]، وَعَلَيْهِ فَلَا يَجُوزُ أَنْ يُنْسَبَ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ. وَهَذَا الْأَثَرُ ذَكَرَ الرُّضَيْيُّ فِي شَرْحِهِ (4/451).

وأعقب ما سبق مما هو نص في الحرفية بما وقع الاختلاف في كونها اسماً و⁽¹⁾ حرفاً وهو «رب» وأعقبها بذكر واوها لكونها فرعاً لها، وأعقبها بذكر «واوالقسم» لمناسبتها في كونها واوًا وفتحاً وأعقبها بالناء لكونها⁽²⁾ فرع الواو.

وأعقبها بذكر ما اشترك بين الاسم والفعل والحرف وقدم «عن» لكونه بالحرف أنسب منه بالاسم لوضعه وضع الحرف لكونه أقل من ثلاثة أحرف بخلاف «على» ثم قدم على «على» «الكاف»، وإن كان أقرب بالحرف لوضعها [113/ب] على حرف واحد لقلّة مدخلها؛ حيث لا يدخل المضمر، وقدمها على «مد ومنذ» لكونهما أقل منها مدخلاً حيث تدخل الظروف الزمانية⁽³⁾ خاصة، ثم أعقبها بما فيه جهة الفعلية وقدم منه ما كان جهة الفعل فيه أضعف وهو «حاشا» على ما فيه جهة الفعلية أقوى، وهو خلاف «عدا»⁽⁴⁾؛ فأعرف فيه أضعف وهو «حاشا» على ما فيه جهة الفعلية أقوى، وهو خلاف «عدا»⁽⁴⁾؛ فأعرف.

فد: من اللابتداء؛ أي: لابتداء الغاية⁽⁵⁾ أي⁽⁶⁾ الغيابة؛ نحو: «سرت من البصرة». (والثنيين): وعلامته أن يصح حمله على ما يبينه؛ نحو: «عشرة من الدراهم»، ومن خواصه أن يكون عامله محذوفاً وجوباً؛ كقوله تعالى: (فاجتنبوا الرجس من الأوثان) [الحج: 30]؛ أي: الكائن منه.

(والتبقيض)؛ نحو: «أخذت من المال».

(وزائدة في غير الموجب)؛ نحو: «ما جاءني من رجل»⁽⁷⁾.

⁽¹⁾ في (هـ)، (ي): «أو».

⁽²⁾ في (ل)، (ب)، (هـ): «لكونها»، والمثبت من (ي).

⁽³⁾ قوله: «الظروف الزمانية» في (ل)، (ب): «ظروف الزمان»، وفي (ي): «ظروف الزمانية»، والمثبت من (هـ).

⁽⁴⁾ «خلاف عدا» في (هـ)، (ي): «خلا وعدا».

⁽⁵⁾ كتب في حاشية (ي): «المراد بالغاية المسافة إطلاقاً لاسم الجزء على الكل، إذ لا معنى لابتداء النهاية. وقيل: كثيراً ما يطلقون الغاية ويريدون بها الغرض والمقصود. فالمراد بها الفعل لأنه غرض الفاعل ومقصوده. وهذا الابتداء إما من المكان نحو «سرت من البصرة» أو من الزمان، نحو «صمت من يوم الجمعة». وعلامة «من» الابتدائية صحة إيراد «إلى» أو ما يفيد فائدتها في مقابلتها نحو «سرت من البصرة إلى الكوفة» ونحو «أعوذ بالله من الشيطان الرجيم» لأن معنى أعوذ به: التجرى إليه. جامي رحمه الله. اهـ. الفوائد الضيائية (2/ 319).

⁽⁶⁾ بعده في (ب): «لابتداء».

⁽⁷⁾ في (ي): «أحد».

عِلْمًا لِلْكُوفِيِّينَ وَالْأَخْفَشِيِّينَ؛ فَإِنَّهُمْ جَوَزُوا زِيَادَتَهَا فِي الْمَوْجِبِ فِي اسْمِ الْجِنْسِ أَيْضًا⁽¹⁾.

(و) تَرْكِيبٌ: (قَدْ كَانَ مِنْ مِطْرٍ، وَشَبَّهَهُ): جَوَابُ سَوَالٍ.

(مُتَأَوِّلٌ): بِ «قَدْ كَانَ بَعْضُ مِطْرٍ» أَوْ «شَيْءٌ مِنْ مِطْرٍ».

(وَأَلَّى لِلْإِتِّهَامِ): أَي: لَانْتِهَاءِ الْغَايَةِ؛ لِمَوْ: (أَتَمُّوا الصِّيَامَ إِلَى اللَّيْلِ) [البقرة: 187].

(وَيَمَعْنَى «مَعَ» قَلِيلًا)⁽²⁾؛ لِمَوْ: (وَلَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَهُمْ إِلَى أَمْوَالِكُمْ) [النساء: 2].

(و) «حَتَّى» كَذَلِكَ؛ أَي: مِثْلَ إِلَى فِي كَوْنِهَا لِلْإِتِّهَامِ.

(و) جَاءَ (يَمَعْنَى مَعَ) مِثْلًا أَوْ زَمَانًا.

(كَبِيرًا)؛ لِمَوْ: «أَكَلْتُ السَّمَكَةَ حَتَّى رَأْسِهَا»؛ أَي: مَعَ رَأْسِهَا⁽³⁾.

(وَيُتَخَصَّصُ): بِالْإِسْمِ

(الظَّاهِرُ)؛ فَلَا يُقَالُ: «حَتَاهُ وَحَتَاكَ» اسْتِغْنَاءً عَنْهَا بِ «إِلَى»، وَالْأَصُوبُ التَّمَسُّكُ بِالْإِسْتِعْمَالِ.

(عِلْمًا لِلْمَبْرُورِ)؛ فَإِنَّهُ أَجَازَ دَخُولَهَا عَلَى الْمَضْمَرِ أَيْضًا ك «إِلَى»⁽⁴⁾.

(و) «فِي» لِلظَّرْفِيَّةِ؛ لَكُونِ مَا بَعْدَهَا ظَرْفًا

(وَيَمَعْنَى عَلَى): عَطَفَ عَلَى قَوْلِهِ «لِلظَّرْفِيَّةِ» زَمَانًا (قَلِيلًا)؛ لِمَوْ: (وَلَأَصْلَبَكُمْ فِي جَذُوعِ

النَّخْلِ) [طه: 71]؛ أَي: عَلَى جَذُوعِ النَّخْلِ⁽⁵⁾.

⁽¹⁾ انظر قول الكوفيين والأخفش في: المقدمة الجزولية (ص 124)، وشرح ابن عصفور على جمل الزجاجي

(1/ 485)، والكناش في فني الصرف والنحو (1/ 43)، وارتشاف الضرب لأبي حيان (4/ 1723)،

والنذيل والتكميل له (11/ 144)، وتوضيح القاصد لابن أم قاسم (2/ 750)، ومعني السيب (ص 428)،

ومعجم الموامع (2/ 464).

⁽²⁾ قوله: «ومعنى مع قليلًا» في (ب): «وجاء بمعنى مع زمانًا قليلًا».

⁽³⁾ قوله: «أي مع رأسها» سقط من (1)، (هـ).

قال الخليل بن أحمد: «وحكى فيه ثلاث لغات: «أكلت السمكة حتى رأسها»، و: «حتى رأسها»، و: «حتى رأسها»؛ النصب: حتى أكلت رأسها، والرفع: حتى بقي رأسها». الجمل في النحو للنسوب للخليل (ص

204)، وعليه فمثل هذا التركيب يجوز ثلاثة أوجه:

الأول: أكلت السمكة حتى رأسها. فحتى ابتدائية، ورأسها مبتدأ، والخبر محذوف تقديره: حتى رأسها مأكول.

الثاني: أكلت السمكة حتى رأسها. معطوف على ما قبلها، وحتى عاطفة.

الثالث: أكلت السمكة حتى رأسها يعني النهاية بلغت إلى الرأس، وحتى حرف جر.

⁽⁴⁾ في (هـ): «أيضًا».

⁽⁵⁾ قوله: «أي: على جذوع النخل» سقط من (هـ).

«وَالْبَاءُ لِلْإِلْصَاقِ»؛ نحو: «مررت بزيد وبه داء».

«وَلِلْإِسْمَاعِيَّةِ»؛ نحو: «كتبت بالقلم».

«وَالْمَصَاحِيَّةِ»؛ نحو: «دخلت عليه بشباب السفر»، والمقابلة؛ نحو: «أخذته⁽¹⁾ بدرهم».

«وَالْتَعْدِيَّةِ»؛ نحو: «ذهبت به»⁽²⁾.

«وَالظَرْفِيَّةِ»؛ نحو: «اطلبوا العلم ولو بالصين»⁽³⁾.

«وَوَزَائِدُهُ فِي الْحَبْرِ»؛ أي: في خبر المبتدأ.

(في الاستفهام)؛ أي: في⁽⁴⁾ وقت الاستفهام بـ «هل» لا في مطلق الاستفهام؛ يقال: «هل

زيد بقائم» ولا: يقال أزيد بقائم.

«وَالْتَنْقِي»؛ بـ «ليس» أو «ما» المشبهة؛ نحو ليس زيد بقائم وما زيد بقائم⁽⁵⁾. وقيل: بـ «لا

التبرئة» أيضاً؛ ففي إطلاق الاستفهام والتنقي نظراً، ولعله أراد الاستفهام والتنقي المهودين في

هذا الباب في اصطلاحهم المشهور.

«قِيَاسًا»؛ أي: زيادة قياسية، أو زيادة قياس، أو زيادة تلابس القياس.

«وَفِي غَيْرِهِ»؛ أي: في غير المذكور.

«سَمَاعًا»؛ أي: زيادة سماعية، أو⁽⁶⁾ زيادة [1/114] سماع.

⁽¹⁾ في (ب): «أخذت به».

⁽²⁾ كتب في حاشية (ي): «أي: جعل الفعل اللازم متعدياً لتضمنه معنى التصيير، بإدخال الباء على فاعله، فإن معنى «ذهب زيد» صدور الذهاب عنه، ومعنى «ذهبت بزيد» صيرته ذاهباً. والتعدية بهذا المعنى مختصة بالباء، وأما التعدية بمعنى إيصال معنى الفعل إلى معموله بواسطة حرف الجر، فالحروف الجارة كلها فيها سواء، لا اختصاص لها لحرف دون حرف. جامي رحمه الله». اهـ. الفوائد الضيائية (2/ 324).

⁽³⁾ تقدم توثيقه وبيان تكراره قريباً في مبدأ قسم الحروف.

⁽⁴⁾ قوله: «في» سقط من (هـ).

⁽⁵⁾ قوله: «لنحو ليس زيد بقائم وما زيد بقائم» سقط من (ل)، (هـ)، (ي)، والثبت من (ب).

⁽⁶⁾ قوله: «زيادة سماع أو» سقط من (ب).

(بطل) ⁽¹⁾: بِحَسَبِكَ قَوْمَهُمْ: و«بحسبك زيد»، فه «درهم» خبر «بحسبك» ⁽²⁾، [وزيد مبتدا

وبحسبك خبره] ⁽³⁾ على عكس المثال ⁽⁴⁾.

و: أَلْقَى يَلِيَّوْ؛ أي: ألقى يده؛ أي: نفسه.

(وَاللَّامُ لِلْإِخْتِصَاصِ)؛ نحو: «المال لزيد»، و: «الجل للفرس».

(وَالْتَقْلِيلُ)؛ نحو: «ضربتك للتأديب»، و: «خرجت لمخافتك».

(وَرَأَيْدَةً)؛ عطف على قوله للاختصاص؛ قال الله تعالى: (ردف لكم) [النمل: 72]؛ أي:

ردفكم لأن ردف متعدد بنفسه.

(وَيَمْتَنَى «عَنْ» مَعَ الْقَوْلِ)؛ نحو: «قلت له إنه لم يفعل الشر»؛ أي: قلت عنه ⁽⁵⁾، وقال الله تعالى: (وقال الذين كفروا للذين آمنوا لو كان خيراً ما سبقونا إليه) [الأحقاف: 11].

(وَيَمْتَنَى الْوَاوُ): الكائن

(في القسم للتعجب)؛ نحو: «الله لا يؤخر الأجل»، وهذا إذا كان الجواب أمراً عظيماً؛ فلا يقال: «الله لقد طار الذباب».

(وَرُبُّ لِلتَّقْلِيلِ)؛ أي: لتقليل ما دخلت ⁽⁶⁾ عليه. وقيل: هو اسم ك «كم» الحيرية ويشكل حريفتها؛ بنحو: «رب رجل كريم أكرمت» لتعدي «أكرمت» بنفسه، وفيه أن: الحرف لضعف العامل بالتأخير. وفيه أن: التقوية إنما جاءت باللام فقط ويشكل أيضاً؛ بنحو: «رب رجل كريم أكرمت»؛ لأن الفعل لا يتعدى إلى مفعول مجزئ الجر وإلى ضميره معاً لا يقال: «لزيد ضربته»، وفيه. وأيضاً يشكل بنحو: «رب رجل كريم» جاء في جواب من قال: «ما جاءك رجل» وقد صرح المصنف بظهور الفعل في نحو «رب رجل كريم» حصل ويتعلق به مجرور «رب» على وجه القيام لا على وجه الوقوع؛ فكان ذلك دليلاً على الاسمية.

⁽¹⁾ في (هـ): «نحو».

⁽²⁾ في (هـ): «خير مبتداً محذوف».

⁽³⁾ قوله: «زيد مبتداً وبحسبك خبره» في (هـ): «وبحسبك خبره وزيد مبتداً».

⁽⁴⁾ بعده في (هـ): «الأول».

⁽⁵⁾ قوله: «أي قلت عنه» ليس في (أ)، (هـ)، (ي)، والثبت من (ب).

⁽⁶⁾ بعده في (ب): «هي».

«لَهَا صَدْرُ الْكَلَامِ مُتَخَصِّمٌ بِتَكْوَرٍ»؛ لأن التقليل إنما يلحق النكرة، وأما المعرفة فهي ⁽¹⁾ تعين قلنتها كالفرد والشيء أوكثرتها كالجمع.

(مَوْصُوفَةٌ): على مذهب أبي علي وابن سراج ⁽²⁾ وَمَنْ تَبِعَهُمَا؛ لأن الوصف يلائم التقليل. وقيل: لا يجب ذلك والأولى الوجوب لورود الاستعمال على ذلك، ولذا قال:

(عَلَى الْأَصَحِّ وَفَعَلَهَا)؛ أي: فعل «رب».

(مَاضٍ)؛ لكونها للتقليل المحقق الواقع وذا ⁽³⁾ لا يتصور إلا في الماضي.

(مَحَلُّوْفٍ)؛ بحصول ⁽⁴⁾ العلم به حذفًا أوزمائيًا.

(غَالِيًا)؛ نحو: «رب رجل لقيتهم»؛ ف «لقيتهم» صفة «رجل» والفعل الذي يتعلق ⁽⁶⁾ به «رب» محذوف، وقد جاء: «رب رجل كريم حصل».

(وَقَدْ تَدْخُلُ «رُبُّ» عَلَى مُضَمَّرٍ)؛ وهذا الضمير نكرة.

(مِنْهُمْ مُمَيِّزٌ بِتَكْوَرٍ)؛ لإيهامه

(مَنْصُوبَةٍ)؛ على أنها تمييز؛ نحو: «ربه رجلًا» ليس له معاذ معين.

(وَالضَّمِيرُ مُفْرَدٌ مُلَكَّرٌ ⁽⁷⁾)؛ نحو: «ربه رجلًا»، و: «رَبَّةُ امْرَأَةٍ»، و: «رَبَّةُ رَجُلَيْنِ»، و: «رَبَّةُ رَجَالٍ».

⁽¹⁾ بعده في (ب): «إما».

⁽²⁾ أبو علي هو الفارسي، وأما ابن السراج شيخه فهو: أحد العلماء المذكورين، وأئمة النحو المشهورين، وكان أدبيًا شاعرًا عالمًا. أخذ عن أبي العباس المبرد، وإليه انتهت الرياسة في النحويين المبرد، وأخذ عنه أبو القاسم عبد الرحمن بن إسحاق الزجاجي، وأبو سعيد السيرافي، وأبو علي الفارسي، وعلي بن عيسى الرمانى. وله مصنفات حسنة، وأحسنها وأكبرها كتاب الأصول؛ فإنه جمع فيه أصول علم العربية. وأخذ مسائل سيبويه ورتبها أحسن ترتيب. وكان ثقة، وكان يقال: «ما زال النحويون حتى عقله ابن السراج بأصوله». انظر ترجمته في: أخبار النحويين البصريين للسيرافي (ص 82)، وطبقات النحويين واللغويين للزبيدي (ص 112)، وإنباء الرواة على أنباء النحاة (3/ 145).

⁽³⁾ في (هـ): «وذلك».

⁽⁴⁾ في (هـ): «لحصول».

⁽⁵⁾ بعده في (ب): «كريم».

⁽⁶⁾ في (هـ): «تعلق».

⁽⁷⁾ بعده في (ب): «لا غير».

عِلْمًا لِلْكُوفِيِّينَ فِي مِطَابَقَةِ [114/ب] الثَّمِينِ؛ فيقولون: «ربة رجلًا»، و: «رهبما رجلين»، و: «رهبم رجلًا»، و: «رهبها امرأة»، و: «رهبهما امرأتين»، و: «رهبهن نسوة».

وَيَلْحَقُهَا مَا: الكاف؛ أي: المانعة عن العمل⁽¹⁾.

فَلَدْخُلُ: «رب» بعد دخول «ما»

عَلَى الْجُمْلَةِ: وقد يكون «ما» زائدة فيدخل الاسم ويجز؛ نحو:

رَبَّمَا ضَرْبَةً يَسْقُبُ صَقِيلٌ⁽²⁾⁽³⁾

وَوَاوُهَا؛ أي: «واو» يقدر بعدها «رب» وفي عددها من حروف الجر تسامع.

فَلَدْخُلُ عَلَى تَكْرَرِ مَوْصُوفَةٍ؛ مثل:

وَبَلَدَةٌ لَيْسَ بِهَا أَيْسَسُ

أَلَّا الْيَعَافِرُ وَلَا الْعِيسُ⁽⁴⁾

وَوَاوُ الْقَسَمِ: إنما استعيرت الواو للقسم بمعنى الباء ترسعة لصلات القسم فلو أظهر الفعل لم يبق استعارة عامة، أو يكون الكلام قسمين لو أبقي القسم.

(إِنَّمَا يَكُونُ؛ أي: لا يكون إلا

عِنْدَ حَذْفِ الْفِعْلِ لِغَيْرِ السُّؤَالِ؛ فلا يقال: «والله اجلس»⁽⁵⁾.

مُحَصَّنَةٌ: خبر ثالث لـ «يكون».

⁽¹⁾ في (ب): «الأصل».

⁽²⁾ قوله: «صقيل» ليس في (أ)، (هـ)، (ي)، والمثبت من (ب).

⁽³⁾ صدر بيت من بحر الخفيف، والبيت بتمامه:

رَبَّمَا ضَرْبَةً يَسْقُبُ صَقِيلٌ
بَيْنَ بَصْرَى وَطَنْتِ نَجْلَامَ

البيت بدون نسبة في: الأصمعيّات (ص 152)، والأزهية في (ص 82، 94)، والأماشي اللغوية لابن الشجري (2/ 566)، ووصف المياشي (ص 271) البديع في علم العربية (1/ 251)، وشرح ابن عصفور على جمل الزجاجي (1/ 260)، واللمعة في شرح الملحة (1/ 260)، والتذيل والتكميل (11/ 268)، والقصول المفيدة في الواوالمزيدة (ص 62).

⁽⁴⁾ البيتان من الرجز، وهما بلا نسبة في: الكتاب لسيبويه (2/ 322)، والمتنضب (4/ 414)، وعلل النولابن الوراق (ص 196)، والإنصاف في مسائل الخلاف (1/ 219) [م: 35]، وشرح القفص لابن يعش (4/ 517)، وشرح التسهيل لابن مالك (2/ 286).

⁽⁵⁾ بعده في (ب): «في الاستعمال بخلاف باء القسم».

(بالظاهر): خطأ لترتبه عن رتبة⁽¹⁾ الأصل، وهو الباء لتخصيصه بأحد القسمين وخص الظاهر لأصالته فلا يقال: «وكي لأفعلن كذا»، والباء دخلت في المختص به دون المختص⁽²⁾.

(وَالثَّاءُ مِثْلُهَا)؛ أي: مثل الواو في الاختصاص بحذف الفعل وكونها لغير السؤال

(مُخْتَصَّةٌ): حال أو خبر آخر.
(بِاسْمِ اللَّهِ تَعَالَى)؛ تقلباً لمخالفاً عن محال⁽³⁾ أصلها، وهو الواو بالتخصيص ببعض المظهرات، وخص منها ما هو أصل في باب القسم وهو اسم الله تعالى نحو: (ثالله لأكيدن أصنامكم) [الأنبياء: 57]، ولا يقال: «تالرحمن وتالرحيم»، و: «قوله تعالى» جملة معترضة.

(وَالْبَاءُ أَعْمُ مِنْهُمَا)؛ أي: من الواو والباء.

(فِي الْجَمِيعِ)؛ أي: في جميع حذف الفعل، وكونها لغير السؤال والدخول على المظهر والدخول على اسم الله؛ حيث⁽⁴⁾ يجوز فيه إظهار الفعل نحو: «أقسمت بالله» واستعمالها في قسم السؤال نحو: «بالله لأجلس⁽⁵⁾»، واستعمالها في مقسم به ظاهراً أو ضمراً؛ نحو: «بالله، وبالرحمن، وبك لأفعلن، كذا ومعنى كونها أعم في هذه الأمور أنها لا يختص بهذه الأمور⁽⁶⁾ بل استعمالها أعم من أن يكون في هذه الأمور أو خلافها. فإن قيل: الجميع يتناول الاختصاص المذكور أيضاً ولا معنى لأعمية⁽⁷⁾ الباء حيث لا يصح أن يقال: الباء توجد في الاختصاص بالظاهر وبدونه لكان⁽⁸⁾ التنافي قيل:

(وَيُلْتَفَتُ)؛ أي: يجاب⁽⁹⁾.

⁽¹⁾ قوله: «رتبة» سقط من (هـ).

⁽²⁾ في (أ)، (ب): «المختصة».

⁽³⁾ في (ب): «الحال».

⁽⁴⁾ بعده في (ي): «ما».

⁽⁵⁾ قوله: «بالله لأجلس» في (هـ): «ثالله لأجلس».

⁽⁶⁾ في (ي): «الصور».

⁽⁷⁾ بعده في (هـ): «في».

⁽⁸⁾ في (ب): «يمكن».

⁽⁹⁾ قوله: «أي يجاب» سقط من (ب).

«القسم»⁽¹⁾ باللام؛ أي: مع اللام نحو (ثالله لأكيدن أصنامكم) [الأنبياء: 57].

(وَلَا نَ): كلاهما في الإثبات؛ نحو: (إن سمعكم لنتن) [الليل: 4] في جواب (والليل إذا ينشئ) [الليل: 1].

(وَحَرْفُ النِّفْيِ): في النفي؛ نحو (والضحى * والليل إذا سجي * [1/115] ما ودحك ربك وما قلن) [الضحى: 1-3].

(وَيُخَلِّفُ جَوَابَهُ): أي: جواب⁽²⁾ القسم.

(إِذَا اعْتَرَضَ): أي: وقت اعتراض القسم بين جزئي الجملة⁽³⁾ القسمية. (أَوْتَقْدَمُهُ): أي: القسم.

(مَا يَبْدُلُ عَلَيْهِ): أي: على الجواب؛ نحو: «الهلل والله»؛ كأنه قيل: والله لهذا الهلل.

(وَعَنْ لِمَجَاوِزَةٍ): والبعد عن الشيء وذلك إما بزواله ووصوله إلى الثاني؛ نحو: «رمت السهم عن القوس»، أو بالوصول وحده نحو: «أخذت عنه العلم»، أو بالزوال وحده؛⁽⁴⁾ نحو: «أدبت عنه الدين»؛ كذا قيل.

(وَعَلَى لِلاِسْتِعْلَامِ): أي: لاستعلاء شيء على شيء⁽⁵⁾؛ نحو: «زيد على السطح»، و: «عليه دين».

(وَقَدْ يَكُونَانِ): أي: عن وعلى.

(اسْتَعْنِ بِدُخُولِ مَنْ): أي: عند دخول من عليهما⁽⁶⁾؛ نحو: «من عن يميني»؛ أي: من⁽⁷⁾ جانب يميني⁽⁸⁾.

⁽¹⁾ بعده في (ب): «في الإيجاب باللام».

⁽²⁾ قوله: «جواب» ليس في (ل)، (ب)، (هـ)، والثبت من (ي).

⁽³⁾ قوله: «الجملة» سقط من (ل)، (هـ)، (ي)، والثبت من (ب).

⁽⁴⁾ في (هـ)، (ي): «وحده».

⁽⁵⁾ قوله: «على شيء» سقط من (هـ).

⁽⁶⁾ قوله: «عليهما» سقط من (ل)، (ب).

⁽⁷⁾ قوله: «من» سقط من (ل)، (هـ).

⁽⁸⁾ بعده في (ب): «لخوعدت عليه أي من فوقه».

وَالْكَافُ لِلتَّشْبِيهِ؛ نحو: «الذي عندي كزبد»، والكاف في قولهم: «خلق الأشياء كما شاء»، و: «حمدته⁽¹⁾ كما يجب» كاف التشبيه ولم يرد به معنى آخر. وقوله⁽²⁾: «كما تكونون يولى عليكم»⁽³⁾ تشبيه التولية بالكون في الملابس بغير أوشر. وقد تكون الكاف للقران في الوقوع؛ نحو: «آتيك كما طلع الفجر».

وَوَاقِلَةٌ؛ نحو: (ليس كمثل شئ وهو السميع البصير) [الشورى: 11]؛ أي: ليس مثله⁽⁴⁾، ويمكن أن لا تكون الكاف زائدة بل يكون من باب نفي المثل على سبيل الكناية.

وَقَدْ تُكُونُ: الكاف (استغنا)⁽⁵⁾؛ نحو:

يَضْحَكُنَّ عَنْ كَالْبَرِّ وَالنَّهْمِ⁽⁶⁾

(وَمُخْتَصِّصٌ بِالظَّاهِرِ)؛ فلا يقال: «كه» استغناء بمثل، ويتنقض بنحو⁽⁸⁾: «ما أنا كانت».

وَمَثَلًا: قَدْ لُحِقَتْهَا

⁽¹⁾ في (ب): «وقوته».

⁽²⁾ بعده في (ب): «عدم».

⁽³⁾ قوله؛ أي: صلى الله عليه وسلم، وهذا الحديث مختلف في كونه حديثاً أو أثراً قال جمال الدين القاسمي: أخرجه ابن قانع في معجم الصحابة من حديث أبي بكرة، وأسند في (الجامع الصغير) تخريجه إلى الدليمي في (الفرودس) عن أبي بكرة، وإلى البيهقي، عن أبي إسحاق السبيعي مرسلاً- ورمز له بالضعف «تفسير القاسمي (4/ 493)، وضعفه الشيخ ابن عثيمين وقال: إنه أثر وليس يصح حديثاً. شرح رياض الصالحين (2/ 35). قلت: هودائر في كتب النحواهل الأدب والفضائل منسوبة له صلى الله عليه وسلم، ولم أجده مرفوعاً من طريق صحيح، والله أعلم. انظر: الإمتاع والمؤانسة لأبي حيان التوحيدي (ص 377)، ومسند الشهاب القضاعي (1/ 366) [ح: 577]، والنهاية في غريب الحديث والأثر لابن الأثير (1/ 116)، ومشرح الرضي على الكافية (4/ 327).

⁽⁴⁾ بعده في (ب): «شيء».

⁽⁵⁾ بعده في (هـ): «ظاهراً».

⁽⁶⁾ الرجز للمجاج في ملحق ديوانه (2/ 328)، وهوله في: المقاصد النحوية للبدري العيني (3/ 294)، وشرح شواهد المنى للسيوطي (2/ 503)، وخزانة الأدب (10/ 168)، وبدون نسبة في: الفصل للزغشري (ص 385)، واللباب في علل البناء والإعراب (1/ 362)، وتوجيه اللمع لابن الحجاز (ص 236)، والجنى الداني لابن أم قاسم (ص 79).

⁽⁷⁾ في (ب): «ومختص».

⁽⁸⁾ في (هـ): «مثل».

وَمَثَلُ لِلزَّمانِ لِلإِتِّداءِ: بدل الاشتغال من قوله «للزَّمان»؛ أي: مد ومثد لا ابتداء الغاية.

(في) الزمان (الماضي)؛ نحو: «ما رأيته مد يوم الجمعة»؛ أي: انتفى رؤيتي إياه من يوم الجمعة، وهما في الزمان الماضي كمن في المكان.

(والظرفية)؛ أي: بمعنى «في».

(في) الحاضر مثل: ما رأيته مد شهرنا ومثد يومنا؛ أي: انتفى رؤيتي في شهرنا وفي يومنا، ولا بدخلان على المستقبل لوضعهما للماضي والحال.

(وحاشا وعدا ونحلا)؛ نحو: «جاءني القوم حاشا زيد»، و: «عدا زيد»، و: «خلا زيد» واللام في «حاشا لله زائدة»، ومتعلق {حاش} في: (حاش لله ما علمنا) [يوسف: 51]، علوف؛ أي: اتصف كل موجود⁽¹⁾ بالسوء حاشا لله فلا يتزه يوسف عن كل سوء لكننا⁽²⁾ ما علمنا عليه من سوء، فاعرف فإنه من مكان الإشكال.

(للإستثناء): لكن «حاشا» يستعمل في الاستثناء عن سوء للتنزيه؛ نحو: «أساء القوم حاشا

زيد».

⁽¹⁾ في (ب): «موجودة».

⁽²⁾ في (ب): «لكن».

[باب: الحُرُوفِ المشبهة بالفعل]

(الحُرُوفُ المشبهة بالفعل): في انقسامها إلى ثلاثية أورباعية، [115/ب] والبناء على الفتح كالماضي واقتضائها⁽¹⁾ الأسماء، ودخول نون الوقاية عليها وطلب الجزأين كالفعل التعدي⁽²⁾.

(إنَّ وإنَّ وكأَنَّ ولكنَّ ولَبَّيتْ وَلَعَلَّ): آخرها⁽³⁾ لكونها للإنشاء بخلاف الأربعة السابقة. (لَهَا)؛ أي: لهذه الحروف.

(صَدَرُ الكلامِ سيوى «أَنَّ» فهي): الفاء للتفسير

(بِعَكْسِهَا)؛ أي: بعكس ما سواها أي يلزم فيها عدم الصدر والتعلق⁽⁴⁾ بغيرها.

(وَلَحَقْتُهَا)؛ أي: هذه الحروف.

(مَا): الكافة.

(فَتَلَعَّى): هذه الحروف بعد لحوق «ما» لأنَّ الكافة تكفيها عن العمل.

(عَلَى⁽⁵⁾ الأَفْصَحَ): وقد تعمل

(وَتَدْخُلُ): هذه الحروف

(حَيْثُمَلْ)؛ أي: حين إذ⁽⁶⁾ تلحقها.

(عَلَى الأَفْعَالِ)؛ لأنَّ⁽⁷⁾ الكافة أخرجتها عن العمل، وعن لزوم دخولها على الاسم نحو: (إنما حرم عليكم الميتة).

(فَ «أَنَّ» لَا تُغَيِّرُ مَعْنَى الجُمْلَةِ): بل تقررها.

(و«أَنَّ» مَعَ جُمْلَتَيْهَا): الإضافة بأدنى ملابسة؛ أي: جملة⁽⁸⁾ واقعة بعدها.

⁽¹⁾ في (ي): «واقتضابها».

⁽²⁾ قوله: «ودخول نون الوقاية عليها وطلب الجزأين كالفعل التعدي» سقط من (ا)، (هـ)، (ي)، والثبت من (ب).

⁽³⁾ في (ب): «آخرها».

⁽⁴⁾ في (ب): «التعلق».

⁽⁵⁾ في (هـ): «في».

⁽⁶⁾ قوله: «إذ» سقط من (ب)، وفي (ا)، (ي): «إذا»، والثبت من (هـ).

⁽⁷⁾ بعده في (ب): «ما».

⁽⁸⁾ بعده في (ب): «هي».

(في حكم المَفْرُود): ويؤول⁽¹⁾ به يجعل مصدر الخبر مضافاً إلى الاسم⁽²⁾؛ نحو: «بلغني أنك قائم»؛ أي: بلغني قيامك. أو مصدر الخبر⁽³⁾ إلى الاسم⁽⁴⁾ نحو: «بلغني أن زيداً إن تعطه يشكر»؛ أي: بلغني شكر زيد عند إعطائك إياه، أو مضافاً إلى ما يضاف إليه إذا كان سبباً؛ نحو: «بلغني أن زيداً أبوه قائم»؛ أي: بلغني قيام أبي زيد، وإن لم يكن الخبر والجزء كذلك؛ أي: لم يكن في الخبر والجزء مصدر يقدر مصدر فعل عام ويضاف كذلك؛ نحو بلغني أن زيداً أب أي بلغني كون زيد أباً⁽⁵⁾.

(ومن ثم)؛ أي: ومن أجل أن «إن» لا تغير معنى الجملة، وأن يجعلها⁽⁶⁾ في حكم الفرد. (وَجَبَ الْكَسْرُ)؛ أي: إتيان «إن» المكسورة.

(في مَوْضِعِ الْجَمَلِ وَالْفَتْحِ)؛ أي: إتيان «أن» المفتوحة.

(في مَوْضِعِ الْمَفْرُودِ فَكُسِرَتْ): الفاء للتفسير

(ابتداءً)؛ أي: كسرت همزة مادة «إن» في ابتداء الكلام؛ نحو: (إن الله غفور رحيم) [البقرة: 173، 182، 192 ... ومواضع أخرى]⁽⁸⁾.

(ويَعْدُ الْقَوْلُ⁽⁹⁾)؛ نحو: «قلت إن زيداً قائم»⁽¹⁰⁾.

(وَالْمَوْصُولُ)؛ نحو: «الذي إنك ضربته في الدار».

(وَقُتِعَتْ): همزة مادة «أن».

(فَاعِلَةٌ)؛ نحو: «بلغني أنك قائم».

⁽¹⁾ في (هـ)، (ي): «وتأول».

⁽²⁾ قوله: «إلى الاسم» سقط من (أ)، (ب)، (هـ)، والمثبت من (ي).

⁽³⁾ في (هـ): «الجزء مضافاً».

⁽⁴⁾ بعده في (ي): «أو مضافاً إلى ما يضاف إليه إذا كان سبباً».

⁽⁵⁾ قوله: «نحو بلغني أن زيداً أب أي بلغني كون زيد أباً» سقط من (أ)، (هـ)، (ي)، والمثبت من (ب).

⁽⁶⁾ في (هـ): «تجعل».

⁽⁷⁾ بعده في (هـ): «وجب».

⁽⁸⁾ قوله: «نحو: (إن الله غفور رحيم)» سقط من (أ)، (هـ)، (ي)، والمثبت من (ب).

⁽⁹⁾ في (ب): «الفعل»، بعده في (ي): «نحو (إن الله غفور رحيم)».

⁽¹⁰⁾ في (ب): «قام».

(وَمَقْعُولَةٌ)؛ نحو: «عرفتُ أنك قائم».

(وَمُبْتَدَأَةٌ)؛ نحو: «عندي أنك قائم».

(وَمُضْطَفَأٌ إِلَيْهَا)؛ نحو: «حصل علم أنك قائم»، وتسميتها بهذه المذكورات مجازٌ؛ لأن الفاعل هو «أن» مع «ما» بعدها لا «أن» وحدها وكذا البواقى.

(وَقَالُوا: لَوْلَا أَلَيْكَ لَكُلُّهُ)؛ أي: «ما» بعد «لولا».

(مُبْتَدَأٌ)؛ عند البصريين والمبتدأ إنما يكون مفرداً⁽¹⁾، وقالوا:

(لَوْ أَلَيْكَ لَكُلُّهُ)؛ أي: «ما» بعد «لو».

(فَاعِلٌ)؛ لفعل محذوف بعد «لو» بدلالة «أن» والفاعل إنما يكون مفرداً قال الله تعالى (وَلَوْ أَنَّهُمْ صَبَرُوا) [الحجرات: 5]؛ أي: لو ثبت صبرهم⁽²⁾.

(فَإِنْ جَازَ التَّقْدِيرَ)؛ أي: تقدير [1/116] المفرد والجملة (جَازَ الْأَمْرَانِ)؛ أي: فتح «أن» وكسرها؛ مثل: «من يكرمني فأني أكرمه» فهو على تقدير كسر «إن» جملة اسمية جزائية وعلى تقدير فتحها بتأويل المفرد مبتدأ محذوف الخبر؛ أي: فتابت أُنِي⁽³⁾ أكرمه، والجملة جزائية.

(وَإِذَا هُوَ عِنْدَ الْقَفَا وَاللَّهَازِمِ)؛ أي: لنيم يخدم قفاه؛ أي: همته أن يكتسب⁽⁵⁾ ليأكل ويعظم قفاه ولهازمه؛ قال بعض الحكماء: «مَنْ كَانَ هُمُّهُ مَا يَدْخُلُ فِي جَوْفِهِ فَقِيمَتُهُ مَا يَخْرُجُ مِنْ جَوْفِهِ».

واللهزمتان: عظمان نابتان⁽⁶⁾ في اللحيين تحت الأذنين جمعها الشاعر بإرادة ما فوق الفرق الواحد، وبارادتهما مع حواليهما⁽⁷⁾ تغليبا، وأوله:

⁽¹⁾ في (هـ): «اسمًا».

⁽²⁾ في (ب): «خبرهم».

⁽³⁾ في (ب): «أن».

⁽⁴⁾ بعده في (ب): «شبهه».

⁽⁵⁾ في (ب): «يكتسب».

⁽⁶⁾ قوله: «نابتان» سقط من (1)، (ب).

⁽⁷⁾ في (1): «حوالهما»، وفي (ب): «جوابها».

وَكُنْتُ أَرَى زَيْدًا كَمَا قِيلَ سَيِّدًا (1)

أرى بمعنى أظن⁽²⁾ وزيدًا مفعول ثانٍ له وسيدًا ثالث، وكما قيل: معترضة فيجوز في «أنه» الكسر على أنه جملة واقعة بعد إذا «أن»⁽³⁾ الفجائية والفتح على أنه مفرد واقع مبتدأ محذوف الخبر، أي: إذا ثبت أنه عبد القفا واللهزام.

(وَلَا تَلْكَ)؛ أي: ولأجل⁽⁴⁾ «إن» المكسورة لا تغير معنى الجملة كان اسمها المنصوب في محل الرفع؛ لأنها كالعدم لأن فائدتها التأكيد.

(وَجَاَزَ الْعَطْفُ عَلَى): محل

(اسم «إن» المكسورة لفظًا)؛ نحو: «إن زيدًا قائم وعمرو».

(أَوْحَكَمْنَا): وهي التي بعد العلم فإنها وإن كانت مفتوحة في معنى المفرد فإنها⁽⁵⁾ في حكم المكسورة لسدها⁽⁶⁾ مسد الجزأين حيث قامت مقام مفعولي «علمت»؛ نحو: «علمت أن

زيدًا قائم وعمرو».

(بِالرَّفْعِ): الباء بمعنى «مع» أولللملابسة؛ أي: جاز العطف ملتبسًا بالرفع.

(فَوْنُ الْفَتْوْحَةِ)؛ حال أي متجاوزًا عن المكسورة⁽⁷⁾ إذ لم يبق مع الفتوحة معنى الابتداء بل هي مع ما في حيزها في تأويل اسم مفرد مرفوع أو منصوب أو مجرور؛ فاسمها كبعض حروف الكلمة. وقيل: «أن» الفتوحة كالمكسورة في صحة العطف على الحل.

(يُطْلَى: إِنْ زَيْدًا قَائِمٌ وَعَمْرُو)، و: «علمت أن زيدًا قائم وعمرو».

(وَيُشْتَرِطُ): في جواز العطف على الاسم بالرفع.

(مُضْمِي الْخَبَرِ لَفْظًا)؛ كالمثال المذكور.

⁽¹⁾ البيت من بحر الطويل، وهويلا نسبة في كتاب سيبويه (3/ 144)، والمقتضب (2/ 351)، والأصول في النحو (1/ 265)، والخصائص لابن جني (2/ 401)، وصدوره من شواهد الكافية هنا؛ كما تقلّم.

⁽²⁾ بعده في (ب): «ضميره مفعول ما لم يسم فاعله».

⁽³⁾ قوله: «أن» سقط من (ي).

⁽⁴⁾ بعده في (هـ): «إن».

⁽⁵⁾ في (ب): «ولكنه».

⁽⁶⁾ في (ب): «لسده».

⁽⁷⁾ في (ب)، (ي): «الفتوحة».

(أو تقديرًا)؛ يعني: يشترط في العطف على اسم أن تقدير مضي الخبر ⁽¹⁾؛ نحو:

وَأَلَّا فَاعْلَمُوا أَنَّمَا وَالَهُمَّ بَعَاءُ مَا بَيْنَنَا فِي شِقَاقٍ ⁽²⁾

أي: إنا بعاء وأنتم بعاء.

(عِلَافًا لِلْكَوْفَيْنِ)؛ فإنهم لم يشترطوا مضي ⁽³⁾ الخبر متمسكين بنحو:

وَأَلَّا فَاعْلَمُوا أَنَّمَا وَالَهُمَّ
.....
.....⁽⁴⁾

إلى آخره. وسيبويه: حل على تقدير الخبر ⁽⁵⁾.

(وَلَا أَلَّا)؛ في الجواز بدون مضي [116/ب] الخبر.

(لِكَوْنِهِ)؛ أي: اسم «إن».

(مَتْنًا)؛ كما في البيت وكقولته تعالى: (إن الذين آمنوا والذين هادوا والصابئون والنصارى [المتادة: 69] يعطف قوله {والصابئون} على محل {الذين} قبل مضي الخبر عند بناء الاسم وهو الذين.

(عِلَافًا لِلْمَبْرُودِ وَالْكَسَائِيِّ)؛ لأنهما فرقًا بين الاسم العرب والمبني في ذلك فأجازا في المبني قبل مضي الخبر، وشرطًا في العرب مضيه والظاهر أنه مذهب الفراء والإطلاق مذهب الكسائي؛ كما هو مذكور في كتب النحو ⁽⁶⁾.

⁽¹⁾ قوله: «يعني يشترط في العطف على اسم أن تقدير مضي الخبر» سقط من (هـ)، (ي)، والثبت من (ب).

⁽²⁾ البيت من بحر الوافر، وهولشر أبي خازم في ديوانه (ص 165)، وهوله في: كتاب سيبويه (2/ 156)، وشرح أبيات سيبويه لأبي محمد السيرافي (2/ 14)، وتخليص الشواهد لابن هشام الأنصاري (ص 373)، والمقاصد النحول للبدر المعيني (2/ 748)، وبلا نسبة في: الأصول في النحو (1/ 253)، والمفصل للزخشري (ص 394)، وشرح التسهيل لابن مالك (2/ 51).

⁽³⁾ في (ي): «معنى».

⁽⁴⁾ قوله: «إلى آخره» سقط من (ب).

⁽⁵⁾ انظر قول سيبويه والكوفيين في: كتاب سيبويه (2/ 156)، والأصول في النحو (1/ 253)، والمفصل للزخشري (ص 394)، وشرح التسهيل لابن مالك (2/ 51).

⁽⁶⁾ انظر قول الكسائي والفراء وتوخم ذكر المبرد هنا في: الأصول في النحو (1/ 252، 253)، وشرح كتاب سيبويه (2/ 482)، والإنصاف في مسائل الخلاف (1/ 151) [م: 23]، والبدیع في علم العربية لابن الأثير (1/ 548)، وشرح المفصل لابن يعيش (4/ 542)، وشرح ابن عصفور على الجمل (1/ 450)، وشرح التسهيل لابن مالك (2/ 51)، والتذليل والتكميل (5/ 7).

لهي بطل: إلك وزيده فاهيان: بتجويز الحمل على عمل اسمها قبل مضي الخبر لكون الاسم وهو الكاف ميبيا.

(ويكنى كذلك)؛ أي: مثل «إن» في جواز الحمل على عمل اسمها، ولذلك أي ولأجل «إن» المكسورة لا تغير ⁽¹⁾ الجملة و ⁽²⁾ الفتوحة تجعلها بمعنى المفرد.

(ولذلك دخلت اللام)؛ أي: لام الابتداء.

(مع المكسورة)؛ لأن اللام إنما يدخل لتأكيد الجملة والمكسورة مع اسمها وخبرها جملة بخلاف الفتوحة لكونها بمعنى المفرد؛ نحو: «إن زيدا لقائم ⁽³⁾».

(فوتها)؛ أي: دون الفتوحة.

(على الخبر): يتعلق بـ «دخلت» فكان حقها أن تدخل أول الكلام لكن لما كان معناها هو معنى ⁽⁴⁾ أعني التأكيد وكلاهما حرف ابتداء كرهوا اجتماعهما فأخروها وصدروا إن ترجيحاً للعامل منهما على ما ليس بعامل فأدخلوها على الخبر المنفصل عنها بالاسم ⁽⁵⁾ أو متعلقة بالتقدم ⁽⁶⁾ أو الاسم المنفصل بالخبر، وذلك عند كونه ظرفاً متقدماً لا غير أو:

(الاسم) ⁽⁷⁾ إذا فصل بينه؛ أي: بين الاسم.

(ويثبتها)؛ أي: بين «أن» بظرف وهو خبر متقدم؛ نحو: (وإن من شيعته لإبراهيم) [الصفات:

[83].

(وعلی ما یتتھما)؛ أي: بين الاسم والخبر من معمول الخبر المتقدم عليه؛ نحو: «إن زيدا لطعامك أكل».

⁽¹⁾ بعله في (هـ): «معنى».

⁽²⁾ بعله في (ب): «أن».

⁽³⁾ في (هـ): «لعل».

⁽⁴⁾ بعله في (هـ): «أن».

⁽⁵⁾ في (ب): «الاسم».

⁽⁶⁾ قوله: «التقدم» سقط من ⁽¹⁾، (هـ).

⁽⁷⁾ في (ي): «على الاسم».

(ونهي لكن ضعيف⁽¹⁾)؛ أي: إلحاق لام الابتداء في لكن ضعيف⁽²⁾، وذهب الكوفيون إلى دخول اللام مع «لكن» أيضًا كأنهم متمسكون⁽⁴⁾ بقوله:

....
ولكنني من حبها لعميد⁽⁵⁾

وبأنها لا تغير معنى الجملة كأن فيلحق بها، والبصريون استضعفوه وقالوا: ينبغي امتناعها في أن أيضًا لبطان صدارة اللام بالتوسط لكنه اعتر⁽⁶⁾ فيها لقوة مناسبتها لها لاتحاد معناهما فيقي في غيرها على الامتناع وحلوا البيت على الشذوذ؛ كقوله:

أم الحليس لتجوز شهرة⁽⁷⁾ [1/117]

توضي من الشاء يعظم الرقة⁽⁷⁾

أوعلى أن الأصل «لكن أني»؛ فقصر كما يقال «علماء» في على الماء، و: «أيش» في: أي شيء⁽⁸⁾.

(1) في (هـ): «ضعف».

(2) في (هـ): «ضعف».

(3) في (هـ): «إدخال».

(4) قوله: «كأنهم متمسكون» في (1)، (هـ): «لكنهم متمسكين».

(5) عجز بيت من بحر الطويل، والبيت بتمامه:

ولكنني من حبها لعميد

والبيت بدون نسبة في: اللامات للزجاجي (ص 158)، وصر صناعة الإعراب (1/ 380)، والمفصل للبخاري (ص 392)، والإنصاف في مسائل الخلاف (1/ 169) [م: 25]، وشرح ابن عصفور على جمل الزجاجي (1/ 430)، والتذيل والتكميل (5/ 116)، وتخليص الشواهد (ص 357)، والمقاصد النحوية للبدر العيني (2/ 734).

(6) في (هـ): «افتقر».

(7) البيتان من الرجز، وهما منسوبان لرؤية بن المعراج في ملحقات ديوانه (ص 170)، وشرح التصريح على التوضيح (1/ 174)، وله أولعنة بن عروس في: المقاصد النحوية للبدر العيني (1/ 535)، وشرح شواهد المعنى للسيوطي (2/ 604)، ومويلا نسبة في: الجمل في النحو المنسوب للخليل بن أحمد (ص 279)، والأصول في النحو (1/ 274)، وشرح ابن عصفور على جمل الزجاجي (1/ 430)، والتذيل والتكميل (5/ 116)، وتخليص الشواهد (ص 357)، وشرح الشاطبي على الألفية (2/ 76).

(8) انظر رأي البصريين والكوفيين في: الأصول في النحو (1/ 274)، والإنصاف في مسائل الخلاف (1/ 169) [م: 25]، وشرح ابن عصفور على جمل الزجاجي (1/ 430)، والتذيل والتكميل (5/ 116)، وتخليص الشواهد (ص 357)، وتجهيد القواعد لناظر الجيش (2/ 939)، وشرح الشاطبي على الألفية (2/ 76)، وتعليق الفرائد للداميني (4/ 53)، وشرح الأشموني على النية ابن مالك (1/ 306)، وشرح التصريح على التوضيح (1/ 174).

(وَيُخَفَّفُ الْمَكْسُورَةُ): الهمزة لتقل الشدائد وكثرة⁽¹⁾ الاستعمال،

(فَلَزَمْنَاهَا): أي: المكسورة بعد التخفيف

(اللام): لجبر النقصان أعلمت أو أهملت؛ أما في الإعمال فللفرق بين المخففة والنافية وأما

في⁽²⁾ الإعمال فللطرود والجمهور على عدم لزومها في الإعمال لحصول الفرق بالعمل، وقال

ابن مالك: يلزم اللام مع الإعمال خوف اللبس، وذلك في المبني⁽³⁾ والمقصود واللام⁽⁴⁾ لام

الابتداء، وعند أبي علي وأتباعه ليست هذه⁽⁵⁾ لام الابتداء وإلا لوجب⁽⁶⁾ التعليق في: «إن

علمتم⁽⁷⁾ زيذا لقائنا»، ولما دخلت في ما لا يدخله⁽⁸⁾ لام الابتداء؛ نحو:

....
.....
.....
.....
.....⁽⁹⁾

والجواب: أن التعليق إنما يوجب⁽¹⁰⁾ لودخلت على المفعول⁽¹¹⁾ الأول، وههنا ليس كذلك

ونحو:

⁽¹⁾ في (ب): «وكثر».

⁽²⁾ قوله: «في» سقط من (هـ).

⁽³⁾ في (ي): «المعنى».

⁽⁴⁾ قوله: «والمقصود واللام» في (ب): «والمقصود».

⁽⁵⁾ بعده في (ب): «اللام».

⁽⁶⁾ في (ب): «يوجب».

⁽⁷⁾ في (ب): «علتهم».

⁽⁸⁾ في (ي): «يدخل».

⁽⁹⁾ جزء بيت من بحر الكامل لماتكة بنت زيد الزوج الزبير رضي الله عنه، والبيت بتمامه:

بِاللَّهِ تِلْكَ إِنْ قُلْتَ لَمُسْلِمًا كَيْفَ عَلَيْكَ عَقُوبَةُ الْمُعْمَلِ

وهو في: الأغاني لأصفهاني (18 / 11)، والمقاصد النحوية للبدر العمري (2 / 278)، وشرح التصريح

على التوضيح (1 / 231)، وشرح شواهد المغني (1 / 71)، والبيت بلا نسبة في: الجمل في النحواتشوب

للخليل بن أحمد (ص 279)، والأصول في النحو (1 / 274)، واللامات للزجاجي (ص 116)، والمفصل

للزخشي (ص 395)، وشرح ابن عصفور على جمل الزجاجي (1 / 438)، وشرح التسهيل لابن مالك (2 /

32)، والجنى الداني في حروف المعاني لابن أم قاسم (ص 208)، وسيأتي قريباً في كلام المصنف.

⁽¹⁰⁾ «إنما يوجب» في (ب): «إن يجب».

⁽¹¹⁾ قوله: «المفعول» سقط من (هـ).

(وَتَحْتَفُ الْمَفْتُوحَةُ فَتَعْمَلُ): «أن» المفتوحة بعد التخفيف إبقاء لعملها لقوة شبهها بالأفعال.

(هي ضمير ثان مقدّر كذا دخل): «أن» المفتوحة بعد التخفيف.

(على الجمل مطلقاً)⁽¹⁾؛ سواء كانت اسمية أو فعلية وشذ إعمالها

(هي غير و)؛ أي: في غير ضمير الشأن؛ نحو:

وَلَوْ أَنَّكَ فِي يَوْمِ الرَّخَاءِ سَأَلْتَنِي فِرَاقَكَ لَمْ أَبْخَلْ وَأَنْتَ صَدِيقٌ⁽²⁾

(وَيَلْزَمُهَا)؛ أي: «أن» المفتوحة المخففة حال كونها مقرونة⁽³⁾.

(مع الفعل)؛ أي⁽⁴⁾: مع ظرف أي عند دخولها على الفعل المنصرف [117/ب] بخلاف (أن

ليس للإنسان إلا ما سعى) [النجم: 39]، و: {وَأَنْ عَسَى أَنْ يَكُونَ قَدْ اقْتَرَبَ أَجْلُهُمْ ...}

[الأعراف: 185].

(السُّنَّ)؛ نحو: (علم أن سيكون منكم مرضى) [المزمل: 20]

(أوسوف)؛ نحو:

وَأَعْلَمُ فَعِلْمُ الْمَرْءِ يَنْفَعُهُ أَنْ سَوْفَ يَأْتِي كُلُّ مَا قُدِّرَ⁽⁵⁾

(أولاً)؛ نحو: (ليعلم أن قد أبلغوا رسالات ربهم) [الجن: 28].

(لوخرف التقى)؛ نحو: (أفلا يرون ألا يرجع إليهم) [طه: 89]، ومع⁽⁶⁾ الاسم⁽⁷⁾ يجوز

التصدير بلا؛ نحو: «أشهد أن لا إله إلا الله»، وبإدادة الشرط؛ نحو: «علمت من أن ضريك

⁽¹⁾ في (ب): «دخولاً مطلقاً أوزماتاً مطلقاً».

⁽²⁾ البيت من بحر الطويل، وهويدون نسبة في: شرح كتاب سيويه للسيرافي (2/ 469)، والإنصاف في مسائل الخلاف (1/ 166)، [م: 24]، والتبيين عن مسائل التوحيين (ص 349)، [م: 53]، واللباب في علل البناء والإعراب (1/ 220)، وشرح الفصل لابن يعيش (4/ 545)، وارتشاف الضرب (3/ 1275)، والتذيل والتكميل (5/ 160)، والمقاصد النحوية (2/ 775).

⁽³⁾ قوله: «كونها مقرونة» في (1)، (ي): «كونه مقروناً».

⁽⁴⁾ في (ي): «أو».

⁽⁵⁾ البيت من بحر الكامل، وهويدون نسبة في: شرح التسهيل لابن مالك (2/ 377)، والتذيل والتكميل (9/ 200)، ومعني اللبيب (ص 520)، وتمهيد القواعد لناظر الجيش (5/ 2350)، والمقاصد النحوية (2/ 776)، وشرح شذور اللب للجبوري (2/ 513)، وشرح الأشموني على ألفية ابن مالك (1/ 322).

⁽⁶⁾ بعله في (ب): «غير».

⁽⁷⁾ في (1)، (ب): «الفعلية».

⁽⁸⁾ في (ب): «التصور».

أضربه»، أو: «بـ «كم»؛ نحو: «علمت أن كم غلام لي»⁽¹⁾، ويجوز التحرز⁽²⁾ عن ذلك؛
لحقوله⁽³⁾:

فِي فِتْنَةٍ كَسُيُوفِ الْهِنْدِ قَدْ عَلِمُوا أَنْ هَالِكُ كُلِّ مَنْ يَحْفَى وَيَتَعَلَّ⁽⁴⁾
(وَكَانَ لِلشَّيْءِ)؛ نحو: «كان زيدا الأسد»، وقد يكون للنشيك؛ نحو: «كانك شمسي»،
(وَيُحَقِّقُ)؛ «كان»

(فَتَلْعَى): عن العمل؛ نحو:

وَصَدَرَ مُشْرِقُ الْوَنِّ كَأَنَّ كَذِبَاءَ حُقَانٍ⁽⁵⁾

على الألفصح، [ويجوز فيها بعد التخفيف تقدير ضمير الشأن كأن المفتوحة المخففة قالوا
ويجوز أن لا يقدر لعدم الداعي إليه]⁽⁶⁾.

(وَلَكِنْ لِلْمُتَنَزِّلِ)؛ أي: لطلب درك⁽⁷⁾ السامع يدفع ما عسى أن يتوهمه⁽⁸⁾ وهي مفردة،
وقال الكوفيون: هي مركبة من «لا وإن» المكسورة المصدرة بالكاف الزائدة، وأصلها «لا
كان» فنقلت كسرة الهمزة إلى الكاف وحذفت الهمزة.

(يَتَوَسَّطُ): خبر مبتدأ محذوف

⁽¹⁾ قوله: «غلام لي» في (ب): «غلامي».

⁽²⁾ في (ب): «التجرّد».

⁽³⁾ في (هـ): «قول الشاعر».

⁽⁴⁾ البيت من بحر البسيط، وهو للأعشى في ديوانه (ص 109)، وهوله في: الكتاب (2/ 137)، والقنطرب
(3/ 9)، والأصول في النحو (1/ 239)، وشرح التسهيل لابن مالك (2/ 41)، وشرح الكافية الشافية (1/ 59)،
وتخليص الشواهد (ص 382)، والمقاصد النحوية (2/ 759).

⁽⁵⁾ البيت من بحر الخرج، وهو لا نسبة في: الكتاب (2/ 135)، والأصول في النحو (1/ 246)، والبيد في
علم العربية (1/ 562)، وشرح المفصل لابن يعيش (4/ 565)، وشرح التسهيل لابن مالك (2/ 45)،
واللمعة في شرح الملحة (2/ 537)، وارتشاف الضرب (3/ 1278)، وتخليص الشواهد (ص 389)،
والمقاصد النحوية (2/ 770)، وشرح الأشموني على الألفية (1/ 324).

⁽⁶⁾ قوله: «ويجوز فيها بعد التخفيف تقدير ضمير الشأن كأن المفتوحة المخففة قالوا ويجوز أن لا يقدر لعدم
الداعي إليه» سقط من (ل)، (هـ)، (ي)، والنسب من (ب).

⁽⁷⁾ في (ي): «إدراك».

⁽⁸⁾ في (ب): «يتوهم».

(يَنْ كَلَامَيْنِ مُتَعَايِرَيْنِ نَفْيًا أَوْ⁽¹⁾ إِبْهَاتًا مَعْتَى)؛ سواء كان النفي لفظاً؛ نحو: «جاءني زيد لكن عمراً لم يحمي»، أولاً؛ نحو: «زيد حاضر لكن عمراً مسافر».

(وَيُخَفَّفُ): «لكن».

(تَقَلَّبُ)؛ عن العمل، والأخفش ويونس أجازا إعمالها⁽²⁾ مخففة، ولا أعرف له شاهداً كذا في الشرح⁽³⁾.

(وَيُجَوِّزُ مَعَهَا)؛ أي: مع «لكن» مشددة أو مخففة.

(الْوَاوُ)؛ وهي عاطفة للجملة على الجملة وجعلها اعتراضية أظهر من حيث المعنى.

(وَلَيْتَ لِلتَّمَنِّي)؛ نحو:

أَلَا لَيْتَ الشَّبَابَ يَعُودُ يَوْمًا فَأَخْبِرَهُ بِمَا فَعَلَ الْمَسِيبُ⁽⁴⁾

(وَأَجَازَ الْقُرَاءِ: لَيْتَ زَيْدًا قَائِمًا)؛ بنصب الجزأين.

(وَلَعَلَّ لِلتَّرْجِي)؛ نحو: «لعل زيداً عالم⁽⁵⁾»، والفرق بين التمني والترجي أن التمني مستحيل

ومستبعد جداً⁽⁶⁾ والمرجو ممكن جداً.

(وَشَدَّ الْجُرُّ بِهَا)؛ أي: بـ «لعل»؛ نحو:

⁽¹⁾ في (ب)، (هـ): «و».

⁽²⁾ في (هـ): «عملها».

⁽³⁾ أي: شرح ابن الحاجب على كافيته، وينظر رأي الأخفش ويونس في: شرح المفصل لابن يعيش (80 / 8)، وشرح شذور الذهب للجوجري (2 / 509)، وجمع الموامع (1 / 143).

⁽⁴⁾ البيت من بحر الوافر، وهو بلا نسبة في: البديع في علم العربية (1 / 562)، وشرح الفصل لابن يعيش (4 / 534)، وشرح التسهيل لابن مالك (2 / 9)، وشرح الكافية الشافية (1 / 516)، واللمعة في شرح اللحة (2 / 540)، وارتشاف الضرب (3 / 1241)، والتذيل والتكميل (5 / 22)، وشرح الشاطبي على الألفية (2 / 310)، والقاصد النحوية (2 / 719).

⁽⁵⁾ في (ي): «قائم».

⁽⁶⁾ قوله: «جداً» ليس في (1)، (ب).

..... (1)

لَعَلَّ أَبِي الْغَوَّارِ مِنْكَ قَرِيبٌ

وفي بيان التعلق حيثلِ إشكالاً.

(1) عجز بيت من بحر الطويل، لكعب بن سعد الغنوي يرثي أخاه أبا الغوار، والبيت بتمامه:

لَعَلَّ أَبِي الْغَوَّارِ مِنْكَ قَرِيبٌ

وقوله في الفضليات (ص 270)، ونوادير أبي زيد الأنصاري (1/ 21)، وبدون نسبة في: اللامات للزجاجي

(ص 136)، وشرح كتاب سيبويه للسرياني (3/ 139)، والبدیع في علم العربية لابن الأثير (1/ 565)،

وشرح ابن عصفور على جمل الزجاجي (1/ 426)، والتذيل والتكميل في شرح كتاب التسهيل (5/ 181)،

والجنى الثاني لابن أم قاسم (ص 584).

[باب: الحروف العاطفة]

«الحُرُوفُ العَاطِفَةُ: الواوُ والفَاءُ وَثَمَّ وَحَتَّى وَأَوَّامًا وَأَمَّ وَلَّا وَبَلَّ وَلَكِنَّ: قدَّم الواو لكونها أصلًا [1/118] في باب العطف، ولكونها⁽¹⁾ لطلق الجمع وأعقبها بذكر ما يشاركها في الجمع، ثم قدم منها⁽²⁾ الفاء على ما للتراخي والتدرج، وأخر «حتى» لأنها للتدرج فحقها التأخير ثم ذكر ما لأحد الأمرين؛ وهي: «أَوَّامًا وَأَمَّ وَثَمَّ» عقب ما للنفي والإضراب والاستدراك فأعرف.

(فَالْأَرْبَعَةُ الْأَوَّلُ لِلْجَمْعِ): بين المفردين في كونهما مستندين، أومستندًا إليهما، أومفعولين، أوحالين، ونحو ذلك وبين⁽³⁾ الجملتين في حصول مضمونهما؛

فإن قلت: يعلم حصول مضمونهما بلا عطف أيضًا فما فائدة العطف.

قيل: الجملة الثانية بـ «لا» عطف يحتمل كونها بدلًا، وكون الأولى غير مقصودة أو غلطًا فالواو يفيد⁽⁴⁾ النص على كونهما مقصودين وعدم كون الأولى غلطًا.

(فَالْوَاوُ)⁽⁵⁾: للجمع.

(مُطْلَقًا لَا تَرْتِيبَ فِيهَا)⁽⁶⁾، وَالْفَاءُ لِلتَّرْتِيبِ): مع الوصل⁽⁸⁾.

(وَتَمَّ يَمْلَأُ): أي: مثل الفاء في الترتيب.

(بِمَهْمَلَةٍ): أي: مع مهملة، ومنها يفهم الوصل الذي في الفاء.

⁽¹⁾ في (هـ): «وكونها».

⁽²⁾ في (ب): «فيها».

⁽³⁾ في (ب): «أولين».

⁽⁴⁾ في (ي): «يقيد».

⁽⁵⁾ بعده في (ب): «الفاء للتفسير».

⁽⁶⁾ في (هـ): «يلا».

⁽⁷⁾ بعده في (ب): «أي الواو».

⁽⁸⁾ بعده في (ب): «للجمع».

«وَحَتَّى يَظْلَهُنَّ^(١)»: في الترتيب، لكن الترتيب فيها^(٢) معتبر بحسب الذهن لا الخارج؛ بأن يكون تعلق ما تعلق به^(٣) حتى بما قبلها أقرب، وأولى عند الذهن من تعلقه بما بعدها وإن كان في الخارج متأخراً نحو: «مات كل أب لي حتى آدم».

«وَمَنْطَوُّهَا جُزْءٌ مِنْ مَتَبَوِّعِهِ»: حقيقة؛ نحو: «أكلت السمكة حتى رأسها»، أو حكماً؛ نحو: «نمت البارحة حتى الصباح»؛ فإنه قريب من متبوعه.

(لَيَقِينَا): هذا العطف.

(قُوَّةُ): في المعطوف؛ نحو: «قدم الجيش حتى الأمير».

(أَوْضَعُفًا): نحو: «قدم الحاج^(٤) حتى المشاة»، والظرف يتعلق بمفهوم الكلام كأنه قال: يعطف بها جزء من المتبوع^(٥) ليفيد قوة أضعف؛ لأن عطف الجزء على ما يتعلق بالنسبة جملة يكون من حيث المعنى تأكيداً، وتخصيص بعض الأجزاء بالتأكيد دون بعض لا يكون إلا بتحقيق يميز له عن غيره من الأجزاء يوجب احتمالاً في ثبوت الحكم فيه من قوة أضعف، ولما استلزم صحة عطف الجزء هذا الاعتبار يفعل ذلك ليفيد ما هو من لوازم صحته وهو القوة أو الضعف^(٦) في تحمل تلك النسبة وهذا مما هو ملحوظ^(٧) في وضعه؛ إذ «حتى» وضعت للتدرج؛ أي: يعطف بها جزء من المتبوع لإفادة هذا الغرض، وهذا وإن كان يتأني في الواو وغيرها أيضاً لكن لم يقصد في وضعها، وإذا أفاد هذا المعنى ما هو جزء حقيقة إفادها [١١٨/ب] ما هو في حكم الجزء حكماً^(٨).

(وَأَوَّاءُ وَأَمَّ^(٩) يَأْخُذُ الشَّيْئِينَ): أو الأشياء.

(١) بعده في (ب): «أي في مثل ثم».

(٢) قوله: «فيها» سقط من (ل)، (ي).

(٣) قوله «ما تعلق به» في (هـ): «تقتل تعلق الفعل قبل».

(٤) في (ب): «الحجاج».

(٥) في (ب): «متبوعه».

(٦) قوله: «أو الضعف» في (ل)، (هـ)، (ي): «والضعف»، والثبت من (ب) وهو الأشبه.

(٧) في (ل)، (ي): «ملحوظة»، وفي (ب): «مخلوط»، والثبت من (هـ).

(٨) قوله: «حكماً» ليس في (هـ).

(٩) قوله: «وأم» سقط من (هـ).

(مَبْهَمًا): غير معين.

والفرق بين «أو أمّا»: أنك في «أما» تبيّن⁽¹⁾ أول كلامك على الشك وفي «أو» تبدئ⁽²⁾ على القطع، ثم يظهر الشك. و«أو» بمعنى «أو» بمعنى «إلى» ولا ويجيء أيضًا للإضراب؛ نحو: قوله⁽³⁾ تعالى (مئة ألف أوزيريدون) [الصافات: 147]، ومعنى الإضراب في كلام الله تعالى أن الأول كان إخبارًا على ما عند الناس، فأضرب عمدًا تنلظ فيه⁽⁴⁾ الناس من عددهم. وقال: {أوزيريدون}؛ أي: أرسلنا إلى جماعة عددهم عند الناس مئة ألف أوزيريدون⁽⁵⁾ وليس كذلك؛ بل يزيدون. وكل أو⁽⁶⁾ في غير الموجب؛ نحو: (لا تطع منهم آثما أو كفورًا) [الإنسان: 24] على أصلها⁽⁷⁾، والعموم مستفاد من وقوع الاستفهام في سياق النفي⁽⁸⁾.

فَأَمَّ التَّصْلَةَ؛ احترازًا⁽⁹⁾ عن المنقطعة.

(لأزمة لَهْمَزَة الاستفهام)، ولو تقديرًا؛ نحو:

بَسِغَ رَمِيمَ الْجَمْرِ أَمْ يَمَانُ⁽¹⁰⁾

فوالله ما أذري وإن كنت فاريا
(لئليها)؛ أي: تقرب «أم» المتصلة ويتصل بها دون⁽¹¹⁾ الهمزة؛ لأن الهمزة عريقة في الاستفهام.

⁽¹⁾ في (ي): «تبيّن».

⁽²⁾ قوله: «على» ليس في (ب).

⁽³⁾ «لنحو قوله» في (ب): «بقوله».

⁽⁴⁾ في (أ)، (هـ): «عند».

⁽⁵⁾ قوله: «أوزيريدون» سقط من (ب)، (هـ)، (ي)، والثبت من (أ).

⁽⁶⁾ قوله: «وكل أو» في (أ)، (ي): «وأو».

⁽⁷⁾ في (ب): «الأصل».

⁽⁸⁾ قوله: «وقوع الاستفهام في سياق النفي» في (ب): «وقوعها في سياق النفي أو الاستفهام».

⁽⁹⁾ في (هـ)، (ي): «احتراز».

⁽¹⁰⁾ البيت من بحر الطويل، وهو لمصر بن أبي ربيعة في ديوانه (ص 266)، وهوله في: كتاب سيويه (3/

175)، والمقتضب (3/ 294)، والفصل للزغشري (ص 428)، وشرح شواهد المغني (1/ 31)، والقايد النحوية للبلد العيني (4/ 142).

⁽¹¹⁾ بعمده في (ب): «هل لأن».

«أَحَدُ الْمُسْتَوِينَ^(١)»: والأمر الآخر يلي

(الهمزة)؛ أي: همزة الاستفهام؛ نحو: «أرجل في الدار أم امرأة»، و: «أضرب زيدًا^(٢) أم أكرم».

(بَعْدَ ثُبُوتِ أَحَدِهِمَا)؛ أي: أحد الأمرين عند التكلم^(٣).

(لَطَلَبٍ): متعلق يليها.

(التَّعْيِينَ وَمِنْ ثَمَّ)؛ أي: ولأجل «أم» المتصلة يليها أحد المستويين والآخر الهمزة.

(لَمْ يَجْزْ): تركيب

(أَرَأَيْتَ زَيْدًا أَمْ عَمْرًا)؛ حيث لم يل أحد المستويين الهمزة؛ لأن المستويين زيد وعمرو، ولم يليها أحدهما بل ولي^(٤) رأيت وهوليس المستويين وقال سيبويه وهوجائز حسن وأزيدًا^(٥) رأيت أم عمرًا أحسن ولعله اعتبر المعنى إذ المعنى رأيت زيدًا أم رأيت عمرًا.

(وَمِنْ ثَمَّ)؛ أي: لأجل أنها لطلب التعيين.

(كَأَنَّ جَوَابَهَا)؛ أي: أم المتصلة.

(بِالتَّعْيِينَ)؛ فيقال: في جواب «أرجل في الدار أم امرأة رجل»، أوقال امرأة بتعيين أحد الجنسين، أوبقي كليهما لاحتمال الغلط في اعتقاد المتكلم بتحقيق أحدهما.

(ذَوْنُ نَعَمٍ أَوَّلًا وَلَمْ الْمُنْقَطِعَةِ)؛ كـ «بَلْ» وَالْهَمْزَةُ؛ أي: للإضراب عن الأول مع الشك في الثاني.

(مِثْلُ): تركيب^(٦).

(أَتَاهَا)؛ أي: هذه القطعة^(٧).

^(١) في (هـ): «التساوين».

^(٢) في (أ)، (هـ): «زيد».

^(٣) في (ب): «التكلم».

^(٤) في (ب): «يلي».

^(٥) قوله: «رأيت وهوليس المستويين وقال سيبويه وهوجائز حسن وأزيدًا» سقط من (ب).

^(٦) بعده في (هـ): «هذا القطع».

^(٧) قوله: «أي هذا القطعة» سقط من (هـ).

«لَا يَلْزَمُ أَمَّ شَاءَ»؛ أي: بل أهمي شاء وهي الاستفهام المستأنف؛ فلا يلزم عطف [1/119] الإنشاء على الإخبار أو العطف⁽¹⁾ بالتأويل؛ لأنه لما أضرب عن الأول وشك في الثاني كأنه قال بعد قوله إنها لإبل ليست كذلك وشك فيها فقال أم شاء⁽²⁾؛ أي: أهمي غير شاء أم شاء⁽³⁾؛ فيؤول⁽⁴⁾ على هذا الوجه إلى المتصلة من حيث المعنى.

وكلمة «إِنَّمَا قِيلَ»: ظرف «لازمة».

«الْمَعْظُوفُ عَلَيْهِ»: بها

«لَا زِمَةَ»؛ استعمالاً

«مَعَ إِنَّمَا»؛ نحو: «جاءني إما زيد وإما عمرو»؛ لوضعها لبناء أول الكلام على الشك، وقد يقدر نحو⁽⁵⁾:

لَيْلِمُ يَدَارُ قَدْ تَقَادَمَ عَهْدُهَا وَإِنَّمَا بَأْمَوَاتِ أَلَمُ خَيَّالِهَا⁽⁶⁾

أي: إما بدار⁽⁷⁾.

⁽¹⁾ قوله: «أو العطف» سقط من (هـ).

⁽²⁾ في (ي): «شاء».

⁽³⁾ قوله: «أم شاء» سقط من (هـ).

⁽⁴⁾ في (هـ): «فمتأول»، (ي): «فتأول».

⁽⁵⁾ بعده في (هـ): «قوله».

⁽⁶⁾ البيت من بحر الطويل؛ وهو مختلف فيه؛ فهو لذي الرمة في ملحقات ديوانه (2/ 1902)، ونسبه ابن مالك في شرح عمدة الحفاظ (ص 642)، والميمني في المقاصد النحوية (5/ 23)، والسيوطي في شرح شواهد المغني (1/ 193)، وللقرظدي في ديوانه (2/ 71)، ونسبه له ابن جني في المصنف (3/ 115)، وابن يعيش في شرحه على الفصل (5/ 23)، وله أولذي الرمة في خزنة الأدب للبغدادي (11/ 76)، ودون نسبة في شرح ابن عصفور على جمل الزجاجي (1/ 233)، وارتشاف الضرب (5/ 2422)، والجنى الداني لابن أم قاسم (ص 533).

⁽⁷⁾ في (ي): «بدارها وأما بأموات».

(جَائِزَةٌ مَعَ أَوْ)؛ أي: إما مع⁽¹⁾ «أو»؛ فيجوز أن يجعل كذلك بتصدير إما قبل المعطوف عليه بها، وبهذا يجعل دالة على عروض الشك، وذهب أبو علي⁽²⁾؛ إلى أن «إما» ليست بمعاطفة لتقدم الواو عليها وتقدمها على المعطوف عليه. وأجيب بأن: «إما» المتقدمة ليست بمعاطفة والواو زائدة لتأكيد المعطف لجيئها غير عاطفة أيضاً وجبت لمقارنتها غير المعاطفة في التركيب⁽³⁾ بخلاف «لكن» و«لا» لنفي الحكم عن مفرد بعد إيجابه للمتبوع؛ فلا يجيء إلا بعد الإيجاب ولا يعطف بها إلا الاسم وعطف المضارع بها نادر قليل؛ إذ هو موضوع لعطف الفردات⁽⁴⁾.
(وَتَلْ)؛ للإضراب وهو جعل الأول موجباً أو غير موجب كالمسكوت عنه يحتمل أن يكون صحيحاً أو غلطاً كأنه غير مذكور أصلاً، وما بعدها في الموجب موجب بالاتفاق، وفي غير الموجب اختلاف؛ «فما جاءني زيد بل عمرو»؛ معناه: بل جاءني عمرو. وقيل: «بل ما جاء عمرو»⁽⁵⁾.

(وَلَكِنْ)؛ للاستدراك مع مغايرة ما قبلها لا بعدها نقياً أو إثباتاً من حيث المعنى كما مر في «لكن» الشددة.
(لَاخَذَهُمَا)؛ أي: لأحد الأمرين.

⁽¹⁾ قوله: «مع» ليس في (أ)، (ب)، (ي)، والثبت من (هـ).

⁽²⁾ هو الفارسي، وهو في المسائل البصريات (1/ 231)، وفيه: «ومثل الواو في هذا الفاء في جواب «أما» ألا ترى أنها وإن كانت غير عاطفة فإنها لا تكون إلا تابعة على حد ما تكون في المعطف».

⁽³⁾ قوله «غير المعاطفة في التركيب» في (هـ): «في التركيب غير المعاطفة».

⁽⁴⁾ انظر المسألة تفصيلاً في: التعليقة على كتاب سيبويه للفارسي (1/ 185)، وسر صناعة الإعراب لابن جني (2/ 288)، وشرح الفصل لابن يعيش (5/ 23)، وشرح ابن عصفور على جمل الزجاجي (1/ 233)، وشرح التسهيل لابن مالك (3/ 366)، وارتشاف الضرب (5/ 2422)، والجنى الداني لابن أم قاسم (ص 533)، ومعني اللبيب (ص 87)، وقمهد القواعد لناظر الجيش (7/ 3478)، وجمع الموامع (3/ 209).

⁽⁵⁾ في (هـ): «جاءني».

(مَعْنَى، وَلَكِنْ لَازِمَةٌ لِلْفَنِيِّ)؛ وهي نقيضه لا حيث لزمه سبق الإيجاب؛ نحو: «جاءني زيد لا عمرو»، واستعمالاً مثاله: «ما جاءني زيد لكن عمرو»؛ فنفي مجيء زيد باقٍ بحاله لم يكن الحكم به غلطاً منك، وإنما جئت بـ «لكن» دفعاً لتوهم المخاطب بأن عمراً لم يجيء أيضاً⁽¹⁾.

⁽¹⁾ انظر تفصيل ذلك في: المنتضب للمبرد (1/ 4، 12، 107)، والأصول في النحو (2/ 57)، وشرح المقدمة الحسية (1/ 262)، وتوجيه اللمع لابن الحجاز (ص 288)، وشرح الفصل لابن يعيش (4/ 560)، وشرح ابن عصفور على جمل الزجاجي (1/ 241)، واللمعة في شرح الملحة (2/ 700)، والكناش في فني الصرف والنحو (2/ 106)، وارتشاف الضرب (4/ 1975)، والجنى الداني لابن أم قاسم (ص 589)، ومعني اللبيب (ص 383)، وتمهيد القواعد لناظر الجيش (7/ 3484)، وشرح الشاطبي على الألفية (5/ 69)، وجمع المواع (3/ 209).

[باب: حُرُوفُ التَّثْيِيرِ]

(حُرُوفُ التَّثْيِيرِ: أَلَا وَأَمَّا وَهَآ)؛ فـ «أَلَا»، و«أَمَّا» لتوكيد مضمون الجملة يبدأ بهما الكلام لإيقاظ⁽¹⁾ السامع⁽²⁾ يتمكن الجملة في ذهنه، ويدخلان على الجملة خبرية أو طلبية: أمراً أو نهياً أو استفهاماً أو تمييزاً أو غير ذلك دون المفرد بخلاف «ها»؛ فإنها تدخل المفردات [119/ب]، وتكثر في أسماء الإشارة ويفصل بينها وبين اسم الإشارة إما بالقسم؛ نحو: «ها بالله ذا» و: «ها لعمرى ذا»، وإما بضمير المرفوع المنفصل؛ نحو (ها أنتم أولاء) [آل عمران: 119]، وإما

بغيرهما فقليل؛ نحو:

.....
فَقُلْتُ لَهُمْ: هَذَا لَهَا مَا وَدَّآ لِيَا⁽³⁾

⁽¹⁾ في (ب): «لا يغافل».

⁽²⁾ بعده في (ب): «وتثييه».

⁽³⁾ عجز بيت من بحر الطويل للبيد بن ربيعة رضي الله عنه، والبيت بتمامه:

وَتَحْنُ أَقْسَمْنَا أَلَا نَصْنَعُ نَيْتَنَا قُلْتُ لَهُمْ: هَذَا لَهَا مَا وَدَّآ لِيَا

انظر: ملحق ديوان لبيد رضي الله عنه (ص 360)، وهو له في: شرح كتاب سيبويه للسيرافي (3/ 108)،

وشرح الفصل لابن يعيش (5/ 43)، وخزانة الأدب للبغدادى (5/ 461)، ودون نسبة في: القنضب (2/

323)، وسر صناعة الإعراب لابن جني (2/ 27)، والتعليق على كتاب سيبويه للفارسي (1/ 343)،

وشرح التسهيل لابن مالك (1/ 245)، وشرح الرضي (2/ 483).

[باب: حُرُوفُ النَّدَاءِ]

(حُرُوفُ النَّدَاءِ: يَا أَهْمًا): خبر مبتدأ محذوف⁽¹⁾؛ أي: هي أهمها والجملة معترضة، وقال الزغشري: هي للبعيد⁽²⁾، وما ذكره المصنف أولى لاستعمالها في القرب والبعيد على السواء.

(وَأَيَّا وَهَيَّا): للبعيد؛ أي: هما للبعيد⁽³⁾، والجملة معترضة.

(وَأَيَّيْ وَالْمَهْمَزَةُ): هما للقريب، و«وا» للتنبيه، وقد يستعمل للنداء.

⁽¹⁾ قوله: «خبر مبتدأ محذوف» سقط من (أ)، (هـ).

⁽²⁾ انظر: الفصل في صنعة الإعراب (ص 413)، وعبارته فيه: «هي يا وأَيَّا وهَيَّا وأَيَّيْ والمهزة ووا. فالثلاثة الأول لنداء البعيد أو من هو بمنزلة من نائم أو ساه، فإذا نوذي بها من عداهم فلحرص النادى على إقبال المدعوليه ومفاطته لا يدعوه له».

⁽³⁾ بعده في (ب): «أَيَّيْ على للبعيد».

[باب: حُرُوفُ الإِيجَابِ]

(حُرُوفُ الإِيجَابِ): لو أريد بالإيجاب إيجاب النفي السابق لم يتناول «نعم ونحوها»، ولو أريد إثبات ما قبلها، أي تقديره: تحقيقه كما هو ⁽¹⁾ نفيًا أو إيجابًا لم يتناول «بلى» والظاهر أنه سماها إيجابًا تغلييًا، وإلا فنعم ⁽²⁾ مقرر لما سبق إيجابًا ⁽³⁾ أو نفيًا.

(نَعَمْ وَيَلَى وَأَجَلٌ وَآيٌ، وَجَوِّزٌ): بالفتح والكسر.

(وَإِنْ فَكَنْتُمْ) ⁽⁴⁾: وفيها أربع لغات؛ «نعم» بفتح العين، و: «نعم» بكسر العين، و: «نعم» بكسر تين، و: «نعم» بفتح النون وقلب العين حاء.

(مُقرَّرَةٌ) أي: ⁽⁷⁾ محققة.

(لَمَّا سَبَقَهَا) ⁽⁸⁾؛ إثباتًا أو نفيًا ⁽⁹⁾، ولم يقل التصديق ما سبقها لأن التصديق إنما يكون للخبر، و«نعم» بعم القسمين الخبر والاستفهام فهي في جواب «أقام زيد» بمعنى: قام زيد، وفي جواب «ألم يقم زيد» بمعنى ⁽¹⁰⁾: لم يقم، و«بلى» في جوابه بمعنى: قام زيد فمعنى بلى في جواب (الست بربكم) [الأعراف: 172]: أنت ربنا، ولو قيل: في موضع «بلى» هنا نعم لكان كفرًا وهذا قول ابن عباس رضي الله عنهما ⁽¹¹⁾.

⁽¹⁾ قوله: «هو» ليس في (1)، (ي).

⁽²⁾ بعده في (ب): «ليست لإيجاب النفي السابق بل هي».

⁽³⁾ قوله: «إيجاب» سقط من (ب).

⁽⁴⁾ بعده في (ب)، (ي): «يكسر الحزرة وسكون الياء».

⁽⁵⁾ بعده في (ب): «الفاء للتفسير».

⁽⁶⁾ في (ب): «بالتثنية».

⁽⁷⁾ قوله: «أي» ليس في (هـ).

⁽⁸⁾ في (هـ): «سبق».

⁽⁹⁾ بعده في (ب): «خيرًا أو استظهارًا».

⁽¹⁰⁾ قوله: «بمعنى» سقط من (هـ).

⁽¹¹⁾ انظر قول ابن عباس في: تفسير الطبري طبعة محمود شاكر رحمه الله (13/ 224)، والدر المصون للسمين الحلبي (1/ 456)،

والتياب في علوم الكتاب لابن عادل (2/ 216) وقال: «قال ابن عباس: لو قالوا «نعم» لكفروا، يريد أن النفي إذا أجيب ب «نعم» كان تصديقًا له، فكأنهم أقروا بأنه ليس بربهم، فكذلك ينقلونه عن ابن عباس. وفيه نظر - إن صح عنه - وذلك أن هذا النفي صار مقررًا، فكيف يكفرون بتصديق الظير؟ وإنما المانع من جهة اللغة، وهو أن النفي مطلقًا إذا قصد إيجابه أجيب ب «بلى» وإن كان مقررًا بسبب دخول الاستفهام عليه، وإنما كان ذلك تغلييًا لجانب اللفظ، ولا يجوز مراعاة جانب المعنى إلا في شعر».

وقيل: يجوز استعمال «نعم» أيضاً يجعلها تصديقاً للإثبات المستفاد من إنكار النفي، ويولد هذا القول ما أورد⁽¹⁾ في حديث الخثعمية من قولها⁽²⁾ «نعم» بعد قوله عليه السلام: «لَوْ كَانَ عَلَى أَيْلِكَ ذَنْبٌ فَقَضَيْتِهِ أَنَا كَانَ يُقْبَلُ مِنْكَ». قالت: نعم. فقال النبي عليه السلام: «فَذَنْبُ اللَّهِ أَحَقُّ»⁽³⁾، فإنه إيجابٌ للقبول لا تصديق للنفي، وقد اشتهر هذا في العرب؛ كذا في «الشرح»⁽⁴⁾.

(وَيَلَى مُخْتَصَّةٌ بِإِيجَابِ النَّفْيِ)؛ أي: بنقض⁽⁵⁾ النفي السابق وجعله إيجاباً خبراً أو استفهاماً؛ فلا يقع بعد الإيجاب ولا بعد النفي تصديق النفي⁽⁶⁾ بل يجعله⁽⁷⁾ إيجاباً وشكاً استعمالها لتصديق الإيجاب؛ لحقوقه:

وَقَدْ بَعْدَتْ بِالْوَصْلِ بَيْنِي وَبَيْنَهَا
بَلَى إِنَّ مِنْ زَارِ الْقُبُورِ لَيَبْعَدُ⁽⁸⁾

أي: ليعبد⁽⁹⁾ بالنون الخفيفة.

(وَأَيُّ إِبْتِاتٍ)؛ أي: [1/120] حرف مثبتة.

⁽¹⁾ في (هـ): «ورد».

⁽²⁾ في (ي): «قولنا».

⁽³⁾ قوله: «قالت نعم فقال النبي عليه السلام فذنب الله حق» ليس في (ل)، (ب).

والحديث أخرجه النسائي في سننه (118 / 5)، وفي السنن الكبرى (3605) من حديث عبد الله بن العباس رضي الله عنهما، وانظر طريقه في المسند الجامع لمحمد خليل (9 / 18).

⁽⁴⁾ أي: شرح المصنف رحمه الله، وهو مفقود.

⁽⁵⁾ في (ب): «يختص».

⁽⁶⁾ قوله: «النفي» سقط من (ب).

⁽⁷⁾ في (ل)، (هـ): «يجعلها».

⁽⁸⁾ البيت من بحر الطويل، وهو يدون نسبة في شرح الرضي (4 / 428)، وخزانة الأدب للبغدادي (11 / 210) وقال: «وهذا البيت لم أعرفه ولم أنظره إلا في هذا الشرح. والله أعلم».

فَلَا تَبْعُدَنَّ يَا خَيْرَ عَمْرَوَيْنِ جَنَّادِي بَلَى إِنَّ مِنْ زَارِ الْقُبُورِ لَيَبْعَدُ

وعليه فهذا البيت لم يستشهد به أحد قبل الرضي فيما يرى البغدادي، وأنا أنا فقد اجتهدت في تحريجه فلم أظفر إلا بهذا الذي بسطته هنا، والله أعلم.

⁽⁹⁾ قوله: «أي ليعبدن» سقط من (هـ)، (ي).

(بَعْدُ) ⁽¹⁾الاستفهام: وذكر بعضهم أنها يجيء لتصديق ⁽²⁾الحبر أيضاً، وذكر ابن مالك أن

«أي» بمعنى «نعم» ⁽³⁾وهذا مخالف لما ذكره الشيخ ابن الحاجب رحمه الله.

(وَيَأْتِيهَا الْقَسْمُ)؛ أي: لا يستعمل إلا مع القسم؛ فيقال: «أي والله» و: «أي وربي» ⁽⁴⁾ولا يصرح فعل ⁽⁵⁾القسم بعدها؛ فلا يقال: أي أقسمت بربي، وفي: أي ما الله ذاك؛ إذا تجرد عن هاء التنبيه وجوه ثلاثة ⁽⁶⁾: حذف الياء للساكين وتحريكها والجمع بين الساكين مبالغة في المحافظة على حرف الإيجاب بصون آخرها من التحريك والحذف، وإن كان يلزم اجتماع الساكين على غير حدة لكونهما في الكلمتين إجراء لهما مجرى ⁽⁷⁾كلمة واحدة وهذا ⁽⁸⁾أيضاً من خصائص لفظ الله.

(وَأَجَلٌ وَجَيْزٌ وَأَنْ تُصَدِّقَ لِلْمُخْبِرِ)؛ سواء كان الخبر ⁽⁹⁾موجباً أو منفياً ولا يقع بعد الاستفهام وسائر ما فيه معنى الطلب وقد جاء «أن» لتصديق الدعاء أيضاً؛ نحو قول ابن الزبير ⁽¹⁰⁾: لمن قال: «لعمن الله ناقة حلتني إليك»: «أن وراكبها»؛ أي: لعمن الله تلك الناقة وراكبها، وهذا خلاف ما ذكره المصنف من كون أن تصديقاً ⁽¹¹⁾للمخبر ⁽¹²⁾. وقوله:

⁽¹⁾ بعده في (ب)، (ي): «حرف».

⁽²⁾ «يجيء لتصديق» في (ب): «خبر التصديق».

⁽³⁾ انظر: شرح التسهيل له (4/ 109، 110).

⁽⁴⁾ في (ل)، (ي): «ربي».

⁽⁵⁾ في (ل)، (ب)، (ي): «الفعل»، والثبت من (هـ).

⁽⁶⁾ قوله: «ثلاثة» سقط من (ب)، (هـ)، (ي)، والثبت من (ل).

⁽⁷⁾ بعده في (ب): «لهما».

⁽⁸⁾ في (ب): «وهو».

⁽⁹⁾ قوله: «الخبر» سقط من (ب).

⁽¹⁰⁾ هو عبد الله بن الزبير بن العوام رضي الله عنه وعن أبيه.

وانظر قوله في: حروف المعاني والصفات (ص 56)، وشرح المقدمة الحسية لابن بابشاذ (1/ 265)، وشرح

القصل لابن بعيش (2/ 99)، وشرح التسهيل لابن مالك (2/ 33)، والنذيل والتكميل لأبي حيان (5/

129)، ومعني اللبيب (ص 57).

⁽¹¹⁾ في (ب)، (ي): «تصديق».

⁽¹²⁾ في (ب): «للخبر».

ح يَلْتَمِي وَالْوَهْنَةُ
كَوَقْدَ كَبْرَتٍ، فَقُلْتُ: إِنَّهُ⁽¹⁾

يَكْرُ الْمَوَازِلُ فِي الصَّبْرِ
وَيَقْلُنْ دَنِيْبٌ قَدْ عَلَا

يَجْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ لِلتَّصْدِيقِ وَالْهَاءِ هَاءُ السَّكْتِ، وَيَجْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ مِنَ الْحُرُوفِ الْمَشْبَهَةِ وَالْهَاءِ
صَمِيرٌ⁽²⁾ مَحْدُوفٌ أَيَّ أَنَّهُ كَذَلِكَ.

(1) البيهقي من بحر مجزوء الكامل، وهو لمجد الله بن قيس الرقيات في ديوانه (ص 66)، وهو له في: شرح أبيات
سيبويه لأبي محمد السبيري (2/ 375)، وشرح الرضي (4/ 431)، وشرح شواهد المغني (1/ 126)،
وتخزانة الأدب للبغدادي (11/ 213)، ويدون نسبة في: الكتاب (1/ 475)، واللمع في العربية لابن جني
(ص 56)، وشرح المقفص لابن يعين (2/ 359)، وأما ابن الحاجب (1/ 354)، ومعني اللب لابن
مشام (ص 57).
(2) بعده في (ب)، (هـ)، (ي): «والخبر».

[باب: حُرُوفُ الزِّيَادَةِ]

(حُرُوفُ الزِّيَادَةِ)؛ أي: التي من شأنها أن تقع زيادة⁽¹⁾ لأنها لا تقع إلا زائدة وسميت حروف الصلة أيضاً، وفائدتها: في الكلام التأكيد أو تزوين النظم أو كلاهما وسميت زائدة؛ لكونها زائدة على أصل المعنى.

(أَنْ وَإِنْ وَمَا وَلَا وَمِنْ وَالْبَاءُ وَاللَّامُ، فَإِنَّ مَعَ مَا الثَّانِيَةِ)؛ أي: زيادة «أَنْ» حاصلة مع ما الناقية كثيراً لتأكيد النفي⁽²⁾، ويجوز في «ما ولا» عند إرادة اللفظ الحكاية والإعراب، وحيث يضعف بزيادة ألف مجعولة⁽³⁾ همزة للساكين.

(وَقُلْتُ)؛ أي: زيادتها مجذف المضاف من الضمير أو⁽⁴⁾ الضمير عائد إلى زيادتها؛ إذ التقدير: قلت زيادة «إِنْ» حال كونها مصاحبة.

(مَعَ)؛ ما (الْمَصْدَرِيَّةُ)؛ نحو: «انتظر ما إِنْ جِلسَ القاضي»⁽⁵⁾.
(وَلَمَّا)؛ عطف على⁽⁶⁾ المصدرية؛ نحو: «لما أَنْ قام زيد قمت»⁽⁸⁾، والكثير بعد «لما» زيادة «أَنْ».

(وَأَنَّ مَعَ لَمَّا)؛ أي: أَنْ الفتوحة الزائدة كائنة مع لَمَّا؛ نحو: (فلما أَنْ 120/ب] جاء البشر) [يوسف: 96].

(وَيَنْ لَوْ)؛ عطف على «لَمَّا».

(وَالْقَسَمُ)؛ نحو: «والله أَنْ لوقام زيد قمت».

⁽¹⁾ في (ب)، (هـ): «زائدة»، وبعده في (هـ): «أي شأنها الزيادة».

⁽²⁾ قوله: «لتأكيد النفي» سقط من (هـ).

⁽³⁾ في (ي): «عصولة».

⁽⁴⁾ في (هـ): «إِذ».

⁽⁵⁾ بعده في (ب): «انتظر مدة جلوس القاضي».

⁽⁶⁾ بعده في (هـ): «ما».

⁽⁷⁾ قوله: «لنحو» سقط من (ب).

⁽⁸⁾ قوله: «قمت» ليس من (أ)، (هـ).

⁽⁹⁾ بعده في (ب): «الفتوحة».

(وَقُلْتُ): زِيَادَتَهَا أَوْ ⁽¹⁾جَمْعُهُ «أَنْ» الزَّائِدَةُ.

(نَحْ الْكَافِ)؛ أَي: كَافِ التَّشْبِيهِ ⁽²⁾؛ لِحَقْوَلِ الشَّاعِرِ ⁽³⁾:

.....
.....
.....
.....
.....
.....⁽⁴⁾

وَقَدْ يَزَادُ مَعَ حَرْفِ الْإِنْكَارِ لِحَوْ: «أَزِيدَ ضَرْبَتَهُ»، وَلَيْسَتْ «أَنْ» ⁽⁵⁾ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: (وَأَنْ عَسَى أَنْ يَكُونَ) [الأعراف: 185]، وَ: (وَالْوَأَسْتَقَامُوا) [الجن: 16]، وَ: «أَمْرَاتُهُ ⁽⁶⁾ أَنْ قُمْ» زَائِدَةٌ كَمَا تَوْهَمُ بَعْضُهُمْ بَلِ الْأَوَّلَانِ مَخْفَفَتَانِ، وَالثَّلَاثَةُ ⁽⁷⁾ مَفْسُورَةٌ.

(و) يَزَادُ (مَا مَعَ إِذَا): أَوْزِيَادَةُ «مَا» كَاتِبَةٌ مَعَ «إِذَا»؛ لِحَوْ: «إِذَا مَا تَخْرُجُ أَخْرَجَ».

(وَمَنْ)؛ لِحَوْ: «مَنْ مَا تَذْهَبُ أَذْهَبَ» ⁽⁸⁾.

(وَأَيُّ)؛ لِحَوْ: (أَيَّا مَا تَدْعُو فَلَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى) [الإسراء: 110].

(وَأَيْنُ)؛ لِحَوْ: «أَيْنَمَا تَجْلِسُ أَجْلِسْ». وَمَعَ «أَيَّانَ» قَلِيلٌ.

(وَأَنْ)؛ لِحَوْ: «إِنْ مَا انْطَلَقْتَ انْطَلَقْتَ» ⁽⁹⁾.

⁽¹⁾ فِي (هـ): «أَيُّ»، وَفِي (ي): «أَقْل».

⁽²⁾ قَوْلُهُ: «أَيُّ كَافِ التَّشْبِيهِ» سَقَطَ مِنْ (أ)، (هـ).

⁽³⁾ قَوْلُهُ: «لِحَقْوَلِ الشَّاعِرِ» لَيْسَ فِي (أ)، (ب)، (ي)، وَالْمَثْبُتُ مِنْ (هـ).

⁽⁴⁾ قَوْلُهُ: «كَانَ ظَلِيَّةٌ» سَقَطَ مِنْ (ي).

وَهَلَّا جُزِئَ يَتَ مِنْ بَحْرِ الطُّوِيلِ وَهُوَ مُخْتَلَفٌ فِي نِسْبَتِهِ؛ كَمَا سَبَّأَنِي، وَالْيَتَ بِتَسَامِهِ:

تَوَيَّأْتُ تَوَيَّأْتُ يَتَوَيَّأُ مَقْسَمٌ

وَمُؤَبِّلَاغَتُ بِنِ صَرِيحِ الْيَشْكُرِي فِي: الْكِتَابِ (2/ 134)، وَتَخْلِيصِ الدُّوَاهِدِ (ص 390)، وَلَهُ أَوْلَعِبَاءُ بِنِ أَرْقَمُ فِي الْقَاصِدِ النَحْوِيَةِ (2/ 301)، وَلَعِبَاءُ بِنِ أَرْقَمُ فِي الْأَصْعِمِيَّاتِ (ص 157)، وَالْقَاصِدِ النَحْوِيَةِ لِلْبَدْرِ الْعِنِيِّ (4/ 384)، وَشَرْحِ التَّصْرِيحِ عَلَى التَّوَضِيحِ (1/ 234)، وَأَلْحَدُهُمَا أَوْلَأَرْقَمُ بِنِ عَلِيَاءُ فِي شَرْحِ شَوَاهِدِ الْمَغْنِيِّ (1/ 111)، وَأَلْرَقَمُ بِنِ عَلِيَاءُ فِي شَرْحِ آيَاتِ سَيُورِيهِ (1/ 525)، وَلَزِيدُ بِنِ أَرْقَمُ فِي الْإِنْصَافِ فِي مَسَائِلِ الْخِلَافِ (1/ 202)، وَأَلْحَدُهُمَا أَوْلَرَاغِدُ بِنِ شَهَابِ الْيَشْكُرِي أَوْلَابِنِ أَصْرَمِ الْيَشْكُرِي فِي خِزَانَةِ الْأَدَبِ (10/ 411)، وَبِدُونِ نِسْبَةٍ فِي: كِتَابِ سَيُورِيهِ (3/ 165)، وَالْمُخْتَصَبِ (1/ 308)، وَسَرِّ صَنَاعَةِ الْإِعْرَابِ (2/ 683)، وَسَمَطِ اللَّالِيِّ لِأَبِي عِيْدِ الْبَكْرِيِّ (ص 829).

⁽⁵⁾ قَوْلُهُ: «أَنْ» لَيْسَ فِي (أ)، (هـ)، (ي)، وَالْمَثْبُتُ مِنْ (ب).

⁽⁶⁾ فِي (ب): «وَأَمْرَاتُ».

⁽⁷⁾ فِي (ب)، (هـ): «وَالثَّلَاثَةُ».

⁽⁸⁾ يَحْدُهُ فِي (ب): «يَعْنَى مَنْ تَذْهَبُ أَذْهَبَ».

⁽⁹⁾ كَلِمَةٌ: «انْطَلَقْتَ» الثَّانِيَةُ سَقَطَتْ مِنْ (ب).

«شَرْطًا»؛ أي: حال كونها ذوات شرط أو أدوات شرط أو وقت إعادة الشرط، وهي قيد بجميع ما ذكر لأنها كلها تستعمل شرطًا وغير شرط.

(و) مَعَ (بَعْضِ حُرُوفِ الْجَوِّ)؛ نحو: (لبما رحمة من الله لنت لهم) [آل عمران: 159]، و: (وعما عطيناتهم أفرقوا) [نوح: 25].

(وَقُلْتُ): زيادة مكانية⁽¹⁾.

(مَعَ الْخُصَافِ)؛ نحو: «لا سيما زيد»؛ أي: لا سيَّ و: «غضبت⁽²⁾ من غير ما جزم»⁽³⁾، و: (مثل ما أنكم تنطقون) [الذاريات: 23].

(وَلَا): كاتنة

(مَعَ الْوَاوِ): العاطفة

(بَعْدَ النَّفْيِ)؛ نحو: «ما جاءني زيد ولا عمرو»، ولومعني؛ نحو: (غير المنضوب عليهم ولا الضالين) [الفاتحة: 7]، وكذا النهي⁽⁴⁾؛ نحو: «لا تضرب زيدًا ولا عمرًا».

(وَيَعْدُ): عطف على قوله «مع الواو» لا على قوله «بعد النفي» لفساد المعنى.

(أَنَّ الْمَصْدَرِيَّةَ)؛ نحو: قوله تعالى (ما منعك أن تسجد إذ أمرتك) [الأعراف: 12]⁽⁵⁾؛ أي: أن تسجد.

وقلت أي قل مجيء لا الزائدة أوزيادة لا

(قَبْلَ أَقْسِمُ)⁽⁶⁾؛ نحو: (لا أقسم بيوم القيامة) [القيامة: 1] و: (لا أقسم بهذا البلد) [البلد:

1]، والسر في⁽⁷⁾ زيادتها التنبيه على جلاء القضية؛ بحيث يستغني عن القسم فيبرز لذلك في صورة نفي القسم.

⁽¹⁾ في (هـ): «ما».

⁽²⁾ قوله: «غضب» سقط من (ل)، (هـ).

⁽³⁾ من أقوال العرب؛ انظره في: كتاب سيبويه (2/ 305)، والمفصل للزمخشري (ص 424)، والبلد في علم العربية (2/ 426)، وشرح الرضي (4/ 436).

⁽⁴⁾ في (ب): «النفي».

⁽⁵⁾ بعده في (ب): «قال».

⁽⁶⁾ في (ل)، (هـ): «القسم».

⁽⁷⁾ في (هـ): «على».

(وَمَثَلَتْ): زيادتها؛ أي: مجيء الزيادة كائنة

(مَعَ الْمُضَافِ)؛ نحو⁽¹⁾:

فَمِنْ يَنْوِي لَأَحْوَرِ مَسْرَى وَمَا شَعَرَ⁽²⁾

أي: في بئر الحلاك. و: «ذهب بالليل وما علم».

(وَمِنْ وَالْبَاءُ وَاللَّامُ): الزائدة

(تَقْدَمُ ذِكْرُهَا)؛ أي: ذكر زيادتها في باب «حروف الجر».

⁽¹⁾ يعمد في (هـ): «قول الشاعر».

⁽²⁾ البيت من مشطور الرجز، وهو للمجاج في ديوانه (1/ 20)، وهو له في: الجمل في النحولنسوب للخليل (ص 319)، والفصل للزخري (ص 424)، والأزمية (ص 154)، والأشبهاء والنظائر في النحوللسيوطي (2/ 164)، وخزانة الأدب (4/ 51)، وبدون نسبة في: الخصائص لابن جني (2/ 479)، وشرح الرضي (2/ 164)، والكتاش في فني الصرف والنحو (2/ 113).

[باب: حُرُوفُ التفسير]

«حُرُوفُ التفسير: أي؛ وهو تفسير لكل مبهم مفرد؛ كـ «جاء زيد أي أبوعبد الله»، أو جملة؛ كقولته⁽¹⁾:

وَتَرْيِئَتِي بِالطَّرْفِ أَيِ أَنْتَ مَلَذِبٌ
وَوَإِنَّ وَأَنَّ⁽³⁾ مُخْتَصَّةٌ بِمَا؛ أي: بفعل.

(في معناه القول): ظرفية اعتبارية أوعلى القلب ولا يقع بعد صريح القول⁽⁴⁾ ولا بعد «ما» ليس بمعناه بل ما كان بمعناه؛ كالأمر والنداء والكتابة ونحوها، ويشترط⁽⁵⁾ أن يكون ما بعدها غير متعلقة بما قبلها بخبرته أو عمل؛ [1/121] فقولته (وآخر دعواهم أن الحمد لله رب العالمين) [يونس: 10] ليست فيه مفسرة⁽⁶⁾ لكون ما بعدها خبراً⁽⁷⁾ لما قبلها، ونحو قوله تعالى: (ما قلت لهم إلا ما أمرتني به أن عبدوا الله) [المائدة: 117] تفسير للأمر لا للقول والفعل؛ قيل: إن «إما» حذف منه مفعول عام وهي تفسيره، أو ينزل منزلة اللازم المحتاج إلى التفسير؛ فمعنى قوله: (وناديتاه أن يا إبراهيم) [الصافات: 104]؛ أي: وناديتاه بشيء أولفظ هو قولنا يا إبراهيم، أو يقال: معنى {ناديتاه} قلنا⁽⁸⁾ النداء فاحتاج إلى بيان المنادى له ففسره مستأنفاً فقال أن يا إبراهيم. وقد يذكر المفعول العام؛ نحو: «كتبت إليه ما ينفعه أن قم»، و: «أمرته

⁽¹⁾ في (هـ): «نحو قول الشاعر».

⁽²⁾ البيت من بحر الطويل، وهو بدون نسبة في: الفصل للزخري (ص 427)، والبيد في علم العربية لابن الأثير (2/ 435)، وشرح الرضي على الكافية (4/ 438)، وتذكر النحاة لأبي حيان الأندلسي (5/ 81)، والجنى الداني لابن أم قاسم (ص 233)، ومعني اللبيب (ص 106)، وجمع الموامع (2/ 331)، وخزانة الأدب (11/ 225).

⁽³⁾ في (هـ): «فلن».

⁽⁴⁾ في (ب): «الفعل»، وقوله: «صريح القول» في (هـ): «القول الصريح».

⁽⁵⁾ في (هـ): «بشرط».

⁽⁶⁾ في (ب): «مفردة».

⁽⁷⁾ في (ل)، (ب): «خبر».

⁽⁸⁾ في (ل)، (ب): «فعلنا».

بما يفلح به أن آمن بالله»، ولحقوقه تعالى: (وأوحينا إلى أمك ما يوحي أن اقلبيه في التابوت)⁽¹⁾.
[طه: 39]⁽¹⁾.

⁽¹⁾ انظر تفصيل المسألة في: الجمل في النحور النسب للخليل (ص 306)، والكتاب لسيويه (3/ 163)، والقصص (2/ 80)، والفصل للزغشري (ص 428)، والبدیع في علم العربية لابن الأثير (2/ 436)، وشرح التسهيل لابن مالك (4/ 9)، وشرح الرضي (2/ 164)، والكناش في فني الصرف والنحو (2/ 113)، وارتشاف الضرب لأبي حيان (3/ 1275)، والتذليل والتكميل له (5/ 161)، والجنى الداني لابن لم قاسم (ص 218)، ومعني اللبيب (ص 638).

[باب: الحُرُوفُ المصدرية]

«حُرُوفٌ»⁽¹⁾ المَصْدَرُ؛ أي: حروف تحمل الجملة مصدرًا فالإضافة بأدنى ملائمة.

«مَا وَأَنْ وَأَنَّ»؛ وقد جاء «كي ولو» مصدريتين في بعض الاستعمالات.

«فَالْأَوَّلَانِ»؛ أي: «مَا وَأَنْ».

«لِلْفِعْلِيَّةِ»: وهذا عند سيبويه، وجوزة غيره⁽²⁾ بعد ما المصدرية الاسمية أيضًا كقولها⁽³⁾:

أَعْلَاقَةٌ أَمَّ الْوَلِيدَ بَعْدَ مَا أَفْتَأْتُ رَأْسِيكَ كَالثَغَامِ الْمَخْلُوسِ⁽⁴⁾

وأما «أَنَّ»⁽⁵⁾ ففعلها⁽⁶⁾ فعل متصرف لا غير ماضيًا أو مضارعًا، وأجاز سيبويه كونه أمرًا

ونهيًا.

«وَأَنَّ لِلْأَسْمِيَّةِ»؛ أي: للجملة الاسمية خاصة إلا إذا⁽⁷⁾ خففت أو كفت بـ «ما»؛ فيجوز فيها

الإلغاء ويعمل في جزئها⁽⁸⁾ ويجعلها مصدرًا وقد عرفت كيفية ذلك⁽⁹⁾.

⁽¹⁾ في (ب): «يجعل الجملة».

⁽²⁾ انظر قول سيبويه في: الكتاب (1/ 116)، وأما قول غيره فأنظره السيرافي وذلك في شرحه على كتاب

سيبويه (1/ 447) وفيه: «و» ما «وما بعدها من الابتداء والخبر بمعنى المصدر، كما تكون هي وما بعدها من

الفعل بمعنى المصدر، وكما تكون «أَنَّ» المشددة وما بعدها من الاسم والخبر بمعنى المصدر، فيكون تقديره:

«بعد إشياء رأسك الثغام»، كما لو قلت: «بعد ما أشبه رأسك الثغام» كان تقديره: بعد إشياء رأسك

⁽³⁾ في (هـ): «كقول الشاعر».

⁽⁴⁾ البيت من بحر الكامل، وهو للمرار الأسدي في ديوانه (ص 461)، وهوله في: كتاب سيبويه (1/ 166)،

وإصلاح المنطق طيبة شاكر وهارون (ص 45)، والأزهية (ص 89)، ولسان العرب (10/ 261) (ع ل ق)،

ويدون نسبة في: القنص (2/ 54)، والبديع في علم العربية (1/ 541)، وشرح الفصل لابن يعيش (5/

68)، وشرح الكافية الشافية لابن مالك (2/ 1026)، والتذيل والتكميل (11/ 108)، ومحمد القواعد (2/

762).

⁽⁵⁾ بعده في (هـ): «المصدرية».

⁽⁶⁾ في (ي): «يفعلها».

⁽⁷⁾ بعده في (ب): «جعلت».

⁽⁸⁾ في (ب): «جزئها».

⁽⁹⁾ «كيفية ذلك» في (هـ): «كيفية».

[باب: حُرُوفُ التَّخْفِيفِ]

(حُرُوفُ التَّخْفِيفِ)؛ أي: حروف تدل على التحريك على الفعل الأثمي، وإذا دخلت على الماضي أفادت التنديم والتوبيخ على ما فات.

(عَلَا وَأَلَا وَلَوْلَا وَلَوْ مَا، وَلَهَا صَدْرُ الْكَلَامِ)؛ لدلائلها على أحد أنواع الكلام فتصدر لتدل من أول الأمر⁽¹⁾ على أن الكلام من ذلك النوع.

(وَيَلْزَمُهَا الْفِعْلُ لَفْظًا)؛ نحو: علًا تضرب زيدًا⁽²⁾.

(وَتَقْدِيرُهَا)؛ نحو: «علًا⁽³⁾ زيدًا تضربه»، وقد جاء الاسمى بعدها في الضرورة؛ لمحذوفه:

إِلْمِيْ فَعَلًا نَفْسُ لِيْلِيْ شَقِيْمَةً⁽⁴⁾

⁽¹⁾ قوله: «الأمر» سقط من (ل)، (هـ).

⁽²⁾ «علًا تضرب زيدًا» في (هـ): «زيدًا تضربه».

⁽³⁾ قوله: «علًا» سقط من (هـ).

⁽⁴⁾ البيت من بحر الطويل، وهو مختلف في نسبه؛ فهو لجنون ليلى في ديوانه (ص 154)، ولابن الدمية طبعة راتب النفاخ في ملحق ديوانه (ص 206)، ولإبراهيم الصولي في ديوانه (ص 185)، وللمجنون، أولابن الدمية، أوللصمة ابن عبد الله القشيري في: المقاصد النحوية للبدر المعني (3/ 416)، وشرح شواهد المعني للسيوطي (1/ 221)، وبدون نسبة في: البديع في علم العربية لابن الأثير (1/ 74)، وشرح ابن عصفور على جمل الزجاجي (2/ 443)، وشرح التسهيل لابن مالك (4/ 114)، ومعني اللبيب (ص 103)، وفي المصادر كلها: «ونبت» بدلا: «أرسلت».

[حرف التثنية]

(حرف⁽¹⁾) التثنية: قد؛ أي: يكون ما بعدها متوقعا؛ كقولك لمن يتوقع ركوب الأمير ويتنظره: «قد ركب الأمير»، وقد يحذف الفعل بعد «قد»؛ نحو قوله:

أَرْفَ الثَّرْحُلُ غَيْرَ أَنْ رَكَبْنَا لَمَّا نَزَلَ بِرَحَائِكَا وَكَأَنَّ قَدْ⁽²⁾
أي: كان قد زالت فحذفت الماضي لدلالة الكلام عليه وهو «لما نزل» لما نزل.

(وهي في المضارع للتقليل)؛ [ب/121] أي: لتقليل الفعل؛ نحو: «إن الكذوب قد يصدق»، وقد يستعمل للتكثير في موضع المدح؛ نحو: (قد يعلم الله الذين) [النور: 63]، وقوله:

قَدْ أَرْكَ الْقَرْنُ مُصَفَّرًا أَنَامِلَهُ
(3)

⁽¹⁾ في (هـ): «حروف».

⁽²⁾ البيت من بحر الكامل، وهو للناطقة الذبياني في ديوانه (ص 89)، وهو في شرح كتاب سيويه (1/ 142)، والبيوع في علم العربية (1/ 620)، وشرح التسهيل لابن مالك (4/ 109)، والمقاصد النحوية للبدري المعيني (1/ 80)، وشرح شواهد المغني (1/ 490)، وبدون نسبة في: المقنضب (1/ 42)، ومسر صناعة الإعراب (1/ 334)، ومعني اللبيب (ص 342).

⁽³⁾ صدر بيت من بحر البسيط مختلف في نسبه؛ كما سيأتي، والبيت بتمامه:

قَدْ أَرْكَ الْقَرْنُ مُصَفَّرًا أَنَامِلَهُ كَأَنَّ الْوَابِيَةَ سَجَّتْ بِفَرْصَادٍ

وهولعيد بن الأبرص في ديوانه (ص 64)، وشرح أبيات سيويه لأبي محمد السيراقي (2/ 368)، وخزانة الأدب (11/ 253)، وللهملي في: كتاب سيويه (4/ 224)، والأزمية (ص 212)، وشرح الفصل لابن يعيش (5/ 93)، ولسان العرب (3/ 347) (قد)، والجنى الداني لابن أم قاسم (ص 259)، ولهما في: شرح شواهد المغني للسيوطي (1/ 494)، والدرر اللوامع (5/ 128)، وبدون نسبة في: المقنضب (1/ 43)، وتذكر النحاة لأبي حيان الأندلسي (ص 76).

[باب: حُرُوفُ الاستفهام]

«حُرُفُ الاستفهام»: سقطت نون التثنية بالإضافة، والاستفهام: طلب الفهم.

«الهِمزةُ وَصَلَتْ لِهَمَّا صَدْرُ الْكَلَامِ»: ولا يتقدمها ما في حيزهما لأنهما يدلان على أحد أنواع الكلام وهو الاستفهام فتصدران للدلالة من أول أمر أن الكلام من ذلك النوع ويدخلان على الجملة⁽¹⁾ الاسمية والفعلية.

(تقول): في الاسمية.

(أزيد قائم): وفي الفعلية: «أقام زيد».

(وكذلك هل): «زيد قائم»، و: «هل قام زيد».

(والهمزة أعمُ تصرفاً): من «هل» و«تصرفاً» تمييز، وإنما كان أعم؛ لأنها تدخل على الاسم⁽²⁾ عند وجود الفعل في الكلام دون «هل» لكونها⁽³⁾ في الأصل؛ بمعنى قد⁽⁴⁾ المختصة بالفعل فإذا وجدت تذكرت العهد⁽⁵⁾ السابق وحتت⁽⁶⁾ إليه ولم يذهل⁽⁷⁾ بغيره بخلاف ما⁽⁸⁾ إذا لم تجده⁽⁹⁾ فإنها تصير وتذهل عنه فلا يجوز: «هل زيد خرج»، و: «هل زيداً ضربت»⁽¹⁰⁾ بخلاف: «هل زيد قائم» ومن حيث إنها تستعمل في الإنكار أيضاً دون «هل»، وإنها⁽¹¹⁾ تستعمل مع «أم» مطرداً، وهل لا تستعمل إلا شاذاً، ومن حيث إنها تدخل على الحروف

⁽¹⁾ قوله: «الجملة» ليس في (أ)، (هـ).

⁽²⁾ في (ب): «الاسمية».

⁽³⁾ في (هـ): «لأنها».

⁽⁴⁾ قوله: «قد» سقط من (هـ).

⁽⁵⁾ في (هـ)، (ي): «العهد».

⁽⁶⁾ في (ب): «حتت».

⁽⁷⁾ في (ب)، (ي): «يتسل»، (هـ): «تقتع».

⁽⁸⁾ سقط من (ب).

⁽⁹⁾ في (ب): «يوجد».

⁽¹⁰⁾ في (ي): «خرجت».

⁽¹¹⁾ قوله: «هل» سقط من (ب).

⁽¹²⁾ في (هـ): «وإنما».

المعاطفة وتدخلها مي بخلاف «هل» وذلك لأن الهمزة أصلاً في الاستفهام وأخسر من هل فهي بكثرة الاستعمال اليق.

(تقول): جملة مستأنفة.

(أزيداً ضربت): ولا تقول «هل زيداً ضربت»؛ حيث لا يليها الاسم مع وجود الفعل في التركيب بخلاف: «هل زيد قائم».

(وأضرب زيداً): والحال أنه هو أخوك بمعنى إنكار ضرب زيد في حال الأخوة ولا تقول: «هل تضرب زيداً».

(وهو أخوك)؛ لأن «هل» لا تستعمل للإنكار.

(وأزيد عندك أم عمرو): لا تقول: «هل زيد عندك أم عمرو»؛ لأن لم لا تقابل إلا الهمزة. (و: أتم إذا ما وقع أتمم به) [يونس: 51]: إلا⁽¹⁾ بدخول الهمزة على «ثم» المعاطفة ولا تقول: «هل ثم»؛ أي: إذا كان⁽²⁾ وقت العذاب وقع أتم إذا ما وقع أتمم به وحينئذ لا ينفع الإيمان.

واعلم أنه: إذا دخلت الهمزة على المواطف فصاحب «الكشاف»⁽³⁾ حمل على حذف المعطوف عليه فقدر في نحو: (أوكلما عاهدوا عهداً نبذه فريق منهم) الآية [البقرة: 100] وذكر الشارح أنها ليست بمعاطفة على محذوف، وإلا لجاز وقوعها في أول الكلام قبل تقدم ما يكون معطوفاً عليه ولم [1/122] يحى منه إلا مبنيًا على كلام مقدم فجعل قوله (أوكلما عاهدوا) عطفاً على (أنزلنا) [البقرة: 99].

(و: أقمن كان على بينة من ربه) [هود: 17، ومحمد: 14]؛ أي: أقمن كان على بينة من ربه كمن يريد الحياة الدنيا فهو مبتدأ محذوف الخبر بدلالة ما سبق والجملة معطوفة على مقدر؛ أي: أقمن كان مؤمناً كمن هو كافر، أقمن كان على بينة من ربه كمن يريد الحياة الدنيا.

⁽¹⁾ في (هـ)، (ي): «الآن».

⁽²⁾ في (ب)، (هـ): «حان».

⁽³⁾ هو الإمام جابر الله الزعزعي، والكشاف هو تفسيره للقرآن الكريم المسمى بـ «الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل»، وانظر قوله فيه في (2/ 351).

(و): (أومن كان ميتًا فأحييناه) [الأنعام: 122]؛ فـ {من} مبتداً خبره قوله (كمن مثله في الظلمات) والجملة معطوفة على مقدراً أي: آمن⁽¹⁾ كمن لم يؤمن ومن كان ميتًا فأحييناه كمن مثله في الظلمات.
(فؤنّ هلّ)؛ أي: باستعمال الهمزة دون هل.

(1) في (هـ)، (ي): «من».

[باب: حُرُوفِ الشَّرْطِ]

(حُرُوفُ الشَّرْطِ: إِنَّ وَلَوْ وَإِذَا؛ لَهَا صَدْرُ الْكَلَامِ؛ لِأَنَّهَا نَوْعٌ مِنْ أَنْوَاعِ الْكَلَامِ.

قَدْ «إِنَّ» لِلِاسْتِيقْبَالِ وَإِنْ دَخَلَ فِي الْمَاضِيِّ؛ نَحْوُ: «إِنْ خَرَجْتَ خَرَجْتُ».

(وَلَوْ عَكْسُهُ)؛ أَي: وَلِوَلِلْمَاضِيِّ، وَإِنْ دَخَلَ فِي الْمُسْتَقْبَلِ نَحْوُ: (لَوْ يَطِيعُكُمْ فِي كَثِيرٍ مِنَ الْأَمْرِ

لَعَتَمْتُ) [الحجرات: 7].

(وَكَلَّمَانَ)؛ أَي: أَنْ وَلَوْ.

(الْفِعْلُ لَفْظًا)؛ نَحْوُ: «إِنْ يَكْرُمَنِي وَلَوْ طَلَعَتِ الشَّمْسُ».

(أَوْ تَقْدِيرًا)؛ نَحْوُ: (وَأَنْ أَحَدٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ اسْتَجَارَكَ) [التوبة: 6]، وَ: «لَوْ ذَاتُ سَوَارِ

لَطِمَتِي»⁽¹⁾.

(وَمِنْ ثَمَّ)؛ أَي: وَمِنْ أَجْلِ⁽²⁾ أَنَّهُمَا تَلْزِمَانِ الْفِعْلِ.

(قِيلَ: لَوْ أَنَّكَ بِالْفَتْحِ؛ لِأَنَّهُ فَاعِلٌ)؛ أَي: لَكُونَهُ فَاعِلًا⁽³⁾ بِاعْتِبَارِ لَزُومِ الْفِعْلِ الْحَذُوفِ بَعْدَ

«لَوْ»؛ أَي: لَوُثِبَ أَنَّكَ وَقَوْلُهُ «لَأَنَّهُ» دَلِيلٌ عَلَى تَرْتِيبِهِ عَلَى ذَلِكَ الدَّلِيلِ فَلَا يَلْزَمُ مَتَعَلِّقَانِ

مِنْ جِنْسٍ وَاحِدٍ.

(وَالنَّطْلَقُ بِالْفِعْلِ): عَطَفَ عَلَى قَوْلِهِ لَوْ أَنَّكَ؛ أَي: قِيلَ فِي خَيْرِ لَوْ أَنَّكَ انْطَلَقَتْ بِصِغَةِ الْفِعْلِ.

(مَوْضِعٌ)؛ أَي: فِي مَوْضِعٍ⁽⁴⁾.

(مَنْطَلِقٌ)؛ إِلَّا لِلضَّرُورَةِ.

(لِيَكُونَ): لَفْظُ الْفِعْلِ

(كَالْعَبْرُوسِ): عَنْ ثَبِتِ الْحَذُوفِ فَيُإِيرَادُ الْفِعْلُ فِي الْخَبَرِ لِهَذَا الْغَرَضِ مَرْتَبٌ عَلَى لَزُومِ الْفِعْلِ

بَعْدَ «لَوْ» وَقَوْلُهُ:

⁽¹⁾ مِنْ أَمْثَالِ الْعَرَبِ، وَيُنْسَبُ إِلَى حَاتِمِ الطَّائِي، انْظُرْهُ فِي: الْأَمْثَالِ لِأَبِي عُبَيْدِ الْقَاسِمِ (ص 268)، وَجُمُورَةُ

الْأَمْثَالِ لِأَبِي هِلَالِ الْعَسْكَرِيِّ (2/ 193)، وَأَمْثَالِ الْهَاشِمِيِّ (1/ 207)، وَجُمُوعِ الْأَمْثَالِ لِلْمِيدَانِيِّ (2/ 174).

⁽²⁾ قَوْلُهُ: «وَمِنْ أَجْلِ» فِي (1)، (هـ): «وَلِأَجْلِ».

⁽³⁾ قَوْلُهُ: «أَي لَكُونَهُ فَاعِلًا» سَقَطَ مِنْ (1)، (هـ).

⁽⁴⁾ قَوْلُهُ: «فِي» سَقَطَ مِنْ (ب).

مَوْضُوعُهَا أَوْلُوَانُ النَّصْحِ مَقْبُولٌ⁽¹⁾

أَحْرَمَ بِهَا خَلَّةٌ لَوَالِهَا صَدَلَتْ

بصيغة الاسم معمول على تقدير ولوان النصح أمر مقبول فالخبر جامد ومقبول صفة الخبر لا خبر «أن»⁽²⁾، أووارد على قول البعض، وفيه أنه حينئذ يكون من باب صنف التأليف بمخالفة الجمهور، وفيه أن: الكلام الوارد قبل وضع قاعدة النحوم العرب الموثوق بحريتهم لا يكون ضعيفاً ولا عمتناً وإن خالف الجمهور أو الكل بل⁽³⁾ شاذاً.

(وَأَن كَانَ): الخبر.

(جَائِئًا جَائًا): وقوع الاسم.

(لَيْتَهُوَ): أي: الفعل؛ نحو: «لوان زيداً»⁽⁴⁾ الرجل، وقوله تعالى: (ولوان ما في الأرض من شجرة أقلام) [القمان: 27].

(وَأَيَّاقًا تَقْدُمُ الْقِسْمُ): احتراز عن صورة التوسط في⁽⁵⁾ أول الكلام ظرف تقدم بتضمين الدخول؛ أي: إذا تقدم القسم على الشرط⁽⁶⁾ داخلاً، أو الكلام وإلا فلا يصح ترك⁽⁷⁾ «في» لعدم كونه زماناً ولا مكاناً مبهماً [122/ب].

(عَلَى الشَّرْطِ لَزِمَ الْمَاضِي): أي: لزم القسم أن يكون الشرط الواقع بعده ماضياً ولزم ذلك الشرط الماضي؛ لأنه لما انقطع عن عمله في الجواب فالتزم الماضي في الشرط⁽⁸⁾ لتلا يعمل فيه أيضاً فيتوافق في عدم عمل الحرف.

⁽¹⁾ البيت من بحر البسيط، وهو سيدنا كعب بن زهير من بردته الشريفة التي مدح بها النبي صلى الله عليه وسلم، وهي له في دهبائه (ص 61)، وهو له في: جمهرة أشعار العرب للقرشي (ص 633)، والظرف والظرفاء للوشاء (ص 135)، ودلائل الإعجاز (ص 38)، وشرح الرضي (4/ 454)، ولسان العرب (11/ 217) (خ ل ل)، وخزانة الأدب (11/ 308).

⁽²⁾ قوله: «أن» ليس في (1)، (هـ).

⁽³⁾ قوله: «بل» سقط من (هـ).

⁽⁴⁾ بعده في (ي): «أخوان».

⁽⁵⁾ قوله: «في» سقط من (هـ)، (ي).

⁽⁶⁾ في (هـ): «الشرطية».

⁽⁷⁾ في (ب): «لترك».

⁽⁸⁾ قوله: «الماضي» لأنه لما انقطع عن عمله في الجواب فالتزم الماضي في الشرط، سقط من (ب).

(نَقَطًا أَوْ مَعْنَى)؛ بدخول «لم» على المضارع.

(وَكَانَ لِلْقَسَمِ الْجَوَابُ⁽¹⁾ نَقَطًا): وللشرط معنى ترجيحًا للسابق مع كثرة الاستعمال.

(مِثْلَ: وَاللَّهُ إِنْ أَتَيْتَنِي؛ مثال: الماضي لفظًا.

(أَوْ: إِنْ لَمْ تَأْتِنِي؛ مثال: الماضي المعنوي.

(لَا تَكْرِمُكَ، وَإِنْ تَوَسَّطَ): القسم

(بِتَقْدِيرِ الشَّرْطِ أَوْ غَيْرِهِ؛ أي: غير الشرط

(جَازَ أَنْ يَتَّخِذَ الْقَسَمَ): أو الشرط

(وَأَنْ يُلْفَى): القسم أو الشرط؛ نحو:

(قَوْلِكَ: أَمَّا وَاللَّهِ إِنْ تَأْتَيْتَنِي آتَيْتُكَ)؛ بالجزم باعتبار الشرط⁽²⁾.

(وَإِنْ أَتَيْتَنِي فَوَاللَّهِ لَا تَيْتُكَ)؛ باعتبار القسم وإلغاء الشرط.

(وَتَقْدِيرُ الْقَسَمِ؛ كَاللْفِظِ)؛ أي: القسم المقدر كالقسم المفوظ، أو تقدير القسم كتلفظ القسم في

اعتباره وإلغائه كما مر.

(مِثْلَ: (وَاللَّهِ لَنْ أَخْرُجُوا لَا يَخْرُجُونَ) [الحشر: 1]، وَ: (وَاللَّهِ إِنْ أَطْعَمْتَهُمْ أَنْتُمْ لَمُشْرِكُونَ)

[الأنعام: 121].

(وَأَمَّا لِلتَّقْصِيلِ)؛ أي: لتفصيل ما أجمله المتكلم؛ نحو قوله⁽³⁾: «جاءني إخوانك؛ أما زيد

فأكرمته وأما بشر فأهنته وأما خالد فقد أعرضت عنه». وقد جاء⁽⁴⁾ للاستئناف من غير أن

يتقدمها إجمال نحو «أما» الواقعة في أوائل الكتب⁽⁵⁾.

(وَالتَّرَمُّ حَتَّى فِعْلُهَا)؛ أي⁽⁶⁾ أما لتضمنها معنى الابتداء.

⁽¹⁾ «للقسم الجواب» في (ب)، (هـ): «الجواب للقسم».

⁽²⁾ بعده في (ب): «جاء».

⁽³⁾ قوله: «قوله» سقط من (هـ)، وفي (ب): «قولك».

⁽⁴⁾ في (هـ): «جاءني».

⁽⁵⁾ أي: الواقعة في قولهم: «أما بعد»، ومن ذلك قول العلامة القوجوي: «وقد يجيء للاستئناف من غير أن

يتقدمها ما يدل على التعدد كـ (أما) الواقعة في أوائل الكلام المنقطع عما قبله، ومنها ما يأتي في أوائل الكتاب

والرسالة، ومتى كان تفصيلاً لجمل وجب تكرارها». انظر: شرح قواعد الإعراب، تحقيق: إسماعيل مروة،

دار الفكر - بيروت، دار الفكر - دمشق، الطبعة الأولى: 1416 هـ - 1995 م، (ص 172).

⁽⁶⁾ قوله: «أي» سقط من (هـ).

(وَعَوَضُ): عن الفعل المخذوف.

(يَسْتَهَا)؛ أي: ⁽¹⁾ بين أما.

(وَيَنْفَعُ فَائِئَهَا)؛ أي: فاء «أما».

(جَزْءٌ مِمَّا فِي حَيِّزِهَا)؛ أي: حيز جوابها أو حيز فائئها وهو إما مبتدأ؛ نحو: «أما زيد فمنطلق»، وإما معمول لما وقع بعد الفاء؛ نحو: «أما يوم الجمعة فزيد منطلق».

(مُطْلَقًا)؛ أي: زمانًا مطلقًا سواء كان ما بعد أما عما يمتنع تقدم ما في حيزه عليه أولا، وهذا مذهب البرد واختاره المصنف ⁽²⁾.

(وَقِيلَ هُوَ)؛ أي: ما بعد «أما».

(مَعْمُولٌ): الشرط

(المُخَذَّوفُ)؛ فيكون داخلًا في الشرط

(مُطْلَقًا)؛ أي: زمانًا مطلقًا سواء كان مرفوعًا أو منصوبًا.

(بِمَلِّ أَمَّا يَوْمَ الْجُمُعَةِ فَزَيْدٌ مُنْطَلِقٌ): بتقدير أما نذكر يوم الجمعة فزيد منطلق، ورد بأنه لو جاز نصبه بتقدير نذكر لجاز رفعه بتقدير حصل لكنه لم يُجْزَ ولجاز نصب ⁽³⁾ زيد في «أما زيد فمنطلق» بتقدير مهما نذكر زيدًا فهو منطلق لكنه لم يُجْزَ.

⁽¹⁾ قوله: «أي» سقط من (أ)، (هـ).

⁽²⁾ قوله: «المصنف» سقط من (ب).

ونظر تفصيلًا أكثر في: الكتاب (3/ 137)، والمقتضب (2/ 355)، والأصول في النحو (1/ 274)، والتعليقة على كتاب سيبويه (2/ 249)، وشرح الرضي (1/ 296)، والكناش في فني الصرف والنحو (2/ 121)، وتجهيد القواعد (4/ 2033)، وشرح الشاطبي على الألفية (6/ 193).

⁽³⁾ قوله: «نصب» سقط من (ب).

(وتجمل): وهذا⁽¹⁾ قول المازني⁽²⁾.

(إن كان): ما بعد أما

(جائز التقديم): نحو: «أما يوم الجمعة فأنا خارج».

(فمن الأول): أي: فهو من القسم الأول؛ أي: هو جزء الجزء.

(وآلا): أي: وإن لم يكن جائز التقديم.

(فمن الثاني): أي: معمول الشرط المحذوف لضرورة امتناع جزء الجزء لامتناع

[123/1] التقديم؛ نحو: «أما زيد فأني ضارب»؛ لأن «أن» تقطع ما بعدها عن العمل فيما

قبلها، وجوز أبو العباس المبرد وجعل له «أما» خاصية تصحيح التقديم عما⁽³⁾ يمنع تقديمه⁽⁴⁾.

(1) في (ب): «وهو».

(2) نقل ابن السراج عن شيخه أبي العباس المبرد أنه قال: «سألت أبا عثمان لم لا تقول: يوم الجمعة أنك

مطلق قال: هذا يميزه قوم - وهم قليل - على التقديم والتأخير، يميزون: أنك مطلق يوم الجمعة، وإنما كان

الوجه: يوم الجمعة أنك مطلق لأنهم يريدون: في يوم الجمعة انطلاقك قلت: فلم أجازوا: أما يوم الجمعة

فإنك مطلق قال: لأن ما بعد الفاء مبتدأ ونصب «يوم الجمعة» بالمتى الذي أحدثته أما كانه قال: مهما يكن

من شيء يوم الجمعة فإنك مطلق وهو نحو قولك: زيد في الدار «اليوم» نصبت اليوم بمعنى الاستقرار في

قولك: في الدار، قلت: التميز كيف إنك صانع على قولك: كيف أتت صانع؟ قال: من أجازة في يوم الجمعة

أجازة معناها. انظر: الأصول في النحو (1/ 274)، وشرح كتاب سيبويه للسيرافي (2/ 272)، ومجهد القواعد

(9/ 4513).

(3) قوله: «عما» في (هـ): «لأنا»، وفي (ي): «جما».

(4) انظر قول المبرد في المختص (2/ 354، 355) ونصه فيه زيادة بيان، وهو على النحو التالي: «تقول أما يوم

الجمعة فإنك مرئجل لأن معنى أما مهما يكن من شيء فإنك مرئجل يوم الجمعة فما بعد الفاء يقع مبتدأ إلا

ترى أنك تقول أما زيداً فضررت فأما هو على التقديم والتأخير لا يكون إلا ذلك لأن المعنى مهما يكن من

شيء فزيداً ضررت أو فضررت زيداً. ولوقال قائل أما يوم الجمعة فإنك مرئجل لجاز فيكون التقديم مهما يكن

من شيء ففي يوم الجمعة رحلتك فهذا تقدير ما يقع في أما والدليل على أنها في معنى الجزاء لزوم الفاء

لجوابها نحو أما زيد مطلق (فأما اليمين فلا تقهر) [الضحى: 9]، و: (وأما ثمود فهديناهم) [فصلت: 17]،

و: (أما من استغنى) (5) فأنت له تصدى [عبس: 5، 6] فاللغى مهما يكن من شيء فهذا الأمر فيه فأما

تقديرها في الكلام كله التقديم والتأخير لا يكون إلا على ذلك».

[باب: حرف الزدع]

حرف⁽¹⁾ الزدع: كلاً: الردع المنع والزجر، وهو إما المخبر⁽²⁾؛ نحو قولك: «كلا» لمن قال: «فلان يفضلك»، أو الطالب لحقوقه تعالى: (كلا) بعد قوله: (رب ارجعون 99) لعلي

أصل صالحاً [المؤمنون: 99: 100]، ومعنى {كلا} ليس كذلك.

(وتقد جاء بمعنى خطأ)؛ نحو: (كلا إن الإنسان ليطغى) [العلق: 6]، ولا يبعد حينئذ كونه اسماً لكن النحويين اتفقوا على حرفيته؛ لكونه لتحقيق الجملة كان، ونحو: (ثم يطعم أن أزيد

(15) كلا إنه كان لأياتنا عنيذاً) [الدثر: 15، 16]، يحتمل الوجهين كونها للردع وبمعنى

«خطأ»⁽³⁾.

⁽¹⁾ في (ي): «حروف».

⁽²⁾ في (ب): «ردع الخبر».

⁽³⁾ انظر تفصيلاً في: شرح المفصل لابن يعيش (5/ 132)، وأما ابن الحاجب (1/ 259)، وشرح التسهيل لابن مالك (2/ 92)، وشرح الكافية الشافية (2/ 564)، والكناش في فني الصرف والنحو (2/ 122)، والتأويل والتكميل (6/ 109)، ومعني اللبيب (ص 249)، وشميد القواعد لناظر الجيش (3/ 1536)، وشرح الشاطبي على الألفية (2/ 321)، وتعليق الفرائد للدمامي (4/ 187)، وشرح التصريح على التوضيح (1/ 302).

[باب: ثاء التانيث الساكنة]

(ثاء التانيث الساكنة): احتراز عن التحركة؛ فإنها تلحق لتانيث الاسم لا لتانيث المسند إليه.

(ثَلَعَنَ المَأْخِي)؛ نحو: «ضربتُ وأكرمتُ»⁽¹⁾ هند⁽²⁾.

(ثَانِيثِ الْمُسْتَدِ إِلَيْهِ): للاتصال بينهما؛ فإن كان ظاهراً غير حقيقي فمخير⁽³⁾.

(وَأَمَّا الْحَاقُّ عَلَامَةُ الثَّانِيَةِ): والجمع⁽⁴⁾ في الفعل عند الفاعل الظاهر بخلاف ضمير التنبيه

والجمع على نحو الحاق علامة التانيث؛ نحو: «قاموا إخوانك»، و: «قاموا إخوانك»، و: «قمن

إخوانك» للدلالة على أن المسند إليه مثنى أو مجموع مذكر أو مؤنث؛ كدلالة ثاء التانيث

الساكنة؛ على أن المسند إليه مؤنث⁽⁵⁾.

(فَضَعِيفٌ)؛ أي: فهو ضعيف للزوم صورة تعدد الفاعل، وجاز ذلك في اسم الفعل؛ نحو:

«هاتيا وهاتوا وتعاليا وتعالوا» بلا ضعف، وهذه العلامة ليست بضمير بل حروف تزداد

للدلالة في أول الأمر على أن المسند إليه مثنى أو مجموع أو مذكر أو مؤنث⁽⁶⁾؛ كناء التانيث يدلُّ

على أن المسند إليه مؤنثٌ ويدل عليه أنه لو كان ضميراً لامتنع الواو في غير العقلاء

ك: «أكلوني البراغيث»، والنون في المذكور العقلاء نحو⁽⁷⁾ يعصون أقاربه⁽⁸⁾.

⁽¹⁾ قوله: «وأكرمت» سقط من (ي).

⁽²⁾ قوله: «وأكرمت هند» سقط من (هـ).

⁽³⁾ قوله: «فإن كان ظاهراً غير حقيقي فمخير» سقط من (ل)، (هـ)، (ي)، واليبت من (ب).

⁽⁴⁾ في (ب): «والجمعين في الجمعين أي جمع المذكر والمؤنث»، وقوله: «الثنية والجمع» في (هـ): «التانيث

والجمعين»، «والجمع» في (ي): «أي جمع المذكر والمؤنث».

⁽⁵⁾ قوله: «على أن المسند إليه مؤنث» سقط من (ل)، (هـ).

⁽⁶⁾ قوله: «أو مجموع أو مذكر أو مؤنث» في (ل): «أو مجموعاً أو مذكراً أو مؤنثاً».

⁽⁷⁾ سقط من (هـ).

⁽⁸⁾ انظر تفصيلاً في: كتاب سيبويه (1/ 19، 78)، والأصول في النحو (1/ 49)، والتعليقة على كتاب سيبويه

(1/ 37)، والبدیع في علم العربية (1/ 108)، وتوجيه اللمع لابن الحجاز (ص 306)، شرح الفصل لابن

يعيش (2/ 296)، وشرح ابن عصفور على جمل الزجاجي (1/ 199)، وشرح التسهيل لابن مالك (1/ 298)،

وشرح الكافية الشافية (2/ 577)، والكناش في فني الصرف والنحو (1/ 141، 2/ 123)، وارتشاف

الصرب (2/ 739)، والتذليل والتكميل (6/ 202)، ومغني اللبيب (ص 157)، وقهيد القواعد لناظر

الجيش (4/ 1581)، وتعليق الفراد للداميين (2/ 28)، وجمع الموامع (1/ 577).

[باب: التنوين]

(التنوين: نُونٌ سَاكِنَةٌ): وضعًا؛ فلا يرد تحريكها لاجتماع الساكنين⁽¹⁾.

(تُطْعِمُ حَرَكَةُ الْآخِرِ): في الوجود لا في السقوط، ولحو: «أب وأخ ودم» تنوينه تابع حركَةِ الوسط لكنه بعد ما صار آخر يحذف الآخر نسبيًا منسيًا.

(لَا تَأْكُلُ الْقَعْلَ): احتراز عن النون الخفيفة.

(وَهُوَ): أي: التنوين.

(الْتَمَكُنْ): لحو: زيد

(وَالْتَمَكُنْ): لحو: «صه وأف».

(وَالْيَوْضُ): عن المضاف إليه؛ لحو: «إذ⁽²⁾ وحينئذ»؛ أي: إذ كان كذا أو حين إذ كان كذا.

(وَالْقَائِلَةُ): لحو: «مسلمات»، وما يرد لتوهم تنوين التمكن ثبوته حين تسميتك بها⁽³⁾ امرأة؛

حيث يمنع للعلمية والتأنيث.

(وَالْزُتْرَمُ): وهي التنوين اللاحقه قافية الشعر مطلقه أومقيدة؛ لحو: [123/ب]

وقولي إِنَّ أَصَبْتُ لَقَدْ أَصَابَنِي⁽⁴⁾

و: قَائِمُ الْأَخْفَاقِ خَاوِي الْمَحْتَرَفِ:

مُنْتَبِه الْأَخْلَامِ لَمَاعِ الْحَفَقِ⁽⁵⁾

⁽¹⁾ في (ب): «الساكنة».

⁽²⁾ في (ي): «يومئذ».

⁽³⁾ في (ب): «بهما».

⁽⁴⁾ البيت من بحر الوافر، وهو لجبريد بن عطية في ديوانه (2/ 813)، وهو له في: الجمل في النحو النسوب للخليل بن أحمد

(ص 255)، وكتاب سيبويه (4/ 205)، وشرح أبيات سيبويه لأبي محمد السيرافي (2/ 349)، وسر صناعة الإعراب

لابن جني (1/ 471، 480)، والخصائص له (2/ 96)، والمفصل للزغشري (ص 455)، وشرح الشافية للاسترالياذني

(4/ 242)، والمقاصد النحوية للبدري العيني (1/ 77)، وشرح الأشموني على الألفية (1/ 12)، وشرح شواهد المغني

للسيوطي (2/ 762).

⁽⁵⁾ البيتان من الرجز، وهو لرؤبة بن العجاج في ديوانه (ص 104)، وهو له في: جمهرة اللغة لابن دريد (1/ 408)، وشرح

كتاب سيبويه للسيرافي (1/ 196)، والأغاني لأصفهاني (10/ 158)، والمرجّل في شرح الجمل لابن الخطّاب (ص

223)، وشرح أبيات سيبويه لأبي محمد السيرافي (2/ 353)، والخصائص لابن جني (2/ 228)، والمقاصد النحوية

للبدري العيني (1/ 38)، وشرح شواهد المغني للسيوطي (2/ 764)، ونزاة الأدب (10/ 25)، ويدون نسبة في: كتاب

سيبويه (4/ 210)، والأصول في النحو (2/ 389)، والإيضاح المعطدي (ص 254)، والمفصل للزغشري (ص 456)،

وشرح السهمل لابن مالك (1/ 11).

(وَيُخَلِّفُ الْكَثِيرِينَ مِنَ الْعَلَمِ): حال كونه

(مَوْصُوفًا بِأَيْنٍ)؛ حال كونه

(مُخَصَّنًا إِلَى عِلْمٍ آخَرَ⁽¹⁾)؛ تخفيفاً لطول اللفظ ونقل العمل وكثرة الاستعمال، ويجذف حينئذ

ألف «ابن» خطأ للتخفيف في الكتابة والدلالة على الامتزاج.

وحذفها في غير ذلك؛ نحو: (قل هو الله أحد (1) الله الصمد) [الإخلاص: 1، 2] فيمن قرأ

من الشواذ⁽²⁾، وقوله:

.... لَا ذَاكِرَ اللَّهِ إِلَّا قَلِيلًا⁽³⁾

على الضرورة، وأما نحو⁽⁴⁾ قوله:

⁽¹⁾ قوله: «آخر» سقط من (هـ)، والمثبت موافق لما في متن الكافية (ص 56).

⁽²⁾ قرئ بجذف التنوين في المترائر والشاذ وليس الشاذ كما أطلق المصنف هنا رحمه الله، وعليه ففي قراءة هذه الآية مذاهب عن القراء؛ يوضحها قول أبي بن مجاهد على النحو التالي: «قرأ ابن كثير ونافع وعاصم وابن عامر وحمة والكسائي {أحد الله} بتنوين الدال. وقرأ أبو عمرو {أحد الله} بغير تنوين فيما حدثني به الخزاز عن محمد بن يحيى عن عبيد عن هرون عنه {أحد الله} يقف على أحد ولا يصل فإن وصل قال {أحد الله} بالتنوين وكان يزعم أن العرب لم تكن تصل مثل هذا. وحدث عبيد الله بن علي عن علي بن نصر عن أبيه قال سمعت أبا عمرو يقرأ {أحد} فإذا وصل يزيها وزعم أن العرب لم تكن تصل مثل هذا. وروى أبو زيد عن أبي عمرو {أحد الله} لا يصل مقطوع. وقال عباس سألت أبا عمرو فقرأ {أحد} وقف ثم قرأ {الله الصمد}. السبعة في القراءات (ص 701)، وهي: وقرأ بها أبان بن عثمان وزيد بن علي، ونصر بن عاصم وابن سيرين، والحسن البصري، وعبد الله بن أبي إسحاق وأبو السمال من أصحاب الشواذ، وانظر تفصيلاً لهذه القراءة أكثر في: الجمل في النحوي المنسوب للخليل (ص 238)، والمقتضب للمبرد (2/ 314)، وعمدة الكتاب لأبي جعفر النحاس (1/ 269)، إعراب القرآن له (3/ 788)، وشرح كتاب سيبويه للسيرافي (1/ 214)، والبحر المحيط في التفسير (8/ 528).

⁽³⁾ جزء بيت من بحر المتقارب، لأبي الأسود الدؤلي، والبيت بتمامه:

فَالْفَيْتَةُ فَيْرٌ مُتَعَتِّبٌ وَلَا ذَاكِرَ اللَّهِ إِلَّا قَلِيلًا

ديوان أبي الأسود الدؤلي (ص 54)، وهو له في: كتاب سيبويه (1/ 169)، والمقتضب (2/ 313)، والأغاني للأصفهاني (12/ 315)، وكتاب الأفعال للسرستبي (1/ 323)، واللباب في علل البناء والإعراب للمكبري (2/ 100)، وشرح المفصل لابن يمش (5/ 161)، وشرح الشاطبي على الألفية (1/ 175)، وشرح شواهد المفني (2/ 933).

⁽⁴⁾ قوله: «لغو» ليس في (أ)، (هـ).

•جارية من قيس بن ثعلبة•⁽¹⁾

فعلى الضرورة.

⁽¹⁾ البيت من مشطور الرجز، وهو للأغلب المعجمي في ديوانه (ص 148)، وهو له في كتاب سيويه (3/ 506)، وشرح آيات سيويه لأبي محمد السيرافي (2/ 272)، وشرح التسهيل لابن مالك (3/ 395)، وتعيد القواعد لناظر الجيش (7/ 3539)، وللأخطل في شرح كتاب سيويه للسيرافي (4/ 245)، وبلا نسبة في: الجمل في النحو والنسب للخليل (ص 238)، والمقتضب (2/ 315)، والخصائص (2/ 493)، وشرح القفص لابن يعيش (1/ 333)، وشرح ابن عصفور على جمل الزجاجي (2/ 448)، وارتشاف الضرب (4/ 2189).

[باب: نوني التوكيد]

(نونُ التأكيد حَقِيقَةٌ سَاكِتَةٌ): قدم الحفيفة وإن كانت فرعاً لحفتها.
(وَتَقِيْلَةٌ مُشَدَّدَةٌ مَفْتُوحَةٌ): لحفة الفتحة.

(مَعَ غَيْرِ الْأَلْفِ): مكسورة معها لتشبيهه بنون الإعراب، والتعادل بين ثقل الكسرة وخفة الألف سواء كان الألف للضمير أو الألف الزائدة في جمع المؤنث؛ نحو: «اضربان واضربتان».

(تَحْتَصِرُ): نون التأكيد، أوكل واحد منهما والجملة مستأنفة.

(بِالْفِعْلِ الْمُسْتَقْبَلِ): الكائن.

(فِي الْأَمْرِ): نحو: «اضربن».

(وَالنَّهْيِ): نحو: «لا تضربن».

(وَالْإِسْتِفْهَامِ): نحو: «هل تضربن».

(وَالْتَمَنِّي): نحو: «ليتك تضربن».

(وَالْعَرَضِ): نحو: «ألا تنزلن بنا»⁽¹⁾ فنصيب خيراً».

(وَالْقَسَمِ): نحو: «والله لأفعلن»، وإنما تختص النون بالمستقبل الموصوف لأنها وضعت لتأكيد الطلب، والطلب إنما يتعلق بالمستقبل⁽²⁾ الذي يكون أمراً أَوْهياً ونحوهما مما ذكر، ويشبه جوابات القسم⁽³⁾ بال مطلوب لدلالة القسم على اعتناؤه بشأانه وزيادة اهتمامه له كال مطلوب⁽⁴⁾.

(وَقَلْتُ): نون التأكيد

(فِي النَّفْيِ): نحو: «أنت لا تفعلن» تشبيهاً بالنهي، ويلحق بالنفي: «قلما يقولن، وربما يقولن»⁽⁵⁾؛ لأن القلة تلحق بالعدم وحمل عليه للمضادة كثيراً «ما تقولن».

(وَلَزِمَتْ): نون التأكيد.

(فِي مُبَيَّنٍ): جواب

⁽¹⁾ قوله: «بنا» سقط من (ب).

⁽²⁾ «إنما يتعلق» في (ب): «أن يتعلق».

⁽³⁾ قوله: «القسم» سقط من (أ).

⁽⁴⁾ قوله: «كال مطلوب» سقط من (ب).

⁽⁵⁾ قوله: «وربما يقولن» سقط من (أ).

«القسَم»؛ نحو: «والله لأفعلن» خلافاً للكوفيين⁽¹⁾، والإضافة من باب «جود قطيعة»، وإنما لزم لأن القسم على التأكيد نكروها أن يؤكدوا الفعل بأمر منفصل عنه وهو القسم من غير أن يؤكد بما يخصه⁽²⁾ ويتصل به وهو النون بعد صلاحه له.

(وكُتِرَت): نون التأكيد.

(لَمْ يَطَّلْ: إمَّا تَقَعَلَنْ): (فأما ترين من البشر) [مريم: 26]؛ أي: في الشرط المؤكد حروفه بما وقَّته لا⁽³⁾ أكد الحرف قصدوا تأكيد الفعل أيضاً لنلا يقصر المقصود من غيره.

(وَمَا قَبْلَهَا): أي: النون التأكيد.

(نَعِ ضَمِيرٌ⁽⁴⁾ الْمَكْتُمِينَ): وهو الواو مع حال من قوله
(مَضْنُومٌ)؛ للدلالة على الواو المحذوفة للساكين.

(وَنَعِ الْمَخَاطِبِ): أي: مع ضمير أنثى المخاطبة؛ أي: الأنثى التي خوطبت.

(تَكْشُورَةٌ)؛ [11/124] للدلالة على الياء المحذوفة للساكين.

(وَقِيمَا عَدَاةً): أي: فيما عدا⁽⁵⁾ المذكور.

(مَتَشَوِّجٌ)⁽⁶⁾: للخفض حقيقة؛ نحو: «أضربين»، أو حكماً؛ نحو: «أضربين»⁽⁷⁾؛ إذ الألف في حكم الفتحة، أوفي حكم العدم لأنها⁽⁸⁾ غير حاجز حصين لسكونها وضعفها وضعفاً وما قبلها مفتوح، أو المراد: إذا لم يكن قبلها ألف بدلالة قوله⁽⁹⁾:

⁽¹⁾ انظر قول الكوفيين في: الأصول في التحولات السراج (1/ 434)، وشرح كتاب سيبويه للسرياني (4/ 243)، والإنصاف في مسائل الخلاف (1/ 327) [م: 57]، وشرح الفصل لابن يعيش (5/ 250)، وارتشاف الضرب (4/ 1790)، والتذيل والتكميل (11/ 408)، ومعني اللبيب (ص 524)، وتقييد القواعد لناظر الجيش (6/ 3082).

⁽²⁾ في (ب): «يختصه».

⁽³⁾ «فإنه لا» في (ب): «فإذا».

⁽⁴⁾ في (أ)، (ب): «الضمير»، والنبت موافق لا في متن الكافية (ص 56).

⁽⁵⁾ قوله: «عدا» سقط من (هـ).

⁽⁶⁾ في (أ)، (ب): «مفتوحة»، والنبت موافق لا في متن الكافية (ص 56).

⁽⁷⁾ في (هـ): «أضربان».

⁽⁸⁾ قوله: «لأنها» سقط من (ي).

⁽⁹⁾ قوله: «قوله» ليس في (ي).

(وتقول): أنت

(في التثنية والجمع المؤنث: اضرِبَانْ واضرِبَتَانْ): بزيادة الألف للفصل⁽¹⁾ لتلا يجمع النونات، واغترِب⁽²⁾ التقاء الساكنين يجعله التقائهما على حدة باعتبار الاتحاد الحكمي لحذف اللبس بالواحد في التثنية ولزوم اجتماع النونات في جمع المؤنث بحذف الألف.

(وَكَا تَدْخُلُهُمَا): أي: التثنية والجمع المؤنث.

(الحقيقة): لأنه لو بقي فيها الألف لزم التقاء الساكنين لا على حدة لعدم التشديد ولو حذف لزم اللبس واجتماع النونين.

(خِلَافًا): أي: يخالف هذا القول خلافًا

(ليونس)؛ فإنه أجاز ذلك وجعل التقاء الساكنين⁽³⁾ مفتقرًا كما في الوقف وليس بمرضي عند الأكثر⁽⁴⁾.

(وَعَمَّا): أي: نونا التأكيد الثقيلة والخفيفة.

(في غيرِهما): أي: في⁽⁵⁾ غير التثنية والجمع المؤنث حال كونهما.

(مَعَ الضَّمِيرِ الْبَارِزِ): نحو: «اضربوا».

(كَالْلَفْظِ الْمَقْصَلِ): في حذف حرف العلة وتحريكها على التفصيل؛ أي: يجب أن يعامل آخر الفعل مع النون معاملته مع الكلمة المفصلة من الساكنة المصدر من حذف، أو تحريك؛ نحو: «اضربن واضربن»⁽⁶⁾، والمقصود هنا بيان حكم المعتلات عند اتصاليهما.

⁽¹⁾ في (هـ): «الفصل».

⁽²⁾ في (ل)، (ب): «وليمتن».

⁽³⁾ بعده في (ب): «معه».

⁽⁴⁾ انظر قول يونس ومناقشته فيه في: كتاب سيبويه (3/ 527)، والمقتضب (3/ 24)، والأصول في التحولابن السراج (2/ 201)، وشرح كتاب سيبويه للسباني (4/ 258)، والخصائص لابن جني (1/ 94)، والإنصاف في مسائل الخلاف (2/ 536) [م: 94]، والذبيع في علم العربية (1/ 666)، وشرح المفصل لابن يعيش (5/ 163)، والكتاتيب في فني الصرف والنحو للمؤيد (2/ 131)، وارتشاف الضرب (2/ 665)، وتوضيح المقاصد لابن أم قاسم (3/ 1184)، وتمهيد القواعد لناظر الجيش (8/ 3950)، وشرح الأشموني (3/ 132).

⁽⁵⁾ قوله: «في» سقط من (ل)، (ب).

⁽⁶⁾ بعده في (ب)، (هـ): «اضربن».

(لأن لم يكن): ضمير بارز.

(كالكاف): أي: فهما⁽¹⁾ كالساكن المتصل، وهو ألف التثنية⁽²⁾.

(ومن ثم): أي: ولأجل أنه مع غير ضمير⁽³⁾ البارز كالتصل⁽⁴⁾ ومع الضمير البارز كالتفصل⁽⁵⁾.

(قيل: هل ترون؟) لأنها لما كانت مع غير الضمير البارز كالكلمة المتصلة كان زوال سكون الآخر لازماً فيعود ما حذف للسكون فيقال: «هل⁽⁶⁾ ترون».

(يأى مقنونة): وأشبعت ألف التثنية في الاتصال فلم يعمل اللام معها؛ نحو: «هل ترون»، و: «هل ترون».

(هل ترون) كما لم تعمل مع ألف التثنية المتصلة؛ نحو: «هل ترون»، و: «هل ترون».

(وترون) بضم الواو لعدم كونها مدة حتى يحذف لالتقاء الساكنين على نحو تحريكها كذلك في الكلمة المتصلة الساكنة الصدر كما يقال: «أخشوا القوم».

(وترون) بكسر الياء للساكنين⁽⁷⁾ كما في: «أخشى الله» وهذه أمثلة المضارع وأما أمثلة الأمر فتقول: «أخزوا وارموا».

(و: أخزوا) بإعادة الواو المحذوفة⁽⁸⁾ لزوال سكون الآخر فيما هو كالكلمة المتصلة⁽⁹⁾ كما في: «أخزوا وارموا».

(1) في (أ)، (ب): «فيهما».

(2) قوله: «وهو ألف التثنية» سقط من (أ)، (ي).

(3) «غير ضمير» في (ب)، (ي): «الضمير».

(4) في (ب)، (ي): «كالتفصل».

(5) في (ب)، (ي): «كالتصل».

(6) قوله: «هل» سقط من (أ)، (ب)، (ي)، والنبت من (هـ).

(7) في (هـ): «لالتقاء الساكنين».

(8) «الواو المحذوفة» في (هـ): «المحذوف».

(9) في (هـ): «المتصلة».

(10) قوله: «في» سقط من (ب).

«و: الخزول»؛ يحذف الواو، كما في: «اغزوا الجيش»، ولولا كان النون كالمفصل لكان هذا من التثاء الساكنين [124/ب] على حدٍّ؛ لكون الأول مدَّةً والثاني مدغمًا فيما هو كالكلمة الواحدة بناء على الاتصال

(والمحذوفة لمختلف الساكنين)؛ أي: لملاقة الساكن بعدها نحو: كَعَّ يَوْمًا وَالْأَمْرُ قَدْ رَفَعَهُ⁽¹⁾

أي: لا تهينُ تسيئها بحرف المد في امتداد الصوت، وخطًا لما عن التنوين اللاحقة بالاسم واللام في للساكنين للوقت؛ أي: النون المحذوفة بحذف وقت ملاقة الساكنين⁽²⁾ بدليل عطف الظرف⁽³⁾ عليه وهو قوله:

(وَقَفِي الْوَقْفُ؛ فَيَرُدُّ)؛ أي: إذا حذف في الوقف⁽⁴⁾، وإذا⁽⁵⁾ لم يكن مفتوحًا ما قبلها فيرد. «مَا حَذَفَ»؛ لزوال التثاء الساكنين؛ نحو: «اضربوا» في «اضربين»، و: «اضربي» في⁽⁶⁾ «اضربين»؛ لأنها لما شبهت بحروف المد حتى حذفت للساكنين ولم يحرك⁽⁷⁾ حذفت في الوقف أيضًا مثلها.

(وَالْفَتْحُ)؛⁽⁸⁾ مَا قَبْلَهَا فَتَلْبُ الْفَتْحُ)؛ للوقف؛ نحو: «اضربين»؛ يقال في الوقف عليه: «اضربًا» قياسًا على التنوين في نحو: «زيدًا».

(1) البيت من بحر الخفيف، وهو للضبط بن قريع في الشعر والشعراء لابن قتيبة (1/ 390)، والأغاني للأصفهاني (18/ 68)، وأمال القاضي طبعة عبد العزيز الميمني (1/ 107)، وشرح ديوان الحماسة للبرزوقي (3/ 1151)، والقاصد النحوية للبدر العيني (4/ 334)، وشرح شواهد المغني (1/ 453)، والدرر اللوامع (1/ 281)، ويدون نسبة في: الجمل في النحو المنسوب للخليل بن أحمد (ص 332)، وأمال ابن الشجري (1/ 358)، والمائل العسكريات (ص 99).

(2) في (هـ)، (ي): «الساكن».

(3) في (ب): «الظرفية».

(4) في (ي): «الوقت».

(5) قوله: «وإذا» في (ب): «أوإذا».

(6) في (ب): «و».

(7) في (ل)، (ب): «يتحرك».

(8) في (ل)، (ب): «والمفتوحة»، والثبت موافق لما في متن الكافية (ص 57).

وقوله «ألفاً» تمييز أو مفعول ثانٍ يتضمن الجعل ذكر التنوين ونونى التأكيد المختص بالآخر في آخر الكتاب، ثم آخر النون المختصة بآخر الفعل عن التنوين؛ إذ الفعل يستحق التأخير عن الاسم ثم ختم بحث⁽¹⁾ النون بانقلابها ألفاً في الوقف، وهذا كما من باب حسن الختم. يبط يبدى⁽²⁾ إتمام جمع⁽³⁾ هذه الفوائد، ونظم هذا الفوائد، الكاشفة الستور⁽⁴⁾ عن وجه الشكليات، والبعده القيود عن رقاب العضلات، المحتوية على حقائق لباب آراء المتقدمين، النظرية على دقائق نتائج أفكار المتأخرين، الموضحة لغوامض الكتاب ومفصله، والمقرية على فرائد⁽⁵⁾ مجمله ومفصله، حين يوزع البال، وتشئت الأحوال، وفُرطَ الملل، لكن جلّت حكمته قدّ وقّني للإتمام، وحققني⁽⁶⁾ الفوز بهذا المرام.

⁽¹⁾ في (ل)، (هـ): «بحسب».

⁽²⁾ أي: علقته يبدى؛ فهو من: «ناط الشيء»؛ علقه. انظره في: الصحاح (3/ 1165)، والحكم والمحيط الأعظم لابن سيده (9/ 240).

⁽³⁾ في (ب)، (ي): «جميع».

⁽⁴⁾ في (ل)، (ي): «السور»، (هـ): «الدستور»، والمثبت من (ب) وهو الأشبه.

⁽⁵⁾ قوله: «فرائد» سقط من (ل)، (هـ).

⁽⁶⁾ في (ل): «وجعل»، وفي (ب): «وضعفني».

الفهارس العلمية
فهرس الآيات

سورة الفآخة

الآية	الرقم	الصفحة
(ولا الضآكين)	7	277

سورة البقرة

الآية	الرقم	الصفحة
(الم * ذلآ الكآب)	2، 1	20
(كآن من الكآفرين)	34	551
(فذلآها وما كآدوا يفعلون)	71	560، 559
(آآزلنا)	99	628
(آوكلمآ عآهدوا عهذآ نبذه فريق منهم)	100	627
(وآذ آبلى إبرآهيم ربه بكلمآت)	124	131
(ملة إبرآهيم آنيآ)	135	270
(آنآ آرم عليكم المينة)	173	589
(آن آله عفور رحيم)	173	590
(وآن تصوموا آير لكم)	184	500
(آقموا الصيام إلى الليل)	187	577
(ولا تلقوا بأيديكم)	195	568
(سل بني إسرائيل كم آآبنآهم من آية بينة)	211	544
(آآزلوا آآى يقول الرسول)	214	509
(يسآلونك مآذآ ينفقون)	215	544
(يسآلونك عن الشهر الحرام قتآل فيه)	217	402
(مآذآ ينفقون)	219	472
(مؤمن آير من مشرك)	221	160

331	254	(ولا يبيع فيه ولا خلة)
571, 465	271	(إن تبدوا الصدقات فنعما هي)
176	277	(إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ)
551	280	(إن كان ذو عسرة فنظرة إلى ميسرة)

سورة آل عمران

الآية	الرقم	الصفحة
(شهد الله أنه لا إله إلا هو والملائكة)	18	283
(يَوْمَئِذٍ)	167	63
(نحو) ها أنتم أولاء)	119	610
(فيما رحمة من الله لنت لهم)	159	618
(وَلَا يَخْشَى الَّذِينَ يَبْخُلُونَ بِمَا أَكَاھُمْ اللَّهُ)	180	542
(ولا تحسبن)	188	395

سورة النساء

الآية	الرقم	الصفحة
(ولا تأكلوا أموالكم إلى أموالكم)	2	577
(كفى بالله)	6	568
(ولأبويه لكل واحد منهما السدس)	11	418
(يريد الله ليبين لكم)	26	511
(ما فعلوه إلا قليل)	66	306
(أوجاؤكم حصرت صدورهم)	90	283
(كان الله غفوراً رحيمًا)	96	551
(ولو حرصتم فلا تميلوا كل الميل فتذروها كالمعلقة)	129	543

سورة المائدة

الآية	الرقم	الصفحة
(ما يريد ليجعل عليكم من حرج ولكن يريد)	6	511
(اعدلوا هو اقرب للتقوى)	8	418
(ان الذين آمنوا والذين هادوا والصابئون)	69	593
(حسبوا ان لا تكون فتنة)	71	501
(فهل ائتم متهون)	91	567
(من عاد فينتقم الله منه)	95	525
(ما قلت لهم الا ما امرتني به ان اعبدوا الله)	117	620
(كنت انت الرقيب)	117	441
(يوم ينفع الصادقين)	119	338

سورة الأنعام

الآية	الرقم	الصفحة
(يوم ينفع في الصور)	73	469, 338, 63
(والله ان اطعموهم انكم لمشركون)	121	632
(او من كان ميتا فاحييناه)	122	628

سورة الأعراف

الآية	الرقم	الصفحة
(ما منعك ان لا تسجد إذ امرتك)	12	619
(لا يستأخرون ساعة ولا يستقدمون)	34	565
(للذين استضعفوا لمن آمن منهم)	75	306
(الست بربكم)	172	613
(وان عسى ان يكون قد اقرب اجلهم ...)	185	617, 598

سورة الأنفال

الآية	الرقم	الصفحة
(ما كان الله ليعذبهم)	33	512, 499
(وإن يكن منكم ألف يغلبوا ألفين)	66	525

سورة التوبة

الآية	الرقم	الصفحة
(وإن أحد من المشركين استجارك)	6	629, 135

سورة يونس

الآية	الرقم	الصفحة
(وآخر دعوانهم أن الحمد لله رب العالمين)	10	620
(أنتم إذا ما وقع آمنتكم به)	51	627

سورة هود

الآية	الرقم	الصفحة
(أقمن كان على بينة من ربه)	17	628
(حتى إذا جاء أمرنا)	40	508
(ننزلنهم)	44	203
(وإن كلا لا لِيُوفينهم ربك أعمالهم)	111	597

سورة يوسف

الآية	الرقم	الصفحة
(يوسف أعرض عن هذا)	29	233
(إني أراني أعصر خمرا)	36	545
(حاش لله ما علمنا)	51	586

504	80	(فلن أبرح)
616	96	(فلما إن [ب/120] جاء البشير)
438	98	(إنه هو الغفور الرحيم)

سورة النحل

الآية	الرقم	الصفحة
(وما بكم من نعمة فمن الله)	53	521, 173
(ظل وجهه مسوداً)	58	552
(فإذا قرأت القرآن فاستمعوا بالله)	98	216

سورة الإسراء

الآية	الرقم	الصفحة
(أسرى بعبد له ليلاً)	1	442
(وإذن لا يلبثون خلافاً لك)	76	506
(إيا ما تدعوا فله الأسماء الحسنى)	110	618, 520, 468

سورة الكهف

الآية	الرقم	الصفحة
(يعلم أي الخزين أحصى)	12	544
(وقل الحق)	29	432
(أتوني افورغ عليه قطراً)	96	139

سورة مريم

الآية	الرقم	الصفحة
(فلن أكلم اليوم إنسياً)	26	505

642	26	(فأما تورين من البشر)
532, 141	38	(أسمع بهم وأبصر)
471, 456	69	(أيهم أشد على الرحمن عتياً)
470	69	(ثم لتترعن من كل شيعة أيهم أشد على الرحمن عتياً)

سورة طه

الآية	الرقم	الصفحة
(وما تلك بيمينك يا موسى)	17	464
(وأوحينا إلى أمك ما يوحي أن اقذفه في التابوت)	39	621
(ولأصلبكم في جذوع النخل)	71	578
(أفلا يرون ألا يرجع إليهم)	89	599
(لولا أرسلت إلينا رسلاً فسبغنا بآياتك)	134	514

سورة الأنبياء

الآية	الرقم	الصفحة
(لو كان فيهما آلهة)	22	317
(تالله لأكيدن أصنامكم)	57	583
(فهل أنتم شاكرون)	80	567

سورة الحج

الآية	الرقم	الصفحة
(فاجتنبوا الرجس من الأوثان)	30	577
(فإنها لا تعمى الأبصار)	46	442

سورة المؤمنون		
الآية	الرقم	الصفحة
(أرب ارجعون (99) لعلي أعمل صالحا)	99	635

سورة النور		
الآية	الرقم	الصفحة
(الزانية والزاني فاجلدوا)	2	247, 246, 245
(فاجلدوهم)	4	247
(قد يعلم الله الذين)	63	625

سورة الفرقان		
الآية	الرقم	الصفحة
(لولا أنزل عليه ملك فيكون معه نذيرا)	7	514
(ليبتون لربهم سجدا وقياما)	64	552

سورة النمل		
الآية	الرقم	الصفحة
(ألا يسجدوا)	25	234
(أردف لكم)	72	580, 518
(ولوا مدبرين)	80	283
(ففرع من في السموات)	87	150

سورة الروم		
الآية	الرقم	الصفحة
(إن تصبهم سيئة بما قدمت أيديهم إذا هم يقنطون)	36	527

سورة لقمان

الآية	الرقم	الصفحة
(ولو أن ما في الأرض من شجرة أنلام)	27	630

سورة الأحزاب

الآية	الرقم	الصفحة
(إنما يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت)	33	511
(وكفى بالله)	39	386
(فأبين أن يحملنها وأشفقن منها)	72	557

سورة سبأ

الآية	الرقم	الصفحة
(يا جبال أوبي معه والطير)	10	210
(وما أرسلناك إلا كافة للناس)	28	277

سورة فاطر

الآية	الرقم	الصفحة
(ومكر أولئك هويبور)	10	440
(إليه يَصْنَعُ الْكَلِمُ الْعَلِيْبُ)	10	6
(إن تدعوهم لا يسمعوا دعاءكم)	14	525

سورة يس

الآية	الرقم	الصفحة
(وإن كل لا جميع لدينا محضرون)	32	597

سورة الصافات

الآية	الرقم	الصفحة
(وإن من شيعته لإبراهيم)	83	594
(وناديتاه أن يا إبراهيم)	104	620
(مئة ألف أوزيريدون)	147	605

سورة ص

الآية	الرقم	الصفحة
(نعم العبد)	44	572

سورة غافر

الآية	الرقم	الصفحة
(من الله العزيز العليم * شديد العقاب)	2, 1	407
(امتنا اثنتين وأحييتنا اثنتين)	11	154
(العلي أبلغ الأسباب * أسباب السموات فأطلع)	37, 36	514
(بئال ذاب قوم نوح)	41	84

سورة الشورى

الآية	الرقم	الصفحة
(ذلكم الله ربي)	10	446, 218
(ليس كمثله شيء وهو السميع البصير)	11	586
(أمرت لأعدل)	15	511
(وإذا ما غضبوا هم يغفرون وإذا أصابهم البغي)	37	527

سورة الزمر		
الآية	الرقم	الصفحة
(وهو الذي في السماء إله وفي الأرض إله)	84	458

سورة الأحقاف		
الآية	الرقم	الصفحة
(وقال الذين كفروا للذين آمنوا لو كان خيرا)	11	580

سورة محمد		
الآية	الرقم	الصفحة
(فَضْرِبِ الرِّقَابَ)	4	190
(فَإِذَا لَقِيتُمُ الَّذِينَ كَفَرُوا فَضْرِبِ الرِّقَابَ)	4	196

سورة الفتح		
الآية	الرقم	الصفحة
(وظنتم ظن السوء)	12	541

سورة الحجرات		
الآية	الرقم	الصفحة
(ولأنهم صبروا)	5	590
(لويطعكم في كثير من الأمر لعنتم)	7	628
(إن يأكل لحم أخيه ميتا)	12	270

سورة ق		
الآية	الرقم	الصفحة
(لن كان له قلب)	37	551

سورة الداريات		
الآية	الرقم	الصفحة
(مثل ما أنكم تنطقون)	23	618
(ننعم الماهدون)	48	572

سورة النجم		
الآية	الرقم	الصفحة
(إنه هو أضحك وأبكى)	43	440

سورة القمر		
الآية	الرقم	الصفحة
(نوم يذغ الداع)	6	103
(فجرنا الأرض عيوناً)	12	296
(إنا كل شيء خلقناه بقدر)	49	241
(وكل شيء فعلوه في الزبر)	52	245

سورة الواقعة		
الآية	الرقم	الصفحة
(وإنه لقسم لو تعلمون عظيم)	76	232، 131

سورة الحديد

الآية	الرقم	الصفحة
(لنلا يعلم أهل الكتاب)	29	518

سورة الحشر

الآية	الرقم	الصفحة
(لئن أخرجوا لا يخرجون)	12	632

سورة الجمعة

الآية	الرقم	الصفحة
(بئس مثل القوم الذين)	5	571
(قل إن الموت الذي تفرون منه فإنه ملاقيكم)	8	379, 176

سورة المنافقون

الآية	الرقم	الصفحة
(قل إن الموت الذي تفرون منه فإنه ملاقيكم)	8	174

سورة الحاقة

الآية	الرقم	الصفحة
(الحاقة * ما الحاقة)	2, 1	164
(نفخة واحدة)	13	392, 373, 372
(هازم اقروا كتابيه)	19	139
(عينة راضية)	21	44

سورة نوح

الآية	الرقم	الصفحة
(أبتكم من الأرض نباتاً)	17	192
(وما خطيناهم أغرقوا)	25	618

سورة الجن

الآية	الرقم	الصفحة
(والواستقاموا)	16	617
(ليعلم أن قد أبلغوا)	28	599, 504

سورة الزمل

الآية	الرقم	الصفحة
(وتبتل إليه تبتلاً)	8	192
(علم أن سيكون منكم مريض)	20	598, 503

سورة المذثر

الآية	الرقم	الصفحة
(وركك فكبر)	3	245
(ثم يطمع أن أزيد (15) كلا إنه كان لأياتنا عنيداً)	16, 15	635

سورة القيامة

الآية	الرقم	الصفحة
(لا أقسم بيوم القيامة)	1	619

سورة الإنسان

الآية	الرقم	الصفحة
(ولا تطع منهم أتمًا أو كفرًا)	24	605, 250

سورة البروج

الآية	الرقم	الصفحة
(إن الذين فتنوا المؤمنين والمؤمنات)	10	176
(إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات لهم جنات)	11	176

سورة الفجر

الآية	الرقم	الصفحة
(دكت الأرض دكا دكا)	21	194
(جاء ربك والملك صفا صفا)	22	395

سورة البلد

الآية	الرقم	الصفحة
(لا أقسم بهذا البلد)	1	619
(أطعام في يوم ذي مسغبة يتيما)	14	142

سورة الليل

الآية	الرقم	الصفحة
(والليل إذا يغشى)	1	584
(إن سعيكم لشتى)	4	584

سورة الضحى		
الآية	الرقم	الصفحة
(والضحى • والليل إذا سجى)	2, 1	584

سورة الملئ		
الآية	الرقم	الصفحة
(كلا إن الإنسان ليطغى)	6	635
(بالنافية (15) نافية كاذبة)	16, 15	405

سورة البينة		
الآية	الرقم	الصفحة
(لم يكن الذين كفروا)	1	432

سورة التكاثر		
الآية	الرقم	الصفحة
(كلا سوف تعلمون ثم كلا سوف تعلمون)	4, 3	395

سورة العصر		
الآية	الرقم	الصفحة
(إن الإنسان لفي خسر)	1	5

سورة الإخلاص		
الآية	الرقم	الصفحة
(قل هو الله أحد)	1	638, 419, 406, 164

فهرس الأحاديث

الصفحة	الصحابي	الحديث
576	أنس بن مالك	«اطلبوا العلم ولو بالصين»
351	أبو هريرة	«بالألف دينار»
460	أبو هريرة	«سمع الله لمن حمده»
4	أبو هريرة	«كل كلام ذي بال لا يتدأ فيه بالحمد لله، فهو»
586	أبو بكر	«كما تكونون يولى عليكم»
614	عبد الله بن العباس	«لو كان على أهلك دين فقضيه أما كان يقبل منك»
35	كعب بن عاصم الأشعري	«ليس من امر امصيام في امسفر»

فهرس المصادر والمراجع

1. أبجد العلوم، صديق بن حسن خان القنوجي : تحقيق عبد الجبار الزكار، وزارة الثقافة والإرشاد القومي - دار الكتب العلمية - دمشق.
2. ابن الحاجب النحوي آثاره ومذهبه : طارق عبد عون الجنابي، مطبعة أسعد - بغداد 1974م.
3. إجابة السائل شرح بغية الأمل، الأمير الكحلاني الصنعاني، تحقيق: حسين السباغي - حسن الأهدل، مؤسسة الرسالة - بيروت، الطبعة الأولى: 1406هـ - 1986م.
4. الأحكام في أصول الأحكام، للأمدى، ت: سيد الجميلي، دار الكتاب العربي - بيروت، الطبعة الأولى: 1404هـ - 1984م.
5. أخبار الأنخبار : عبد الحق محدث الدهلوي، مطبعة مجتباتي 1052م.
6. إرشاد السالك إلى حل ألفية ابن مالك، لابن قيم الجوزية، ت: د/ محمد السهلي، أضواء السلف - الرياض، الطبعة الأولى: 1373هـ - 1954م.
7. إرشاد السالك إلى حل ألفية ابن مالك، لابن قيم الجوزية، تحقيق: محمد بن عوض السهلي، أضواء السلف - الرياض، الطبعة الأولى: 1373هـ - 1954م.
8. أساس البلاغة، لجار الله الزخشري، تحقيق: محمد باسل عيون السود، دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة الأولى: 1419هـ - 1998م.
9. الأصول في النحو، لابن السراج، تحقيق: عبد الحسين الفتلي، مؤسسة الرسالة، الطبعة الأولى: 1408هـ - 1988م.
10. إعراب لامية الشفري، لأبي البقاء العكبري، تحقيق: محمد أديب عبد الواحد، للكتب الإسلامي - بيروت، الطبعة الأولى: 1404هـ - 1984م.
11. إعراب ما يشكل من ألفاظ الحديث النبوي، لأبي البقاء العكبري، تحقيق ودراسة: عبد الحميد هنداري، مؤسسة المختار للنشر والتوزيع - القاهرة، الطبعة الأولى: 1420هـ - 1999م.
12. الاقتراح في أصول النحو، لجلال الدين السيوطي، تحقيق: عبد الحكيم عطية، وراجعه: علاء الدين عطية، دار البيروني - بيروت، الطبعة الثانية: 1427هـ - 2006م.
13. الإقناع في القراءات السبعة، لابن الباذش، دار الصحابة للتراث - طنطا.

14. أمالي ابن الحاجب، لابن الحاجب، تحقيق: د/ فخر قدارة، دار عمار- الأردن، دار الجليل - بيروت، الطبعة الأولى: 1409هـ- 1989م.
15. أمالي ابن الحاجب، لأبي عمرو ابن الحاجب، ت: د/ فخر قدارة، دار عمار- الأردن، دار الجليل- بيروت، الطبعة الأولى: 1409هـ- 1989م.
16. الإنصاف في مسائل الخلاف بين النحويين البصريين والكوفيين، لأبي البركات الأنباري، ت/ محمد عبي الدين عبد الحميد، المكتبة المصرية- بيروت، الطبعة الأولى: 1424هـ- 2003م.
17. الإيضاح في علوم البلاغة = تلخيص مفتاح العلوم السكاكي، للخطيب القزويني، تحقيق: محمد عبد المنعم خفاجي، دار الجليل - بيروت، الطبعة الثالثة بدون تاريخ.
18. الإيضاح في علوم البلاغة = تلخيص مفتاح العلوم السكاكي، للخطيب القزويني، تحقيق: محمد عبد المنعم خفاجي، دار الجليل - بيروت، الطبعة الثالثة بدون تاريخ.
19. البحر المحيط في أصول الفقه، ليدر الدين الزركشي، تحقيق: محمد محمد تامر، دار الكتب العلمية- بيروت، الطبعة الأولى: 1421هـ- 2000م.
20. البحر المحيط في أصول الفقه، ليدر الدين الزركشي، تحقيق: محمد محمد تامر، دار الكتب العلمية- بيروت، الطبعة الأولى: 1421هـ- 2000م.
21. البحر المحيط في التفسير، لأبي حيان الأندلسي، تحقيق: د. عبد الله التركي - بالتعاون مع مركز هجر للأبحاث والنشر، نشر: مركز هجر - القاهرة، الطبعة الأولى: 1436هـ- 2015م.
22. بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة، عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي، ت/ محمد أبو الفضل إبراهيم، مطبعة البابي الحلبي - القاهرة 1964م.
23. تاج العروس من جواهر القاموس، للمرتضى الزبيدي، ت/ مجموعة من المحققين، دار الهداية.
24. تاريخ فرشته، محمد قاسم فرشته، بمبئي 1247هـ - 1832م.
25. النبيان في شرح ديوان المتنبي النسوب للعكبري؛ تحقيق: مصطفى السقا - عبد الحفيظ شليبي - إبراهيم الإيباري، دار المعرفة - بيروت.
26. النبيان في شرح ديوان المتنبي النسوب للعكبري؛ تحقيق: مصطفى السقا - عبد الحفيظ شليبي - إبراهيم الإيباري، دار المعرفة - بيروت.

27. التبيين عن مذاهب النحويين البصريين والكوفيين، لأبي البقاء المكي، ت/عبد الرحمن العثيمين، مكتبة العبيكان - المملكة العربية السعودية، ط1: 1421هـ - 2000م.
28. التعبير شرح التحرير، لعلاء الدين المرادوي، ت: د/ عبد الرحمن الجبرين وآخرين، مكتبة الرشد - السعودية، الطبعة الأولى: 1421هـ - 2000م.
29. تحرير التحرير في صناعة الشعر والنثر، لأبي الإصبع المدوناني، ت: د/ حفيظ شرف، الجمهورية العربية المتحدة - المجلس الأعلى للشئون الإسلامية، الطبعة الأولى: 1963م.
30. تخلص الشواهد وتلخيص الفوائد، لابن هشام الأنصاري، تحقيق: د. عباس مصطفى الصالح، دار الكتاب العربي - بيروت، الطبعة الأولى: 1406هـ - 1986م.
31. تذكرة علماء الهند، رحن علي اردو، ترجمة: أزايوب قادري 1961م.
32. التذيل والتكميل في شرح كتاب التسهيل، لأبي حيان الأندلسي، ت: دم حسن هداوي، دار القلم - دمشق، الطبعة الأولى: 1426هـ - 1996م.
33. تعليق الفرائد، لبدر الدين الدماميني، ت: محمد بن عبد الرحمن المقدي، بدون ناشر، الطبعة الأولى: 1403هـ - 1983م.
34. التعليقة على كتاب سيبويه، لأبي علي الفارسي، تحقيق: د. عوض القوزي، دار الجبل - بيروت، الطبعة الأولى: 1410هـ - 1990م.
35. تقريب الوصول إلى علم الأصول، لابن جزى الكلبي، تحقيق: محمد حسن إسماعيل، دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة الأولى: 1424هـ - 2003م.
36. التقرير والتحرير في علم الأصول، لابن أمير حاج الحنفي، دار الفكر - بيروت، الطبعة الأولى: 1417هـ - 1997م.
37. تمهيد القواعد بشرح تسهيل الفوائد، لناظر الجيش، ت: على محمد فاخر وآخرين، دار السلام - القاهرة، الطبعة الأولى: 1428هـ - 2008م.
38. توضيح المقاصد والمسالك بشرح ألفية ابن مالك، للمرادي، شرح وتحقيق: عبد الرحمن علي سليمان، دار الفكر العربي، الطبعة الأولى: 1428هـ - 2008م.
39. التوقيف على مهمات التعريف، لعبد الرؤوف المناوي، عالم الكتب - عبد الخالق ثروت القاهرة، الطبعة الأولى: 1410هـ - 1990م.
40. تيسر تحرير الكمال ابن الهمام، لأمير باديشاه الحنفي، مطبعة مصطفى البابي الحلبي - القاهرة، الطبعة الأولى: 1351هـ - 1932م.

41. الثقافة الإسلامية في الهند: عبد الحسي، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، 1403هـ - 1983م.
42. الجمل في النحو، المنسوب للخليل بن أحمد، تحقيق: د. فخر الدين قباوة، مكتبة لبنان ناشرون- لبنان، الطبعة الخامسة: 1416هـ - 1995م.
43. حقائق الحنفية، فقير محمد جهلمي، مطبعة نول كشور.
44. خزائن الأدب ولب الباب لسان العرب، لعبد القادر بن عمر البغدادي، تحقيق: العلامة/ عبد السلام هارون، مكتبة الخالجي- القاهرة، الطبعة الرابعة: 1418هـ - 1998م.
45. خزينة الأصفياء، مفتي غلام سرور لاهوري، لاهور ونول كشور لكهنو 1914م
46. الخصائص، لأبي الفتح ابن جني، تحقيق: محمد علي النجار، الهيئة المصرية العامة للكتاب- القاهرة، الطبعة الرابعة: 1434هـ - 2013.
47. الخصائص، لأبي الفتح بن جني، ت: محمد علي النجار، الهيئة المصرية العامة للكتاب، الطبعة الرابعة: 1432هـ - 2011م.
48. خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر المؤلف: محمد أمين بن فضل الله بن محب الدين بن محمد الحجي الحموي الأصل، الدمشقي (المتوفى: 1111هـ) الناشر: دار صادر .
49. دستور العلماء = جامع العلوم في اصطلاحات الفنون، للأحمد نكري، عرب عباراته الفارسية: حسن هاني فحوص، دار الكتب العلمية- بيروت، الطبعة الأولى: 1421هـ - 2000م.
50. دلالة الاقتران ووجه الاحتجاج بها عند الأصوليين، للشحات البركاتي، دار النشر والتوزيع الإسلامية، الطبعة الأولى: 1432هـ - 2011م.
51. ديار يورب مين علم أور علماء، اطهر مباركفوري القاضي، ندوة المصنفين دهلي 1979م.
52. ديوان امرف القيس، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، دار المعارف- القاهرة، الطبعة الخامسة: 1420هـ - 1990م.
53. ديوان جرير، تحقيق: نعمان محمد طه، دار المعارف- القاهرة، الطبعة الثانية: 1416هـ - 1986م.
54. رفع الحاجب عن مختصر ابن الحاجب، لتاج الدين السبكي، تحقيق: علي معوض- عادل عبد الجواد، عالم الكتب- لبنان، الطبعة الأولى: 1419هـ - 1999م.

55. زهر الآداب وشعر الألباب، للخصفري القيرواني، ت: علي محمد البجاوي، دار الجبل - بيروت، بدون تاريخ.
56. سبعة المرجان في آثار هندستان، غلام علي آزاد الحسيني، ت/ محمد سعيد الطريحي، دار الرافدين - بغداد، الطبعة الأولى 2015م.
57. السبعة في القراءات، لابن مجاهد، تحقيق: د. شوقي ضيف، دار المعارف، الطبعة الثانية: 1400هـ - 1980م.
58. سر صناعة الإعراب، لابن جني، تحقيق: مجموعة من المحققين، دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة الأولى: 1421هـ - 2000م.
59. سفر السعادة وسفير الإفاضة، لعلم الدين السخاوي، تحقيق: د. محمد أحمد الدالي، تقديم: د. شاكر الفحام، منشورات مجمع اللغة العربية بدمشق - سوريا، الطبعة الثانية: 1415هـ - 1995م.
60. السلوك في طبقات العلماء والملوك، لبهاء الدين الجندي، تحقيق: محمد بن علي الحوالي، مكتبة الإرشاد - صنعاء، الطبعة الأولى: 1415هـ - 1995م.
61. شذرات الذهب في أخبار من ذهب، عبد الحي بن أحمد بن محمد ابن العماد العسكري الخبيبي، أبو الفلاح المحقق: عبد القادر الأرناؤوط - محمود الأرناؤوط، دار ابن كثير، الطبعة الأولى 1406هـ - 1986م.
62. شرح التسهيل، لابن مالك، تحقيق: عبد الرحمن السيد - محمد بدوي المختون، مركز مخرج للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى: 1410هـ - 1990م.
63. شرح التصريف، لأبي الثماني، تحقيق: د. إبراهيم البعيمي، مكتبة الرشد - المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى: 1419هـ - 1999م.
64. شرح التوضيح على التلويح، لسعد الدين التفتازاني، مكتبة صبيح - القاهرة، بدون طبعة وبدون تاريخ.
65. شرح الحدود في النحو، لفاكه، ت: المتولي الدميري، مكتبة وهبة - القاهرة، الطبعة الثانية: 1414هـ - 1993م.
66. شرح الرضي على الكافية، للرضي الاسترأبادي، تحقيق: يوسف حسن عصر، منشورات جامعة بني غازي - الجمهورية الليبية، الطبعة الثانية: 1416هـ - 1996م.

67. شرح الشواهد النحوية في أمثا الكتب النحوية، محمد بن حسن شراب، مؤسسة الرسالة- بيروت، الطبعة الأولى: 1427هـ- 2007م.
68. شرح الكافية الشافية، لابن مالك، تحقيق: عبد المنعم هريدي، جامعة أم القرى، وإحياء التراث الإسلامي، الطبعة الأولى: بدون تاريخ.
69. الشرح الكبير على جمل الزجاجي، لابن عصفور، ت: صاحب أبوجناح، جامعة الموصل- مؤسسة دار الكتب للطباعة والنشر، الطبعة الأولى: 1400هـ- 1980م.
70. شرح المعلقات السبع، للزوزني، دار إحياء التراث العربي، الطبعة الأولى: 1423هـ- 2002م.
71. شرح الفصل، لأبي البقاء بن يعيش، ت: إميل يعقوب، دار الكتب العلمية- بيروت، الطبعة الأولى: 1422هـ- 2001م.
72. شرح المقدمة المحسنة، لابن بابشاذ، تحقيق: خالد عبد الكريم، المطبعة العصرية- الكويت، الطبعة الأولى: 1397هـ- 1977م.
73. شرح تنقيح الفصول، للقرافي، تحقيق: طه عبد الرؤوف سعد، شركة الطباعة الفنية المتحدة، الطبعة الأولى: 1393 هـ - 1973 م.
74. شرح شافية ابن الحاجب، للرضي الاسراباذي، تحقيق: محمد نور الحسن وآخرين، دار الكتب العلمية- بيروت، الطبعة الأولى: 1395هـ- 1975م.
75. شرح شذور الذهب، لابن هشام الأنصاري، ت: عند الغني الدقر، الشركة المتحدة للتوزيع- سوريا، بدون تاريخ.
76. شرح قواعد الإعراب، تحقيق: إسماعيل مروة، دار الفكر - بيروت، دار الفكر - دمشق، الطبعة الأولى: 1416هـ - 1995م.
77. شرح كتاب سيبويه، لأبي سعيد السيرافي، تحقيق: أحمد مهدي- علي سيد، دار الكتب العلمية- بيروت، الطبعة الأولى: 1428هـ- 2008م.
78. شرح مختصر الروضة، لنجم الدين الطوفي، تحقيق: عبد الله بن عبد الحسن التركي، مؤسسة الرسالة- بيروت، الطبعة الأولى: 1407هـ- 1997م.
79. شفاء الغليل في بيان الشبه والمخيل ومسالك التعليل، لأبي حامد الغزالي، تحقيق: د. حمد الكيسي، مطبعة الإرشاد - بغداد، الطبعة الأولى: 1390 هـ - 1971 م.

80. شفاء الغليل فيما في لغة العرب من الدخيل، لشهاب الدين الحفاجي، دار الشمال للطباعة- طرابلس، لبنان، الطبعة الأولى: 1407هـ- 1987م.
81. شواهد التوضيح والتصحيح لمشكلات الجامع الصحيح، لابن مالك، تحقيق: د. طه عمن، مكتبة ابن تيمية- القاهرة، الطبعة الأولى: 1405هـ- 1985م.
82. صحاح العربية وتاج اللغة، لأبي نصر الجوهري، ت/أحمد عبد الغفور عطار، دار العلم للملايين- بيروت، الطبعة الرابعة: 1407هـ- 1987م.
83. الصحاح، لأبي عبد الله الرازي، تحقيق: يوسف الشيخ، المكتبة العصرية- الدار النموذجية، بيروت، الطبعة الخامسة: 1420هـ- 1990م.
84. الصناعتين: الكتابة والشعر، لأبي حلال العسكري، ت/ محمد أبو الفضل إبراهيم- علي محمد الجاوي، المكتبة العصرية- بيروت، الطبعة الأولى: 1419هـ- 1998م.
85. الصناعتين، لأبي حلال العسكري، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم- علي محمد الجاوي، المكتبة العصرية- بيروت، الطبعة الأولى: 1419هـ- 1999م.
86. ضرائر الشعر، لأبي الحسن ابن عصفور، تحقيق: السيد إبراهيم، دار الأندلس للطباعة والنشر والتوزيع- القاهرة، الطبعة الأولى: 1400هـ- 1980م.
87. طبقات الشافعية، لابن كثير، تحقيق: د. أحمد عمر هاشم- د. محمد زينهم، مكتبة الثقافة الدينية- القاهرة، الطبعة الأولى: 1413هـ- 1993م.
88. الطراز لأسرار البلاغة وعلوم حقائق الإنجاز، ليحيى بن حمزة العلوي، المكتبة العصرية- بيروت، الطبعة الأولى: 1423هـ - 2002م.
89. الطراز لأسرار البلاغة وعلوم حقائق الإنجاز، ليحيى بن حمزة العلوي، المكتبة العصرية- بيروت، الطبعة الأولى: 1423هـ - 2002م.
90. ظفر الواله بمظفر وآله في تاريخ كجرات. المؤلف حمدي الدبير، عبد الله المكوي الأصفي الفخاني، من منشورات معهد تاريخ العلوم العربية والاسلامية: الجغرافيا الاسلامية □

Institute for the History of Arabic-Islamic Science at the

Johann Wolfgang Goethe University, 1997

91. العدد في اللغة، لأبي الحسن ابن سيده، تحقيق: عبد الله الناصر، عدنان الظاهر، بدون دار نشر، الطبعة الأولى: 1413هـ- 1993م.

92. العدد في اللغة، لأبي الحسن ابن سيده، تحقيق: عبد الله بن الحسين الناصر / عدنان بن محمد الظاهر، بدون دار نشر، الطبعة الأولى: 1413 هـ - 1993 م.
93. المروض، لأبي الفتح ابن جني، تحقيق: د. أحمد فوزي الهيب، دار القلم - الكويت، الطبعة الأولى: 1407 هـ - 1987 م.
94. المعين، للخليل بن أحمد، ت: مهدي المخزومي - إبراهيم السامرائي، دار الهلال - القاهرة، ب. د.
95. غاية النهاية في طبقات القراء، المؤلف: محمد بن محمد بن محمد علي بن الجزري الدمشقي الشافعي شمس الدين أبوالخير / المحقق: ج برجستراسر، دار الكتب العلمية 1427 هـ - 2006 م.
96. غمز عيون البصائر في شرح الأشباه والنظائر، لشهاب الدين الحموي، دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة الأولى: 1405 هـ - 1985 م.
97. فتوح الغيب في الكشف عن فتوح الرب = حاشية الطيبي على تفسير الزمخشري، لشرف الدين الطيبي، تحقيق: مجموعة من المحققين بإشراف: إياد الغوج، ود. محمد عبد الرحيم سلطان العلماء، جائزة دبي الدولية للقرآن الكريم - الإمارات العربية المتحدة، الطبعة الأولى: 1434 هـ - 2013 م.
98. الفرق بين الفرق، لأبي منصور البغدادى، دار الآفاق الجديدة - بيروت، الطبعة الثانية: 1397 هـ - 1977 م.
99. الفوائد الشافية على إعراب الكافية، لزيبي زاده، ت: الباحث رضا جمال، رسالة ماجستير تحت إشراف: أ. د / أحمد عبد الدايم، كلية دار العلوم، جامعة القاهرة، سنة: 1435 هـ - 2015 م.
100. الفوائد العجيبة في إعراب الكلمات الغريبة، لابن عابدين الدمشقي، تحقيق: د. حاتم صالح الضامن، دار الرائد العربي - بيروت، الطبعة الأولى: 1410 هـ - 1990 م.
101. القراءات السبع، لابن خالويه، تحقيق: د / عبد العال سالم مكرم، دار الشروق - بيروت، الطبعة الرابعة: 1401 هـ - 1981 م.
102. القراءة في الكامل في القراءات العشر والأربعين الزائدة عليها، للهنلي (ص 322)، وجامع البيان في القراءات السبع، لأبي عمرو الداني، جامعة الشارقة - الإمارات، الطبعة الأولى: 1428 هـ - 2007 م.

103. القسطاس في علم العروض، للزغشري، تحقيق: د. فخر الدين قباوة، مكتبة المعارف- بيروت، الطبعة الثانية: 1410هـ- 1989م.
104. الكامل في اللغة والأدب، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، دار الفكر العربي- بيروت، الطبعة الثانية: 1417هـ- 1997م.
105. كتاب الأفعال لابن الحداد السرقسطي، تحقيق: حسين شرف، مراجعة: مهدي علام، مطبوعات مجمع اللغة العربية - القاهرة، الطبعة الأولى: 1395هـ - 1975م.
106. الكتاب، لسيويه، تحقيق: عبد السلام هارون، مكتبة الخالجي- القاهرة، الطبعة الخامسة: 1435هـ- 2014م.
107. الكشف عن حقائق غوامض التنزيل، لجار الله الزغشري، دار الكتاب العربي - بيروت، الطبعة الثالثة: 1407هـ- 1987م.
108. كشف الظنون عن أسماء الكتب والفنون، حاجي خليفة : تحقيق: عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية - بيروت.
109. الكناش في فني النحو والصرف، للملك المؤيد، تحقيق: د/ رياض الخوام، المكتبة المصرية للطباعة والنشر- بيروت، الطبعة الأولى: 1420هـ- 2000م.
110. الباب في علل البناء والإعراب، تحقيق: عبد الإله زيهان، دار الفكر - دمشق، الطبعة الأولى: 1416هـ- 1995م.
111. مآثر الكرام: سروآزاد، مطبعة مفيد 1910م.
112. المبسوط في القراءات العشر، لابن مهران النيسابوري، تحقيق: سبيع حمزة حاكمي، مجمع اللغة العربية- دمشق، الطبعة الأولى: 1401هـ- 1981م.
113. المختص في تبين وجوه القراءات الشواذ والإيضاح عنها، تحقيق: علي النجدي ناصف وآخرين، المجلس الأعلى للشئون الإسلامية- القاهرة، الطبعة الثانية: 1420هـ- 2000م.
114. المختص في تبين وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها، لابن جني، تحقيق: محمد علي النجار وآخرين، المجلس الأعلى للشئون الإسلامية- القاهرة، الطبعة الثالثة: 1420هـ- 1999م.
115. المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، لابن عطية، تحقيق: عبد السلام عبد الشافي، دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة الأولى: 1422هـ - 2001م.

116. الحكم والحيط الأعظم، لابن سيده، تحقيق: مجموعة من المحققين، معهد المخطوطات - القاهرة.
117. الحكم والحيط الأعظم، لأبي الحسن بن سيده، تحقيق: مصطفى السقا - حسين نصار وآخرين، معهد المخطوطات العربية، القاهرة - الكويت، الطبعة الأولى: 1423هـ - 2002م.
118. مرصد الاطلاع على أسماء الأمكنة والبقاع، لصفي الدين القطيعي، دار الجيل - بيروت، الطبعة الأولى: 1412هـ - 1992م.
119. الرنجل شرح الجمل، لابن الحشاش، ت: علي حيدر، مجمع اللغة العربية - دمشق، الطبعة الأولى: 1392هـ - 1972م.
120. المسائل الحليات لأبي علي الفارسي، تحقيق: د. حسن هنداي، دار القلم - دمشق، الطبعة الأولى: 1407هـ - 1987م.
121. المسائل العسكرية، لأبي علي الفارسي، تحقيق: د. علي جابر النصور، الدار العلمية الدولية للنشر - عمان، الطبعة الأولى: 1432هـ - 2002م.
122. مسند الحميدي، تحقيق: حسن سليم أسد، دار السقا - دمشق، الطبعة الأولى: 1416هـ - 1996م.
123. معاهد التنصيص على شواهد التلخيص، لعبد الرحيم العباسي، تحقيق: العلامة الشيخ محمد محي الدين عبد الحميد، عالم الكتب - بيروت، بدون تاريخ نشر.
124. معاهد التنصيص على شواهد التلخيص، لعبد الرحيم العباسي، تحقيق: العلامة الشيخ محمد محي الدين عبد الحميد، عالم الكتب - بيروت، بدون تاريخ نشر.
125. معجم البلدان، لياقوت الحموي، دار صادر - بيروت، الطبعة الأولى: 1416هـ - 1995م.
126. المعجم المفصل في الشواهد النحوية، لإميل بديع يعقوب، دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة الأولى: 1417هـ - 1997م.
127. معجم ديوان الأدب، للفرابي، تحقيق: د. أحمد مختار عمر، مؤسسة دار الشعب - القاهرة، الطبعة الأولى: 1424هـ - 2003م.
128. معجم مصطلح الأصول، هشام هلال، مراجعة: محمد التونجي، دار الجيل - بيروت، الطبعة الأولى: 1424هـ - 2003م.
129. معجم المؤلفين: عمر رضا كحالة؛ مؤسسة الرسالة - بيروت 1414.

130. مغني اللبيب عن كتب الأعاريب، لابن هشام الأنصاري، تحقيق: مازن المبارك- محمد حمد الله، دار الفكر - دمشق، الطبعة السادسة: 1395هـ - 1985م.
131. المفتاح هومفتاح العلوم، لأبي يعقوب السكاكي، ضبطه وكتب هوامشه وعلق عليه: نعيم زرزور، دار الكتب العلمية - بيروت، لبنان، الطبعة الثانية: 1407هـ - 1987.
132. الفصل في صناعة الإعراب، لجار الله الزغشري، تحقيق: د. علي بوملحم، مكتبة الهلال - بيروت، الطبعة الأولى: 1413هـ - 1993م.
133. مناقب الشافعي، لأبي بكر البيهقي، تحقيق: السيد أحمد صقر، مكتبة دار التراث - القاهرة، الطبعة الأولى: 1390هـ - 1970م.
134. المنصف = شرح كتاب التصريف للمازني، لأبي الفتح ابن جني، تحقيق: مصطفى السقا وآخرين، دار إحياء التراث القديم، الطبعة الأولى: 1373هـ - 1954م.
135. المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج = شرح النووي على مسلم، دار إحياء التراث العربي - بيروت، الطبعة الثانية: 1392هـ - 1972م.
136. موسوعة القواعد الفقهية، لأبي الحارث الغزالي، مؤسسة الرسالة - بيروت، الطبعة الأولى: 1424هـ - 2003م.
137. موصل الطلاب إلى قواعد الإعراب، للشيخ خالد الأزهرلي، ت: عبد الكريم مجاهد، مؤسسة الرسالة - بيروت، الطبعة الأولى: 1415هـ - 1995م.
138. نتائج الفكر في النحو، لأبي القاسم السهيلي، تحقيق: عادل عبد الموجود - علي معوض، دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة الأولى: 1412هـ - 1992م.
139. نزعة الخطوط وبهجة المسامع والنواظر لمؤرخ الهند الكبير العلامة عبد الحي بن فخر الدين الحسيني أمين ندوة العلماء العام بلكهنؤ - الهند
140. النشر في القراءات العشر، لابن الجزري، تحقيق: علي محمد الضياع، المطبعة التجارية الكبرى.
141. نهاية الوصول في دراية الأصول، لصفي الدين الهندي، ت: د. صالح اليوسف - د. سعد السويح، المكتبة التجارية - مكة المكرمة، الطبعة الأولى: 1416هـ - 1996م.
142. همع الموامع في شرح جمع الجوامع، للجلال السيوطي، ت: عبد الحميد هندراوي، دار المكتبة التوفيقية - القاهرة، بدون تاريخ.

143. وفيات الاعيان وانباء ابناء الزمان: أبو العباس شمس الدين أحمد بن خلكان، تحقيق
احسان عباس، دار صادر - بيروت.



المعافاة

شرح كافية ابن الحاجب



AlphaDoc

ألفا للوثائق للنشر والتوزيع

مكرر 36 نهج سايفي أحمد س م ك قسنطينة- الجزائر
الفاكس: 794 733 31 213 + الهاتف: 333 733 31 213 +
عمان الأردن - البوابة الشمالية للجامعة الأردنية / الهاتف 962.79726248
البريد الإلكتروني | edition@alphadoc.dz | info@alphadoc.dz